108學年度學校課程計畫
備查資料

學校名稱：嘉義縣立朴子國民中學

承辦人：教學組長凌于雯　主任：教務主任莊曜旭　校長：校長曾崇賢

壹、學校課程總體架構

一、學校現況與背景分析

(一)學校基本資料（表一）

學校類型（請勾選）	☑一般 □非山非市 □偏遠 □特偏 □極偏	班級數	25		
校址	朴子市大同路245號	電話	3792201	傳真	3705175
網址	http://www.ptjhs.cyc.edu.tw/				
校長	曾崇賢	E-mail	chiung.jung@msa.hinet.net		
教務主任	莊曜旭	E-mail	yaoxuzhunag@gmail.com		
編制內教師數	68				

班級數及學生人數概況

班別	班級數	學生數	班別	班級數	學生數
普通班	21	587	集中式特教班	1	2
體育班	2	57	身心障礙資源班	1	21
藝術才能班（美術）	2	42	語文資優資源班	1	5
藝術才能班（音樂）			數理資優資源班		10
藝術才能班（舞蹈）			資優方案		

(二)學校背景分析（含特殊教育-身障及資優、藝術才能班）（表二）

分析向度	S（優勢）	W（劣勢）	O（機會點）	T（威脅點）	S（行動策略）
校園環境	1屬都市邊緣鄉鎮，交通便利。 2配天宮為宗教信仰中心。 3鄰近菜脯根文教基金會、配天宮文教基金會會址。	1鄰近交通主要幹道、噪音量高。	1古蹟文物是發展本位課程的最佳資源。 2各種基金會、社團是學生成長的好地方。 3各階段教育機構健全。	1鄰近國小，作息時間不同，學校上放學互相干擾。 2鄰近交通要道，學生上下學安全堪慮。	1與鄰近國小合作，建立愛心志工團，協助交通導護。 2結合社區力量，開發自然與人文資源。 3結合社區文教資源，提供當地居民終身學習的機會。
教學設施	1美術、音樂、體育、表藝、	1圖書大樓、田徑教樓、教務	1活動中心、操場等設備，方	1校舍及教學設備維護不易。	1增設校舍設備安全檢查及提

	家政、實驗室等，教學設備佳。 2田徑訓練站設備完善。	大樓正要進行補強工程。 2廣播系統有待改善。	便學校社區化活動。 2可就近使用文教基金會等社區資源。 3鄰近體育館、文化中心，學生可就近利用。	2設備使用度不足，教師未能充分應用於各項教學。	升公物保管責任。 2美化、綠化校園，發揮境教功能。
師資結構	1師資平均年齡低、學歷高。 2教師進修意願踴躍。 3學校氣氛融洽、師生互動良好。	1教師缺乏第二專長。 2藝能活動科教師人數不足 3社團活動之專業師資不足。	1辦理各項研習活動提升專業能力。 2落實學校本位經營，營造組織氣氛和諧活潑。	1部分教師對整個教改政策有不確定感。 2教學專業成長及專業對話不足。	1成立教師成長社群，規劃教師本位進修，提昇專業知能。 2組織學習領域課程小組，增進專業知能成長。
學生特質	1學生率真、純樸活潑。 2學生學習意願高。 3學生文化刺激機會多。	1校內缺乏兩性互動的機會。	1可塑性高。 2健康、活潑、活動力強。 3學生參與社區服務，意願高。 4學生自制力高。	1學生受不良次文化污染。 2挫折容忍度低。 3家政教育負面效果，造成教師施教困境。	1規劃多元教學及社團活動，讓學生能快樂學習、健康成長。
家長期望	1家長樸實、勤勞。 2家長對學校期望高。	1對教育改革之認知不夠。 2家長會經費來源有限，無法提供更多的協助。 3家長擔任義工意願不高。	1提供家長參與校務機會。 2家長肯定學校的努力。 3家長會組織健全。	1家長工作忙碌。 2單親、雙薪家庭比例高，對學生照顧相對不足。	1整合家長會及義工資源，推展家長成長團體。 2加強建立連絡網。 3辦理「班親會」，讓家長參與班級活動。
社區特性	1社區參與校務意願高 2社區與學校互動良好。 3文物豐碩、文化活動頻繁。	1部分社區資源未能有效整合、運用觀念以達共識。	1建立「學校社區化，社區學校化」之願景。 2落實社區總體營造。 3推展學校公共	1服務觀念有待共同努力。 2就業機會低，人口外移嚴重。	1建立學校與社區資源輔導網路。 2參與社區活動，傳承社區文化。

	4菜脯根文教基金會、配天宮文教基金會大力推廣文教活動。 5社區社團數量多、種類齊，互相合作。		關係。 4基金會、社團積極參與協助學校發展。		3配合社區文教活動，推展學校本位課程。 4善用地方資源，推動校園志工制度，強化義工運作功能。 5組織激勵教職同仁，推展學校公共關係。

二、學校課程願景（例如：學校願景、學生圖像、課程地圖……等，能勾勒學校課程發展方向且呼應課綱，具適切性及理想性，**以圖表或文字表述**）

（一） 朴子國中學校願景

願景	意涵	落實目標	具體作法
誠	真實、真誠、誠懇的情意及態度	➢ 深化學生對品德教育及生活教育認知 ➢ 強調學生重整潔及環境永續發展體認	1. 在品德教育方面，以全人教育為目標，能深化生命教育與服務學習，培養品德、品格、品味、人文精神與科技素養兼具的優質公民。 2. 在生活教育方面，除了規劃環境教育內涵，強調學生重整潔及對於環境永續發展的認知，配合手機管理，管控學生 3C 產品的使用，同時也關心社會議題，培養學生良善個性與團隊合作能力，重視溝通協調，能己立立人、己達達人。
健	健康、強壯、身體好，身心平衡健全發展的狀況。	➢ 建構校園健康的物質環境及社會環境 ➢ 發展體育性競技型的團隊與社團	1. 不斷提升校園內健康的物質環境及社會環境，由教師編排健康課程引導同學省思，並帶領同學將知識落實在生活當中。 2. 在實務工作上，我們除了在 107 學年度開始辦理體育專班，培育更多專精的田徑及球類運動選手外，落實國教署「3010 護眼保安康」政策，推動生活實踐卡、慢跑卡、落實下課教室淨空等，並經常舉辦班際球賽、參與社區體育活動。
樸	樸實、質樸、實在，是一種對於認知上的勤奮追求。	➢ 營造以學校為本的教師專業學習社群 ➢ 培養以素養及統整為導向的學生能力	1. 近來學校部分班級開始推動分組合作學習，將學生組成小組或團隊，鼓勵小組成員間互助合作，一起討論和澄清想法、探究、思考、推理和解決問題，以達成特定教學目標。 2. 規劃辦理的資優學程、科學探究課程、東南亞語言課程，都是針對學生需求並加深加廣學習內涵。另有「從樸仔腳到朴子國中：一個因媽祖而發跡的文化行腳」的校本課程規劃，是未來即將推動的統整性課程，期待在課程中能強化學生的整合性素養。
雅	高雅、風尚、雅緻，對於藝術上技能的提升。	➢ 發展音樂性及美術性的多元學生社團 ➢ 推動具地方藝文	1. 朴子地區人文薈萃，藝術文風鼎盛、廟宇及刺繡文化藝術深具地方特色，為校園藝文教育增添底蘊，吳梅嶺老師更是家喻戶曉的美術家。

		特色的校本課程規劃	2. 因應學生特質，傳承朴子地區傳統文化技藝，將藝文特色作為學校未來發展的校本課程。在課程方面，成立美術班、發展音樂性及藝術性多元社團，如樂旗隊、合唱、國樂、直笛、陶笛、刺繡、書法等。

（二） 朴子國中學生圖像指標

呼應願景	層面（第一階）	向度（第二階）	指標（第三階）
誠	1.團隊合作	1-1 具備利他與合群的知能與態度	1-1-1 能具備尊重、協調、溝通等能力與態度。 1-1-2 發揮各人不同專長，透過分工進行團隊合作。
		1-2 以同理心與人溝通互動	1-2-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 1-2-2 與他人有效溝通，共同討論解決問題的有效方法。
健	2.健康活力	2-1 具備良好的身心發展知能與態度	2-1-1 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-1-2 有效蒐集、分析資源，做出合宜的決定與運用 2-1-3 養成地球村的觀念，尊重生命與全球的永續發展。
		2-2 展現自我潛能，積極實踐	2-2-1 能整合資訊，合理規劃並發揮創意完成任務。 2-2-2 檢討執行策略的成效，並提出改善的方案。
樸	3.主動學習	3-1 善用資源以擬定計畫，有效執行	3-1-1 能對問題、探究方法、證據及發現，進行檢核並提出可能的改善方案。 3-1-2 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料。
		3-2 發揮主動學習與創新求變的素養	3-2-1 能將自己及他人所習得的知識互相連結，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 3-2-2 連結相關的知識與經驗，形成個人的系統性思考。
雅	4.藝術欣賞	4-1 欣賞各種藝術的風格和價值	4-1-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。

			4-1-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷
		4-2 了解美感的特質，增進生活的豐富性	4-2-1 參與文化活動，並認同與肯定自己的文化。 4-2-2 應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。

一、領域學習課程及彈性學習課程節數一覽表

(一)彈性學習課程規劃一覽表(新課綱)(表三)

學習領域＼年級		七	八	九
校訂課程類型/科目/總節數		3-6	3-6	3-6
統整性探究課程 主題/專題/議題				
社團活動與技藝課程				
特殊需求領域課程				
其他(自行增列)				
彈性學習課程總節數(B)		6	6	6
每週學習 總節數 (A+B)	綱要規定節數	32-35	32-35	32-35
	學校實際節數			

註1：本表適用於全校彈性學習課程以108新課綱精神規劃，無則免填。

註2：特殊需求領域課程節數不計在彈性學習課程總節數內。

(二)學習節數分配一覽表（上、下學期如節數分配不同請呈現兩個表）(新課綱)（表四）

學習領域＼年級		七	八	九
部定課程節數		29		
語文	國語文(5)	5		
	英語(3)	3		
數學(4)		4		
自然科學(3)	生物	3		
	理化			
	地科			
社會(3)	歷史	1		
	地理	1		
	公民	1		
健康與體育(3)	健康教育	1		
	體育	2		
藝術(3)	音樂	1		
	視覺藝術	1		
	表演藝術	1		
科技(2)	資訊科技	1		
	生活科技	1		
綜合活動(3)	-家政	1		
	-輔導	1		
	-童軍	1		
領域學習總節數(A)		29		
校訂課程類型/科目/總節數		3-6		
統整性探究課程主題/專題/議題	文史踏查 說文解密	1 1		
社團活動與技藝課程	社團	2		
特殊需求領域課程				
其他(自行增列)	班週會	2		
彈性學習課程總節數(B)		6		
每週學習總節數(A+B)	綱要規定節數	32-35		
	學校實際節數	35		

註1：有關學生在校作息及各項非學習節數之活動，如教育實驗課程、自主學習(自習)等之節數請無須列入本表中。

註2：領域學習依分科列出節數，若合科則依實列出。

註 3：彈性學習課程分配：**請填科目。**

註 4：領域內跨科或跨領域整合開課，需列出上、下學期節數總表。

註 5：跨學期彈性開課須說明，領域學習總節數仍應符合規定。

註 6：特殊需求領域課程需填寫開設節數，但不計在彈性學習課程總節數內。

(三)學習節數分配一覽表（上、下學期如節數分配不同請呈現兩個表）(九年一貫)(表五)

學習領域 \ 年級		七	八	九
語文	國語文		5	5
	英語		3	4
數學			4	4
自然與生活科技	生物			
	理化		3	2
	地科			1
	生活科技		1	1
社會	地理		1	2
	歷史		1	1
	公民		1	1
健康與體育	健康教育		1	1
	體育		2	2
藝術與人文	音樂		1	1
	視覺藝術		1	1
	表演藝術		1	1
綜合活動	童軍		1	1
	家政		1	1
	輔導		1	1
領域學習節數合計（A）	綱要規定節數	28	28	30
	學校實際節數		28	30
彈性學習節數(B)	綱要規定節數	4-6	4-6	3-5
	學校實際節數		6	4
每週學習總節數(A+B)	綱要規定節數	32-34	32-34	33-35
	學校實際節數		34	34

（四）集中式特教班學生學習節數分配一覽表（表六）

領域/科目名稱				年級組別	節數	學生名單	人數	上課地點	授課教師
部定課程	國語文			九	5	蔡 00、黃 00	2	特教班教室	
	英語文			九	3	蔡 00、黃 00	2	特教班教室	
	數學			九	4	蔡 00、黃 00	2	特教班教室	
	社會			九	3	蔡 00、黃 00	2	特教班教室	
	自然科學			九	3	蔡 00、黃 00	2	特教班教室	
	藝術			九	3	蔡 00、黃 00	2	特教班教室	
	綜合活動			九	3	蔡 00、黃 00	2	特教班教室	
	科技			九	2	蔡 00、黃 00	2	特教班教室、電腦教室	
	健康與體育			九	3	蔡 00、黃 00	2	特教班教室、操場	
校訂課程	彈性學習課程[註]	班會		九	1	蔡○○、黃○○	2	特教班教室	
		特殊需求領域課程	動作訓練	九	1	蔡○○、黃○○	2	校園	
			職業教育	九	4	蔡○○、黃○○	2	特教班教室	
合計					35				

（五）身障類/資優類資源班學生學習節數分配一覽表（表七-1）

領域名稱		組別	節數	學生名單	人數	抽離/外加/入班合作教學	授課教師
國語文		1A	5	黃00、呂00、王00、陳00、廖00、潘00	6	抽離	蘇意嵐
		1B	5	張00、許00、洪00、黃00	4	抽離	蘇意嵐
		2	5	黃00、黃00、李00、涂00、侯00、楊00、陳00、陳00、蔡00	9	抽離	蘇意嵐
		3	5	何00、李00、陳00、許00、涂00	5	抽離	蘇意嵐
英語文		1A	3	黃00、呂00、王00、陳00、廖00、潘00	6	抽離	呂建均
		1B	3	張00、許00、洪00、黃00	4	抽離	
		2	4	黃00、黃00、李00、涂00、	6	抽離	
		3	4	何00、許00、李00、陳00、涂00、蔡00、呂00	7	抽離	
數學		1	4	張00、黃00、許00、洪00、黃00、呂00、王00、陳00、廖00、潘00	10	抽離	許雅筑
		2	4	黃00、黃00、李00、涂00、侯00、楊00、陳00、陳00、蔡00	9	抽離	許雅筑
		3A	4	何00、李00、陳00、許00、涂00	5	抽離	
		3B	2	王00、吳00、陳00	3	外加	
特殊需求領域課程	社會技巧	1	1	侯00、楊00、潘00、陳00	4	外加	呂建均

資優類資源班學生學習節數分配一覽表（表七-2）

領域名稱	組別	節數	學生名單	人數	抽離/外加/入班合作教學	授課教師
國語文	1	5	謝00、陳00	2	抽離	李妙晏
	2	5	涂00、黃00	2	抽離	
英語文	1	1	涂00、陳00、黃00	3	外加	呂建均
數學	1	4	陳00、謝00、王00、黃00、呂00	5	抽離	蔡孟哲
	2	4	陳00	1	抽離	
	3	4	林00、吳00、蔡00、王00、馬00	5	抽離	

領域名稱		組別	節數	學生名單	人數	抽離/外加/入班合作教學	授課教師
自然		1	3	陳 00、謝 00、王 00、黃 00、呂 00	5	抽離	何淑貞
		2	3	陳 00	1	抽離	
		3	2	林 00、吳 00、蔡 00、王 00、馬 00	5	抽離	
特殊需求領域課程	國文專題	1	1	謝 00、陳 00	2	外加	李妙晏
		2	1	涂 00、黃 00	2	外加	
	獨立研究	1	1	謝 00、陳 00、陳 00、謝 00、王 00、黃 00、呂 00	7	外加	李妙晏
		2	1	馬 00	1	外加	何淑貞
	數學專題	1	1	陳 00、謝 00、王 00、黃 00、呂 00	5	外加	蔡孟哲
		2	2	陳 00	1	外加	
		3	2	林 00、吳 00、蔡 00、王 00、馬 00	5	外加	
	自然專題	1	1	陳 00、謝 00、王 00、黃 00、呂 00	5	外加	何淑貞
		2	1	陳 00	1	外加	
		3	2	林 00、吳 00、蔡 00、王 00、馬 00	5	外加	
合計			44 節				

四、重要教育工作納入課程規劃實施情形（表八）

108 學年度重要教育工作	納入課程規劃實施情形（請視實際情形自行增列，內容須與各年級彈性課程或領域課程計畫相符）						備　註
	年級	學期	彈性課程或領域別	主題名稱	週次	節數	
環境教育	7	上	國語文	第一課 夏夜	1-2	7	每學年至少 4 小時
		下	藝術	第二課 造型萬花筒	2-3	2	
	8	上	社會	第二單元 中國古代	1-13	13	

				文明的發展			
		下	藝文	第4課 聽故鄉在唱歌	1-5	5	
	9	上	健體	第3單元 健康飲食生活家	18-20	3	
		下	自然	第3章 變化莫測的天氣	7-10	4	
	全校	上	班週會	環境教育宣導	13	2	
		下	班週會	生態教育宣導	11	2	
性別平等教育	7	上	健體	第2章 青春誰人知	13-15	3	每學期至少4小時
		下	自然	第二章 遺傳	3-5	8	
	8	上	英文	各國的情人節	1-2	6	
		下	國文	第五課木蘭詩	8-9	10	
	9	上	藝文	穿越時空遇見愛情	1-5	5	
		下	社會	第二單元近代世界的發展歷程	10-12	3	
	全校	上	班週會	性別平等教育宣導	11	2	
		下	班週會	性別平等教育宣導	18	2	
性侵害犯罪防治課程	7	上	班週會	婦幼安全宣導	16	2	每學年至少4小時
		下	班週會	婦幼安全宣導	8	2	
	8	上	班週會	婦幼安全宣導	16	2	
		下	班週會	婦幼安全宣導	8	2	
	9	上	班週會	婦幼安全宣導	16	2	
		下	班週會	婦幼安全宣導	8	2	
	全校	上	班週會	婦幼安全宣導	16	2	
		下	班週會	婦幼安全宣導	8	2	

家庭教育課程	7	上	國語文	第九課 兒時記趣	17	5	每學年至少4小時
		下	國語文	第四課 背影	8	5	
	8	上	國文	第十三課 為學一首示子姪	17-19	10	
		下	國文	第三課 木蘭詩	3-4	5	
	9	上	綜合	西餐大賞	13-21	9	
		下	綜合	家庭經營	6-10	4	
	全校	上	班週會	健康促進宣導	4	2	
		下	班週會	認識社區	10	2	
家庭暴力防治課程	7	上	班週會	婦幼安全宣導	16	2	每學年至少4小時
		下	班週會	婦幼安全宣導	8	2	
	8	上	班週會	婦幼安全宣導	16	2	
		下	班週會	婦幼安全宣導	8	2	
	9	上	班週會	婦幼安全宣導	16	2	
		下	班週會	婦幼安全宣導	8	2	
	全校	上	班週會	婦幼安全宣導	16	2	
		下	班週會	婦幼安全宣導	8	2	
法治教育	7	上	班週會	交通安全宣導	2	2	每學年度3小時
		下	健體	單元1 「癮」形大危機	2-8	7	
	8	上	班週會	交通安全宣導	2	2	
		下	班週會	反毒宣導	6	2	
	9	上	班週會	交通安全宣導	2	2	
		下	班週會	反毒宣導	6	2	
	全校	上	班週會	交通安全宣導	2	2	
		下	班週會	反毒宣導	6	2	
全民國防教育	7	上	班週會	班級輔導及自治活動	3.6.9.12.17.19	12	每學年實施4小時
		下	班週會	班級輔導	5.9.13	8	

				及自治活動	.16		
	8	上	班週會	班級輔導及自治活動	3.6.9.12.17.19	12	
		下	班週會	班級輔導及自治活動	5.9.13.16	8	
	9	上	班週會	班級輔導及自治活動	3.6.9.12.17.19	12	
		下	班週會	班級輔導及自治活動	5.9.13.16	8	
	全校	上	班週會	班級輔導及自治活動	3.6.9.12.17.19	12	
		下	班週會	班級輔導及自治活動	5.9.13.16	8	

五、畢業考或會考後至畢業典禮前之課程活動規劃表（表九）

108學年度嘉義縣朴子國民中學會考後至畢業典禮前之課程活動規劃表

週次	國文	英語	數學	自然與生活科技	社會	藝文	綜合	健體	彈性學習節數			
									數字遊戲	社會探索	社團	班級輔導
十五	桌遊：妙語說書人	科技垃圾	摺其所好	能源萬事通	多采多姿的臺灣原住民族	藝術家的故鄉情	與自然共生	班際排球競賽	數的概念	了解西亞鄉村居民的生活	社團	招生宣導
十六	文言文：戲說三戒	搶救家園	數學好好玩	電子小尖兵	唐山過臺灣——祖先的故事	藝術家的故鄉情	典藏記憶	班際排球競賽	因數與倍數	上古時代大河流域	社團	升學講座
十七	成語：成語選邊站	愛家、愛人、愛世界	腦力大激盪	科技風向球	大唐的女人	藝術家的故鄉情	珍愛行動	班際排球競賽	線性方程式	資訊革命造成的社會變遷	社團	同樂會
十八	創意料理：我是大主廚	蔚藍海域	腦力大激盪	地震來了	評價兩極的朱元璋	藝術家的故鄉情	傳愛・薪傳	畢業典禮	多項式	畢業典禮	畢業典禮	畢業典禮

※注意事項：國中教育會考後至畢業前學生課程安排，可包含銜接課程(學校應依學生個別差異，進行加深加廣之多元性課程或補救教學課程)或跨領域課程(依主題或結合性別平等、人權、環境、海洋、生涯規劃、戶外教育等議題予以發展)或加強適性輔導(協助學生進行志願選填與相關輔導機制)

六、教科書選用一覽表

108 學年度嘉義縣朴子國民中學教科書一覽表（表十）

課程	領域/科目		七年級		八年級		九年級	
			第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
學習領域	語文	國文	康軒	康軒	康軒	康軒	翰林	翰林
		英語	翰林	翰林	翰林	翰林	康軒	康軒
	數學		翰林	翰林	南一	南一	康軒	康軒
	自然與生活科技	自然科學	翰林	翰林	南一	南一	康軒	康軒
		科技	翰林	翰林				
	社會		康軒	康軒	翰林	翰林	康軒	康軒
	健康與體育		康軒	康軒	翰林	翰林	康軒	康軒
	藝術與人文/藝術		翰林	翰林	康軒	康軒	翰林	翰林
	綜合活動		南一	南一	翰林	翰林	康軒	康軒

註 1：學習領域教科書請填入版本。

註 2：彈性學習節數/課程各校可視實際開課節數合併欄位。

註 3：九年一貫「自然與生活科技」領域名稱於十二年國教新課綱改稱為「自然科學」，另新增「科技」領域；「藝術與人文」領域名稱改稱為「藝術」領域。紅字為新課綱領域名稱。

註 4：七年級請依十二年國教新課綱(總綱)內涵規劃彈性學習課程及自編教材。

七、課程實施與評鑑規劃

(一)課程實施說明

1. 師資結構、設施及教學設備等，據此規劃學校各年級各領域/科目及彈性學習課程

說明：

(1)範例僅供參考，各校可自行設計，針對校內課程需求為盤整之依據，以符應撰寫需求。

(2)撰寫時，請緊扣學校課程規劃，進行人力資源分析與教學設備盤點。

師資結構現況與人力進用規劃(僅供參考)(含特殊教育師資)

專長授課領域/科目	現有教師人數	部定課程需求人數	校訂課程需求人數	需求現況	說明
國文	9	10	1	-2	增聘代理教師1人，以補不足，餘以具國文第二專長的健康教師配課
英語	7	7	1	-1	增聘兼課教師1人，以補不足
數學	7	8	1	-2	因3位數學老師任主任職，增聘代理教師2人，以補不足
理化	3	3	0	0	師資充足
生物	2	2	0	0	師資充足
地科	1	1	0	0	師資充足
生活科技	1	1	0	0	師資充足
資訊科技	0	1	0	-1	以具資訊第二專長之數學教師配課
地理	3	2	1	0	師資充足

歷史	3	2	1	0	師資充足
公民	2	2	0	0	師資充足
健康教育	1	2	0	-1	因健康老師支援部分國文課，增聘代理教師1人以補不足
體育	5	7	0	-2	因體育班專長訓練課程，增聘代理教師2人以補不足
視覺藝術	2	3	0	-1	因藝才班專長訓練課程，增聘代理教師1人以補不足
音樂	1	1	0	0	師資充足
表演藝術	0	1	0	-1	增聘長期代課教師1人，以補不足
家政	1	1	0	0	師資充足
童軍	1	1	0	0	因童軍老師任主任職，增聘代理教師1人，以補不足
輔導	1	1	0	0	師資充足
資優	3	2	0	0	增聘代理教師1人，以補不足
特教	6	5	0	-1	增聘代理教師1人，以補不足

教學設備盤點與增補需求(請緊扣課程發展之重點必要項目條列陳述即可)

編號	設施/設備	數量	狀態	領域/彈性課程融入規劃
1	平板電腦	30	良好	各領域/彈性課程教學(範例)

2. 課程發展相關組織規劃

請以文字或圖表說明校內課程發展相關組織，如：課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作及規劃，例如（表十一）：

組織名稱	工作內容 （條列 3~5 項重點工作項目即可）	定期會議/集會期程規劃											
		8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月
課程發展委員會	1. 審訂彈性學習課程 2. 審訂課程計畫 3. 審查自編教材 4. 製訂課程評鑑計畫	✓					✓	✓				✓	
領域教學研究會	1. 評選各年級使用之教材 2. 辦理領域教學進修或研討活動 3. 擬定學校該領域之課程及教學計畫	✓	✓		✓		✓	✓	✓		✓	✓	
特殊教育 推行委員會	1. 審議及推動學校年度特殊教育工作計畫 2. 召開安置及輔導會議 3. 疑似特殊教育需求學生之提報 4. 教師及家長特殊教育專業知能研習						✓						✓
藝才班課程 發展小組	1. 研訂藝術才能班中長程發展計畫 2. 擬定新學年度課程計畫						✓						✓
課程研發核心小組	1. 擬定課程發展時程 2. 規劃課程發展時程 3. 盤點教師員額、設備	✓					✓	✓				✓	

(二)課程評鑑規劃：訂定「學校課程評鑑實施計畫」。

說明：

1. 本計畫須經校務會議表決通過。
2. 各校可自行訂定計畫，惟須符合教育部 107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函所頒布之「國民中學及小實施課程評鑑參考原則」及本縣實施課程評鑑補充要點之相關規範。

嘉義縣朴子國民中學課程評鑑計畫

107.08.03 課程發展委員會訂定通過

壹、依據

一、教育部公佈十二年國民基本教育課程總綱綱要。

二、本校「課程發展委員會組織設置要點」。

貳、評鑑的目的

一、提升本校的課程與教學品質，指出預期課程計畫與實際的課程實施不一致之處，做為下一階段課程計畫與課程實施的改進依據。

二、協助教師增進教學效能及自我覺察力，培養積極、省思、精進的習慣與能力，以提升學生的學習成效。

參、評鑑的原則

一、目標原則：依據九年一貫課程綱要，檢核課程實施運作的過程，掌握學生能力的獲得，做為修正教材，改進教學效能之依據。

二、發展原則：本校之課程評鑑旨在「改進與發展」，而非「證明或考評」，一切以持續發展與提升本校之課程與教學品質為重點。

三、主動原則：教師增進教學效能及自我覺察力，培養積極、省思、精進的習慣與能力，使成為改進課程與教學之持續動力。

四、回饋原則：評鑑結果可指出預擬的課程計畫與實際的課程實施評鑑後之差異，做為下一階段課程計畫與課程實施之參考。

肆、評鑑的規準與實施內容

一、推動組織：

1. 學校成立課程發展委員會及領域小組，定期開會研議學校課程設計，留有完備紀錄。
2. 教師全面參與課程教學組織，熟悉九年一貫課程實施原理與重要事項。
3. 課程發展委員會及領域小組均能適時執行學校之總體課程規劃、發展、實施並留存完整之系統檔案。

二、課程計畫：

1. 課程規劃適當，能充分展現學校本位課程特質。
2. 有效結合社區資源與社區特色，發展系統性學校特色課程。

三、教學活動：

1. 在教學計畫下，貫徹教學正常化，並具有成效。
2. 教師教學準備充分，能依據教學計畫，掌握教材內容，執行有效教學。
3. 教師能夠結合資訊媒體，充分展現教具及補充教材，提升學生學習效果。

四、教學評量：

1. 教師積極參與研習，以利專業成長。
2. 進行教學觀察並做紀錄，提供教學檢討與改進依據。
3. 針對課程實施進行教學省思並留有紀錄以利課程改進。
4. 教學評量結果能有效運用，提升學生多元學習成效。

五、教學成效：

1. 學生學習檔案有效留存。
2. 成績評定結果能充分讓學生了解學習結果，知所改善。

六、評鑑結果的落實與應用：

1. 客觀的呈現課程的實施過程與成效。
2. 能診斷與修正課程發展歷程。
3. 能提出課程與教學改進方案，並進行教學檢討與修正。

伍、課程評鑑的組織及運作方式

一、由校長遴聘校內外教師或學者，組成課程評鑑小組，分析評鑑工具資料，提列報告書，確實進行課程的評鑑與修正。

二、評鑑方式由實際擔任教學之教師，依據本校課程評鑑表進行評鑑，作為改進及修正之參考。

陸、評鑑的運用

一、各項課程評鑑結果交課程發展委員會彙整，並做為改進課程之依據。

二、各審定版評鑑結果，作為教科書選用之依據。

三、評鑑結果作為教師改進教學、促進學生有效學習之參考。

柒、課程評鑑之相關事宜由教務主任擔任執行秘書。

捌、實施內容：

評鑑項目	評鑑內容	評鑑人員	評鑑方式	評鑑時間
課程計畫	課程目標的訂定、課程組織與結構、教學計畫、行政配合與運作等	課程發展委員會	討論 檢核	每年八月與二月
教材及教科書	1.教科書選購 2.自編教材部份	教科書選用委員會 課程發展委員會	問卷調查 座談、討論	每年六月 每年八月與二月
教師教學	教學前之準備、教學時之活動、教學評量與補救教學等	校長主任 教師自評 同儕視導、家長	視導 檢核表 座談	不定時 每學期定期
教師對話	聘請課程專家學者，活絡各領域及學年成員，帶領教師課程專業對話	教師	座談、討論	不定時 每學期定期
學生學習成效	1.傳統標準化測驗、紙筆測驗。 2.實作評量、檔案教學評量及其他多元化評量方式	教師 家長 學生回饋	多元化 檢核表	每學期定期二次 隨時

計畫通過，惟學校課程評鑑內容，建議應呼應課程發展 SWOTS 分析之行動策略，並列為評鑑項目

玖、評鑑表的種類與內容：

序號	評鑑表種類	評鑑者	評鑑時程	內容

1	課程計畫檢核表	課程發展委員會	每年八月，送府核備前	1. 課程發展委員會審查通過後，送教育局核備。 2. 評鑑項目包含：依據、學校分析、學習節數、課程進度總表、彈性學習節數、特色課程、課程發展配套措施及綜合意見等。
2	領域課程實施評鑑表	各領域教師	學期末前二週	1. 作為往後教師編選領域教材之依據，交課程發展委員會彙整備查。 2. 請各年級各領域教師填寫，每年級每個領域填寫一份即可，並請在本表中的「檢討與建議」欄位裡填寫你的意見（質性）。。
3	特色課程實施評鑑表	學年級任導師	學期末前二週	1. 每學期各年級交一份省思表，成果各班交一份。2. 請在本表中的「檢討與建議」欄位裡填寫你的意見（質性）。
4	學校特色課程實施家長問卷調查表	各班學生家長	學期末前二週	1. 教師向班上學生家長發出問卷(5 份)，收回後一份自存，一份交教務組彙整，作為改進特色課程之參考。 2. 家長問卷背面請將「本校特色課程架構總表」影印在問卷背面供家長參考。 3. 每位任課教師亦可自行設計適當的問卷調查之。
5	學校特色課程實施學生問卷調查表	各班學生	學期末前二週	1. 教師將本表發給班上學生填寫。 2. 收回後交教務組彙整。
6	教師教學評鑑自我檢核表	全體教師	學年結束前二週	1. 每位老師填寫一份即可。 2. 檢核表交給課發組彙整。 3. 評鑑指標包含：教學計畫、教學活動、教學評量、班級經營等。另班級特色本於教師專業，請教師自行陳述。

拾、評鑑結果應用：

一、課程發展委員會對於評鑑結果以及所獲得的資料，應定期召開會議檢討，以作為學校總體課程、教學計畫編寫改進之參考依據。

二、評鑑結果與相關資料提供回饋，如屬於學生能力方面，以補救教學或修訂課程方式改善；如屬於教師方面，則依據教師需求，加強進修、輔導，鼓勵教師群研討並提出改進策略，以提升教學成效，並於甄聘教師時予以員額上的補足；如屬於學校行政方面，則設法修正措施；如屬於政策、法令或整體普遍現象之問題，則建請上級單位參考。

拾壹、本計畫經課程發展委員會通過，呈校長核定後實施，修正時亦同。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第一學期語文領域國語文科 教學計畫表　設計者：一年級教學團隊(新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第一冊

二、本領域每週學習節數：3 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/課程名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
一	8/26~8/30	一、夏夜	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.認識楊喚及其創作兒童詩的背景與成就。 2.由〈夏夜〉這首兒童詩進一步了解新詩的基本知識。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
二	9/2~9/6	一、夏夜	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能辨識並運用類疊、擬人等修辭技巧。 2.能指出〈夏夜〉一詩的形式特色與作品內涵。 3.能以適度的語調朗誦，體會〈夏夜〉一詩的聲情之美。 4.能珍惜並保有稚子情懷，多觀照自然，運用想像，而得到啟發。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養面對挑戰的能力與態度。	
三	9/9~9/13	一、夏夜	國-J-B3 具備欣賞文學與相關	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代	1.藉詩歌的陶冶，豐富	1.實作評量	【環境教育】	

週次	起訖日期	單元/課程名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
		二、吃冰的滋味	藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	輯，做出提問或回饋。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	小說、劇本。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	美感經驗，淨化心靈。 2.認識古蒙仁及其散文風格。 3.認識本文所描述臺灣早期社會的生活情趣。	2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
四	9/16~9/20	二、吃冰的滋味	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1.了解作者因社會變遷所生的感受。 2.能應用本文中的四字詞語。 3.能分析本文今昔對照的寫作技巧。 4.能藉生活中的小事物來寄託情懷，練習寫作。 5.觀察生活中的小事物，以發現樂趣。 6.體會真誠的可貴，從而培養純樸的生活態度。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

週次	起訖日期	單元/課程名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
五	9/23~9/27	三、善用時間的方法	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1.認識李偉文及其作品風格。 2.掌握本文名家對於善用時間的看法。 3.了解作者所強調運用時間的祕訣。 4.能適當引用格言，彰顯主旨。 5.能判斷事情的輕重緩急，調整做事計畫。 6.能善用時間，做重要的事。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
六	9/30~10/4	三、善用時間的方法 語文天地一、閱讀策略指導	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1.能適當引用格言，彰顯主旨。 2.能判斷事情的輕重緩急，調整做事計畫。 3.能善用時間，做重要的事。 4.了解閱讀策略的含義。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
七	10/7~10/11	語文天地一、閱讀策略指導 **【第一次評量週】複習第一課～語文天地一**	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1.了解閱讀策略的含義。 2.認識常見的閱讀技巧。 3.能運用三階段閱讀策略。 4.能自主學習，養成閱讀習慣。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

週次	起訖日期	單元/課程名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
八	10/14~10/18	四、差不多先生傳	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.認識胡適及其成就。 2.了解作者塑造差不多先生的動機與寓意。 3.了解應用傳記手法寫作寓言的技巧。 4.認識並會運用誇張反諷的寫作技巧。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
九	10/21~10/25	四、差不多先生傳 五、論語選	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.省思敷衍隨便的害處，培養實事求是的精神。 2.討論現代人的通病，及其可能產生的弊端。 3.認識論語的性質及其重要性。 4.認識孔子的生平及其成就。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
十	10/28~11/1	五、論語選	國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻	1.能理解為學的方法、樂趣及態度。 2.能從他人的行為中	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。	

週次	起訖日期	單元/課程名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
			活中建立友善的人際關係。	情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	獲得啟發。 3.能謹慎分辨朋友的優點和缺點。 4.增進人際相處的智慧。	4.紙筆評量 5.自我評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
十一	11/4~11/8	六、那默默的一群	國-J-C1 透過文本選讀，培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1.認識張騰蛟及其散文特色。 2.認識忠於工作、默默奉獻的內涵與價值。 3.觀察職業特性，能描寫不同行業的人。 4.能以具體的事例和形象化的文字來描寫人物。 5.學習譬喻的寫作技巧。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	
十二	11/11~11/15	六、那默默的一群	國-J-C1 透過文本選讀，培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1.能從觀察到反省、思考，並由此得到啟發。 2.能尊重社會上各行各業堅守崗位、盡心工作、有所奉獻的人。 3.了解各行各業的甘苦與對社會的貢獻。 4.養成愛護環境、不製造髒亂的好習慣。 5.培養負責盡職的態度。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	
十	11/18~11/22	語文天地二、資料檢索	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.熟悉檢索資料的方式。	1.實作評量 2.習作評量	【資訊教育】 資 E6 認識與使用	

週次	起訖日期	單元/課程名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
三			索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	5-IV-6 能運用圖書館（室）、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-6 用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。		2.培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。 3.能判讀網路資訊的可信度。 4.在搜尋資訊的過程中提升學習興趣。	3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	
十四	11/25~11/29	語文天地二、資料檢索 七、下雨天真好 **【第二次評量週】複習第四課～語文天地二**	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	6-IV-6 用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。 2.認識琦君及其散文風格。 3.認識狀聲詞和疊字詞，並加以活用。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.自我評量	【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
十五	12/2~12/6	七、下雨天真好	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.了解本文藉敘述和「雨」相關的人事，來追憶往事的寫作手法，並加以學習、運用。 2.體會生活中的閒情逸致與人情溫暖。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
十六	12/9~12/13	八、紙船印象	國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓	1.認識洪醒夫的生平及文章風格。 2.認識本文真正主題所在——母親對子女的愛心，	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

週次	起訖日期	單元/課程名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
			我溝通與互動。	情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	3.能辨別本課生難詞語的讀音。 4.能分辨本課中成語的意義。 5.能說出本課文題目所蘊含的真正意旨。 6.學習融抒情於記敘的寫作技巧。			
十七	12/16~12/20	八、紙船印象 九、兒時記趣	國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1.能於寫作時運用排比的修辭法。 2.體會親人的善意與關懷，懂得惜福。 3.認識沈復的生平及浮生六記的風格、地位。 4.能以適度的語調朗讀本課課文。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十八	12/23~12/27	九、兒時記趣	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1.了解作者如何將平凡的事物趣味化。 2.熟習本課文言用詞的音、義。 3.能以先總後分的結構撰寫文章。 4.體會日常生活中的閒情逸趣。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十九	12/30~1/3	九、兒時記趣 十、鬧元宵	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章	1.能運用觀察及想像力寫作記敘文。 2.認識朱天衣的經歷及文章風格。 3.認識文中提到的元宵節慶習俗。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

週次	起訖日期	單元/課程名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
			不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。		制度等文化內涵。			【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
廿	1/6~1/10	十、鬧元宵 **【第三次評量週】複習第七課～第十課**	國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1.認識文中提到的元宵節慶習俗。 2.能獨立蒐集閱讀材料並分類。 3.能觀察周遭事物與活動，積累寫作素材。 4.增進對鄉土的了解與關懷。 5.培養尊重、欣賞多元文化的態度。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
廿一	1/13~1/17	全冊複習	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第二學期語文領域國語文科 教學計畫表　設計者：一年級教學團隊(新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第二冊

二、本領域每週學習節數：5 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
				學習表現	學習內容				
一	2/10 | 2/14	一、傘	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.認識蓉子經歷及其詩作特色。 2.了解〈傘〉詩中的主題意涵。 3.認識〈傘〉一詩中所使用的譬喻手法，並加以運用。 4.能欣賞〈傘〉詩中描寫傘的各種意象。 5.能藉由朗誦傘一詩，體會詩的節奏和韻律。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【品德教育】 品 EJU6 欣賞感恩。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
二	2/17 | 2/21	一、傘 二、近體詩選	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	1.觀察日常事物，並在其中寄寓情感。 2.培養自在自適的生活態度。 3.認識絕句、律詩的基本形式。 4.認識王之渙、李白、王維、杜甫的生平及詩歌成就。 5.了解本課四首詩的寫作動機及所表達的情意。 6.能指出本課四首詩中押韻的字。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【品德教育】 品 EJU6 欣賞感恩。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
三	2/24 |	二、近體詩選	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1.能分析詩中景物和情感的關係。 2.能分辨詩中靜態與動態景物的搭配關係。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.自我評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、	

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
	2/28			情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	3.能透過摹寫，把聽到某種聲音的特殊感覺表現出來。		休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
四	3/2 ｜ 3/6	二、近體詩選	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	1.培養珍惜友誼的情懷。 2.陶冶欣賞自然景物的樂趣。 3.培養愛鄉愛國的情操。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.自我評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
五	3/9 ｜ 3/13	二、近體詩選 三、另一個春天	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1.培養閱讀古典詩歌的興趣。 2.認識褚士瑩及其文章風格。 3.了解本文「另一個春天」的意涵。 4.認識本文側重人際關係及心靈提升的寫作特色。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
六	3/16 ｜ 3/20	三、另一個春天	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用	1.學習多角度的細膩描摹人物。 2.學習以對話來推展情節的寫作手法。 3.能口述自己在旅行中	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
				邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	與人互動或對話的經驗。 4.能對人生懷抱熱情，保持積極活力。 5.能勇於面對挑戰、探索未來。		生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
七	3/23 ｜ 3/27	語文天地一、文字構造介紹 **【第一次評量週】複習第一課～語文天地一**	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	1.能運用六書的原則，輔助認字。 2.能概略了解文字的結構，理解文字的字義。 3.能說出六書的基本原則，並分析文字的字形結構，理解文字字義。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	
八	3/30 ｜ 4/3	四、背影	國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內、形式和寫作特色。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1.認識朱自清的生平、散文風格及其在中國現代文學史上的地位。 2.了解背影的創作背景。 3.學習作者篩選題材、經營篇章、刻畫人物、抒發情感的技巧。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
九	4/6 ｜ 4/10	四、背影 五、聲音鐘	國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1.能辨識並運用「倒反」的修辭技巧。 2.體會親情的可貴，能感受並回應別人的善意。 3.認識陳黎及其寫作風格。 4.了解本課所謂「聲音鐘」的旨意。 5.能聆聽周遭事物所發出聲音的獨特性或美	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
						感。			
十	4/13 | 4/17	五、聲音鐘	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1.能將生活中的人事物加以聯想比喻，作深刻的描繪。 2.能了解外來語的語言情境與特質。 3.能發掘生活中特殊的聲音，加以描摹及聯想，並提出來討論。 4.能靈活運用轉品的修辭技巧，使文章更生動。 5.能以有情的眼光看待生活中的事物，品味生活情趣。 6.了解住家社區的特色，培養愛護鄉里的情懷。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	
十一	4/20 | 4/24	六、今夜看螢去	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.認識南方朔的創作歷程及其作品特色。 2.體認賞螢的美麗情懷與作者的懷舊心情。 3.認識抒情與記敘交融的寫作方法。 4.學習運用「引用」的修辭法。 5.能將新體驗與舊經驗結合。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
十二	4/27 | 5/1	六、今夜看螢去 語文天地二、文字形體與書法欣賞	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。	1.能體會本課所蘊含的人文精神與對環境的關懷。 2.藉親近自然，豐富美感經驗。 3.了解各種字體的演變。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅， 培養積極面對挑戰的能力與態度。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內	

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
								的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十三	5/4 | 5/8	語文天地二、文字形體與書法欣賞 **【第二次評量週】複習第四課～語文天地二**	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。	1.培養欣賞書法的興趣。 2.學習使用書法工具，並練習書法。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十四	5/11 | 5/15	七、記承天夜遊	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.認識蘇軾及其文學成就。 2.學習借景抒情的表達技巧。 3.欣賞本文描寫光影的美妙。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
十五	5/18 | 5/22	七、記承天夜遊 八、謝天	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝	1.培養能在逆境中保持平常心的曠達胸襟。 2.認識陳之藩的經歷及散文風格。 3.了解作者對「謝天」的看法。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探	

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
			中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	術、信仰、思想等文化內涵。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	4.能辨識並運用排比、映襯的修辭技巧。		討促進全人健康與幸福的方法。 【品德教育】 品 EJU5 謙遜包容。 品 EJU6 欣賞感恩。	
十六	5/25 | 5/29	八、謝天	國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1.能從日常生活中發掘問題、深入省思，以充實寫作素養。 2.體認心存感謝的真正意義，並培養功成不居的美德。 3.能涉獵偉人傳記，汲取值得借鏡的人生哲學。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【品德教育】 品 EJU5 謙遜包容。 品 EJU6 欣賞感恩。	
十七	6/1 | 6/5	九、玉山——迎接臺灣第一道曙光	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.認識路寒袖的經歷及文章風格。 2.掌握作者以玉山作為臺灣代表的理由。 3.學習抒情、記敘、說明並陳的寫作手法。 4.能以自身經驗為例，說明自己的理念。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	
十八	6/8 | 6/12	九、玉山——迎接臺灣第一道曙光 十、音樂家與職籃巨星	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1.關懷臺灣文化，建立對臺灣的認同感。 2.認識王溢嘉的經歷與寫作風格。 3.了解本課中音樂家與職籃巨星的奮鬥成功過程。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【生涯規劃教育】 涯 J1 3 培養生涯規劃及執行的能力。	
十九	6/15	十、音樂	國-J-A1 透過國語文的學習，	5-IV-2 理解各類文本的句	Ac-IV-3 文句表達的邏輯	1.能援引人物傳記作為	1.實作評量	【生涯規劃教育】	

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
	| 6/19	家與職籃巨星**【第三次評量週】複習第七課～第十課**	認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	範例來講述事理。 2.能善加規劃人生，並積極奮鬥。	2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	涯 J1 3 培養生涯規劃及執行的能力。	
二十	6/22 | 6/26	全冊複習	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

嘉義(縣) 108 學年度 第 一 學期 朴子 國民中學 二 年級 國文 領域教學計畫表 設計者：二年級團隊

學習總目標：

1.在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。

2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。

3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。

4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。

5.藉由閱讀選文，認識余光中、吳承恩、陳冠學、白居易、韓良露等重要作家，擴大閱讀層面。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	8/30		一、墾丁十九首選	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。	1.認識余光中的生平與詩作特點。 2.了解字句的複疊在詩歌中的效果。 3.能於朗誦詩歌時，表現節奏的美感。 4.能說出自己家鄉的特色。 5.能於寫作時，運用擬人、譬喻與對比的文學手法。 6.學習融合寫實與想像的寫作能力。	1.認識余光中及其寫作特色 2 學習轉化、設問等修辭手法，並能加以運用。 3.學習融合寫實與想像的寫作能力。 4..體會作者關愛本土的心情，培養愛護鄉土的情懷。	1	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究
二	9/2 ｜ 9/6		一、墾丁十九首選 二、美猴王	5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。	1.體會作者關愛本土的心情，培養愛護鄉土的情懷。 2.認識吳承恩與《西遊記》。 3.了解美猴王出生、稱王的經過。	1.體會作者關愛鄉土的心情。 2.認識吳承恩與《西遊記》。 3.了解美猴王出生、稱王的經過。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	9/9 | 9/13		二、美猴王	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。	1.了解美猴王出生、稱王的經過。 2.學習寫作故事，並在其中穿插對話。 3..能於寫作時運用想像力以豐富作品內容。 4.欣賞趣味洋溢的故事情節。	1.了解美猴王出生、稱王的經過。 2.學習寫作故事，並在其中穿插對話。 3.培養閱讀古典小說的興趣。	4	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究
四	9/16 | 9/20		二、美猴王 三、運動家的風度	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	1.培養閱讀古典小說的興趣。 2.認識羅家倫的生平及其成就。 3.了解「運動家的風度」所提示的道德意義和修養要點。	1.培養閱讀古典小說的興趣。 2.講解課文及生難字詞。 3.問題討論與深究。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 6.報告評量	【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
五	9/23 | 9/27		三、運動家的風度 四、古體詩選	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。	1.能引用名言、事例增加文章的說服力。 2.能在生活中實踐運動家的風度。 3.認識古體詩的基本形式和古詩十九首。 4.分辨古體詩與近體詩形式上的差異。 5.認識白居易的生平與詩歌特色。 6.聆聽不同動物的叫聲，並發揮想像力。 7.能以正確的語音、適度的語調朗讀本課兩首詩，並指出押韻的字。	1.習作指導：指導完成本課的應用練習。 2.類文閱讀欣賞。 3.認識古體詩的形式及古詩十九首。 4.認識白居易及其詩歌特色。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	9/30 | 10/4		四、古體詩選	6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	1.能透過想像，將詩以完整的故事講述。 2.了解本課兩首詩的寫作動機及所表達的情意。1.能運用正反人物的鮮明對比，以凸顯文章主題。 3.能貼切的以物喻人，使文章活潑生動。 4.能體會親情的可貴，珍惜與親友相處的時光。	1.學習藉物起興及以物喻人的寫作手法。 2.體會親情的可貴，與父母做良好的互動。	6	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家政教育】 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
七	10/7 | 10/11		語法（上）詞類介紹第一次評量週	5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 **【第一次評量週】複習第一課~語文天地一**	1.了解語法的重要性。 2.能分辨「字」與「詞」、「單詞」與「複詞」。 3.能指出語句裡實詞、虛詞的類別。 4.能於寫作時靈活運用各種實詞、虛詞。 5.能適切運用虛詞表情達意。	1.能分辨「字」與「詞」、「單詞」與「複詞」。 2.能指出語句裡實詞、虛詞的類別。 3.能於寫作時靈活運用各種實詞、虛詞。 4.能適切運用虛詞表情達意。	3	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
八	10/14 | 10/18		五、田園之秋選	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.認識陳冠學及其散文特色。 2.認識作者描寫大自然景象所隱含的旨趣。 3.了解日記的寫作要點，並練習寫作。 4.能仔細觀察大自然的特殊景象，並加以描寫。 5.能指出本文前後段之間的照應關係。	1.認識陳冠學及其散文特色。 2.學習觀察大自然的景象並加以描寫。 3.能指出本文內容前後呼應的地方。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	10/21 ｜ 10/25		五、田園之秋選 六、良馬對	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。	1.學習文學與戲劇、音樂結合的寫作手法。 2.能說出自己親身體驗的特殊氣象，與人分享。 3.了解岳飛以馬比喻賢才，希望宋高宗重視賢才的用心。 4.學習藉事說理的技巧。 5.學習岳飛忠心為國的精神。 6.能運用對比的手法，凸顯文章主題。	1.能說出自己親身體驗的特殊氣象，與人分享。 2.體會大自然的神奇美妙。 3.認識岳飛及其忠君愛國的精神。 4.學習藉事物以寄託道理的寫作手法。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究
十	10/28 ｜ 11/1		六、良馬對	6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.體會賢才自重自愛的道理。 2.培養不求表面，充實內涵的精神。	1.體會賢才自重自愛的道理。 2.培養不求浮華，注重充實內涵的精神。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
十一	11/4 ｜ 11/8		七、臺灣四季風土滋味	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	1.認識韓良露及其寫作特色。 2.認識臺灣四季的豐富食材及鄉土之美。 3.能將自己的日常生活經驗寫成文章。 4.學習以分合的方式經營篇章。	1.認識臺灣四季的豐富食材及鄉土之美。 2.能將自己的日常生活經驗寫成文章。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	11/11 ｜ 11/15		七、臺灣四季風土滋味 八、張釋之執法	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	1.懂得尊重大自然的節奏。 2.能在生活中實踐運動家的風度。 3.認識司馬遷及其成就。 4.認識《史記》的敘事的特質。 5.認識紀傳體的體裁。	1.學習以分合的方式經營篇章。 2.講解課文及生難字詞。 3.問題討論與深究。 4.習作指導：指導完成本課的應用練習。 5.類文閱讀欣賞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【人權教育】 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十三	11/18 ｜ 11/22		八、張釋之執法	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.能夠運用對話寫作，使作品更加生動。 2.培養尊重司法的態度。 3.培養擇善固執的氣魄。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及生難字詞。 3.史記導讀。 4.類文閱讀欣賞。 5.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 6.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 7.形式深究：「寫作能力」統整。 8.歷史上不屈從皇帝的故事。 9.能分析四種句型的結構。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【人權教育】 1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十四	11/25 ｜ 11/29		語法（下）句型介紹 第二次評量週	6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。 **【第二次評量週】複習第五課~語文天地二**	1.能造出各種句型的句子。 2.運用適切的語句與人作良好的互動。 3.認識句子的種類。 4.能分析四種句型的結構。	1.能分析四種句型的結構。 2.能造出各種句型的句子。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	12/2 — 12/6		九、愛蓮說	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.認識周敦頤的人格與學養。 2.了解本文中菊、牡丹、蓮三者的象徵意義。 3.了解論說文的特質與要求。 4.能掌握本文以君子為理想人格的主旨。 5.能明白說出作者愛蓮的理由，以及自己喜愛某植物的原因。 6.能學習運用排比的修辭技巧。	1.介紹周敦頤生平及人格學養。 2.介紹論說文的特質與要求。 3.介紹本文中菊、牡丹和蓮的象徵意義。 4.講解課文及處理生難字詞。 5.能學習運用排比的修辭技巧。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.自我評量 2.報告評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十六	12/9 — 12/13		九、愛蓮說 十、聲音鐘	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	1.體認君子的可貴，陶冶高尚的品格。 2.認識陳黎及其寫作風格。 3.了解本課所謂「聲音鐘」的旨意。 4.能聆聽周遭事物所發出聲音的獨特性或美感。	1.講解課文及處理生難字詞。 2.體認君子的可貴，陶冶高尚的品格。 3.認識陳黎及其散文風格 4.了解外來語的特質，並觀察生活中的運用情形 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十七	12/16 — 12/20		十、聲音鐘、十一、為學一首示子姪	6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.能將生活中的人事物加以聯想比喻，作深刻的描繪。 2.能了解外來語的語言情境與特質。 3.能發掘生活中特殊的聲音，加以描摹及聯想，並提出來討論。 4.能以有情的眼光看待生活中的事物，品味生活情趣。 5.了解住家社區的特色，培養愛護鄉里的情懷。 6.認識彭端淑及其文學成就。	1.能發現生活中平凡事物的趣味。 2.培養愛護鄉里的情懷 3.寶島美食饗宴 4.民謠欣賞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 6.報告評量	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	一、了解自我與發展潛能 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	12/23 ｜ 12/27		十一、為學一首示子姪	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	1.了解力學不倦才能有成的道理。 2.學習以對比的手法寫作。 3.能於寫作時舉用與題旨切合的故事作為例證。 4.培養面對艱難，勇於挑戰的勇氣。	1 了解力學不倦才能有成的道理。 2.學習以對比的手法寫作。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題
十九	12/30 ｜ 1/3		十一、為學一首示子姪 十二、項鍊	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。	1.認識莫泊桑及其文學成就。 2.了解本文所要傳達的意涵。 3.能分析故事人物的心理及性格。 4.培養踏實自在的生活態度。	1.能於寫作時舉用與題旨切合的故事作為例證。 2.培養面對艱難，勇於挑戰的勇氣。 3.認識莫泊桑及其文學成就。 4.了解本文所要傳達的不愛慕虛榮及勇於負責的主旨。	4	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
廿	1/6 ｜ 1/10		十二、項鍊第三次評量週	5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 **【第三次評量週】複習第九課~第十二課**	1.認識莫泊桑及其文學成就。 2.了解本文所要傳達的意涵。 3.能分析故事人物的心理及性格。 4.培養踏實自在的生活態度。	1.能分析故事人物的心理及性格。 2.能不愛慕虛榮，踏實自在的過生活。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
廿一	1/13 | 1/17			**【複習全冊】**		**【複習全冊】**	5		1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.書寫能力 5.作文能力 6.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
廿二	1/20		（休業式）	**【複習全冊】**		**【複習全冊】**	1		1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.書寫能力 5.作文能力 6.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

嘉義（縣）108 學年度 第 二 學期 朴子 國民中學 二 年級 國文 領域教學計畫表　設計者：二年級團隊

學習總目標：

1.在國中一年級及二上的基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。

2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。

3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。

4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。

5.藉由閱讀選文，認識白靈、徐志摩、劉義慶、羅貫中、劉禹錫、梁實秋等重要作家，擴大閱讀層面。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/10 ｜ 2/14		一、新詩選	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.認識蓉子和白靈及其作品。 2.了解本課兩首詩的主題意涵。 3.認識〈傘〉所使用的譬喻手法，及〈風箏〉所使用的象徵手法，並加以運用。 4.能於寫作時運用想像，使文章生動。 5.能欣賞〈傘〉詩中描寫傘的各種意象。 6.了解〈風箏〉詩中，作者藉放風箏來寄託人生追求理想的用意。 7.能朗誦本課兩首詩，體會詩的節奏和韻律。 8.培養自在自適的生活態度。 9.培養積極的人生態度，勇於實踐理想。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.古今「風箏詩」欣賞。 5.習作指導：指導完成本課的應用練習。	5	1.教學 CD	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/17 — 2/21		二、我所知道的康橋	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	1.認識徐志摩及其作品。 2.認識排比、類疊的修辭技巧，並能加以運用。 3 瞭解本課以「你」為訴說對象，將讀者帶進文章情境的寫作手法。 4.能透過細膩的觀察，並融入豐富的情感，寫出情景交融的文章。 5.學習本文描繪風土人情的技巧。 6 誦讀本文以體會聲情之美。 7 培養遊賞自然風光的品味，豐富見聞。	1.學習將情感融入景物的描寫手法。 2.藉遊賞自然景物，以豐富見聞、陶冶心靈。	5	1.形音義比較掛圖 2.教學輔助圖卡 3.教學 CD	1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.仿作評量 5.紙筆測試	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展生涯規劃的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作
三	2/24 — 2/28		二、我所知道的康橋、三、樂府詩選——木蘭詩	3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.認識排比、類疊的修辭技巧，並能加以運用。 2 瞭解本課以「你」為訴說對象，將讀者帶進文章情境的寫作手法。 3.能透過細膩的觀察，並融入豐富的情感，寫出情景交融的文章。 4.學習本文描繪風土人情的技巧。 5.誦讀本文以體會聲情之美。 6.培養遊賞自然風光的品味，豐富見聞。 7.以適當的語調朗誦本詩。 8.能運用詳簡得宜的敘事手法寫作。 9.能辨識並運用排比、頂真、誇飾等修辭技巧。 10.肯定女性的能力，重視兩性平權。 11.培養欣賞不同時代的民歌，增進對不同文化背景的理解。	1.學習將情感融入景物的描寫手法。 2.藉遊賞自然景物，以豐富見聞、陶冶心靈。 3.認識中國古代傑出的女性。 4.習作指導：指導完成本課的應用練習。 5.形式深究：「寫作能力」統整 6.類文閱讀欣賞。 7.課文總測驗：課文文意測驗及心得報告。	4	1.形音義比較掛圖 2.認識樂府詩掛圖 3.古體詩、近體詩比較掛圖 4.文言文教學句卡 5.文言文翻譯句卡 6.輔助圖卡 7.教學 CD	1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.仿作評量 5.紙筆測試 6.自我評量 7.習作評量	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展生涯規劃的能力。 【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/2 ｜ 3/6		三、樂府詩選｜｜木蘭詩	3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.以適當的語調朗誦本詩。 2.能運用詳簡得宜的敘事手法寫作。 3.能辨識並運用排比、頂真、誇飾等修辭技巧。 4.肯定女性的能力，重視兩性平權。 5.培養欣賞不同時代的民歌，增進對不同文化背景的理解。	1.認識中國古代傑出的女性。 2.習作指導：指導完成本課的應用練習。 3.形式深究：「寫作能力」統整 4.類文閱讀欣賞。 5.課文總測驗：課文文意測驗及心得報告。	5	1.一字多音掛 2.教學 CD 3.輔助圖卡	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-5 發展生涯規劃的能力。 【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題
五	3/9 ｜ 3/13		四、另一個春天	3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-5 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	1.學習以對話來推展情節的寫作手法。 2.能口述自己在旅行中與人互動或對話的經驗。 3.能對人生懷抱熱情，保持積極活力。 4.能勇於面對挑戰、探索未來。 5.了解本文「另一個春天」的意涵。 6.認識本文側重人際關係及心靈提升的寫作特色。 7.學習多角度的細膩描摹人物。	1.類文閱讀欣賞。 2.課文總測驗：課文文意測驗及分組討論。 3.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 4.講解課文及生難字詞。 5.希臘、雅典簡介。 6.介紹阿波羅的故事。 7.內容深究：「閱讀理解能力」統整。	5	1.輔助圖卡 2.教學 CD	1.習作評量 2.紙筆評量 3.自我評量 4.口頭評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/16 — 3/20		四、另一個春天、語文天地一、書信、便條	3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-1-2-2 能分辨基本的文體。	1.學習以對話來推展情節的寫作手法。 2.能口述自己在旅行中與人互動或對話的經驗。 3.能對人生懷抱熱情，保持積極活力。 4.能勇於面對挑戰、探索未來。 5.了解本文「另一個春天」的意涵。 6.認識本文側重人際關係及心靈提升的寫作特色。 7.學習多角度的細膩描摹人物。 8.認識書信的格式。 9.了解書信形式的演變。 10.明白便條與一般書信的不同。 11.認識便條的格式、用途。 12.練習寫作書信、便條。 13.能閱讀傳統、現代書信作品。	1.類文閱讀欣賞。 2.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 3.討論書信的功能。 4.認識書信和信封的寫作格式及專門用語。 5.指導學生上網寫電子郵件。	5	1.輔助圖卡 2.教學 CD 3.書信掛圖組 4.書信教學圖卡	1.習作評量 2.紙筆評量 3.自我評量 4.口頭評量 5.實作評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
七	3/23 — 3/27		五、世說新語選、第一次評量週	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 **【第一次評量週】複習第一課~語文天地一**	1.認識劉義慶及其成就。 2.認識《世說新語》的內容。 3.認識《世說新語》的價值。 4.能揣摩文中人物的性情與優劣。 5.能欣賞短文的優點並加模仿。 6.能由人物言行舉止來刻畫人物的個性。 7.複習第一課~語文天地一課文重點。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.《世說新語》簡介。	5	1.文言文翻譯掛圖 2.教學 CD	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	3/30 — 4/3		五、世說新語選、六、今夜看螢去	5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.培養從生活中的小事判斷他人個性的能力。 2.培養思慮細密、處事周全的態度。 3.了解自己個性的優缺點並加以發揮或改進。 4.認識南方朔的創作歷程及其作品特色。 5.體認賞螢的美麗情懷與作者的懷舊心情。 6.認識抒情與記敘交融的寫作方法。 7.學習運用「引用」的修辭法。 8.能將新體驗與舊經驗結合。	1.習作指導：指導完成應用練習。 2.類文閱讀欣賞。 3.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 4.指名同學說明課文大意，教師歸納補充。 5.講解課文及處理生難字詞。 6.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 7.形式深究：「寫作能力」統整。 8.類文閱讀欣賞。	4	1.文言文翻譯掛圖 2.教學 CD	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
九	4/6 — 4/10		六、今夜看螢去	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.能體會本課所蘊含的人文精神與對環境的關懷。 2.藉親近自然，豐富美感經驗 3.複習第一課~第六課課文重點。	1.課文總測驗：課文文意測驗及引導寫作。 2.類文閱讀欣賞。 3.習作指導：指導完成本課的應用練習。	5	1.教學 CD 2.康軒版學習講義 3.康軒版測驗卷	1.紙筆評量 2.實作評量 3.習作評量 4.自我評量	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展生涯規劃的能力。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/13 — 4/17		七、幽夢影選	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	1.認識《幽夢影》一書的性質及寫作特色。 2.了解作者在本課四則選文中所論述的道理或抒發的生活意趣。 3.能以簡要的文句寫出生活中的感受。	1.講解課文及處理生難字詞。 2.全文語譯。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。	5	1.教學 CD 2.文言文教學句卡 3.文言文翻譯句卡	1.口頭評量 2.自我評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
十一	4/20 — 4/24		七、幽夢影選、八、鯨生鯨世選	6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.練習在作文中運用類疊、排比等修辭技巧。 2.以不同的角度觀察生活中的平凡事物，以精簡的方式記錄自己的體驗及感受。 3.體會生活情趣，領略其中蘊藏的美感。	1.類文閱讀欣賞。 2.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 3.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。	5	1.文言文教學句卡 2.文言文翻譯句卡 3.輔助圖卡 4.教學 CD	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-5 發展生涯規劃的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十二	4/27 — 5/1		八、鯨生鯨世選、語文天地二、題辭、柬帖	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品對週遭人、事、物的尊重關懷。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	1.認識廖鴻基及其寫作風格。 2.認識海洋文學。 3.認識本文所陳述鯨豚的生態習性。 4.學習記錄人與自然生物的互動。 5.體會人類與海洋的密切關係，保護海洋生態環境。	1.課文總測驗：課文文意測驗及分組討論。 2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 3.講解課文及生難字詞。 4.認識海洋文學。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.書寫能力 3.觀察評量 4.紙筆測試	【環境教育】 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【海洋教育】 3-4-3 聆聽、閱讀、欣賞各式以海洋為主題之文學作品，瞭解臺灣海洋文學的內涵與特色。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/4 — 5/8		語文天地二、題辭、柬帖、第二次評量週	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品對週遭人、事、物的尊重關懷。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 4-4-4-1 能因應不同的場合，用不同的書寫工具，表現不同的書寫風格(如：海報、廣告等)。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 【第二次評量週】**複習第五課~語文天地二**	1.能辨識並運用諧音雙關的修辭手法。 2.建立尊重生命的觀念，了解並善待自然生物。 3.培養敬重自然的態度。 4.練習寫作題辭、柬帖。 5.能運用寫作題辭的方式表達情意。 6.能善用書法寫作題辭，展現自己的風格。 7.能在生活中觀摩題辭的使用情形，與同學討論心得。 8.認識柬帖的格式與用途。 9.複習第五課~語文天地二課文重點。	1.能靈活運用譬喻、轉化等修辭手法。 2.習作指導：指導完成本課的應用練習。 3.學習細膩的觀察自然生態。 4.類文閱讀欣賞。 5.補充相關語文常識及課外文章。 3.指導學生寫作題辭。 4.引導學生觀摩生活中有關題辭的故事及有趣的例子。 5.練習寫作柬帖。	5	1.輔助圖卡 2.教學 CD 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量	【環境教育】 **1-4-1** 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【海洋教育】 3-4-4 嘗試以海洋為素材，並利用寫作技巧，從事文學創作以表達自己對海洋的感受。 【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十四	5/11 — 5/15		九、空城計	5-1-2-2 能分辨基本的文體。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.認識羅貫中，並能簡介《三國演義》的特色。 2.了解〈空城計〉中孔明沉著應變，以智退敵的經過。 3.欣賞作者巧設情節以塑造典型人物的創意。	1.《三國演義》導讀。 2.習作指導：指導完成本課的應用練習與習作。 3.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 4.講解課文及生難字詞。 5.內容深究：「閱讀理解能力」統整。	5	1.教學 CD	1.紙筆評量 2.自我評量 3.口頭評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/18 — 5/22		九、空城計、十、陋室銘	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	1.學習從外表與內在來刻畫人物的技巧。 2.學習運用「對照」手法來描寫人物。 3.培養欣賞小說的能力與興趣。 4.培養遇事能冷靜應對的膽識。 5.認識劉禹錫及其文學成就。	1.形式深究：「寫作能力」統整。 2.習作指導：指導完成本課的應用練習。 3.類文閱讀欣賞。 4.課文總測驗：課文文意測驗及分組討論。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 6.講解課文及生難字詞。	5	1 文言文教學句卡 2.文言文翻譯句卡 3.輔助圖卡 4.教學 CD	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
十六	5/25 — 5/29		十、陋室銘、十一、鳥	5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 3-4-3-8 能修正自己說話的內容，使之更動聽，更感人。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	1.認識「銘」的性質。 2.了解作者寫作本文以自我戒勉的用意。 3.能以適度的語調朗誦本文。 4.認識本文中所使用的類疊、對偶、借代、引用修辭技巧，並加以運用。 5.能參考本文，用白話練習寫作座右銘。 6.體會人生應以修德為重，追求精神的充實。 7.能以德業有成就的人作為自己的典範，興起見賢思齊之志。 8.認識梁實秋的生平、散文風格和他在中國現代文學史上的地位。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.習作指導：指導完成本課的應用練習。 6.類文閱讀欣賞。	5	1.文言文教學句卡 2.文言文翻譯句卡 3.教學 CD	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
十七	6/1 — 6/5		十一、鳥	3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。	1.能辨別本課中生難字詞的讀音。 2.能分辨本課中成語的意義並懂得應用。 3.能說出作者在本文中要表達的意涵。 4.認識並懂得應用「譬喻」、「轉化」、「摹寫」、「倒反」、「引用」的修辭技巧。 5.能聆聽自然界的各種聲音，並抒發感受，寫作辭采豐美的抒情文。 6.體會愛物之情，增進護生之心。	1.課文總測驗：課文文意測驗及引導寫作。 2.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 3.形式深究：「寫作能力」統整。 4.習作指導：指導完成本課的應用練習。 5.類文閱讀欣賞。	5	1.輔助圖卡 2.教學 CD	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/8 — 6/12		十一、鳥、十二、畫的悲哀	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品對週遭人、事、物的尊重關懷。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	1.學習與自然環境相處，重視自然保育。 2.認識國木田獨步及其文章風格。	1.課文總測驗：課文文意測驗及分組討論。 2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.書寫能力 3.觀察評量 4.紙筆測試	【環境教育】 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題
十九	6/15 — 6/19		十二、畫的悲哀、第三次評量週	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 【第三次評量週】**複習第九課~第十二課**	1.了解本文「畫的悲哀」的意涵。 2.學習以第一人稱的觀點來敘述故事。 3.學習以對比的手法來描摹人物。 4.能珍惜師友情誼，與人和善互動。 5.了解人生的難以完美，能勇於面對挫敗，開展新局。 6.複習第七課~第十二課課文重點。 7.期末總結性評量。	1.講解課文及生難字詞。 2.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 3.形式深究：「寫作能力」統整。 4.習作指導：指導完成本課的應用練習。 5.類文閱讀欣賞。 6.進行期末教學評量。 7.分析及講解評量內容。	5	1.教學 CD 2.輔助圖卡 3.康軒版教科書 4.康軒版學習講義 5.康軒版測驗卷	1.口頭評量 2.自我評量 3.紙筆評量 4.習作評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題
二十	6/22 — 6/26			【複習課程】複習全冊	1.複習全冊	1.複習全冊課文。	4	1.康軒版教科書 2.康軒版學習講義 3.康軒版測驗卷	1.自我評量 2.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十一	6/29 ｜ 6/30			【複習課程】複習全冊 【休業式】	1.複習全冊	1.複習全冊課文。	2	1.康軒版教科書 2.康軒版學習講義 3.康軒版測驗卷	1.自我評量 2.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-3　培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3　建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

嘉義(縣) 108 學年度 第 一 學期 朴子 國民中學 三 年級 國文 領域教學計畫表 設計者：三年級團隊

本學期學習總目標：國語文教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：
（一）使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。
（二）使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。
（三）培養學生應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精髓。
（四）引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。

本冊的教學內容包含：孟子選、詞選、鄉土詩、懷舊文學、譴責小說、飲食文學、駢體文等不同面向選文，並在第十二課選錄情節高潮迭起、人物對話生動的武俠小說，期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	8/30		第一課故鄉的桂花雨	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 3-4-3 能善用語言適切表情達意。 3-4-4 能自然從容發表、討論和演說。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 4-4-1-2 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.認識琦君及其散文風格。 2.了解「桂花雨」所指為何。 3.能分辨易混淆字「拙絀咄茁」、「縈瑩營螢熒塋」等。 4.學習藉物寓情的表現手法。 5.寫作時，能根據題旨揀擇、取捨材料，作深入描寫。 6.能善用欣賞的眼光，涵養生活的情趣。 7.懂得感念親恩、珍愛周遭人事物，培養美善的心靈。	引起活動 1.播放與琦君相關的影音，加深學生對作者的印象。 2.請學生說說自己美好的童年往事。 3.請學生分組查詢與故鄉相關的詩詞作品，並與大家分享。 教學活動 1.講述琦君成長背景、創作歷程及作品特色。 2.講解課文內容，針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。 3.介紹藉物寓情的寫作技巧。 4.介紹桂花種類、名稱、用途及其所蘊含的文化意義。 5.補充現代文壇上的詠絮之才。 6.本課是以桂花來表達思鄉情愁，請學生搜尋古今詩文中，還有哪些物像常被用來表達思鄉情愁？並於課堂上分享。（慣用的物像如：明月、丁香結、紅豆等） 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。	1	1.教學 DVD 2. 課文朗讀 CD	1.紙筆測驗 2.報告評量 3.同儕互評 4.作業評量 5.分組報告	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	9/2 ｜ 9/6		第一課故鄉的桂花雨	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 3-4-3 能善用語言適切表情達意。 3-4-4 能自然從容發表、討論和演說。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 4-4-1-2 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.認識琦君及其散文風格。 2.了解「桂花雨」所指為何。 3.能分辨易混淆字「拙絀咄茁」、「縈瑩營螢熒塋」等。 4.學習藉物寓情的表現手法。 5.寫作時，能根據題旨揀擇、取捨材料，作深入描寫。 6.能善用欣賞的眼光，涵養生活的情趣。 7.懂得感念親恩、珍愛周遭人事物，培養美善的心靈。	引起活動 1.播放與琦君相關的影音，加深學生對作者的印象。 2.請學生說說自己美好的童年往事。 3.請學生分組查詢與故鄉相關的詩詞作品，並與大家分享。 教學活動 1.講述琦君成長背景、創作歷程及作品特色。 2.講解課文內容，針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。 3.介紹藉物寓情的寫作技巧。 4.介紹桂花種類、名稱、用途及其所蘊含的文化意義。 5.補充現代文壇上的詠絮之才。 6.本課是以桂花來表達思鄉情愁，請學生搜尋古今詩文中，還有哪些物像常被用來表達思鄉情愁？並於課堂上分享。（慣用的物像如：明月、丁香結、紅豆等） 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。	5	1.教學 DVD 2. 課文朗讀 CD	1.紙筆測驗 2.報告評量 3.同儕互評 4.作業評量 5.分組報告	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	9/9 | 9/13		第二課生於憂患死於安樂	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。 3-4-1-3 能依語氣需要，調整說話速度。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500字。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	1.認識孟子其人其文。 2.了解列舉實例與凸顯主題的關係。 3.能分辨易混淆字「敖傲遨嗷熬鰲驁」、「奚溪蹊谿」等，並了解多音字「說」、「鬲」的意義與用法。 4.能夠善用例證強化文章論點。 5.以本文所列舉的歷史人物、事蹟為基礎，了解什麼叫「憂患意識」。	引起活動 以「孟母三遷」與「斷杼教子」的故事帶出本文作者——孟子。 教學活動 1.介紹孟子生平事蹟及其思想。 2.說明人在憂患逆境中常能奮發圖強，因而求得生存，獲得發展；如果處在安樂順境中，往往怠惰輕忽，反而會招致毀滅。 3.講解課文內容，針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。 4.說明本文採先舉例後論證的手法寫作。接著在這些事例的基礎上展開說理，加以論述。最後提出結論：安逸使人精神委靡，無所作為，往往導致滅亡。 總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。	4	1.教學 DVD 2. 課文朗讀 CD	1.資料蒐集 2.分組報告 3.課文背誦 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	9/16 ｜ 9/20		第二課生於憂患死於安樂	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。 3-4-1-3 能依語氣需要，調整說話速度。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500字。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。	1.認識孟子其人其文。 2.了解列舉實例與凸顯主題的關係。 3.能分辨易混淆字「敖傲遨嗷熬鰲驁」、「奚溪蹊谿」等，並了解多音字「說」、「鬲」的意義與用法。 4.能夠善用例證強化文章論點。 5.以本文所列舉的歷史人物、事蹟為基礎，了解什麼叫「憂患意識」。	引起活動 以「孟母三遷」與「斷杼教子」的故事帶出本文作者——孟子。 教學活動 1.介紹孟子生平事蹟及其思想。 2.說明人在憂患逆境中常能奮發圖強，因而求得生存，獲得發展；如果處在安樂順境中，往往怠惰輕忽，反而會招致毀滅。 3.講解課文內容，針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。 4.說明本文採先舉例後論證的手法寫作。接著在這些事例的基礎上展開說理，加以論述。最後提出結論：安逸使人精神委靡，無所作為，往往導致滅亡。 總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。	5	1.教學 DVD 2. 課文朗讀 CD	1.資料蒐集 2.分組報告 3.課文背誦 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	9/23 ｜ 9/27		第三課詞選	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500字。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。	1.認識詞的體例與特色。 2.認識本課兩闋詞的作者生平與詞作特色。 3.能分辨易混淆字「闌闕」、「堪勘湛戡斟」、「砌沏」、「悠幽攸」等。 4.能分辨宋詞與古詩、近體詩的差異。 5.體會宋詞的聲韻之美。 6.培養閱讀古典詩詞的興趣。	引起活動 1.請學生於課前找一闋詞，帶領他們認識詞特有的風格和音樂性，並與李煜、辛棄疾作品相比較。 2.可播放吟唱 CD，引起學生對詞的興趣。 教學活動 1.解說詞的流變與體制，並比較與唐詩的差異，可搭配習作補充教學。 2.介紹〈虞美人〉作者李煜的生平、作品特色，及其在詞壇上的地位與對後世的影響。 3.講解課文內容，針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。 4.說明本詞上片藉「春花秋月」對比「往事」、「故國」，抒發物是人非的感慨；下片以「朱顏改」與「雕闌玉砌」為對比，抒寫作者失去故國的深愁巨痛。 總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。	5	1.教學 DVD 2. 課文吟唱 CD	1.紙筆測驗 2.報告評量 3.同儕互評 4.作業評量 5.詞作背誦	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	9/30 ｜ 10/4		第四課土	5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	1.認識吳晟及其作品風格。 2.了解鄉土詩的特質。 3.學習新詩中詞性的靈活運用。 4.掌握詩人表達鄉土情懷的寫作技巧。 5.培養對鄉土的關懷與熱愛。	引起活動 播放與作者吳晟相關的影片，加深學生對作者的印象。 教學活動 1.講述吳晟成長背景、創作歷程及作品特色。 2.講解課文內容，針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。 3.簡介鄉土詩。 4.複習現代詩的寫作方法。 5.請學生翻閱圖書或上網搜尋，常見的農具有哪些？其用途為何？並於課堂上與同學分享。 總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。	5	1.教學 DVD 2. 課文吟唱 CD	1.紙筆測驗 2.報告評量 3.同儕互評 4.寫作評量	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	10/7 ｜ 10/11		第四課土（3）作文（2）（第一次段考）	5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	1.認識吳晟及其作品風格。 2.了解鄉土詩的特質。 3.學習新詩中詞性的靈活運用。 4.掌握詩人表達鄉土情懷的寫作技巧。 5.培養對鄉土的關懷與熱愛。	教學活動 1.類文選讀：請學生閱讀吳晟詩作或其他鄉土詩人作品，可上臺朗讀，並分享感想。 2.請學生發表在生活環境中所遇到令人感動的情境，從而表達對這片土地的熱愛。 3.體驗活動：為了讓學生能更加體會本課所描述的情感，可請學生於課後赤腳踩踏在土地上，仔細體會與土地接觸的感覺，並可寫成作品在班上發表，以加深其認知了解。 4.鼓勵學生創作詩歌，並請作品優等的同學上臺發表其作品。 5.搭配習作寫作天地一，以「我的學習態度」為題，寫作一篇文章。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。	3	1.教學 DVD 2. 課文吟唱 CD	1.紙筆測驗 2.報告評量 3.同儕互評 4.寫作評量	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	10/14 ｜ 10/18		應用文——對聯	2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	1.認識對聯的用途與種類。 2.了解對聯的結構與款式。 3.了解對聯的作法。 4.能欣賞對聯的文字之美。	引起活動 1.舉名人趣聯，引起學生學習興趣。 2.以簡易的上聯，請學生試著對出下聯，增進課程活潑性。 教學活動 1.複習律詩中的對仗，作為講解的基礎。 2.比較對仗與對聯的異同。 3.教師補充有趣的對聯，讓學生體會對聯的巧妙。 4.舉例查考學生對對聯的了解，如上下聯、行業聯、人物對聯判斷。可搭配習作教學。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	10/21 ｜ 10/25		第五課良馬對	3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 3-4-3-1 表達意見時，尊重包容別人的意見。 3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。 3-4-4 能自然從容發表、討論和演說。 3-4-4-2 能有組織有系統的報告每件事。 4-4-1-1 能運用六書的原則，輔助認字。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	1.了解岳飛的生平及其愛國精神。 2.能說出本文寓含的道理。 3.能分辨易混淆字「啗諂陷餡焰掐」、「駑弩帑」，並了解多音字「比」的意義與用法。 4.學習以對比手法來說理的寫作技巧。 5.培養自重自愛的情操。 6.培養對上婉轉說理的沉穩踏實態度。	引起活動 1.請學生蒐集岳飛的相關故事，並以三分鐘對同學講述重點。 2.請學生分組報告所蒐集到的與馬有關的故事、成語或俗諺。 教學活動 1.介紹岳飛生平事蹟及其詩詞、文章風格。 2.複習古人的名、字關係（陶淵明、杜甫、曹植、白居易、韓愈、朱熹等）。 3.講解課文內容，針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。 4.說明本文採對比的方式設喻說理，讓文章寓意更為深遠。在形式上多用四字句、六字句，使得敘事說理，簡潔有力。 總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。	5	1.教學 DVD 2. 課 文 朗 讀 CD	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	10/28 ｜ 11/1		第五課良馬對	3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 3-4-3-1 表達意見時，尊重包容別人的意見。 3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。 3-4-4 能自然從容發表、討論和演說。 3-4-4-2 能有組織有系統的報告每件事。 4-4-1-1 能運用六書的原則，輔助認字。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	1.了解岳飛的生平及其愛國精神。 2.能說出本文寓含的道理。 3.能分辨易混淆字「啗諂陷餡焰掐」、「駑弩帑」，並了解多音字「比」的意義與用法。 4.學習以對比手法來說理的寫作技巧。 5.培養自重自愛的情操。 6.培養對上婉轉說理的沉穩踏實態度。	引起活動 1.請學生蒐集岳飛的相關故事，並以三分鐘對同學講述重點。 2.請學生分組報告所蒐集到的與馬有關的故事、成語或俗諺。 教學活動 1.介紹岳飛生平事蹟及其詩詞、文章風格。 2.複習古人的名、字關係（陶淵明、杜甫、曹植、白居易、韓愈、朱熹等）。 3.講解課文內容，針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。 4.說明本文採對比的方式設喻說理，讓文章寓意更為深遠。在形式上多用四字句、六字句，使得敘事說理，簡潔有力。 總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。	5	1.教學 DVD 2. 課 文 朗 讀 CD	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	11/4 | 11/8		第六課大明湖	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.認識劉鶚的生平及《老殘遊記》的價值。 2.學習運用順敘法記遊，並培養掌握景物特徵，作細緻描寫的能力。 3.能說出自己對佳妙對聯的感受。 4.培養旅遊的興趣，並領略山光水色之美。 5.時時刻刻留意周遭的事物，並欣賞其內涵。	教學活動 1.配合課文插圖（遊大明湖），學習以順敘法描寫景物。 2.在課文上完後，對於文中作者遊覽的路線及其所看見的景物，能有概念性的了解。 3.可針對學生曾經學習過的〈記承天夜遊〉與〈大明湖〉進行記遊文章比較。 4.搭配應用練習一，認識古今用語的不同，增加學習趣味。 5.搭配應用練習二閱讀題組，進行臺灣鐵道逍遙遊題目練習。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	11/11 ｜ 11/15		第六課大明湖	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.認識劉鶚的生平及《老殘遊記》的價值。 2.學習運用順敘法記遊，並培養掌握景物特徵，作細緻描寫的能力。 3.能說出自己對佳妙對聯的感受。 4.培養旅遊的興趣，並領略山光水色之美。 5.時時刻刻留意周遭的事物，並欣賞其內涵。	教學活動 1.配合課文插圖（遊大明湖），學習以順敘法描寫景物。 2.在課文上完後，對於文中作者遊覽的路線及其所看見的景物，能有概念性的了解。 3.可針對學生曾經學習過的〈記承天夜遊〉與〈大明湖〉進行記遊文章比較。 4.搭配應用練習一，認識古今用語的不同，增加學習趣味。 5.搭配應用練習二閱讀題組，進行臺灣鐵道逍遙遊題目練習。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	11/18 ｜ 11/22		第七課習慣說	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力	1.了解作者在本文中所闡述「學貴慎始」的道理。 2.能分辨易混淆字「俛娩輓挽」、「仰抑昂卯柳」、「履屨縷」等。 3.能說明文中「以」、「之」字義及用法。 4.能運用生活事例說明道理。 5.能仿效本文，寫作結構分明、條理清楚的論說文。 6.能反省日常生活中習慣對自己的影響，進而認真做事，不拖延馬虎。	引起活動 1.請學生發表自己的生活中有哪些積久難改的習慣（包括生活行為、動作、手勢、口頭禪或腔調等），並思考對生活是否產生影響，藉以引起學習動機。 2.請學生蒐集與習慣相關的名言佳句或故事，並於課堂上分享。 教學活動 1.簡介本文的內容及出處。 2.介紹作者劉蓉生平。 3.搭配課文前哨站，介紹文人書齋命名之由來。 4.講解課文，對於虛字、生難字詞與相似字，詳加分析比較。 5.歸納分析文章內容與結構，加深學生的理解。 總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	11/25 ｜ 11/29		第七課習慣說（3）作文（2）（第二次段考）	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣	1.了解作者在本文中所闡述「學貴慎始」的道理。 2.能分辨易混淆字「俛娩輓挽」、「仰抑昂卯柳」、「履屨縷」等。 3.能說明文中「以」、「之」字義及用法。 4.能運用生活事例說明道理。 5.能仿效本文，寫作結構分明、條理清楚的論說文。 6.能反省日常生活中習慣對自己的影響，進而認真做事，不拖延馬虎。	引起活動 舉辦班級之「超級模仿秀」，請學生根據平日觀察同學之習慣，如：習慣動作、口頭禪等，加以模仿表演。 教學活動 1.本文作者劉蓉以「韜光養晦」中的「養晦」作為書齋名，張曉風中學時將自己擁有的上鋪空間命名為「桃源居」。如果你有自己的書房或個人的小空間，請為它命名並說明理由。 2.類文選讀：請學生閱讀有關習慣主題的作品，如：《命好不如習慣好》、《讓自己成功的三十種習慣》、《改造習慣的十堂課》等，簡要報告文章主題及感受。 3.請學生對自己的讀書時間訂下計畫表，並時時檢覈，以養成良好的讀書習慣。 4.搭配習作寫作天地二，以「養成○○的習慣」為題，寫作一篇文章。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	12/2 ｜ 12/6		第八課青鳥就在身邊	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	1.認識陳火泉開朗、有勵志意味的散文風格。 2.培養學生欣賞散文的能力。 3.學習藉名言、事例以說理的寫作手法。 4.體會幸福就在自己身邊，不用捨近求遠的道理。	引起活動 請學生分享個人感受幸福的經驗，藉以引發學習動機。 教學活動 1.講述本文選自《活在快樂中》，是一篇論說文。「青鳥」原為戲劇、童話，是幸福的象徵。 2.介紹陳火泉生平事蹟、人生四書及文學地位。 3.講解課文內容，針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。 4.說明本文闡述追求幸福不需捨近求遠，能夠知足，便會發現幸福就在自己身邊。 5.補充說明本課引用名言錦句以加強說服力的寫作技巧。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.自我評量 2.報告評量	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	12/9 － 12/13		第九課與宋元思書	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-3-3 能配合各學習領域，練習寫作格式完整的讀書報告。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.認識駢體文的特色。 2.了解先概述，接著寫景、抒懷，後補述的寫作手法。 3.欣賞本文以視覺、聽覺摹寫景物的寫作技巧。 4.能指出本文對偶的句子，並領會其聲律之美。 5.能清楚地說明自己旅遊時的心情與感受。 6.藉由欣賞大自然的美景，以滌盡俗慮，提升性靈。	引起活動 詢問學生出遊的經驗，並分享「風景照片」。 教學活動 1.駢文簡介：說明駢文的由來、異稱與特色。 2.題解：本文選自《六朝文絜箋注》，是一篇寫景作品。 3.介紹作者吳均的出身、「吳均體」、《續齊諧記》等作品。 4.講解課文內容，針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。 總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	12/16 ｜ 12/20		第十課豬血糕	2-4-2-4 能充分了解對方表達的情意。 3-4-1-2 能口述見聞，或當眾簡要即席演說。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.認識飲食文學的特色。 2.認識焦桐及其創作風格。 3.學習觀察傳統小吃的特色，並加以描繪。 4.能從生活周遭汲取寫作素材。 5.從尋常生活中體察自然質樸之美。	引起活動 1.請學生搜尋臺灣小吃的資訊，如：由來、作法、滋味等，並於課堂上與同學分享。 2.播放與飲食相關的影音，如：電影《總鋪師》、《料理鼠王》等，引起學生學習興趣。 教學活動 1.介紹作者焦桐生平及其創作風格與特色。 2.說明何謂飲食文學，並介紹其特色。 3.講解課文內容，針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。 4.歸納分析文章內容與結構，加深學生的理解。 5.課後可讓學生分組設計菜單，自行為料理命名及編輯故事、撰寫文案，並上臺簡報，由老師與其他同學評分。 6.搭配習作寫作天地三，以「在○○裡，我發現……」為題，寫作一篇文章。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 6.報告評量	【家政教育】 1-4-4 瞭解並接納異國的飲食文化。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	12/23 ｜ 12/27		第十一課 寄弟墨書	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500字。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。	1.認識鄭燮及其藝文成就。 2.認識作者文章寫作的時代背景。 3.了解作者對農夫的敬重及對讀書人的期許。 4.能寫一封言之有物、情真意摯的書信。 5.能分辨易混淆字「稼嫁傢」、「抗吭」、「銳蛻稅兌」等。 6.培養真誠待人、淡泊知足的生活態度。	引起活動 請學生回想曾經學過的書信體文章——〈為學一首示子姪〉的內容，說明對書信體文章的認識。 教學活動 1.簡介〈寄弟墨書〉的內容及出處。 2.介紹作者鄭燮生平。 3.講解課文，對於虛字、生難字詞與相似字，詳加分析比較。 4.分析〈為學一首示子姪〉與本文的異同：形式上均為書信，內容上，前者談論為學的道理，訓勉子姪不論資質高下，都該立志有恆、力學不倦，以求自立；後者在家書中表露敬重農夫與悲天憫人的情懷，並道出對讀書人的期許。 總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	12/30 | 1/3		第十一課寄弟墨書（3）作文（2）	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500字。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。	1.認識鄭燮及其藝文成就。 2.認識作者文章寫作的時代背景。 3.了解作者對農夫的敬重及對讀書人的期許。 4.能寫一封言之有物、情真意摯的書信。 5.能分辨易混淆字「稼嫁傢」、「抗吭」、「銳蛻稅兌」等。 6.培養真誠待人、淡泊知足的生活態度。	教學活動 1.歸納分析文章內容與結構，加深學生的理解。 2.補充鄭板橋名言佳句及其詩文作品。 3.搭配應用練習，認識通同字。 4.搭配應用練習，認識各行業適用的題辭。 5.家書寫作：寫一封書信給自己的父母，表達對父母的感謝和對自我的期許。或想像自己已經四十五歲了，且有一個念國中的兒子，打算寫一封信說明自己的教育態度，並表達對孩子的祝福與期許。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。	4	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
廿	1/6 ｜ 1/10		第二十課 射鵰英雄傳—智書生（第三次段考）	5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-7-1 能透過電子網路，與他人分享寫作的樂趣。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	1.認識金庸及其武俠小說作品。 2.了解黃蓉成功解題的原因。 3.藉由人物對話、舉止，觀察其性格特色。 4.配合所學，判斷對句的平仄格律。 5.欣賞武俠小說的趣味性。 6.培養遇事冷靜應對的智慧。	引起活動 請學生欣賞有關金庸武俠小說的書籍或影音媒體，從中選出自己最喜歡的角色，並說明原因。 教學活動 1.《射鵰英雄傳》的背景簡介。 2.作者介紹——金庸（成長背景、生平事蹟）及小說創作特質。 3.透過「課中人物簡介」及「前情提要」，讓學生快速掌握本課內容。 4.搭配應用練習及問題討論，帶領學生熟悉、了解本課內容。 5.智賽諸葛：請同學找尋有關「析字」的謎語，各組整理後出題，由班上各小組搶答，答對最多者褒獎鼓勵。 6.搭配習作寫作天地四，將〈智鬥書生〉首段加以縮寫。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
廿一	1/13 | 1/17			**【複習全冊】**		**【複習全冊】**	5		1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.書寫能力 5.作文能力 6.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
廿二	1/20			**【複習全冊】**		**【複習全冊】**	1		1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.書寫能力 5.作文能力 6.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

嘉義（縣）108 學年度 第 二 學期 朴子 國民中學 三 年級 國文 領域教學計畫表　設計者：三年級團隊

本學期學習總目標：國語文教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：
（一）使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。
（二）使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。
（三）培養學生應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精髓。
（四）引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。

本冊教學內容包含：戰國策選文、元曲選、地景文學、自然文學、演講詞等不同面向選文，並在第十課選錄世界著作劇作家莎士比亞作品，期使學生培養出正確理解和活用語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/10 — 2/14		第一課鄒忌諷齊王納諫	2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.認識鄒忌善諫的技巧，和齊王善納的雅量。 2.認識設喻說理的寫作手法。 3.學習運用生活經驗，並透過排比、層遞等修辭技巧來敘事說理。 4.培養虛心接納別人意見的態度。	・引起活動 1.請同學翻閱《戰國策》，每組報告一則與齊國有關的小故事。 2.配合課文朗讀 CD，引導學生誦讀。 ・教學活動 1.題解說明—講述本文選自《戰國策・齊策》，是記敘鄒忌以自身的事例，委婉諷勸齊王廣納臣民意見。 2.作者講解—關於《戰國策》在文學史上的地位，介紹《戰國策》其書體例，並介紹編者—劉向。 3.課文內容教學。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5	1.課文朗讀 CD 2.教學 DVD	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量	【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/17 — 2/21		第一課鄒忌諷齊王納諫 （3）作文（2）	2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	1.認識鄒忌善諫的技巧，和齊王善納的雅量。 2.認識設喻說理的寫作手法。 3.學習運用生活經驗，並透過排比、層遞等修辭技巧來敘事說理。 4.培養虛心接納別人意見的態度。	・教學活動 1.語文天地—「朝、期、誠、間」等形音義講解。 2.課文賞析—講解本文記敘鄒忌以巧妙的方式，勸說齊威王接納雅言，改進國政。 3.修辭特色—講解本文使用層遞、排比、轉品、倒裝等。 4.搭配習作寫作天地一，以「溝通」為題，寫作一篇文章。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5	1.課文朗讀 CD 2.教學 DVD	1.課文背誦 2.紙筆測驗 3.寫作評量	【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/24 — 2/28		第二課管好舌頭	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-4 能充分了解對方表達的情意。 2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	1.認識作者散文的特色。 2.理解舌頭可造福也可造禍，管好舌頭的重要。 3.了解慎言與善用口才的重要性。 4.學習引用言例、事例，運用對比的方式習作論說文。 5.訓練學生觀察力，豐富寫作題材。 6.鼓勵學生存好心、說好話。 7.培養學生說話前先三思的習慣。	・引起活動 請同學發表收集到的與舌頭有關的中國名言典故，以及從中所體悟到的感想。 ・教學活動 1.題解—提出「管好舌頭」的重要性，呼籲要慎思謹言，勿逞口舌之強，並要「存好心、說好話」，造福別人也造福自己。 2.作者介紹—黃永武的作品及寫作風格。 3.解說對比式論說文的特色。 4.語文天地—講解「數、重、縱、溺、調」等字音。 5.課文賞析—講解本文特色，文章措詞淺白，旁徵博引，引用言例、事例，強化自己的論點。 6.修辭特色—設問、引用、排比、譬喻、轉化、映襯等。 ・總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5	1.課文朗讀 CD 2.教學 DVD	1.紙筆測驗 2.報告評量 3.作業評量	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【環境教育】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/2 — 3/6		第三課元曲選	5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	1.認識散曲的體制與特色。概說元曲，分為散曲（又分小令、散套）與劇曲。 2.能指出〈天淨沙〉這首小令對偶、押韻的情形。 3.欣賞〈天淨沙〉融情入景的手法。 4.培養對於漂泊無依者的悲憫情懷。	・引起活動 配合課文吟唱 CD，引導學生朗讀。 ・教學活動 1.解說曲的流變與體制。 2.題解說明—本課第一首小令〈天淨沙〉寫馬致遠藉秋日蕭條淒清的景物，抒發遊子漂泊異鄉的悲苦情感。 3.作者講解—馬致遠為元曲四大家之一，自號東籬的隱逸思想，及其生平、時代背景與雜劇作品。 4.語文天地—「枯估沽怙咕蛄錮故固、涯崖捱」等易混淆字辨析。 5.課文賞析—講解〈天淨沙〉藉描寫秋天淒清的景物，襯托出遊子的思鄉之情。 6.請同學背誦曲作，佐以吟唱加速背誦。亦可搭配吟唱 CD 練唱。	5	1.課文吟唱 CD 2.教學 DVD	1.學習單 2.課文背誦	【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/9 — 3/13		第三課元曲選	5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	1.能指出〈沉醉東風〉這首小令對偶、押韻的情形。 2.欣賞〈沉醉東風〉融情入景的手法。 3.培養閱讀散曲的興趣。 4.培養喜愛大自然的精神及恬適的生活態度。	・教學活動 1.題解說明—本課第二首小令〈沉醉東風〉白樸描寫漁人閒適自在的隱逸生活，反映自己寄情山水，蔑視功名富貴的生活態度。 2.作者講解—同為元曲四大家的白樸生平及其雜劇作品。 3.語文天地—「蘆盧廬顱爐、蘋頻瀕顰、蓼寥廖膠戮、灘攤癱難、刎吻忽匆、叟搜瞍嗖」等形音義講解。 4.課文賞析—講解〈沉醉東風〉藉由遠離塵世「漁夫」生活的刻畫，表達作者淡泊忘機的心志。 5.請同學背誦曲作，佐以吟唱加速背誦。亦可搭配吟唱 CD 練唱。 6.韻文「詩詞曲」結構比較。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5	1.課文吟唱 CD 2.教學 DVD	1.課文背誦 2.作業檢核 3.紙筆測驗	【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/16 ｜ 3/20		第四課石滬	1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。	1.認識描寫「地景」詩文的特色。 2.認識渡也其人及詩文成就。 3.學習從不同觀點切入主題的寫作手法。 4.培養鑑賞、寫作現代詩的能力，與閱讀現代詩的興趣。 5.培養面對生活陷阱的警覺心。 6.能在平凡的事物中發現文學之美。	・引起活動 請學生將搜尋到與澎湖相關的人文風景，提出分享討論。 ・教學活動 1.作者講解—渡也生平、成長背景、寫作動機，以及寫作風格的轉變：從鄉愁與愛情到關注社會現實。 2.課文賞析—講解本文賦予許多典故與詩文新的意象，化用「魚躍龍門」、「世外桃源」、「人為刀俎，我為魚肉」，以及《孟子‧梁惠王》：「叟！不遠千里而來。」和仿樂府〈江南可採蓮〉等，使人物、地景、物事煥發出戲劇性效果，添增了富情味的詩趣。 3.修辭特色—講解本文使用象徵、引用等。 4.搭配習作寫作天地二，將〈石滬〉改寫成散文形式。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5	1.課文朗讀 CD 2.教學 DVD	1.資料蒐集 2.分組報告 3.紙筆測驗 4.寫作評量	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/23 — 3/27		第五課 座右銘（第一次段考）	3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.認識座右銘的性質及作用。 2.能指出本文押韻的字，並領會其聲情、韻律之美。 3.認識《昭明文選》的作者、內容與選文特色。 4.培養體會各種待人處世的道理，以作為進德修業的方向。	・引起活動 請同學分享自己或聽過的座右銘，並說明座右銘意義。 ・教學活動 1.課文前哨站、題解說明—座右銘的作用。 2.作者講解—勤奮好學的崔瑗生平及其良師益友。 3.講解課文，韻腳說明。 4.語文天地—字形辨正如「綱鋼剛崗網惘、臧藏贓、涅捏隉、緇錙淄」等。 5.修辭特色—講解本文使用映襯、譬喻、設問法等。	5	1.課文吟唱 CD 2.教學 DVD	1.口頭報告 2.同儕互評 3.課文背誦	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	3/30 — 4/3		第五課座右銘	3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.認識座右銘的性質及作用。 2.能指出本文押韻的字，並領會其聲情、韻律之美。 3.能針對自己的缺點，以白話文寫作一篇座右銘以自我警惕。 4.培養能堅持理想信念，不被浮華社會風氣誘惑的節操。	・教學活動 1.課文賞析—講解作者期勉自己努力修養，才能成為一個有德的君子。 2.名人座右銘補充。 3.比較同為銘文的〈陋室銘〉與〈座右銘〉之異同。 4.請同學背誦課文，佐以吟唱加速背誦。亦可搭配吟唱 CD 練唱。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5	1.課文吟唱 CD 2.教學 DVD	1.課文背誦 2.寫作評量 3.紙筆測驗	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/6 ｜ 4/10		第六課 求知若渴，永保傻勁——賈伯斯的人生三堂課	1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。 3-4-1-6 能針對他人演說的內容發表自己的意見。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	1.認識賈伯斯的生平及成就。 2.了解賈伯斯面對挫折的方式。 3.培養堅持理想，熱愛生命的人生態度。 4.善用對比手法，凸顯主題。 5.學習運用親身經驗以闡述事理。 6.增進發展個人生涯的信心。	・引起活動 播放賈伯斯介紹 iPad 或 iPhone 的影片，讓學生感受賈伯斯的演講魅力。 ・教學活動 1.題解、課文、注釋、賞析的講解說明。 2.文章結構與寫作手法分析。 3.講解「輟掇綴、墜墮隧、蓄畜搐、倖悻」等易混淆字。 4.講解修辭：映襯、轉化、排比、設問等。 5.補充與處世態度有關的成語。 6.請學生運用 SWOT 模式找出自己的優勢、劣勢、發展機會、可能面臨的危機，規畫未來生涯發展方向。 7.搭配習作寫作天地三，以「我們這個○○世代」為題，寫作一篇文章。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5	1.課文朗讀 CD 2.教學 DVD	1.資料蒐集 2.紙筆測驗 3.報告評量 4.寫作評量	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/13 ｜ 4/17		第七大課鼠	2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。 3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 3-4-4-5 能主動報告讀書心得。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。	1.認識《聊齋志異》的特色與價值。 2.了解本文藉故事寄託道理的表現手法。 3.能運用口語將文言故事加以述說。 4.培養冷靜、忍耐、不意氣用事的處世態度。 5.明白做人處世，要懂得出處進退，勿鋒芒畢露。 6.做事講究謀略，抓住關鍵，伺機而動。	・引起活動 請同學先蒐集查閱《聊齋志異》與蒲松齡的相關資料，並分享其中印象最深刻的故事。 ・教學活動 1.題解說明—本文選自《聊齋志異》，是一篇文言短篇小說。全文描寫細膩，生動有趣，涵義深刻。 2.作者講解—蒲松齡生平事蹟、文學歷程、創作特色。 3.語文天地—易混淆字「扉誹蜚悱、咸箴緘鍼、虧齜齷齪」與「貢復疾掬」等字義辨析。 4.課文賞析—講解本文描述貓鼠相鬥的過程，並說明寧鬥智不鬥力的道理。 5.補充—說明運用「嗚嗚」、「啾啾」等聲音的描寫手法，與視覺摹寫的對比技巧。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5	1.課文朗讀 CD 2.教學 DVD	1.資料蒐集 2.口頭報告 3.課文背誦 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/20 — 4/24		第八課與荒野相遇	2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	1.認識自然寫作的風格。 2.學習靜下心來，體會山野的寧靜與和諧，與大自然的美麗豐富。 3.學習摹寫修辭（視覺、聽覺、嗅覺、觸覺、味覺等）技巧。 4.能以精細的筆觸，描摹大自然之美。	・引起活動 發下學習單，請同學觀察校園中的某一種植物，觀察它的生長型態、花朵、香味、用途等，並分享觀察植物的感受及有關此植物的見聞或故事。 ・教學活動 1.講解課文，引導學生留意作者心境的變化。 2.請學生踴躍發表若有機會在荒野中生活，會有什麼樣的心情感受。 3.引導學生摹寫（視覺、聽覺、嗅覺、觸覺、味覺）技巧之判斷。 4.請同學備好紙筆，觀察校園植物，描繪其形貌，並概略敘述植物之生長特點、用途等。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5	1.課文朗讀 CD 2.教學 DVD	1.學習單 2.作業評量 3.分組報告	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/27 ｜ 5/1		第九課運動家的風度	1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。	1.了解什麼是「運動家的風度」，及正大光明的人生態度。 2.善用事例與名言，強化論點，以增強文章說服力。 3.培養「勝固欣然，敗亦可喜」的運動家風度。 4.能寫作條理清晰的論說文。 5.從日常生活中培養「運動家風度」。	・引起活動 1.請學生談談自己最喜歡的運動明星，並說明喜歡的理由。 2.請學生蒐集資料，上臺分享各領域名人展現風度的事蹟。 ・教學活動 1.作者講解—概述作者生平，以及他在白話文運動上的貢獻。 2.題解、課文、注釋講解說明。 3.針對課文中易混淆字進行形音義比較說明，如「倡猖昌、屑霄宵銷峭鞘」等。 4.修辭特色—講解本文使用引用、映襯法等。 5.課文賞析—講解本文引用中外名言事例強化論點，結構嚴謹、條理分明。 6.人生的每一階段都會面對不同的競爭，不論輸贏，人人皆應具備「運動家的風度」。並列舉時事新聞中與「運動家風度」有關的故事（正面或反面），引導學生應有正確的認知。 ・總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。	5	1.課文朗讀 CD 2.教學 DVD	1.資料蒐集 2.口頭報告 3.紙筆測驗 4.同儕互評	【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/4 — 5/8		第十課羅密歐與茱麗葉樓臺會（第二次段考）	3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-2 能有組織有系統的報告每件事。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。 5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。	1.認識莎士比亞劇本的特色。 2.了解莎士比亞的文學成就。 3.能理解對話所蘊含的人物思想與情緒。 4.學習運用對話方式表達人物的心理情緒。 5.培養並提升學生閱讀劇本的興趣及素養。	・引起活動 1.播放《羅密歐與茱麗葉》電影部分劇情或預告片給學生欣賞，以感受莎翁戲劇的魅力。 2.請學生在課堂上分享聽過、讀過或搜尋到的動人愛情故事，並發表感想。 ・教學活動 1.介紹莎士比亞劇本的特色及其文學成就。 2.劇本簡介。 3.講解課文內容，針對課文中易混淆字「嫉疾」、「纖譏懺」等進行形音義比較說明。 4.說明劇本的特色主要是藉對話來推展情節，並表達出劇中人物的心理情緒。 5.補充莎士比亞的名言。 6.請學生分組依劇本進行〈羅密歐與茱麗葉樓臺會〉表演，增加對文本的理解，劇本則可依學生的情況作適度改編。 7.搭配習作寫作天地四，以「與○○的相遇」為題，寫作一篇文章。 ・總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。	5	1.課文朗讀 CD 2.教學 DVD	1.資料蒐集 2.報告評量 3.同儕互評 4.作業檢核 5.寫作評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【性別平等教育】1-2-4 瞭解並尊重不同族群文化中兩性互動的模式。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/11 ｜ 5/15		總複習	1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。 2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 2-4-2-9 能靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加速互動學習效果。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 4-4-1-3 能說出六書的基本原則，並分析文字的字形結構，理解文字字義。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	針對一至六冊教學內容不足之處，進行進一步的說明與講解。	1.準備一至六冊的習作、學習單。 2.由學生針對不了解的課程進行提問。 3.教師講解學生容易犯錯或疑惑的內容。 4.教師列印命題光碟裡的題目，作為綜合練習的參考。	5	1.習作 2.命題光碟	1.紙筆測驗	【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【環境教育】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/18 — 5/22		桌遊：語書妙說人	2-1-1-8 能主動參與溝通，聆聽對方的說明。 3-1-3-1 能流利的說故事。 3-1-3-2 能生動的看圖說故事。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。	1.學生懂得「妙語說書人」這款桌遊的遊戲規則。 2.能夠精準使用文字描述所抽到的圖卡。 3.將描述圖卡的文字串聯成一篇短文。	1.首先將學生做分組，以每組六人為單位，每組再選出一位組長，還有一位字詞記錄員。 2.介紹「妙語說書人」的玩法，共可分成 (1)說書出題(2)進行混淆(3)進行投票 (4)公布解答 (5)記算分數等步驟。 3.拼組字詞成文： 遊戲完成後，記錄員將使用過的字詞整理好，透過組員之間的聯想，編織成一篇「不限題目、內容」的短文。	5	1.妙語說書人一組 2.作文紙一張 3.記分單一張	1.課堂表現50% 2.作文成品50%	【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 【資訊教育】3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐
十六	5/25 — 5/29		文言文：說戲三戒	2-1-1-8 能主動參與溝通，聆聽對方的說明。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-3-8 能修正自己說話的內容，使之更動聽，更感人。 5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 5-1-7-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	1.學生能夠閱讀柳宗元的三戒：〈臨江之麋〉、〈黔之驢〉和〈永某氏之鼠〉。 2.以 kuso 或較具創新的方式重新呈現三戒。	1.帶領學生閱讀準備好的古文，並引導學生掌握文章重點。 2.將同學分組，並分配重新詮釋的古文一篇。 3.觀看曲藝影片，讓學生了解如何kuso 文言文。 4.讓學生分組討論，商討如何演出，寫出劇本，以及該準備哪些道具等。 5.讓學生公開演出。	5	1.曲藝影片：記承天寺 ya 遊(翰林出版) 2.文言文三篇 3.學生自備道具	1.戲劇表現50% 2.課堂表現50%	【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/1 — 6/5		語邊邊：成語選站	2-1-1-8 能主動參與溝通，聆聽對方的說明。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。	1.學生能夠找到符合主題的成語。 2.讓學生在活動中學習成語，達到寓教於樂的功效。	1.學生根據分類，選出至少十個成語，並將之寫在學習單上。(其中可加入干擾學生的成語) 2.跟學生說明遊戲規則，並試練幾次。 3.每次每組派一人參與比賽，最終獲勝者得一分，分數採累計制度。	5	1.成語學習單一份	1.闖關表現80% 2.課堂表現20%	【生涯發展教育】2-1-1 培養互助合作的生活態度。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐
十八	6/8 — 6/12		意料理：男主型大廚	2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	1.介紹飲食文學作品：張曼娟的兩篇文章〈黃魚聽雷〉和〈饅頭的預言〉 2.學生設計一份創意料理。 3.在料理的過程中，懂得兼顧營養與美味。	1.了解飲食文學。 2.學生能夠分組，並設計一分菜單。 3.這份菜餚具備色、香、味三者。 4.讓學生實際操作，將各組所設計的菜單具體呈現。	5	1.各組廚具一組 2.學習單一份	1.學習單 45% 2.課堂表現55%	【家政教育】1-1-1 察覺食物與健康的關係。 【家政教育】1-1-2 察覺飲食衛生的重要性。 【家政教育】1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。 【家政教育】1-2-3 選用有益自己身體健康的食物。 【家政教育】1-3-3 接納他人所喜歡的食物。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第一學期語文領域英語科 教學計畫表　設計者：英語領域團隊　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：翰林版第一冊

二、本領域每週學習節數：3 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解 給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入具體內涵	統整相關領域
				學習表現	學習內容				
第一週	8/26~8/30	Starter Unit	英-J-A1 英-J-B1 英-J-B2 英-J-C2	3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 5-IV-5 能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。 6-IV-5 能主動用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。	Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-2 常見的教室用語。 Ac-IV-3 常見的生活用語。	1. 能使用 26 個印刷體字母。 2. 能運用字母拼讀規則讀出英文字詞。 3. 能聽寫國小階段關於教室物品與教室用語的字詞。 4. 能使用適當的問候語打招呼。 5. 能熟悉 be 動詞與人稱代名詞的搭配，並能介紹自己與他人名字。 6. 能使用人稱代名詞所有格詢問他人名字。 7. 能使用數字 0~9，並能詢問他人電話號碼與說出自己的電話號碼。 8. 能用字典查閱字詞的發音及意義。 9. 能熟悉句子書寫規則，並正確使用大小寫及標點符號。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【家庭教育】** 家 J1 家庭的發展歷程。	科技領域 社會領域
第二週	9/2~9/6	Unit 1 Who's That Handsome Boy?	英-J-A1 英-J-B1 英-J-B2 英-J-C2	2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。	B-IV-1 自己、家人及朋友簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 能認識並說出證件上的常見資訊。 2. 能自我介紹。 3. 能使用 who 來詢問他人的身分。 4. 能熟記常見的職業名稱。 5. 能熟記親屬稱謂的說法。 6. 能使用以 be 動詞為首的 Yes/No 問句來詢問他人的職業。 7. 能詢問並回答年紀。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【性別平等教育】** 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 **【家庭教育】** 家 J4 對家人愛與關懷的	社會領域

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入具體內涵	統整相關領域
				學習表現	學習內容				
								表達。 家 J12 家庭生活中的性別角色與分工。	
第三週	9/9~9/13	Unit 1 Who's That Handsome Boy?	英-J-A1 英-J-B1 英-J-B2 英-J-C2	2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。	B-IV-6 圖片描述。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-8 引導式討論。	1. 能使用簡單的形容詞描述他人。 2. 能介紹自己的家庭，並能說出自己的家庭與他人的不同。 3. 能閱讀、理解短文，並對英文段落寫作的基本結構有初步認識。 4. 能培養對親人的愛與關懷。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	社會領域
第四週	9/16~9/20	Unit 1 Who's That Handsome Boy?	英-J-A1 英-J-B1 英-J-B2	3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 複習學過的字母拼讀規則。 2. 能辨識並正確唸讀 K.K.音標符號。 3. 能應用所學字彙及句型。 4. 認能識「動詞加字尾 er 會轉換成名詞」的規則。 5. 能以英語介紹自己認識的或相關的人。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	社會領域
第五週	9/23~9/27	Unit 2 Where Is the Bedroom?	英-J-A1 英-J-B1 英-J-C3	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 認識並能簡單描述不同房屋的外觀。 2. 能簡單描述自己住家的外觀及內部空間的特色。 3. 能認識家中空間與地方介系詞的英語文並會唸讀與拼寫。 4. 應用本單元字彙及文法於適當的生活情境中。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。	社會領域 科技領域 藝術領域
第	9/	Unit 2	英-J-A1	2-IV-12 能以簡易的英	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。	1. 認識位於波蘭的特殊房屋 Keret	1. 紙筆測	**【閱讀素養教育】**	社會領

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入具體內涵	統整相關領域
				學習表現	學習內容				
六週	30~10/4	Where Is the Bedroom?	英-J-B1 英-J-C3	語參與引導式討論。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	House，討論其外觀與內部陳設的特色。 2. 能以網絡圖(graphic organizer)來閱讀並重述本課文章重點。 3. 複習學過的字母拼讀規則。 4. 能辨識並正確唸讀 K.K.音標符號。 5. 能認讀及拼讀今日所學音標相關的字。 6. 能依據圖片線索來預測聽力內容。	驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	域 科技領域 藝術領域
第七週	10/7~10/11	R1 (第一次段考)	英-J-A1 英-J-A3 英-J-B1 英-J-C2	5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-3 用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。 8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-5 國際生活禮儀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 運用 U1~2 所學的字彙和句型(親屬關係、職業、介紹和詢問他人與詢問物品及其位置的表達)的應用。 2. 透過基本的 be 動詞句型瞭解各個單字的詞性。 3. 使用 be 動詞句型介紹自己和他人。 4. 使用「自我檢核」瞭解自己的學習狀況並適度調整學習方法。 5. 能依據圖片線索來預測聽力內容。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	綜合領域
第八週	10/14~10/18	Unit 3 Look at the Sign	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2	2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 6-IV-4 樂於接觸課外	Ac-IV-1 簡易的英文標示。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。	1. 瞭解標誌的存在目的及重要。 2. 能說出常見標誌的英語名稱。 3. 能認識不同的標誌意義，進而遵守規則並培養公德心。 4. 從對話瞭解不同場合應展現合適的行為，進而培養品德規範。 5. 能將「祈使句」應用在生活常見場合。 6. 能禮貌地以 please 給予指令或提議。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	社會領域 藝術領域

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入具體內涵	統整相關領域
				學習表現	學習內容				
				的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。			5. 課堂問答 6. 檔案評量	品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第九週	10/21~10/25	Unit 3 Look at the Sign	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2	2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ac-IV-1 簡易的英文標示。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。	1. 能正確使用 can 的疑問句來徵詢他人的意見。 2. 能在適當的情境中正確使用人稱代名詞受格。 3. 能以英語說出在實驗室中須注意的事項。 4. 能閱讀應用文體的短文。 5. 能快速閱讀了解文章重點。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。	社會領域 科技領域 自然科學領域
第十週	10/28~11/1	Unit 3 Look at the Sign	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2	2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 6-IV-4 樂於接觸課外	Ac-IV-1 簡易的英文標示。 Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1. 複習學過的字母拼讀規則。 2. 能辨識並正確唸讀 K.K.音標符號。 3. 能認讀及拼讀今日所學音標相關的字。 4. 能依據圖片線索來預測聽力內容。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	社會領域

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入具體內涵	統整相關領域
				學習表現	學習內容				
				的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。		5. 課堂問答 6. 檔案評量	品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第十一週	11/4~11/8	Unit 4 What Time Is the Concert?	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-B2 英-J-C2	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 瞭解不同類型的音樂。 2. 能以英語討論喜歡的偶像及相關活動。 3. 以簡單的英語介紹喜歡的偶像。 4. 能詢問或描述時刻及星期幾。 5. 能描述正在進行的活動。 6. 能認識具有音樂性質的活動。 7. 樂於分享參加課外活動的經驗。 8. 能說出星期的英語。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【資訊教育】** 資 J7 應用資訊科技與他人合作進行數位創作。	音樂領域 社會領域
第十二週	11/11~11/15	Unit 4 What Time Is the Concert?	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-B2 英-J-C2	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-12 能熟悉重要的	B-IV-5 人、事、 時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能認識見面會並能依實際的經驗分享參加見面會的心得。 2. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力。 3. 能了解本課閱讀的主要內容。 4. 能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解	音樂領域 社會領域

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入具體內涵	統整相關領域
				學習表現	學習內容				
				閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。			答 6. 檔案評量	決。 **【資訊教育】** 資 J7 應用資訊科技與他人合作進行數位創作。	
第十三週	11/18~11/22	Unit 4 What Time Is the Concert?	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-B2 英-J-C2	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 Ac-IV-1 簡易的英文標示。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 複習學過的字母拼讀規則。 2. 能辨識並正確唸讀 K.K.音標符號。 3. 能認讀及拼讀今日所學音標相關的字。 4. 能讀懂非連續性的文本。 5. 能依據圖片線索來預測聽力內容。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【資訊教育】** 資 J7 應用資訊科技與他人合作進行數位創作。	音樂領域 社會領域
第十四週	11/25~11/29	R2 (第二次段考)	英-J-A1 英-J-A3 英-J-B1 英-J-B2 英-J-C2	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-6 主動從網 或其他課外材料，搜尋相關	Ae-IV-2 常見的圖表。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 運用 U3~4 所學的字彙和句型（祈使句、時間和星期、現在進行式）應用到與朋友相約看電影的真實情境中。 2. 使用「自我檢核」瞭解自己的學習狀況並適度調整學習方法。 3. 瞭解「聽懂大意」的聽力技巧並運用。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【資訊教育】** 科 J14 具備與人溝通、協調、合作的能力。	綜合領域

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入具體內涵	統整相關領域
				學習表現	學習內容				
				英語文資源，並與教師及同學分享。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。					
第十五週	12/2~12/6	Unit 5 What's the Date?	英-J-A2 英-J-B1 英-J-B2 英-J-C2 英-J-C3	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 C-IV-1 國內外節慶習俗。 C-IV-4 基本的世界觀。	1. 能說出節慶名稱和日期。 2. 能藉由認識感恩節來培養感恩的態度。 3. 瞭解感恩節的，進而能表達感謝。 4. 能樂於探索節慶的意義。 5. 能使用敘述與月份描述日期。 6. 能正確使用 What date 詢問日期。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【國際教育】** 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J6 具備參與國際交流活動的能力。 **【多元文化教育】** 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 **【家庭教育】** 家 J4 對家人愛與關懷的表達。 家 J12 家庭生活中的性別角色與分工。	社會領域
第十六週	12/9~12/13	Unit 5 What's the Date?	英-J-A2 英-J-B1 英-J-B2 英-J-C2 英-J-C3	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-IV-4 能對教師或同	B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-8 引導式討論。 C-IV-1 國內外節慶習俗。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。 D-IV-3 訊息因果關係的釐清。	1. 能正確使用 When 詢問日期或時間。 2. 瞭解與聖誕節相關的資訊。 3. 認識「聖誕夜晚餐」的多元文化。 4. 能理解故事並解讀文字隱含的意思。 5. 能辨認故事結構。 6. 能樂於參與課堂中各類閱讀練習活動且不怕犯錯。 7. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【國際教育】** 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J6 具備參與國際交流活動的能力。 **【多元文化教育】** 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 **【家庭教育】** 家 J4 對家人愛與關懷的表達。 家 J1 2 家庭生活中的性別角色與分工。	社會領域

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入具體內涵	統整相關領域
				學習表現	學習內容				
				學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。					
第十七週	12/16~12/20	Unit 5 What's the Date?	英-J-A2 英-J-B1 英-J-B2 英-J-C2 英-J-C3	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 複習學過的字母拼讀規則。 2. 能辨識並正確唸讀 K.K.音標符號。 3. 能認讀及拼讀今日所學音標相關的字。 4. 能依據圖片線索來預測聽力內容。 5. 認識「名詞＋ful」為「形容詞」的例子。 6. 能從「名詞＋ful」的字根推斷「形容詞」的意思。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【國際教育】** 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J6 具備參與國際交流活動的能力。 **【多元文化教育】** 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 **【家庭教育】** 家 J4 對家人愛與關懷的表達。 家 J12 家庭生活中的性別角色與分工。	社會領域
第十八週	12/23~12/27	Unit 6 There Are Some Elephants over There	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊做合理猜測。	1. 能認識非洲動物。 2. 能認識數種動物和其特有行為。 3. 能應用對話主題擴展跨領域的認知，並討論相關議題。 4. 能認識動物相關的字彙。 5. 能用 There is/are...搭配介系詞描述人或物的位置。 6. 能詢問人或物品的位置並回答。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【環境教育】** 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 **【戶外教育】**	自然科學領域 社會領域 科技領域

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入具體內涵	統整相關領域
				學習表現	學習內容				
				或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊做合理的猜測。				戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	
第十九週	12/30~1/3	Unit 6 There Are Some Elephants over There	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-8 引導式討論。 C-IV-1 國內外節慶習俗。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。 D-IV-3 訊息因果關係的釐清。	1. 能認識生物間的共生關係。 2. 能討論生活周遭的生物，其彼此間的關係，以及牠們對人類生活的影響。 3. 能思考自身與他人、動物或環境間的互動關係。 4. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【環境教育】** 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 **【戶外教育】** 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	自然科學領域 社會領域 科技領域
第二十週	1/6~1/10	Unit 6 There Are Some Elephants over There	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 複習學過的字母拼讀規則。 2. 能辨識並正確唸讀 K.K.音標符號和。 3. 能認讀及拼讀今日所學音標相關的字。 4. 能依據圖片線索來預測聽力內容。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【環境教育】** 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需	自然科學領域 社會領域 科技領域

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入具體內涵	統整相關領域
				學習表現	學習內容				
				5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。				求，並關切動物福利。 **【戶外教育】** 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	
第二十一週	1/13~1/17	R3 (第三次段考)	英-J-A1 英-J-A3 英-J-B1 英-J-B2 英-J-C2	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-2 常見的圖表。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能運用 U5~6 所學的字彙和句型。 2. 能使用「自我檢核」瞭解自己的學習狀況並適度調整學習方法。 3. 能瞭解「聽懂大意」的聽力技巧並運用。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	綜合領域

註 1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第二學期語文領域英語科 教學計畫表　設計者：英語領域團隊　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：翰林版第二冊

二、本領域每週學習節數：3 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解 給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	領域課程核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	統整相關領域
				學習表現	學習內容				
第一週	2/10~2/14	Unit 1 Do You Shower in the Morning	英-J-A1 英-J-B1 英-J-C3	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能熟悉電話用語。 2. 能熟悉現在簡單式（第一、二人稱及第三人稱複數）。 3. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」;能認識本單元的「認識字彙」。	課堂問答 紙筆測驗 口語練習 作業檢核 檔案評量	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。	社會領域 科技領域 藝術領域
第二週	2/17~2/21	Unit 1 Do You Shower in the Morning	英-J-A1 英-J-B1 英-J-C3	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能以已學過的單字與句型看懂短文。 2. 善用閱讀教學策略，讓學生自然領略本課課文並達到測驗之效。 3. 能清楚正確地唸出並區分子音 sh、s、ch、j，也能瞭解本單元發音的規則。	課堂問答 紙筆測驗 口說測驗 聽力測驗 作業檢核	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。	社會領域 科技領域 藝術領域
第三週	2/24~2/28	Unit 1 Do You Shower in the Morning	英-J-A1 英-J-B1 英-J-C3	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能以現在簡單式表達日常生活作習。 2. 學生能培養正當、有益身心健康的休閒活動。 3. 能正確使用一般動詞的句型。 4. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙。	課堂問答 口說測驗 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。	社會領域 科技領域 藝術領域

週次	起訖日期	單元/主題名稱	領域課程核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	統整相關領域
				學習表現	學習內容				
第四週	3/2~3/6	Unit 2 What Sports Does He Play?	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2	2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ac-IV-1 簡易的英文標示。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。	1. 能用簡單的英文敘述自己或他人一天的行程。 2. 能聽讀含母音 u、u-e、u-e, ue、ui 的字彙，並能夠看字讀音、聽音拼字。	課堂問答 口說測驗 紙筆測驗 作業檢核 聽力測驗	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。	社會領域 藝術領域
第五週	3/9~3/13	Unit 2 What Sports Does He Play?	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2	2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ac-IV-1 簡易的英文標示。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。	1. 能形容他人的長相、外表與身高。 2. 能敘述日常的休閒活動。 3. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙。	紙筆測驗 聽力測驗 口語練習 作業檢核	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。	社會領域 藝術領域

週次	起訖日期	單元/主題名稱	領域課程核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	統整相關領域
				學習表現	學習內容				
第六週	3/16~3/20	Unit 2 What Sports Does He Play?	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2	2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ac-IV-1 簡易的英文標示。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。	1. 能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。 2. 學生能清楚正確地唸出 s, ss、z, zz、x、th 的發音。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 口說測驗 作業檢核	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。	社會領域 藝術領域
第七週	3/23~3/27	Review（1）	英-J-A1 英-J-A3 英-J-B1 英-J-C2	5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-3 用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。 8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-5 國際生活禮儀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	複習並運用 U1~U2 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	課堂問答 作業檢核	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	綜合領域

週次	起訖日期	單元/主題名稱	領域課程核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	統整相關領域
				學習表現	學習內容				
第八週	3/30~4/3	Unit 3 Which Do You Like?	英-J-A2 英-J-B1 英-J-B2 英-J-C2 英-J-C3	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 C-IV-1 國內外節慶習俗。 C-IV-4 基本的世界觀。	1. 能介紹母親節日期與計畫。 2. 能詢問日期並使用日期介系詞 on。 1. 能使用 when 問句詢問特別事件日期並回答問題。 3. 能使用代名詞主格、所有格與受格。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。	紙筆測驗 聽力測驗 口語練習 課堂問答 作業檢核	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【國際教育】** 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J6 具備參與國際交流活動的能力。 **【多元文化教育】** 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	社會領域
第九週	4/6~4/10	Unit 3 Which Do You Like?	英-J-A2 英-J-B1 英-J-B2 英-J-C2 英-J-C3	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 C-IV-1 國內外節慶習俗。 C-IV-4 基本的世界觀。	1. 能讀懂短文並能學習表達感謝。 2. 能清楚正確地唸出並辨識的發音 au、aw、all、alk。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 作業檢核	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【國際教育】** 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J6 具備參與國際交流活動的能力。 **【多元文化教育】** 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	社會領域
第十週	4/13~4/17	Unit 3 Which Do You Like?	英-J-A2 英-J-B1 英-J-B2 英-J-C2 英-J-C3	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 C-IV-1 國內外節慶習俗。 C-IV-4 基本的世界觀。	1. 能詢問他人的喜好與選擇。 2. 能熟悉餐具的單複數說法。 3. 能熟悉疑問詞 which 的問答。 4. 能聽、說、讀、寫本篇章的字彙。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【國際教育】** 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J6 具備參與國際交流活動的能力。 **【多元文化教育】** 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	社會領域

週次	起訖日期	單元/主題名稱	領域課程核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	統整相關領域
				學習表現	學習內容				
第十一週	4/20~4/24	Unit 4 How Much Flour Do You Need?	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 C-IV-1 國內外節慶習俗。 C-IV-4 基本的世界觀。	1. 能以學過的單字與句型看懂此篇短文。 2. 能清楚正確地唸出並辨識 ph、wh、ng、nk 的發音。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。	社會領域 藝術領域
第十二週	4/27~5/1	Unit 4 How Much Flour Do You Need?	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 C-IV-1 國內外節慶習俗。 C-IV-4 基本的世界觀。	1. 能詢問並回答與數量相關的問題。 2. 能運用 How many 來詢問可數的單數與複數名詞的數量。 3. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。	社會領域 藝術領域
第十三週	5/4~5/8	Unit4 How Much Flour Do You Need?	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 C-IV-1 國內外節慶習俗。 C-IV-4 基本的世界觀。	1. 能以已學過的單字與句型看懂此篇短文。 2. 能簡單描述做甜點的步驟。 3. 能清楚正確地唸出並辨 oi, oy, oo 的發音。	課堂問答 口語練習	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。	社會領域 藝術領域

週次	起訖日期	單元/主題名稱	領域課程核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	統整相關領域
				學習表現	學習內容				
第十四週	5/11~5/15	Review（2）	英-J-A1 英-J-A3 英-J-B1 英-J-B2 英-J-C2	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-6 主動從網 或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ae-IV-2 常見的圖表。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	複習並運用 U3~U4 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	綜合領域
第十五週	5/18~5/22	Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊做合理的猜測。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊做合理猜測。	1. 能詢問並說明從事特定活動之頻率或次數。 2. 能使用疑問副詞 how often 的句型詢問並能回答。 3. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【環境教育】** 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 **【戶外教育】** 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。	自然科學領域 社會領域 科技領域

週次	起訖日期	單元/主題名稱	領域課程核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	統整相關領域
				學習表現	學習內容				
第十六週	5/25~5/29	Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊做合理的猜測。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊做合理猜測。	1. 能欣賞知識性短文。 2. 能進行看圖寫作訓練 3. 能運用本篇章所學的字彙，描述自己的生活。 4. 能清楚正確地唸出 ou、ou、ow、ow 的發音。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【環境教育】** 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 **【戶外教育】** 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。	自然科學領域 社會領域 科技領域
第十七週	6/1~6/5	Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊做合理的猜測。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊做合理猜測。	1. 能運用已學過的單字與句型看懂此篇短文。 2. 能理解文章內容並欣賞文字優美。 3. 能清楚正確地唸出-ar、-er、-or、-ur 的發音，並辨識其差異。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【環境教育】** 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 **【戶外教育】** 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。	自然科學領域 社會領域 科技領域

週次	起訖日期	單元/主題名稱	領域課程核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	統整相關領域
				學習表現	學習內容				
第十八週	6/8~6/12	Unit 6 I Visited India Last Month	英-J-A1 英-J-B1 英-J-B2 英-J-C2	3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 5-IV-5 能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。 6-IV-5 能主動用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。	Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-2 常見的教室用語。 Ac-IV-3 常見的生活用語。	1.能運用已學過的單字與句型看懂此篇短文。 2.學生能對過去式直述句有初步的概念。 3.能聽、說、讀、寫過去式規則動詞變化。 4.能搭配所學字彙和過去時間副詞造句。 5. 能理解文章內容並欣賞文字優美。 6. 能清楚正確地唸出-ar、-er、-or、-ur 的發音,並辨識其差異。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。	科技領域 社會領域
第十九週	6/15~6/19	Unit 6 I Visited India Last Mont	英-J-A1 英-J-B1 英-J-B2 英-J-C2	3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 5-IV-5 能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。 6-IV-5 能主動用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。	Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-2 常見的教室用語。 Ac-IV-3 常見的生活用語。	1. 會使用 be 動詞的過去式來表達自己及過去發生的事件或狀態。 2.能清楚回答或詢問在過去時間所發生的事。 3.能以過去式句型，回答或詢問在過去所從事的活動、地點及時間。 4.能熟悉過去式不規則動詞的變化。。 5.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。	科技領域 社會領域

週次	起訖日期	單元/主題名稱	領域課程核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	統整相關領域
				學習表現	學習內容				
第二十週	6/22~6/26	Review（3）	英-J-A1 英-J-A3 英-J-B1 英-J-B2 英-J-C2	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-2 常見的圖表。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	複習並運用 U5~U6 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	課堂問答 紙筆測驗 作業檢核	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	綜合領域

108 學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第一學期語文領域英語科 教學計畫表　設計者：英語領域團隊　(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：翰林版第三冊

二、本領域每週學習節數：3　節

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第一週	8/26~8/30	暑假活動、學科	Unit 1 What Did You Do at the Camp?	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。	1.學生能對過去式直述句有初步的概念。 2. 能聽、說、讀、寫過去式規則動詞變化。 3.能搭配所學字彙和過去時間副詞造句。 4.能清楚回答或詢問在過去時間所發生的事。	1.帶唸課本上六個活動後，再讓學生自由分享是否有參加過這些活動的經驗。 2.討論對話篇的插圖中，讓學生猜測主角人物度過暑假的地點，並引導學生分享暑假的生活經驗。 3.參考對話圖片，討論常見的夏令營或冬令營的活動有哪些。 4.在黑板上以故事地圖的方式呈現對話的內容，以過去式直述句敘述。 5.播放 CD 帶讀主題字彙。 6.介紹過去式規則變化並練習搭配適合的地方副詞片語進行問答。 7.將學生分組，事先寫下過去式動詞(或動詞片語)，並發給每一組，代表該組的學生必須依指示造句。	3	1. 教學 CD 2. 手提 CD 音響	口語表達 分組活動及比賽 課堂參與度	社會領域 數學領域	【人權教育】2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第二週	9/2~9/6	暑假活動、學科	Unit 1 What Did You Do at the Cam	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	1.能以過去式句型詢問及回答過去時間所發生的事情。 2. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。	1.先依據閱讀的內容提問，在限時讓學生打開課本找答案並回答，以培養學生閱讀技巧和閱讀速度。 2.任意唸出一個閱讀的句子，學生必須找到老師所唸的句子，並唸出下一句，以增加對課文的熟悉。 3.播放 CD 讓學生專心聆聽閱讀內容一至兩次，然後打開課本的練習題完成答案。 4.打開課本 Exercise 篇完成	3	1. 教學 CD 2. 手提 CD 音響	閱讀理解 讀寫評量 聽力測驗	社會領域 數學領域	【人權教育】2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【人權教育】2-3-2 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
			p?		3.能清楚正確地唸出並區分子音[p]、[b]、[t]、[d]、[k]、[g]，也能瞭解本單元發音的規則。	讀寫與聽力練習。 5.完成挑戰篇的習題。 6.播放CD聆聽子音最小差別配對，並完成練習題。 7.打開 Jaden's Corner 篇介紹與 leg 有關的片語。 8.彈性教學：和學生分享教師手冊後附錄中的木馬屠城記大綱，閱讀漫畫輕鬆複習所學。						
第三週	9/9~9/13	中秋節	Unit 2 Why Did You Go There?	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	1.能以過去式句型，回答或詢問在過去所從事的活動、地點及時間。 2.能熟悉過去式不規則動詞的變化。 3. 能運用why/because的句型。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。	1.藉由暖身篇圖片，讓學生討論與月亮相關的資訊，進而連結本單元對話主題—中秋節。 2.參考對話篇插圖，以說故事方式帶出對話大意與本課字彙。 3.以分組方式讓學生扮演對話中不同角色來練習對話。 4.聆聽CD並圈出不規則動詞。 5.發給學生一人一張紙，給學生三分鐘去問其他人 What did you do this/last Moon Festival?，在短時間內問到最多答案並寫下者獲勝。 6. 播放 CD 帶讀主題字彙，並詢問學生 Do you ____ on the Moon Festival?，確認學生理解字彙的意思。 7.在紙上寫下一些狀況，如 not go to school...與發生的原因，如 have a date...，請學生將原因及理由配對，讓學生熟悉因果關係。	3	1. 教學 CD 2. 手提 CD 音響 3. 白紙	口語表達 分組活動及比賽 課堂參與度	綜合活動領域 藝術與人文領域	【家政教育】4-2-5 了解參與家庭活動的重要性。 【家政教育】4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。 【家政教育】4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究
第四週	9/16~9/20	中秋節	Unit 2	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需	1.能以學過的單字和句型看懂	1.將學生分組，各發三張紙要學生寫下 Who、What、Why 等，播放課文 CD 訓	3	1. 教學 CD 2. 手提 CD 音響 3. 白紙	閱讀理解聽力 測驗分組活	綜合活動領域 藝術與人文領域	【家政教育】4-2-5 了解參與家庭活動的重要性。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
			Why Did You Go There?	求、意願和感受。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	本單元短文。 2.能清楚正確地唸出並區分子音[f]、[v]、[b]、[p]，也能瞭解本單元發音的規則。	練學生聽力並合作寫下聽到的內容。 2.引導各組學生故事接力說出本短文大意。 3.討論 Diana 的愛情觀。 4.打開課本 Exercise 篇完成讀寫與聽力練習。 5.完成挑戰篇的習題。 5.播放 CD 讓學生跟著複誦發音篇的音標與單字。 6.介紹 Jaden's Corner 篇中的片語：asking for the moon 表示「想要得不到的東西」。 7.彈性教學：老師先簡單介紹漫畫的情節，並提出問題，學生以所學過的句型及字彙，了解並讀出故事內容。			動及比賽 聽力測驗 讀寫評量		【家政教育】4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。 【家政教育】4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。	通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究
第五週	9/23~9/27	愛心捐贈	Unit 3 What Did They Send to the Kids?	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 5-2-6 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。	1. 能用 whose 與代名詞所有格來詢問及表達物品的所屬。 2.能運用本單元所學的主題字彙，並能根據真實的情況以合適的字彙做描述。 3.複習動詞過去式的變化。 4.能熟悉授與動詞（雙賓動詞）之用法及句型代換。	1.藉由暖身篇的圖片，和學生討論可捐贈哪些物品，並分享他們的捐贈經驗，引起學生的學習興趣。 2.藉由對話的情境讓學生理解所有格代名詞的用法，可先翻至 Practice 篇章做所有格代名詞的練習。 3.讓學生進行兩兩對話練習，教師來回走動檢視練習狀況，再引導學生完成課本練習。 4.播放 CD 並帶著學生唸主題字彙；再將學生分成三至四組，各組由其組員輪流做出一單字穿戴動作，讓其他組員進行猜題回答正確服飾配件名稱。 6.將學生分五組，要求各組依句型中的六個動詞各造一組，並將句中受詞替換。 7.讓學生互相討論與分	3	1. 教學 CD 2. 手提 CD 音響	口語表達 分組活動及比賽 課堂參與度	健康與體育領域 社會領域	【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
						享，完成 Activity 的問題。						
第六週	9/30~10/4	愛心捐贈	Unit 3 What Did They Send to the Kids?	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	1.能運用所學字彙及句型，閱讀短文。 2.能仿照文章段落進行創作。 3.培養學生運用授與動詞以完成看圖寫作之能力。 4.能清楚正確地唸出[s]、[z]、[θ]與[ð]的發音，並辨識其差異，看到符合本篇發音規則的單字，能試著唸出其發音。	1.將全班分為六組進行記憶活動，培養學生自行閱讀的能力。 2.分析閱讀篇段落，依主題句到結論句之結構，讓學生三人一組合作寫出一份感謝卡。 3.打開課本 Exercise 篇完成讀寫與聽力練習。 4.完成挑戰篇的習題。 5.講解發音篇各音發音原則，接著播放 CD。 6.將學生分組後，聽老師唸出的字彙進行齒齦音與齒間音的分辨練習。 7. 介紹 Jaden's Corner 中 give… a hand 的意思，並帶入適當的對話情境中使用。 8.彈性教學：將課本漫畫篇每格剪下，並將對白擦掉讓每組學生觀察圖片，接著完成對話與排列正確的順序。	3	1. 教學 CD 2. 手提 CD 音響	閱讀理解 聽力測驗 讀寫評量	健康與體育領域 社會領域	【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第七週	10/7~10/11	統整（第一次段考）	Review (1)	1-2-1 能了解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-7 利用各種查詢工具，主動了解所	1. 複習 Unit1~Unit3。 2.透過圖表整理複習並比較易混淆的時態用法。 3.藉歌謠複習過去式句型。	1.複習 Unit1~Unit3 的時態和句型。 2.進行活動，讓學生複習過去式造句。 3. 全班分為兩組進行搶答，互相詢問課本中的練習題，答對者可在井字中畫下代表符號直到能將井字連成一線者獲勝。 4.解釋經典歌謠 Humpty Dumpty 這首韻文意思及起源，複習過去式句型。 5.播放 CD，請學生闔上課本憑記憶及節奏提示唸唱。	3	1. 教學 CD 2. 手提 CD 音響	分組活動及比賽 課堂參與度	藝術與人文領域	【性別平等教育】1-4-5 接納自己的性別特質。	二、欣賞、表現與創新

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
				接觸英語的內容。								
第八週	10/14~10/18	尋找失物、家事	Unit 4 She Was Doing the Dishes Then	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。	1.能熟悉各種家事的詞彙說法。 2.能以過去式、過去進行式句型描述過去時間所發生的事情。 3.能分辨過去簡單式及過去進行式使用的時機與目的。	1.藉由課本圖片，討論人們半夜醒來的原因，並連結本單元對話篇與閱讀篇的故事背景。 2.播放課文CD讓學生跟讀對話，並分兩組進行角色扮演。 3.進行課文內容Q/A。 4.用動作做出本課主題字彙，讓學生以正確字詞描述；反覆練習直到學生熟練。 5.由於對話中已接觸許多過去進行式的句子，此時藉由at that time或then所設定之情境來比較過去式以及過去進行式的概念。藉由歸納法以及比較法先介紹過去式的句子，在列出過去進行式的句子來比較。 6.仿Activity內容，請學生帶照片來分享並造句。	3	1. 教學CD 2. 手提CD音響	口語表達 角色扮演 分組活動及比賽 課堂參與度	自然與生活科技領域 綜合活動領域	【家政教育】4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第九週	10/21~10/25	尋找失物、家事	Unit 4 She Was Doing the Dishes Then	2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	1.能使用時間的逆讀法。 2.能熟悉過去進行式表「持續性」的用法。 3.培養閱讀能力。 4.能清楚正確地唸出並區分有聲及無聲子音，也能瞭解本單元發音的	1.在黑板上畫上時鐘，以時針及分針的不同位置讓學生練習以逆讀法表示時間。 2.將學生分組進行競賽遊戲。由老師秀出時鐘，兩組學生搶答，需以順讀法及逆讀法表示時間，兩種表達方式皆正確可得分。 3.讓學生運用已學過的單字與句型看懂本課短文，重點放在文章閱讀能力培養。 4.播放課文CD讓學生再看一次文章，並完成閱讀理解的題目。 5.打開課本Exercise篇完成	3	1. 教學CD 2. 手提CD音響	分組活動及比賽 閱讀理解 聽力測驗 讀寫評量	自然與生活科技領域 綜合活動領域	【家政教育】4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
					規則，看到符合本單元發音規則的單字，能自己試著正確地唸出來。	讀寫與聽力練習。 6.完成挑戰篇的習題。 7.做[tʃ]、[dʒ]、[s]、[ʃ]單音分辨練習，老師唸出例字學生需指出符合的發音。 8.利用 Jaden's Corner 的圖片介紹 hit the sack 表睡覺的用法。 9.彈性教學：發給每組學生一份影印並裁開的漫畫篇，依據聽到的內容排出順序，讓每組學生輪流將故事讀出。						
第十週	10/28~11/1	職業探索（第一次段考）	Unit 5 I Want to Be a Teacher	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	1. 能使用「動詞+不定詞」以及「動詞+動名詞」表達想法或計畫。 2. 能使用「介系詞+動名詞」。 3.能依情境及場合，適切地運用本課對話。 4. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」。	1.藉由暖身篇的圖片，讓學生認識各行各業表現出類拔萃的名人，並分享他們往後的職業志向，引起學生對本單元的學習興趣。 2.以說故事的方式呈現對話的內容大意，再讓學生進行閱讀。 3.打開課本，先讓學生一起唸出對話，再將學生分成四組，依不同角色練習其對話內容。 4.播放主題字彙CD與學生討論各項職業的工作特質，引導學生分享自己未來想從事的職業。 5.複習學過的所有動詞並寫在黑板上寫出本課句型，讓學生做句型練習。	3	1. 教學 CD 2. 手提CD音響	口語表達 角色扮演 分組活動及比賽 課堂參與度	社會領域	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】4-2-1 了解個人具有不同的特質。 【家政教育】4-3-3	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
											探索家庭生活問題及其對個人的影響。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	
第十一週	11/4~11/8	職業探索	Unit 5 I Want to Be a Teacher	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	1.能以已學過的單字和句型看懂短文。 2.能熟悉動詞接動名詞直述句來表達自我及描述動作狀態。 3.能清楚正確地唸出並區分子音 m、n 和 ng 的發音，也能瞭解本單元發音的規則，看到符合本單元發音規則的單字，能自己試著正確地唸出來。 4.能融入故事情節發展，閱讀無礙且引發好奇心。	1.讓學生練習以 like、love、hate 接不定詞及動名詞做句型練習。 2.介紹文章的主角，之後用 when、what、how 等問句提問文中的重點資訊。 3.計時讓學生打開課本找出答案，抽點學生回答後，再全班一起唸出。 4.讓學生互相討論 Give it a try.的題目，並找出本文的主旨。 5.進行 Exercise 篇的讀寫與聽力練習。 6.完成挑戰篇的習題。 7.將發音相似的字彙組合列在黑板上，帶學生念讀並比較 [m]、[n]、[ŋ] 的差異。 8.依據課本 Jaden's Corner 中所列的字彙進行字詞變化教學，讓學生分組討論，找出更多的例子，答對最多的組別可得到獎勵。 9.彈性教學：將全班分組後發給每組沒有對白的漫畫篇插圖，讓學生填入對話並排列順序。	3	1. 教學 CD 2. 手提 CD 音響	閱讀理解 聽力測驗 讀寫評量 分組活動及比賽	社會領域	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】4-2-1 了解個人具有不同的特質。 【家政教育】4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究
第十	11/11~11/15	身體	Unit	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。	1.能使用以動名詞為	1.藉由暖身篇的健康生活習慣，多引導學生看圖	3	1. 教學 CD 2. 手提 CD 音響	口語表達 角色扮演	健康與體育領域	【家政教育】1-4-1 了解個人的營養	五、尊重、關懷與團隊合作

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
二週		健康	6 It Is Terrible to Be Sick	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	主詞的句型表達想法。 2.能以虛主詞 it 取代真主詞的句型表達想法。 3. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙。	片，透過圖片輔助讓學生審視自己的健康習慣並統計自己的分數，引發學生對本單元的興趣並連結本單元主題—Kevin 不良的飲食習慣造成胃痛。 2.打開課本，先讓全班一起唸出對話角色，再分配學生依不同角色練習其對話內容。 3.播放主題字彙 CD，帶著學生認識各種身體不適的症狀。 4.利用主題字彙練習題與學生做對話練習，例如指著主題字彙圖 1 問 What's wrong with the man?引導學生回答 He has a cold.。 5.利用主題字彙內容圖片引導學生以動名詞為主詞的句型來描述圖片的狀況，例如 Having a sore throat is terrible.。 6.利用句型表引導學生將以動名詞為主詞的句子改成以虛主詞為句首的句子。			分組活動及比賽 課堂參與度	綜合活動領域	需求，設計並規劃合宜的飲食。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第十三週	11/18~11/22	身體健康	Unit 6 It Is Terrible to Be Sick	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	1.能以學過的單字及句型看懂本單元短文。 2.能融入故事情節發展，並能依據圖片的提示猜測並說出故事的內容。 3.能清楚正確地唸出	1.引導學生依 5 W1H 疑問詞聽課文 CD、抓住短文的重點。 2.讓學生分組或個別進行短文改寫，影印手冊附件 6-2 並發給學生，讓學生將空白處改寫，提醒學生整篇文章的文意必須連貫。 3.進行 Exercise 篇的讀寫與聽力練習。 4.完成挑戰篇的習題。 5.將發音篇的單字依序寫在黑板上分別帶唸，並一一標明 r 的部分：right, fry,	3	1. 教學 CD 2. 手提 CD 音響	閱讀理解 聽力測驗 讀寫評量	健康與體育領域 綜合活動領域	【家政教育】1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
					並區分子音[r]、[l]、[n]和[w]的發音，也能了解本單元發音的規則，看到符合本單元發音規則的單字，能自己試著唸出來。	grass, rot, rose...依此類推，循序將[l]、[n]及[w]的規則列出。 6.介紹 Jaden's Corner 中的片語，並將全班分為數組，讓各組利用本片語造一句子。 7.欣賞 Extension 的趣味內容。 8.彈性教學：播放漫畫篇 CD 讓學生對照圖文聆聽並跟讀。接著唸出漫畫中任一句對白，讓學生找出該對白對應的漫畫圖片。					
第十四週	11/25~11/29	統整	Review (2)	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	1.複習 Unit 4~Unit 6。 2.透過遊戲與活動複習動詞的用法。 3.透過舉例及表格整理複習動名詞、不定詞以及虛主詞 it 的用法。 4.能吟唱歌曲。	1.複習 Unit 4~Unit 6 的文法和句型。 2.透過舉例歸納比較過去簡單式與過去進行式。 3.藉由歌曲歌謠的吟唱，複習不規則動詞變化。 4.播放 CD 的歌曲示範讓學生跟唱並聽寫歌詞，視學生程度及時間播放數次，讓學生兩兩交換所寫下的歌詞並批改，完成後還給對方。	3	1. 教學 CD 2. 手提 CD 音響	課堂參與度	藝術與人文領域	【性別平等教育】 1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題
第十五週	12/2~12/6	購物	Unit 7 We Will Go to	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短	1.能使用未來式句型詢問及回答未來時間的計劃及描述即將進行的活動。 2.能熟悉未	1.藉由暖身篇的圖片，和學生討論可以購買衣物的地方及討論該地點的特色或優缺點，並分享他們的經驗，引起學生對本單元的學習興趣。 2.翻至對話圖並以問題引導學生，預測對話中發生了什麼事。	3	1. 教學 CD 2. 手提 CD 音響	口語表達 課堂參與度	數學領域 社會領域	【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】3-4-5	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
			the Department Store	文、簡易故事等。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	來式 will 與 be going to 的用法。 3. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙。	3.聆聽主題字彙 CD，並利用書上的照片，問學生 What is he/she wearing?讓學生熟悉各種衣物的說法。 4.呈現 will 問句及答句，表達未來將要做的事。 5.比較 will 與 be going to 的差異後，多造幾個例句讓學生進行代換練習。 6.說出一個現在簡單式的句子，讓學生改為內含 will 的未來式句子。					了解有效的資源管理，並應用於生活中。	
第十六週	12/9~12/13	購物	Unit 7 We Will Go to the Department Store	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。	1.能以學過的單字及句型看懂本單元短文。 2.培養學生略讀技巧和閱讀速度。 3. 熟悉 pay、cost、spend 的用法。 4.能清楚正確地唸出並區分子音[h]、[j]和[k]的發音，也能了解本單元發音的規則，看到符合本單元發音規則的單字，能自己試著唸出來。 5.能用簡單的英文描	1.呈現字彙後，先提問再限時讓學生打開課本找答案並搶答，以培養學生略讀技巧和閱讀速度。 2.進行改錯活動，老師故意將文章中的資訊唸錯，當學生聽到錯誤時立即起立，並將正確的句子重新唸一次。 3.帶讀含有 cost、pay、spend 的句子，讓學生比較發現主詞的不同。 4.進行 Exercise 篇的讀寫與聽力練習。 5.完成挑戰篇的習題。 6.示範[h] [j]和[k]的發音方式，將學過的字如 hungry、yummy 等寫在黑板上讓學生練習。 7.利用學生學過的字舉例，讓學生聽音分辨其中的不同。 7.介紹 Jaden's Corner 篇中的簡訊縮寫用語。 8.彈性教學：將全班分組看漫畫篇的圖，進行看圖說故事接力寫下集體創作的小故事。	3	1. 教學 CD 2. 手提 CD 音響	閱讀理解 聽力測驗 讀寫評量	數學領域 社會領域	【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
					述創造新的故事。							
第十七週	12/16~12/20	交通工具、戶外活動	Unit 8 We Will Go by Plane	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 4-2-5 能依提示書寫簡短的段落。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	1. 能使用 how 開頭的句型詢問及回答到某地的交通方式。 2.能熟悉常見的交通工具。 3. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙。	1.藉由暖身篇的圖片，和學生討論世界各地的學生各種上學方式，並分享他們的經驗，引起學生對本單元的學習興趣。 2.將全班分組限時討論並改寫對話的內容，並輪流上台表演。 3.播放 CD 對話，進行 Q/A 幫助學生理解對話。 4.介紹主題字彙，帶著學生辨認並唸出各類戶外休閒活動。 5.參考教師手冊，發給每位學生一張附件 8-1，讓學生利用賓果遊戲練習搭乘交通工具的片語。 6.結合主題字彙與本單元句型，進行造句練習。	3	1. 教學 CD 2. 手提 CD 音響	口語表達 分組活動及比賽 課堂參與度	健康與體育領域 綜合活動領域	【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【家政教育】4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。	四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
第十八週	12/23~12/27	交通工具、戶外活動	Unit 8 We Will Go by Plane	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提	1.培養學生自行理解文章的能力。 2.能運用本句型說明到某處的交通方式。 3.能清楚正確地唸出並區分各種母音，也能了解本單元發音的規則，看到符合本單元發音規則的單	1.讓學生自行閱讀順便播放 CD，接著以 Q/A 確認學生是否理解。 2.介紹英文明信片格式並進行閱讀篇的書寫活動。 3.進行 Exercise 篇的讀寫與聽力練習。 4.完成挑戰篇的習題。 5.講解五個母音的發音原則，接著播放 CD 讓學生跟讀。 6.將全班分組，依據課本的字彙進行圈叉遊戲，讓學生進行[i]、[ɪ]、[e]、[ɛ]與[æ]的區辨練習。 7.利用 Jaden's Corner 補充介紹各國地鐵／捷運的說	3	1. 教學 CD 2. 手提 CD 音響 3. 電子書	閱讀理解 聽力測驗 讀寫評量 分組活動及比賽	健康與體育領域 綜合活動領域	【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【家政教育】4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。	四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
				升閱讀的興趣與能力。	字，能自己試著唸出來。	法。 8.彈性教學：播放教學電子書漫畫動畫，將學生分三組輪流角色扮演。						
第十九週	12/30~1/3	問路、指示方向	Unit 9 How Do We Get to the Ice Cream Shop?	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。	1. 能使用 how 開頭的句型問路。 2.能夠為問路的人指示方向。 3.能比較並應用 take、spend。 4. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙。	1.藉由暖身篇的圖片，和學生討論路上可能看到的建築物或商店，並分享自身的經。 2.以說故事的方式說出本課故事大意與字彙。 3.利用對話中討論到的路線，引導學生認識指示方向的說法。 4.播放 CD 帶著學生一起辨認主題字彙中各棟建築物。 5.翻到句型整理表，帶學生認識問路與指示方向的用法。 6.利用主題字彙圖做為地圖，說明自己的起點與目的地。 7.讓學生兩人一組進行練習，一人負責問路，另一人則可用鉛筆繪出路線圖，向對方說明路徑。 8.亦可利用校園平面圖讓學生進行情境演練。 9.帶讀 Practice 中的例句，讓學生分別使用 spend、take 造句。	3	1. 教學 CD 2. 手提 CD 音響	口語表達 分組活動及比賽 課堂參與度	自然與生活科技領域 社會領域	【環境教育】4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
第二十週	1/6~1/10	問路、指示方向	Unit 9 How Do We Get	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以	1.培養學生閱讀及進階賞析文章的能力。 2.能運用本篇章所學的字彙，說明常見的建築物。 3. 能用 It	1.播放 CD 一兩遍，並讓學生跟著閱讀短文，再讓學生寫出旅程中所從事的活動先後次序。 2.利用閱讀聽力理解題驗收學生的對文章的理解。 3.進行 Exercise 篇的讀寫與聽力練習。 4.完成挑戰篇的習題。 5.講解發音篇各音的發音	3	1. 教學 CD 2. 手提 CD 音響 3. 電子書	閱讀理解 聽力測驗 讀寫評量 角色扮演	自然自然與生活科技領域 社會領域	【環境教育】5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動。	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
			to the Ice Cream Shop?	簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	takes…的句型來表達花費的時間。 4.能清楚正確地唸出並區分各母音，也能了解本單元發音的規則，看到符合本單元發音規則的單字，能自己試著唸出來。	原則，接著播放 CD 讓學生跟讀。 6.將全班分組，依據課本的字彙進行圈叉遊戲，讓學生進行判斷[ɑ]、[ʌ]、[o]與[ɔ]和[u]與[U]的區辨練習。 7.介紹 Jaden's Corner，讓學生自由分享旅遊住宿的經驗。 8.播放教學電子書漫畫動畫。 9.彈性教學：將學生分三組輪流角色扮演。選出聲音表情最佳的同學，予以鼓勵。						
第二十一週	1/13~1/17	統整（第三次段考）	Review (3)	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。	1.複習 Unit 7~Unit 9。 2. 能分辨 spend、cost 以及 take 三個動詞之差異及用法。	1. 透過圖表整理複習 spend、cost 以及 take 的用法，引導學生閱讀並比較課本中所提供之例句。 2.透過大富翁的遊戲，複習回答本冊所學句型。 3.將學生兩兩分組，讓每組學生準備一個銅板。以擲銅板的方式相互作問答練習，直到抵達 FINISH 為止，並在課本上紀錄回答出的問題總積分。	3	銅板	分組活動及比賽	藝術與人文領域	【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。	二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題

108 學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第二學期語文領域英語科 教學計畫表　設計者：英語領域團隊 （九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：翰林版第四冊

二、本領域每週學習節數：3 節

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第一週	2/10~2/14	電子產品	Unit 1 The Gray Smartwatch Is Lighter than the White One	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 7-2-2 能應用基本的國際社會禮儀規範。	1.能以比較級分析並比較兩物之差異性。 2.能熟悉比較級的用法。 3. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 4. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。	1.藉由暖身圖片，和學生討論科技產品的應用。 2.帶讀主題字彙。接著讓某位學生在心裡選定任一個電器用品，並說出該用品的一種功能作為提示，如：We can watch TV with it. 讓其他學生猜。答對的學生可上來以相同方式進行猜題遊戲，以熟悉本課主題字彙。 3.利用對話插圖，以說故事的呈現方式，讓學生理解故事內容後再進行聽說練習。 4.藉由購物情境，以戲劇方式將課文中的 smartwatch 替換成不同的物品進行對話練習。 5.帶學生以表格整理出對話中兩件商品之特性及差異。 6.讓學生完成課本的聽力練習題。 7.介紹形容詞比較級的變化規則並練習用比較級句型描述週遭物品。 8.進行造句的活動，可讓學生寫出兩個物品、一個形容詞，接著分組造句並寫在黑板上比速度。	3	1.教學 CD 2.手提 CD 音響	口語表達 課堂參與度 聽力測驗 分組活動及比賽	自然與生活科技領域	【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究
第二週	2/17~2/21	電子產品	Unit 1 The	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問	1.能熟悉比較級的用法。 2.能熟悉以 one 或 ones	1.利用教室內的人或物品讓學生練習代名詞 one/ones。 2.播放 CD 讓學生閱讀文章內容，並找出該款 Wi-Fi	3	1.教學 CD 2.手提 CD 音響 3.圖片	口語表達 課堂參與度 聽力測驗 讀寫評量 分組活動及	自然與生活科技領域	【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】4-4-4	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
			Gray Smart watch Is Lighter than the White One	和回答。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	作為前述事物之代名詞用法。 3. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 4.能清楚正確地唸出並區分單字音節的數量，也能瞭解本重音劃分的規則。	相機的功能與特色。 3.閱讀使用者的正評與負評，再從中找出使用比較級句型的句子。 4.完成 Exercise 篇讀寫與聽力練習。 5.完成挑戰篇的習題。 6.唸出一些學生學過的單字，並讓學生聽聽看有幾個音節，再使用幾個學生沒學過的字，讓學生做判斷。 7.打開 Jaden's Corner 篇介紹原級比較。將蜜蜂、烏龜與熊的圖片貼於黑板上後，再將 as busy as ___、as hungry as ___、as slow as ___寫在黑板上，要學生猜出相對應的動物。 8.彈性課程：播放漫畫篇 CD 讓學生對照圖文再次聆聽。再讓學生三人一組分別扮演漫畫中人物，最後讓各組輪流上台表演。			比賽		主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	與研究
第三週	2/24~2/28	水果	Unit 2 We Use the Freshest Fruit of the Se	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	1.能藉由對話中所呈現的情境，給予適切地回應。 2.能熟悉形容詞最高級的規則及不規則變化。 3.能使用形容詞最高級的句型描述並比較三者以上的人或物。	1. 藉由暖身篇的三則故事，帶學生認識誠實與否的概念，進而引起學生對本單元的興趣。 2. 介紹對話篇人物及場景，以問題引導學生，預測對話情節。 3.打開課本，將學生分成兩組練習對話內容。 4.完成對話結束後的討論題。 5.帶唸主題字彙中的水果名稱。接著引導學生以形容詞最高級，找出每一種水果在這十種水果之中，最突出之處。 6.快速複習 Unit 1 的形容詞	3	1.教學 CD 2.手提 CD 音響	口語表達 課堂參與度 聽力測驗	健康與體育領域 綜合活動領域	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
			as on		4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 5. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。	比較級，並帶出最高級的變化規則。 7.請學生以不同的形容詞最高級描述生活週遭事物，進行口語練習。						
第四週	3/2~3/6	水果	Unit 2 We Use the Freshest Fruit of the Season	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 4-2-3 能寫簡單的賀卡、書信(含電子郵件)等。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	1.能以已學過的單字與句型看懂本篇短文。 2.能用簡單的英文描述事件的發生順序。 3. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 4.能清楚正確地區分字彙的重音節位置。	1.討論問題 What do plants need to grow?， 引導學生說出他們所知道關於種植植物的知識。 2. 在黑板上寫出 5W：when、where、who、what、how，帶學生依 5W 找出本文重點，並帶領學生逐句閱讀短文數次。 3.讓學生默讀文章後完成 Give it a try.的練習題。 4.打開課本 Exercise 篇完成讀寫與聽力練習。 5.完成挑戰篇的習題。 6.播放 CD，讓學生能清楚且正確地唸出多音節單字的重音位置。 7.打開 Jaden's Corner 篇讓學生根據內容猜測 sour grapes 的意思，並分享使用時機。 8.彈性課程：讓學生打開課本，播放漫畫篇 CD 讓學生對照圖文再次聆聽。再讓學生分組，各組各自演練	3	1.教學 CD 2.手提 CD 音響	口語表達 課堂參與度 閱讀理解 讀寫評量 聽力測驗 分組活動及比賽	健康與體育領域 綜合活動領域	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
						漫畫內容。						
第五週	3/9~3/13	復活節	Unit 3 The Easter Eggs Look Pretty	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。 6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。 7-2-3 能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化及習俗。	1.能簡單介紹復活節的習俗與活動。 2.能辨識連綴動詞及搭配之形容詞。 3.能區辨使用連綴動詞加上 like 的時機。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 5. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。	1.藉由暖身篇的解碼活動，介紹復活節的習俗及活動，引起學生對本單元的學習興趣。 2.介紹對話圖片，引導學生從圖片中找出單字的圖或情境畫面，並聆聽對話內容。 3.進行對話接龍活動，比賽哪一組所完成的對話內容最完整。 4.介紹主題字彙中製做醋蛋的活動。 5.使用連綴動詞＋形容詞的句子形容某物讓全班猜，利用互動問答幫助學生理解連綴動詞。 6.在黑板上寫上本課學到的連綴動詞，並在廢紙背面寫上各種形容詞和名詞。讓學生出來抽一張紙，若抽到形容詞，則造一個「連綴動詞＋形容詞」的句子；若抽到名詞，則造一個「連綴動詞＋ like ＋名詞」的句子。 7.解釋 become 及 get 的用法，並完成課本練習。 8.以 become 及 get 練習比較人物或物品今昔之不同，進行口語練習。	3	1.教學 CD 2.手提 CD 音響 3.白紙	口語表達 課堂參與度 分組活動及比賽	藝術與人文領域 綜合活動領域	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究
第六週	3/16~3/20	復活節	Unit 3 The Easter Eg	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。	1.能詢問他人的感受，並瞭解如何回應表達自己的感受。 2. 能聽、說、讀、寫、拼本單	1.與學生討論復活節可進行的活動，進而介紹出短文中的活動。 2.帶領學生逐句閱讀短文數次。 3.在黑板上寫出 when、where、who、what、how，帶學生依這些疑問詞找出本文重點並完成 Fill in.的	3	1.教學 CD 2.手提 CD 音響	口語表達 課堂參與度 閱讀理解 讀寫評量 聽力測驗	藝術與人文領域 綜合活動領域	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
			gs Look Pretty	6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。 6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。	元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 3.能掌握片語中的重音及其次重音的位置，並以正確的語調唸出。	練習。 4.打開課本 Exercise 篇完成讀寫與聽力練習。 5.完成挑戰篇的習題。 6.播放 CD 或由老師親自唸出，讓學生練習一個音節以上以及片語的重音唸法。 7.以分組競賽的方式進行唸字比賽活動。可由老師指一個字，學生必須唸出正確的重音。 8.介紹 Jaden's Corner 篇中各種蛋的說法。 9.彈性課程：播放漫畫篇 CD 內容讓學生專心聆聽。接著讓學生打開課本，播放 CD 讓學生對照圖文再次聆聽。						
第七週	3/23~3/27	統整（第一次段考）	Review (1)	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	1.複習 Unit 1~Unit 3。 2.透過整理複習並比較形容詞產生的方式及形容詞在句子中的位置。 3.藉歌謠複習比較級句型。	1.複習 Unit 1~Unit 3 的單字和句型。 2.帶讀課本中的短句，引導學生觀察由動詞或名詞衍生出的形容詞之形式。再將課本上四個例字寫在黑板上，讓學生試著以-ful 或-y 衍生出正確的形容詞。舉出更多例字讓學生練習。 3.將含有形容詞的句子寫在黑板上，引導學生觀察句子中那些字是形容詞及其位置。圈出句子中的形容詞，並說出形容詞前後單字的詞性。接著在黑板上寫出沒有形容詞的句子，讓學生在適當的位置自行放入符合句意的形容詞。 5.播放 CD，請學生闔上課本憑記憶及節奏提示唸	3	1.教學 CD 2.手提 CD 音響	課堂參與度	藝術與人文領域	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
						唱。						
第八週	3/30~4/3	運動會、保健	Unit 4 Everyone Is Practicing Hard	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	1.能表達身體不同部位受傷時的說法。 2.能熟悉情狀副詞用法，及形容詞和副詞轉換的規則。 3.能熟悉副詞比較級、最高級的變化規則。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 5. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。	1.藉由暖身篇的圖片描述運動會的活動與經驗，為進入本課主題作準備。 2.介紹對話圖片，引導學生從圖片中找出單字的圖或情境畫面，並聆聽對話內容。 3.讓學生打開課本，將學生分組依角色練習對話內容數次，並增加簡單的動作。 4.將課本闔上，進行對話回應接龍活動。 5.呈現主題字彙，討論意外傷害的正確處理方式及如何防止意外傷害的發生。 6.複習形容詞並講述形容詞變成副詞的規則及在句中的修飾作用。 7.將學生分組後至黑板寫出所學過動詞，並練習加入情狀副詞描述動作狀態。 8.將學生分組，讓學生在三分鐘內以副詞比較級、最高級描述他們日常生活中的事，時間結束後請學生以完整句報告所寫的句子，寫最多句子的組獲勝。	3	1.教學 CD 2.手提 CD 音響	口語表達 課堂參與度 角色扮演 分組活動及比賽	健康與體育領域 綜合活動領域	【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
第九週	4/6~4/10	運動會、保健	Unit 4 Everyone Is Pr	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短	1.認識部落格，並能以已學過的單字與句型看懂本篇短文，進而分享參與活動的結果與經	1.帶領學生討論閱讀篇中的部落格設計，讓學生討論個人或班級部落格的網頁元素。 2.帶領學生了解班級活動的意義。 3.進行延伸活動，請學生分組進行寫作，以英文寫出最難忘的班級活動或事件	3	1.教學 CD 2.手提 CD 音響	口語表達 課堂參與度 閱讀理解 分組活動及比賽 讀寫評量 聽力測驗	健康與體育領域 綜合活動領域	【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
			acticing Hard	文、簡易故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。	驗。 2. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 3.能瞭解與使用連音，加強口語表達的流暢度。	後，再請學生分組給予回應。 4.打開課本 Exercise 篇完成讀寫與聽力練習。 5.完成挑戰篇的習題。 6.播放 CD 或由老師親自唸出，讓學生練習當字尾與下一個字的字首為同一子音時，只須唸出一個字音。提醒學生：兩個子音雖然只發一次音，但仍佔據兩個子音的時間。 7.打開 Jaden's Corner 篇，讓學生猜測 Achilles' heel 的意思，並分享使用時機。 8.彈性課程：播放漫畫篇 CD 內容，讓學生專心聆聽。接著讓學生打開課本，播放 CD 讓學生對照圖文再次聆聽。						
第十週	4/13~4/17	環保	Unit 5 She Makes Me Sort Trash	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。	1.能討論與海洋或環境保護相關之議題。 2.能正確使用使役動詞。 3. 能熟悉 must、should 助動詞的用法。 4. 能熟悉 have to 助動詞片語的用法。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字	1.藉由暖身圖片，讓學生探討生態汙染對生物的影響。 2.講解完對話後，可先全班分組練習再上台表演，最流暢的一組獲得勝利。 3.播放主題字彙 CD，將學生分組討論更多環保的方法，並上台分享。 4.請學生共同找出對話中的使役動詞，告訴學生 have、make 和 let 的差別。 5.在黑板上人稱代名詞的後面寫上 must、should 和 have to，以舉例的方式讓學生瞭解其語氣程度的差異。 6. 舉例辨析 mustn't、shouldn't、not have to 再讓學生打開課本完成練習題。	3	1.教學 CD 2.手提 CD 音響	口語表達 課堂參與度 角色扮演 分組活動及比賽	社會領域 自然與生活科技領域	【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 【環境教育】3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【環境教育】4-2-2 能具體提出改善週遭環境問題的措施。 【環境教育】5-1-2 能做到簡單的校園環保行動，並落實到家庭生活中。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善	五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
					彙至句型中。 6.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。	7.帶學生將 Activity 中的三個句子唸過一次。讓學生們投票表決哪件事情對阿拉丁而言是最難的，並鼓勵其說出選擇的理由。					的行動。 【環境教育】5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動。 【環境教育】5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。	
第十一週	4/20~4/24	環保	Unit 5 She Makes Me Sort Trash	2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 4-2-5 能依提示書寫簡短的段落。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	1.能在日常生活中落實環保行動，並推廣至身邊的人。 2.能願意發自內心做環保救地球。 3.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 4.能使用連音說出片語。	1.講解文章後讓學生共同朗讀愛護地球的宣言，闔上課本，進行「改錯活動」，學生須注意聽老師將閱讀內容唸出來時，是否和原來的內容相同，若有不同，須立即舉手更正。 2.讓學生模仿本文內容進行延伸寫作練習，主題可以為「The Promise to _____」。 3.打開課本 Exercise 篇完成讀寫與聽力練習。 4.完成挑戰篇的習題。 5.播放 CD 或由老師親自唸出，讓學生練習當字尾是子音，下個字的字首為母音時的連音唸法。 6.打開 Jaden's Corner 篇，藉圖片讓學生瞭解動詞與 off 搭配的意思，再用簡短的敘述介紹各片語的意思。確認學生理解片語後，將學生分組，讓各組依每個片語造一個句子。 7.彈性課程：播放漫畫篇 CD 內容讓學生專心聆聽。接著讓學生打開課本，播放 CD 讓學生對照圖文再次聆聽。	3	1.教學 CD 2.手提 CD 音響	口語表達 閱讀理解 讀寫評量 聽力測驗 分組活動及比賽	社會領域 自然與生活科技領域	【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 【環境教育】3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【環境教育】4-2-2 能具體提出改善週遭環境問題的措施。 【環境教育】5-1-2 能做到簡單的校園環保行動，並落實到家庭生活中。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 【環境教育】5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動。 【環境教育】5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。	五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十二週	4/27~5/1	自然景觀	Unit 6 We Can Watch the Sun Go Down	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-2 能轉述別人簡短的談話。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。	1.能認識臺灣各地的景點特色及分享旅遊經驗。 2.能夠熟悉感官動詞及反身代名詞的用法。 3. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 4. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。	1.以圖片和地圖瞭解台灣各地的國家公園的名稱、位置以及特色，讓學生分享旅遊經驗。 2.介紹對話人物及場景。指著圖片以問題引導學生，預測對話情節。若學生無法回答，可提供選項讓學生回答。 3.讓學生打開課本分組朗讀對話內容，輪流練習不同角色的對話。 4.播放 CD 帶讀主題字彙。 5.將學生分組造句。觀察教室或學校週遭環境後並用感官動詞造出正確句子。於限時內造出最多句的組別獲勝。 6.介紹反身代名詞的變化及用法，並完成練習題。 7.將學生分組於課堂前先查詢綠島相關的旅遊資訊，作為下次上課的口頭報告內容。	3	1.教學 CD 2.手提 CD 音響	口語表達 課堂參與度 角色扮演 分組活動及比賽	社會領域 自然與生活科技領域	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【家政教育】4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 【家政教育】4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐
第十三週	5/4~5/8	自然景觀	Unit 6 We Can Watch the Sun Go Do	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。	1.能介紹風景名勝的特色。 2. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 3.能正確地唸出具有連音的句子。	1.請學生分組報告綠島相關的旅遊資訊。 2.於講解閱讀內容後，帶領學生共同將本課文章以 mind mapping 呈現，增進學生學習效果。 3.打開課本 Exercise 篇完成讀寫與聽力練習。 4.完成挑戰篇的習題。 5.播放 CD 或由老師親自唸出，讓學生認識連音的唸法。 6.打開 Jaden's Corner 篇，介紹 nature calls 的意思。 7. 帶學生看圖認識	3	1.教學 CD 2.手提 CD 音響	口語表達 課堂參與度 分組活動及比賽 閱讀理解 讀寫評量 聽力測驗	社會領 自然與生活科技領域	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【家政教育】4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 【家政教育】4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
			wn	5-2-6 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。		Extension 中六個海洋生物，並鼓勵學生分享他們對這些海洋生物的認識。 8.彈性課程：播放漫畫篇 CD 內容，讓學生專心聆聽。接著讓學生打開課本，播放 CD 讓學生對照圖文再次聆聽。						
第十四週	5/11~5/15	統整（第二次段考）	Review(2)	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	1.複習 Unit 4~Unit 6。 2.透過表格整理複習連綴動詞、感官動詞及使役動詞。 3.整理複習 must、should、have to。 4.能區分形容詞與副詞的使用方法。	1.複習 Unit 4~Unit 6 的單字和句型。 2.利用課本的例句複習三種動詞。 3.在黑板上畫上九宮格，寫上三種動詞各三個如：look、watch、hear、let、have、make、feel、see、taste。 4.將學生分成 A、B 兩組，猜拳決定先後。學生選擇其中一個動詞，正確造出句子後可在格子上標記組別，先連成一線者獲勝。 5.帶學生練習課本上漫畫的對話，複習 must 疑問句的回答方式；接著複習 should 及 have to 的疑問句，讓學生觀察它們的回答方式與 must 疑問句有何不同。 6.帶學生讀出課本上的形容詞例句，引導學生觀察出形容詞與 be 動詞、名詞的對應位置。接著帶學生讀課本上副詞例句，引導學生觀察出副詞接在動詞之後，形容動詞。 7.說出一個形容詞或是副詞（可為原形、比較級或最高級），讓學生造句。	3	1.教學 CD 2.手提 CD 音響	口語表達 課堂參與度 分組活動及比賽	藝術與人文領域	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。	二、欣賞、表現與創新
第十	5/18~5/22	點餐	Unit	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。	1.能說出多種餐點的	1.藉由暖身篇的圖片，和學生討論分享對各種食物的	3	1.教學 CD 2.手提 CD 音響	課堂參與度 分組活動及	健康與體育領域	【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別	四、表達、溝通與分享

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
五週			7 Most of Us Wanted to Eat at the Steak House	2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	名稱，並在餐廳中點餐。 2.藉由對話中所呈現的狀況，給予適切地回應。 3.能使用數量代名詞表示某個群體之中的人或物之數量。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 5. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。	喜好，並讓學生分辨暖身篇的食物名稱是可數或不可數名詞。 2.介紹對話人物及場景。指著圖片以問題引導學生，預測對話情節。若學生無法回答，可提供選項讓學生回答。 3.播放 CD 並帶讀主題字彙。 4.分組請學生於課後設計各式英文菜單，如法式料理、中式料理、日式料理，於下次上課進行分組點餐活動。 5.先讓學生有數量的概念，知道何時要用到some、many 和 most of 的用法。 6.請學生特別注意在使用數量代名詞時，句中主詞與動詞的變化。			比賽 讀寫評量	綜合活動學習領域	互動中，展現自我的特色。 【家政教育】1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。	七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
第十六週	5/25~5/29	點餐	Unit 7 Most of Us Wanted to	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	1.能了解不同國家的小費文化。 2.熟悉不定代名詞用法。 3. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能	1.詢問學生 Do you leave a tip after the meal in Taiwan?，並帶學生討論是否贊成小費文化。 2.播放閱讀篇的 CD，以 Q/A 方式確認學生對短文的理解。 3.用上網找資料或小組討論的方式，完成下方 Give it a try.的題目。 4.打開課本 Exercise 篇完成	3	1.教學 CD 2.手提 CD 音響	口語表達 課堂參與度 閱讀理解 讀寫評量 聽力測驗	綜合活動領域 健康與體育領域	【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 【家政教育】1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。	四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
			Eat at the Steak House		認識本單元的「認識字彙」。 4. 了解 Yes/No 問句與直述句間的語調差異。	讀寫與聽力練習。 5.完成挑戰篇的習題。 6.播放 CD 或由老師親自唸出 Yes/No 問句及直述句，用不同語調唸句子，讓學生以手臂畫或於胸前打叉表示對錯。 7.打開 Jaden's Corner 篇，介紹 food coma 的意思。 8.於延伸活動中帶領學生認識西餐禮儀。 9.彈性課程：播放漫畫篇 CD 內容，讓學生專心聆聽。接著讓學生打開課本，播放 CD 讓學生對照圖文再次聆聽。						
第十七週	6/1~6/5	戲劇演出	Unit 8 I Cried When the Dragon Died	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-7 能參與簡易的短劇表演。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。	1.能欣賞經典文學作品或戲劇表演。 2.能學會故事中常見的人物名稱，並簡述經典童話故事。 3.能使用表時間的副詞子句。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 5. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用	1.請學生討論並簡單介紹暖身圖中的故事或戲劇的內容。 2.學生分組試著看對話插圖說出本單元的主角所演出的戲劇內容。 3.帶唸完主題字彙後，請學生根據課本上的插圖，看圖造句。 4.複習對話內容，並問學生 What did the dragon do after he placed the princess on his back?作為講述 before 及 after 用法的暖身。 5.指定學生用 before 或 after 的句型表達每天上學前及放學後的活動，並讓學生熟悉句型及標點符號的使用。	3	1.教學 CD 2.手提 CD 音響	口語表達 課堂參與度 分組活動及比賽	藝術與人文學習領域	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【性別平等教育】 2-4-4 解析人際互動中的性別偏見與歧視。 【性別平等教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。	四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
					字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。							
第十八週	6/8~6/12	戲劇演出	Unit 8 I Cried When the Dragon Died	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-5 能聽懂簡易影片和短劇的大致內容。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。	1. 能運用 before 及 after 來描述事情發生的先後順序。 2. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 3.能清楚地唸出 Wh-句型正確的語調，並瞭解重音所在之處。	1.播放閱讀 CD 兩遍後，分組進行 Scrambled Sentences 活動，最快將故事內容順序正確完成的組別獲勝。 2.打開課本 Exercise 篇完成讀寫與聽力練習。 3.完成挑戰篇的習題。 4.播放 CD 或由老師親自唸出 Wh-為首的問句，講解其句尾語調是往下降的，與 Yes/No 疑問句尾音上揚不同。 5.打開 Jaden’s Corner 篇，介紹 When pigs fly.等於 No. / No way! / That’s impossible.的意思。 6.彈性課程：播放漫畫篇 CD 內容，讓學生專心聆聽。接著讓學生打開課本，播放 CD 讓學生對照圖文再次聆聽。	3	1.教學 CD 2.手提 CD 音響	口語表達 課堂參與度 閱讀理解 讀寫評量 聽力測驗 分組活動及比賽	藝術與人文領域	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【性別平等教育】 2-4-4 解析人際互動中的性別偏見與歧視。 【性別平等教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。	四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
第十九週	6/15~6/19	學習方法	Unit 9 If I Don't Understand Something	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	1.熟悉對話內容並學習正確的學習方法與態度，使學習更有效率。 2.能正確使用假設語氣 If，並注意 if 於句首及句中標點符號的用法。 3.能正確使用 although	1.請學生觀察本課暖身圖片，並討論各科學習的方式或請學生上台分享。 2.於進行對話教學前，請學生分組討論學習英文的方法後並條列在黑板。 3.播放 CD 進行聽力練習，讓學生將 Ethan 所建議的學習方式記下來。 4.播放 CD 並帶念主題字彙。 5.帶讀 If 為句首的句子幾次，強調 if 子句發生時間在「未來」時，時態需用「現在簡單式」取代未來式。接下來老師造 If 開頭	3	1.教學 CD 2.手提 CD 音響	口語表達 課堂參與度 聽力測驗	自然與生活科技領域 藝術與人文領域	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
			, I'll Ask the Teacher Right Away	6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。	句型以表示讓步的語氣，並注意 although 於句首及句中標點符號的用法。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 5. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。	的句子，讓學生分組造出結果句子，如 If it is sunny tomorrow …。 6. 帶讀 Although 句子幾次，再將句子改寫成 although 置於句中之句型，並提醒有 although，就沒有 but。 7. 由老師唸出含 if 或 although 的句子，讓學生改變 if 或 although 在句中或句首的位置，以熟練其用法。						
第二十週	6/22~6/26	學習方法、統整（第三次段考）	Unit 9 If I Don't Understand Something,	1-2-1 能了解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。 1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短	1.能活用本單元所分享之學習方法，培養良好的學習習慣與態度。 2. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 3.能瞭解句子中若有	1.講解完閱讀內容後，讓學生闔上課本，問學生 What can we do before/when/after we read?讓學生以分組方式回答。 2.發一篇文章，請學生根據課本中所建議的閱讀技巧，了解文章的內容及含意。 3.完成 Exercise 篇讀寫與聽力練習。 4.完成挑戰篇的習題。 5.播放 CD 讓學生跟讀。讓學生在課本中畫出上揚及下降的箭頭，進而歸納出以 and 或 or 連接兩個名詞或動詞時，在連接詞後的	3	1.教學 CD 2.手提 CD 音響	口語表達 課堂參與度 閱讀理解 分組活動及比賽 讀寫評量 聽力測驗	自然與生活科技領域 藝術與人文領域	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	二、欣賞、表現與創新 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
			I'll Ask the Teacher Right Away、Review(3)	文、簡易故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	連續數個字詞，語調下降在「最後一個字詞」上，而之前的字詞語調都須上揚。 4.複習 Unit 7～Unit 9。	名詞或動詞語調會下降。 6.打開 Jaden's Corner 讓學生觀察圖片，體會「逆轉困境」的意境並學會該經典佳句。 7.彈性課程：播放漫畫篇 CD，讓學生對照圖文聆聽。 8.複習數量代名詞。 9.整理學過的連接詞，增加學生對連接詞的理解並會正確運用。 10.藉由歌曲歌謠的吟唱，複習 if 的用法。					

108 學年度嘉義縣朴子國民中學九年級第一學期語文領域英語科 教學計畫表　設計者：英語領域團隊　(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：康軒版第五冊

二、本領域每週學習節數：3 節

三、本學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	8/30	幸運籤餅	Lesson1 Have You Ever Tried Fortune Cookies Before?	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。 7-2-3 能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化及習俗。	1.了解幸運籤餅的來源及籤文有趣勵志的內容。 2.能以英文說出幸運籤餅的特色。	【Warm-up】 1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：幸運籤餅的由來及籤文有趣勵志的內容。 【Dialogue】 1.針對對話內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2.播放 CD 進行教學。以電子教科書介紹單字。 3.解說課文。 4.請學生兩人一組，進行口語練習。 5.完成 True or False，進行對話理解測驗。	1	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.小組互動	【資訊教育】 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 【家政教育】 1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	9/2 — 9/6	幸運籤餅	Lesson1 Have You Ever Tried Fortune Cookies Before?	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。 7-2-3 能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化及習俗。	1.能以英文說出幸運籤餅的特色。 2.學會以現在完成式表已完成或未完成動作、敘述經驗或持續動作的用法。	【Dialogue】 1.針對對話內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2.播放 CD 進行教學。以電子教科書介紹單字。 3.解說課文。 4.請學生兩人一組，進行口語練習。 5.完成 True or False，進行對話理解測驗。 【Word Power】 1.以電子教科書介紹主題單字。並完成 Read and Fill In 練習。 【Grammar Focus】 1.以電子教科書介紹現在完成式句型，並帶學生進行口語造句。【Grammar Focus】 1.複習現在完成式句型。 2.請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。 【Reading】 1.針對閱讀內容，以中文或英文問題詢問學生，作為閱讀教學前的預習。 2.播放 CD，並解說課文。 3.請學生完成課本的 Choose the Correct Answer 題目，以檢測對課文內容的理解情形。 4.請引導學生討論 Time to Think。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.紙筆測驗 3.口說測驗 4.小組互動 5.作業書寫	【資訊教育】 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 【家政教育】 1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	9/9 — 9/13	L1 幸運籤餅 L2 飲食文化	Lesson1 Have You Ever Tried Fortune Cookies Before? Lesson 2 Are You Bored with Eating the Same Food Every Day?	[Lesson 1] 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。 7-2-3 能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化及習俗。 [Lesson 2] 1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2- 2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風	[Lesson 1] 1.能以英文說出幸運籤餅的特色。 2.學會以現在完成式表已完成或未完成動作、敘述經驗或持續動作的用法。 [Lesson 2] 1.能以英文介紹中西方的飲食文化，讓學生了解文化差異。 2.學會以名詞子句描述對某件事的看法或轉述他人的意見。	[Lesson 1] 【Grab It All】 請學生完成課本上的 Read and Fill In 與 Listen and Choose 練習。 【Extension】 1.加強學生對於完成式的概念，並完成 Read and Choose。 2.請學生完成 Cloze Test，鼓勵學生閱讀以增強理解能力。 [Lesson 2] 【Warm-up】 1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：飲食文化。 【Dialogue】 1.針對對話內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2.播放 CD 進行教學。以電子教科書介紹單字。 3.解說課文。 4.請學生兩人一組，進行口語練習。 5.完成 True or False，進行對話理解測驗。 3	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.小組互動	[Lesson 1] 【資訊教育】 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 【家政教育】 1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 [Lesson 2] 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【家政教育】 1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。	[Lesson 1] 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 [Lesson 2] 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	9/16 — 9/20	飲食文化	Lesson 2 Are You Bored with Eating the Same Food Every Day?	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。	1.學會以現在分詞當形容詞，描述外在人或事物帶給他人的感受。 2.學會使用字尾為 -ed 的過去分詞當形容詞，描述對人或事物產生的內在感覺。	【Dialogue】 1.針對對話內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2.播放 CD 進行教學。以電子教科書介紹單字。 3.解說課文。 4.請學生兩人一組，進行口語練習。 5.完成 True or False，進行對話理解測驗。 【Word Power】 1.以電子教科書介紹主題單字。並完成 Read and Fill In 練習。 【Grammar Focus】 1.以電子教科書介紹介紹名詞子句句型，並帶學生進行口語造句。【Grammar Focus】 1.以電子教科書介紹以現在分詞當形容詞、以過去分詞當形容詞等句型，並帶學生進行口語造句。 2.請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。 【Reading】 1.針對課文內容，以中文或英文問題詢問學生，作為閱讀教學前的預習。 2.播放 CD，並解說課文。 3.請學生完成課本的 Check 題目，以檢測對課文內容的理解情形。 4.請引導學生討論 Time to Think。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.聽力測驗 3.小組互動 4.作業書寫	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【家政教育】 1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。	四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	9/23 — 9/27	L2 飲食文化 L3 世界海洋日	Lesson 2 Are You Bored with Eating the Same Food Every Day? Lesson 3 Dolphins Don't Belong Here, Do They?	[Lesson 2] 1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。 [Lesson 3] 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。	[Lesson 2] 1.學會以現在分詞當形容詞，描述外在人或事物帶給他人的感受。 2.學會使用字尾為 -ed 的過去分詞當形容詞，描述對人或事物產生的內在感覺。 [Lesson 3] 1.了解世界海洋日的背景及活動，以及海洋對於人與地球的重要性。 2.學會使用附加問句。	[Lesson 2] 【Grab It All】 1.請學生完成課本上的 Read and Write 與 Listen and Choose 練習。 【Extension & Reading Strategy】 1.介紹 interest、excite、surprise 的用法。 2.請學生完成 Reading Strategy，鼓勵學生閱讀以增強理解能力。 [Lesson 3] 【Warm-up】 1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：世界海洋日。 【Dialogue】 1.針對對話內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2.播放 CD 進行教學。以電子教科書介紹單字。 3.解說課文。 4.請學生兩人一組，進行口語練習。 5.完成 Circle，進行對話理解測驗。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.聽力測驗 3.檔案評量 4.紙筆測驗 5.口說測驗 6.作業書寫	[Lesson 2] 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【家政教育】 1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。 [Lesson 3] 【環境教育】 3-1-1 能經由親近生物而懂得愛護與尊重生命，並了解生態保育的重要性。 【海洋教育】 1-4-7 參與水域生態旅遊，學習環境保護與休閒活動平衡共存的解決方式。	[Lesson 2] 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究 [Lesson 3] 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	9-30 ｜ 10/4	世界海洋日	Lesson 3 Dolphins Don't Belong Here, Do They?	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。	1.學會使用附加問句。 2.學會運用 not only... but also... 連接兩個同詞性的字詞或子句。 3.透過歌曲複習現在完成式。 4.透過表格與習題複習一到三課的句型。	【Dialogue】 1.針對對話內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2.播放 CD 進行教學。以電子教科書介紹單字。 3.解說課文。 4.請學生兩人一組，進行口語練習。 5.完成 Circle，進行對話理解測驗。 【Word Power】 1.以電子教科書介紹主題單字。並完成 Read and Circle 練習。 【Grammar Focus】 1.以電子教科書介紹附加問句句型，並帶學生進行口語造句。 2.請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。 【Reading】 1.針對課文內容，以中文或英文問題詢問學生，作為閱讀教學前的預習。 2.播放 CD，並解說課文。 3.請學生完成課本的 Choose the Correct Answer 題目，以檢測對課文內容的理解情形。 4.請引導學生討論 Time to Think。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.聽力測驗 3.檔案評量 4.紙筆測驗 5.口說測驗 6.作業書寫	【環境教育】 3-1-1 能經由親近生物而懂得愛護與尊重生命，並了解生態保育的重要性。 【海洋教育】 1-4-7 參與水域生態旅遊，學習環境保護與休閒活動平衡共存的解決方式。	五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	10/7 ｜ 10/11	世界海洋日、複習一	Lesson 3 Dolphins Don't Belong Here, Do They? Review 1	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-7 能參與簡易的短劇表演。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 **【第一次評量週】**	1.學會使用附加問句。 2.學會運用 not only... but also... 連接兩個同詞性的字詞或子句。 3.透過歌曲複習現在完成式。 4.透過表格與習題複習一到三課的句型。	【Practice】 1.練習 not only... but also... 的用法。 【Grab It All】 1.以 Look, Read and Write 練習附加問句的用法。 2.請學生完成課本上的 Listen and Choose 練習。 【Extension & Reading Strategy】 1.介紹特殊附加問句。 2.請學生完成 Reading Strategy，鼓勵學生閱讀以增強理解能力。 【Let's Sing】 1.以 CD 及電子教科書進行 Have You Ever Seen the Rain? 歌曲教唱。 【Read and Say】 1.複習學過的時態及附加問句的應用。 【Read and Circle】 1.指導學生圈選出正確的動詞形式。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.聽力測驗 3.檔案評量 4.紙筆測驗 5.口說測驗 6.作業書寫	【環境教育】 3-1-1 能經由親近生物而懂得愛護與尊重生命，並了解生態保育的重要性。 【海洋教育】 1-4-7 參與水域生態旅遊，學習環境保護與休閒活動平衡共存的解決方式。	五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	10/14 ｜ 10/18	科技	Lesson 4 Baby Was Found by a Friend of Mine	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 6-2-7 利用各種查詢工具，主動了解所接觸英語的內容。 6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。	1.了解社群網站的功能及今昔科技對比。 2.學會被動語態的用法。	【Warm-up】 1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：社群網站的功能。 【Dialogue】 1.針對對話內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2.播放 CD 進行教學。以電子教科書介紹單字。 3.解說課文。 4.請學生兩人一組，進行口語練習。 5.完成 True or False，進行對話理解測驗。 【Word Power】 1.以電子教科書介紹主題單字。並完成 Read and Fill In 練習。 【Grammar Focus】 1.以電子教科書介紹被動式句型，並帶學生進行口語造句。 2. 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.聽力測驗 3.檔案評量 4.紙筆測驗 5.口說測驗 6.作業書寫	【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 【生涯發展教育】 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	10/21 ｜ 10/25	科技	Lesson 4 Baby Was Found by a Friend of Mine	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 6-2-7 利用各種查詢工具，主動了解所接觸英語的內容。 6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。	1.了解社群網站的功能及今昔科技對比。 2.學會被動語態的用法。	【Grammar Focus】 1.複習被動式句型。 2.請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。 【Reading】 1.針對課文內容，以中文或英文問題詢問學生，作為閱讀教學前的預習。 2.播放 CD，並解說課文。 3.請學生完成課本的 Read and Fill In 題目，以檢測對課文內容的理解情形。 4.請引導學生討論 Time to Think。 【Grab It All】 1.請學生完成課本上的 Read and Write 與 Listen and Choose 練習。 【Extension & Cloze Test】 1.介紹網路縮略語。 2.請學生完成 Cloze Test，鼓勵學生閱讀以增強理解能力。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.聽力測驗 3.檔案評量 4.紙筆測驗 5.口說測驗 6.作業書寫	資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 【生涯發展教育】 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	10/28 ｜ 11/1	迷信	Lesson 5 This Is How I Get Good Luck	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	1.了解東西方祈求好運的風俗習慣，進而了解自身努力才是成功的關鍵。 2.學會 wh- 引導名詞子句的用法。	【Warm-up】 1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：東西方祈求好運的風俗。 【Dialogue】 1. 針對對話內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2.播放 CD 進行教學。以電子教科書介紹單字。 3.解說課文。 4.請學生兩人一組，進行口語練習。 5.完成 True or False，進行對話理解測驗。 【Word Power】 1.以電子教科書介紹主題單字。並完成 Read and Fill In 練習。 【Grammar Focus】 1.以電子教科書介紹 wh- 引導名詞子句與 wh- 名詞片語的句型，並帶學生進行口語造句。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.聽力測驗 3.檔案評量 4.紙筆測驗 5.口說測驗 6.作業書寫	【生涯發展教育】 1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	11/4 ｜ 11/8	迷信	Lesson 5 This Is How I Get Good Luck	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	1.學會 wh- 引導名詞子句的用法。 2.學會 wh- + to + V... 的用法。	【Grammar Focus】 1.複習 wh- 引導名詞子句與 wh- 名詞片語的句型。 2.請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。 【Reading】 1.針對課文內容，以中文或英文問題詢問學生，作為閱讀教學前的預習。 2.播放 CD，並解說課文。 3.請學生完成課本的 Check 題目，以檢測對課文內容的理解情形。 4.請引導學生討論 Time to Think。 【Grab It All】 1.以 Read and Write 練習 wh- 名詞子句與名詞片語的用法。 2.請學生完成課本上的 Listen and Choose 練習。 【Extension & Reading Strategy】 1.介紹十三號星期五迷信的由來。 2.請學生完成 Reading Strategy，鼓勵學生閱讀以增強理解能力。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.聽力測驗 3.檔案評量 4.紙筆測驗 5.口說測驗 6.作業書寫	【生涯發展教育】 1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	11/11 ｜ 11/15	青少年志向	Lesson 6 I Have to Decide Whether I Should Go to High School or a Vocational School	1-2-1 能了解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。	1.了解討論未來志向時的態度及 想法。 2.學會使用含有 whether 或 if 的名詞子句表達對某事的疑問。 3.學會使用 too... to 及 so... that... 的句構。	【Warm-up】 1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：決定人生志向。 【Dialogue】 1.針對對話內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2.播放 CD 進行教學。以電子教科書介紹單字。 3.解說課文。 4.請學生兩人一組，進行口語練習。 5.完成 True or False，進行對話理解測驗。 【Word Power】 1.以電子教科書介紹主題單字。並完成 Read and Fill In 練習。 【Grammar Focus】 以電子教科書介紹含有 whether / if... (or not) 的名詞子句、too... to... 及 so... that... 的句型，並帶學生進行口語造句。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.聽力測驗 3.檔案評量 4.紙筆測驗 5.口說測驗 6.作業書寫	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 七、規劃、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	11/18 — 11/22	青少年志向	Lesson 6 I Have to Decide Whether I Should Go to High School or a Vocational School	1-2-1 能了解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 4-2-2 能依提示合併、改寫及造句。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。	1.學會使用含有 whether 或 if 的名詞子句表達對某事的疑問。 2.學會使用 too... to 及 so... that... 的句構。	【Grammar Focus】 1.複習句型—whether / if... (or not) 的名詞子句以及 too... to... 的用法。 2.請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。 【Reading】 1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為閱讀教學前的預習。 2.播放 CD，並解說課文。 3.請學生完成課本的 Read and Fill In 題目，以檢測對課文內容的理解情形。 4.請引導學生討論 Time to Think。 【Grab It All】 1.以 Look and Write 複習本課句型重點。 2.以 Listen and Choose 檢測單字。進行本課整合式聽、說、讀、寫練習。 【Extension & Reading Strategy】 1.介紹 so... that... 與 such... that... 的用法。 2.請學生完成 Reading Strategy，鼓勵學生閱讀以增強理解能力。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.聽力測驗 3.檔案評量 4.紙筆測驗 5.口說測驗 6.作業書寫	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 七、規劃、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	11/25 — 11/29	複習二 L7 名人	Review 2 Lesson 7 Nick Vujicic Is a Man with a Big Heart	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-3 能寫簡單的賀卡、書信（含電子郵件）等。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。 7-2-1 能以簡易英語介紹中外風土民情。 **【第二次評量週】**	[Review 2] 1.透過歌曲複習 wh- 引導名詞子句的句型。 2.透過表格與習題複習四到六課的句型。 [Lesson 7] 1.了解身障名人的成長故事及激勵人心的名言。 2.學會介系詞片語作後位修飾的結構。 3.學會 something 加上形容詞的結構。	[Review 2] 【Let's Sing】 以 CD 及電子教科書進行 Dear Diary 歌曲教唱。 【Read and Write】 間接引述句搭配各種疑問副詞的比較，並請學生完成練習。 【Rewrite the Sentences】 指導學生寫出正確的被動句。 [Lesson 7] 【Warm-up】 1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：各種身殘人士的背景故事。 【Dialogue】 1.針對對話內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2.播放 CD 進行教學。以電子教科書介紹單字。 3.解說課文。 4.請學生兩人一組，進行口語練習。 5.完成 True or False，進行對話理解測驗。 【Word Power】 1.以電子教科書介紹主題單字。並完成 Listen and Fill In 練習。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.聽力測驗 3.檔案評量 4.紙筆測驗 5.口說測驗 6.作業書寫	[Lesson 7] 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-2-1 認識生存權、身分權與個人尊嚴的關係。	[Lesson 7] 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	12/2 — 12/6	名人	Lesson 7 Nick Vujicic Is a Man with a Big Heart	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-3 能寫簡單的賀卡、書信（含電子郵件）等。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。 7-2-1 能以簡易英語介紹中外風土民情。	1.了解身障名人的成長故事及激勵人心的名言。 2.學會介系詞片語作後位修飾的結構。 3.學會 something 加上形容詞的結構。	【Grammar Focus】 1.以電子教科書介紹含有「名詞＋介系詞片語」作後位修飾以及「something ＋形容詞」作後位修飾的句型，並帶學生進行口語造句。 2.請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。 【Reading】 1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為閱讀教學前的預習。 2.播放 CD，並解說課文。 3.請學生完成課本的 True or False 題目，以檢測對課文內容的理解情形。 4.請引導學生討論 Time to Think。 【Grab It All】 1.以 Read and Answer 複習本課句型。 2.以 Listen and Choose 檢測單字。 進行本課整合式聽、說、讀、寫練習。 【Extension & Reading Strategy】 1.認識更多 Nick Vujicic 的名言。 2.請學生完成 Reading Strategy，鼓勵學生閱讀以增強理解能力。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.聽力測驗 3.檔案評量 4.紙筆測驗 5.口說測驗 6.作業書寫	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-2-1 認識生存權、身分權與個人尊嚴的關係。	五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	12/9 — 12/13	綠能	Lesson 8 It，s the Building That Is Known for Its Green Design	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。	1.了解環境保護、節能減碳的重要性。 2.學會使用關係代名詞 who、which、that 的主格用法。	【Warm-up】 1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：節能減碳。 【Dialogue】 1. .針對對話內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2.播放 CD 進行教學。以電子教科書介紹單字。 3.解說課文。 4.請學生兩人一組，進行口語練習。 5.完成 True or False，進行對話理解測驗。 【Word Power】 1.以電子教科書介紹主題單字。並完成 Read and Fill In 練習。 【Grammar Focus】 1.以電子教科書介紹關係代名詞 who、which、that 作主詞以及關係子句放句中的句型，並帶學生進行口語造句。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.聽力測驗 3.檔案評量 4.紙筆測驗 5.口說測驗 6.作業書寫	【環境教育】 2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。 【資訊教育】 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。	二、欣賞、表演與創新 四、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究
十七	12/16 — 12/20	綠能	Lesson 8 It，s the Building That Is Known for Its Green Design	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。	1.了解環境保護、節能減碳的重要性。 2.學會使用關係代名詞 who、which、that 的主格用法。	【Grammar Focus】 1.複習關係代名詞作主詞的句型。 2.請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 與 Look and Write 的題目。 【Reading】 1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為閱讀教學前的預習。 2.播放 CD，並解說課文。 3.請學生完成課本的 Read and Fill In 題目，以檢測對課文內容的理解情形。 4.請引導學生討論 Time to Think。 【Grab It All】 1.請學生完成 Read and Write 的關係子句練習。 2.以 Listen and Choose 檢測單字。進行本課整合式聽、說、讀、寫練習。 【Extension & Reading Strategy】 1.認識關係代名詞的補述用法。 2.請學生完成 Reading Strategy，鼓勵學生閱讀以增強理解能力。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.聽力測驗 3.檔案評量 4.紙筆測驗 5.口說測驗 6.作業書寫	【環境教育】 2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。 【資訊教育】 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。	二、欣賞、表演與創新 四、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	12/23 — 12/27	情緒與壓力	Lesson 9 This Isn，t the Life That I Want	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。	1.幫助察覺自己的情緒與壓力。 2.學會使用關係代名詞 who、which、that 的受格用法。	【Warm-up】 1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：情緒管理與壓力處理。 【Dialogue】 1.針對對話內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2.播放 CD 進行教學。以電子教科書介紹單字。 3.解說課文。 4.請學生兩人一組，進行口語練習。 5.完成 True or False，進行對話理解測驗。 【Word Power】 1.以電子教科書介紹主題單字。並完成 Read and Fill In 練習。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.聽力測驗 3.檔案評量 4.紙筆測驗 5.口說測驗 6.作業書寫	【家政教育】 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題
十九	12/30 — 1/3	情緒與壓力	Lesson 9 This Isn，t the Life That I Want	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。	1.幫助察覺自己的情緒與壓力。 2.學會使用關係代名詞 who、which、that 的受格用法。	【Grammar Focus】 1.以電子教科書介紹關係子句夾在主要子句中間以及主要子句（主詞＋動詞＋名詞）＋關係子句的句型，並帶學生進行口語造句。 2.請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。 【Reading】 1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為閱讀教學前的預習。 2.播放 CD，並解說課文。 3.請學生完成課本的 Choose the Correct Answer 題目，以檢測對課文內容的理解情形。 4.請引導學生討論 Time to Think。 【Grab It All】 1.以 Look and Write 複習關代子句。 2.以 Listen and Choose 檢測單字。進行本課整合式聽、說、讀、寫練習。 【Extension & Cloze Test】 1.認識關代所有格 whose 的用法。 2.請學生完成 Cloze Test，鼓勵學生閱讀以增強理解能力。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.聽力測驗 3.檔案評量 4.紙筆測驗 5.口說測驗 6.作業書寫	【家政教育】 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
廿十	1/6 — 1/10	複習三	Review 3	1-2-1 能了解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 **【第三次評量週】**	1.透過歌曲複習關係代名詞句型。 2.透過活動與練習複習七到九課的句型。	【Let's Sing】 1.以 CD 及電子教科書進行 All That I Need 歌曲教唱。 【Read and Compare】 1.以表格複習後位修飾與關係代名詞句型。 【Write】 1.指導學生完成重組句子練習。 【Read and Choose】 1.指導學生完成短文閱讀，並選出正確答案。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.作業書寫		一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題
廿一	1/13 — 1/17	複習 BOOK 5	Lesson 1-Lesson 9	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的主旨或目的。 2-2-1 能使用主要的教室用語。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 2-2-8 能以簡單的英語介紹國內外風土民情。	1.學會現在完成式；並能使用現在完成式描述曾有過的經驗、已完成或未完成的動作。 2.學會以名詞子句描述對某件事的看法或轉述他人意見；以現在分詞當形容詞，描述外在人或事物產生的內在感受；使用字尾為 -ed 的過去分詞當形容詞。 3.學會使用附加問句；學會運用 not only... but also... 連接兩個同詞性的字詞或子句。 4.學會被動語態的用法。 5.學會 wh- 引導名詞子句的用法；學會 wh- + to +V 的用法。	1.利用課本上的插圖，先進行一般性簡單問答之暖身活動，接著藉由對話的內容，複習Book 5的單字與句型。請同學兩兩一組念過每課的對話與課文，加強文章內容熟悉度，增進閱讀能力。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.小組互動 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.口說測驗		四、.表達、溝通與分享 五、.尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
廿二	1/20	複習 BOOK 5	Lesson 1-Lesson 9	3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-2-8 能從上下文或圖示，猜字意或推論文意。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-2 能依提示合併、改寫及造句。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言或賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-2-2 於世界各地民情文化有興趣，並樂於找機會接觸。 **【休業式】**	1.學會使用含有 whether 或 if 的名詞子句表達對某事的疑問；學會使用 too... to 及 so... that... 的句構。 2.學會介系詞片語作後位修飾的結構;學會 something 加上形容詞的結構。 3.學會使用關係代名詞 who、which、that 的主格用法；認識關係代名詞的補述用法。 4.學會使用關係代名詞 who、which、that 的受格用法；認識關係代名詞所有格whose的用法。	1.複習第一到第九課的重要句型與文法。鼓勵學生運用學會的單字與句型，參照對話的情境，再加上一些創意，自編對話。	1	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.小組互動 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.口說測驗		四、.表達、溝通與分享 五、.尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

108 學年度嘉義縣朴子國民中學九年級第二學期語文領域英語科 教學計畫表　設計者：英語領域團隊　(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：康軒版第六冊

二、本領域每週學習節數：3 節

三、本學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/10 — 2/14	通訊工具	L1 I'll Help You As Soon As I Finish My LINE Message	1-2-4 能辨識對話或訊息的主旨或目的。 2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。	1. LINE 的應用及對生活所產生的助益。 2.學會過去完成式的結構及用法。 3.學會過去完成式與 that 名詞子句的連用。 4.學會以 as soon as 陳述兩件幾乎同時發生的過去事件。 5.學會以 as long as 陳述某件事的條件與其可能的結果。	【Warm-up】 1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Dialogue】 1.以 CD 與電子教科書進行教學，並和學生作互動。 2.以電子教科書介紹單字，並加以帶讀。 3.以 CD 複習對話與單字。 4.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。 【Word Power】 1.播放 CD，帶讀本課主題單字。 2.請學生完成 Read and Fill In 練習。 【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹過去完成式、as soon as、as long as 的用法。 2.以電子教科書介紹新句型，並用電子教科書帶學生進行口語造句。 3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 練習。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗	【資訊教育】 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/17 — 2/21	通訊工具	L1 I'll Help You As Soon As I Finish My LINE Message	1-2-4 能辨識對話或訊息的主旨或目的。 2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。	1. LINE 的應用及對生活所產生的助益。 2.學會過去完成式的結構及用法。 3.學會過去完成式與 that 名詞子句的連用。 4.學會以 as soon as 陳述兩件幾乎同時發生的過去事件。 5.學會以 as long as 陳述某件事的條件與其可能的結果。	【Grammar Focus】 1.複習過去完成式、as soon as、as long as 的用法。 2.口語練習 Say and Write 的題目。 【Reading】 1.教師引導學生回答問題，作為閱讀教學前的預習。 2.以 CD 進行課文教學。 3.教學後請學生完成 Read and Write 與 Time to Think，檢測閱讀理解力。 【Grab It All】 1.教師以數線圖幫助學生分辨現在完成式和過去完成式。 2.讓學生完成 Read and Fill In 練習。 【Practice】 1.讓學生完成 Read and Circle 練習。 2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 練習。	3	1.CD 唱機r 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.聽力測驗 3.紙筆測驗 4.檔案評量	【資訊教育】 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/24 — 2/28	血型研究	L2 He's Always Late, and So Is Ken，s Brother	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。	1.了解不同性格的特色與相處之道。 2.學會以 so 及 neither 開頭的附和句。 3.學會「Here＋V＋S（noun）.」和「Here＋S（pron.）＋V.」的倒裝句。 4. 學會「S＋used to＋V....」的句型。	【Warm-up】 教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Dialogue】 1.教師以 CD 與電子教科書進行教學。 2.教師以電子教科書介紹單字。 3.以 CD 複習對話與單字。 4.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。 【Word Power】 1.播放 CD，帶讀本課主題單字。 2.請學生完成 Read and Fill In 練習。 【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹 so 及 neither 開頭的附和句、Here 的倒裝句與 used to 的用法。 2.以電子教科書介紹新句型，並用電子教科書帶學生進行口語造句。 3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 練習。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗	【資訊教育】 1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/2 — 3/6	血型研究	L2 He's Always Late, and So Is Ken's Brother	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。	1.了解不同性格的特色與相處之道。 2.學會以 so 及 neither 開頭的附和句。 3.學會「Here＋V＋S（noun）.」和「Here＋S（pron.）＋V.」的倒裝句。 4. 學會「S＋used to＋V....」的句型。	【Grammar Focus】 1.複習 so 及 neither 開頭的附和句和 Here 的倒裝句與 used to 的用法。 2.口語練習 Say and Write 的題目。 【Reading】 1.教師引導學生回答問題，作為閱讀教學前的預習。 2.以 CD 進行課文教學。 3.教學後請學生完成 Read and Fill In 與 Time to Think，檢測閱讀理解力。 【Grab It All】 1.讓學生完成 Look and Write 練習。 2.播放 CD ，讓學生完成 Listen and Choose 練習。 【Extension】 1.教師以例句幫助學生複習含有 either...or... 或 neither...nor... 的句子。 2.讓學生完成 Look and Write 練習。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.聽力測驗 3.紙筆測驗 4.檔案評量	【資訊教育】 1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/9 — 3/13	盡一己之力	L31、II Volunteer to Take Out the Garbage	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出其內容大意。	1.能了解團體中若每個人貢獻一己之力，就能讓這世界更美好。 2.學會使用可分開與不可分開的雙字動詞。 3.複習學過的代名詞，如：one... the other、some... others、one... another。	【Warm-up】 1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Dialogue】 1.以 CD 與電子教科書進行教學，並和學生作互動。 2.以電子教科書介紹單字，並加以帶讀。 3.以 CD 複習對話與單字。 4.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。 【Word Power】 1.播放 CD ，帶讀本課主題單字。 2.請學生完成 Read and Fill In 練習。 【Grammar Focus】 1.句型重點在學會使用可分開與不可分開的雙字動詞，以及複習學過的代名詞。 2.以電子教科書介紹新句型，並用電子教科書帶學生進行口語造句。 3.分組讓學生相互練習，並完成 Choose and Fill In 練習。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗	【家政教育】 3-1-1 了解自己所擁有的物品並願意與他人分享。 3-2-3 養成良好的生活習慣。 【人權教育】 1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/16 — 3/20	盡一己之力	L3 I、II Volunteer to Take Out the Garbage	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出其內容大意。	1.能了解團體中若每個人貢獻一己之力，就能讓這世界更美好。 2.學會使用可分開與不可分開的雙字動詞。 3.複習學過的代名詞，如：one... the other、some... others、one... another。	【Grammar Focus】 1.複習可分開與不可分開的雙字動詞和學過的代名詞。 2.口語練習 Choose and Fill In 的題目。 【Reading】 1.教師以電子教科書進行情境引導。 2.教師以 CD 進行課文教學。 3.請學生完成 Read and Choose 與 Time to Think，檢測閱讀理解力。 【Grab It All】 1.讓學生完成 Read and Fill In 練習。 2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 練習。 【Extension】 1.教師以圖片搭配例句向學生介紹 pick up 和 take off 的不同用法。 2.讓學生分組上臺演出例句的情境。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.聽力測驗 3.紙筆測驗 4.檔案評量	【家政教育】 3-1-1 了解自己所擁有的物品並願意與他人分享。 3-2-3 養成良好的生活習慣。 【人權教育】 1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/23 — 3/27	複習	複習 L1~L3	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。 **【第一次評量週】**	1.學會過去完成式的結構及用法。 2.學會過去完成式與 that 名詞子句的連用。 3.學會以 as soon as 陳述兩件幾乎同時發生的過去事件。 4.學會以 as long as 陳述某件事的條件與其可能的結果。 5.了解不同性格的特色與相處之道。 6.學會以 so 及 neither 開頭的附和句。 7.學會「Here ＋ V ＋ S（noun）.」和「Here ＋ S（pron.）＋ V.」的倒裝句。 8. 學會「S＋used to＋V....」的句型。 9.學會使用可分開與不可分開的雙字動詞。 10.複習學過的代名詞，如：one... the other、some... others、one... another。	1.複習過去完成式的結構及用法。 2.複習 as soon as 和 as long as 的用法。 3.複習以 so 及 neither 開頭的附和句。 4.複習可分開與不可分開的雙字動詞。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.聽力測驗 3.紙筆測驗 4.檔案評量		一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	3/30 ｜ 4/3	科技新知	L4 Things Are Different Now Because We Have 3D Printing	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	1. 能以英文認識並介紹科技新知，進而刺激孩子對未來生活的想像力。 2. 學習 while 連接進行式 3. 複習 when 連接簡單式、進行式、過去完成式。。 4. 複習連接詞 before、after。 5. 複習過連接詞 because、although、if。	【Warm-up】 1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Reading】 1.教師以電子教科書進行情境引導。 2.教師以 CD 進行課文教學。 3.請學生完成 Read and Fill In 與 Time to Think，檢測閱讀理解力。 【Word Power】 1.播放 CD ，帶讀本課主題單字。 2.請學生完成 Read and Fill In 練習。 【Grammar Review】 1.句型重點在學習 while 連接進行式，複習 when 連接簡單式、進行式、過去完成式、連接詞 before、after、連接詞 because、although、if。 2.以電子教科書複習句型，並用電子教科書帶學生進行口語造句。 3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 練習。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗	【資訊教育】 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/6 — 4/10	L4 科技新知 L5 生態保育	L4 Things Are Different Now Because We Have 3D Printing L5 They Are the Bears That Have White V-shapes on Their Chests	[Lesson 4] 1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 [Lesson 5] 1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	[Lesson 4] 1. 能以英文認識並介紹科技新知，進而刺激孩子對未來生活的想像力。 2. 學習 while 連接進行式 3. 複習 when 連接簡單式、進行式、過去完成式。。 4. 複習連接詞 before、after。 5. 複習過連接詞 because、although、if。 [Lesson 5] 1.認識臺灣黑熊及了解正確的黑熊保育觀念。 2.複習使用關係代名詞 that 當主詞、受詞用法。 3.複習使用 that 引導的名詞子句當受詞的用法。 4.複習 if、whether 及疑問詞所引導的名詞子句。	[Lesson 4] 【Grammar Review】 1. 學習 while 連接進行式；複習 when 連接簡單式、進行式、過去完成式。 2.複習連接詞 before、after。 3.複習連接詞 because、although、if。 4.口語練習 Say and Write 的題目。 【Grab It All】 1.讓學生完成 Read and Fill In 練習。 2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 練習。 【Extension】 1.教師以照片請學生討論購物時需刷條碼的情境。 2.請學生完成 Read and Fill In 複習當課文法。 3.請學生分享購物時遇到的趣事。 [Lesson 5] 【Warm-up】 1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Reading】 1.教師以電子教科書進行情境引導。 2.教師以 CD 進行課文教學。 3.請學生完成 Read and Fill In 與 Time to Think，檢測閱讀理解力。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.聽力測驗 3.紙筆測驗 4.檔案評量	[Lesson 4] 【資訊教育】 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 [Lesson 5] 【資訊教育】 1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【環境教育】 2-3-1 認識全球環境議題及其背後的文化差異。 4-2-3 能分析評估國內區域性環境問題發生原因，並思考解決之道。	[Lesson 4] 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊與研究 [Lesson 5] 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/13 ｜ 4/17	生態保育	L5 They Are the Bears That Have White V-shapes on Their Chests	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。	1.認識臺灣黑熊及了解正確的黑熊保育觀念。 2.複習使用關係代名詞 that 當主詞、受詞用法。 3.複習使用 that 引導的名詞子句當受詞的用法。 4.複習 if、whether 及疑問詞所引導的名詞子句。	【Reading】 1.教師以電子教科書進行情境引導。 2.教師以 CD 進行課文教學。 3.請學生完成 Read and Fill In 與 Time to Think，檢測閱讀理解力。 【Word Power】 1.播放 CD，帶讀本課主題單字。 2.請學生完成 Read and Fill In 練習。 【Grammar Review】 1.句型重點在複習關係代名詞 that 當主詞和受詞用法、that 名詞子句當受詞的用法、if、whether 及疑問副詞所引導的名詞子句。 2.以電子教科書複習句型，並用電子教科書帶學生進行口語造句。 3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗	【資訊教育】 1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【環境教育】 2-3-1 認識全球環境議題及其背後的文化差異。 4-2-3 能分析評估國內區域性環境問題發生原因，並思考解決之道。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/20—4/24	L5 生態保育 L6 畢業感想	L5 They Are the Bears That Have White V-shapes on Their Chests L6 We'll Be Best Friends Forever	[Lesson 5] 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。 [Lesson 6] 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-3 能寫簡單的賀卡、書信(含電子郵件)等。 4-2-5 能依提示書寫簡短的段落。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或	[Lesson 5] 1.認識臺灣黑熊及了解正確的黑熊保育觀念。 2.複習使用關係代名詞 that 當主詞、受詞用法。 3.複習使用 that 引導的名詞子句當受詞的用法。 4.複習 if、whether 及疑問詞所引導的名詞子句。 [Lesson 6] 1.藉由回顧國中生活展望高中生活，培養感恩及樂觀的態度。 2.複習使役、要求性、感官、連綴等動詞。 3.複習以動名詞（V-ing）和不定詞（to V）當受詞的動詞。	[Lesson 5] 【Grammar Review】 1.複習關係代名詞 that 當主詞和受詞用法、that 名詞子句當受詞的用法、if、whether 及疑問副詞所引導的名詞子句。 2.口語練習 Say and Write 的題目。 【Grab It All】 1.讓學生完成 Read and Fill In 練習。 2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 練習。 【Extension】 1.教師用文法表格複習 that 形容詞子句和名詞子句的用法。 2.請學生完成 Read and Fill In 複習當課文法。 3.讓學生分組上臺演出故事的情境。 [Lesson 6] 【Warm-up】 1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Reading】 1.教師以電子教科書進行情境引導。 2.教師以 CD 進行課文教學。 3.請學生完成 Read and Write 與 Time to Think，檢測閱讀理解力。 【Word Power】 1.播放 CD，帶讀本課主題單字。 2.請學生完成 Read and Fill In 練習。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗	[Lesson 5] 【資訊教育】 1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【環境教育】 2-3-1 認識全球環境議題及其背後的文化差異。 4-2-3 能分析評估國內區域性環境問題發生原因，並思考解決之道。 [Lesson 6] 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	[Lesson 5] 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 [Lesson 6] 一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/27 ｜ 5/1	畢業感想	L6 We'll Be Best Friends Forever	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-3 能寫簡單的賀卡、書信(含電子郵件)等。 4-2-5 能依提示書寫簡短的段落。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 6-2-5 瞭解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	1.藉由回顧國中生活展望高中生活，培養感恩及樂觀的態度。 2.複習使役、要求性、感官、連綴等動詞。 3.複習以動名詞（V-ing）和不定詞（to V）當受詞的動詞。	【Grammar Review】 1 複習使役、要求性、感官、連綴等動詞、以動名詞（V-ing）和不定詞（to V）當受詞的動詞。 2.口語練習 Say and Choose 的題目。 【Grab It All】 1.讓學生完成 Read and Fill In 練習。 2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 練習。 【Extension】 1.教師用圖片搭配名人佳句，讓學生欣賞並分享名人對友情、回憶與人生的想法。 2.教師帶學生讀名言佳句。 3.請學生上臺分享對名言佳句的心得感想。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/4 — 5/8	複習	複習 L4~L6	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-3 能寫簡單的賀卡、書信(含電子郵件)等。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 4-2-5 能依提示書寫簡短的段落。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 6-2-5 瞭解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 **【第二次評量週】**	1.能以英文認識並介紹科技新知，進而刺激孩子對未來生活的想像力。 2.學習 while 連接進行式；複習 when 連接簡單式、進行式、過去完成式。 3.複習連接詞 before、after。 4.複習連接詞 because、although、if。 5.認識臺灣黑熊及了解正確的黑熊保育觀念。 6.複習使用關係代名詞 that 當主詞、受詞的用法。 7.複習使用 that 名詞子句當受詞的用法。 8.複習 if、whether 及疑問副詞所引導的名詞子句。 9.藉由回顧國中生活展望高中生活，培養感恩及樂觀的態度。 10.複習使役、要求性、感官、連綴等動詞。 11.複習以動名詞（V-ing）和不定詞（to V）當受詞的動詞。	1. 學習 while 連接進行式；複習 when 連接簡單式、進行式、過去完成式。 2.複習連接詞 before、after。 3.複習連接詞 because、although、if。 4.複習使用關係代名詞 that 當主詞、受詞的用法。 5.複習使用 that 名詞子句當受詞的用法。 6.複習 if、whether 及疑問副詞所引導的名詞子句。 7.複習使役、要求性、感官、連綴等動詞。 8.複習以動名詞（V-ing）和不定詞（to V）當受詞的動詞。	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.聽力測驗 3.紙筆測驗 4.檔案評量		一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/11 — 5/15	總複習	複習 Book 1 — Book 6	3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-5 能預習課文並了解其大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。	1.複習 Book 1 主題：職業、相片與海報、年齡、國籍、人或物的外觀、公共場合禮儀、休閒活動、位置、房間、時間、旅遊、自然景觀 2.複習 Book 2 主題：親屬、能力、運動、學科、時間；星期、十二月份、日期、健康生活習慣、食物、數量、昔日校園生活 3.複習 Book 3 主題：暑假活動、感冒照護與親情、名人勵志故事與手足之情、夢與睡眠、關懷社會與愛護地球、飲食習慣與餐桌禮儀、問路、季節與氣候、旅遊與交通工具 4.複習 Book 4 主題：各國的情人節、餐廳點餐、夜市小吃、寓言故事、外觀、動物、風災、天災、校園霸凌、母親節、小心詐騙行為 5.複習 Book 5 主題：幸運籤餅：飲食文化、世界海洋日、科技、迷信、青少年志向、名人、綠能、情緒與壓力 6.複習 Book 6 主題：通訊工具、血型研究、盡一己之力、科技新知、生態保育、畢業感想	1.複習文法要點：be 動詞 Yes / No 問句與答句、this / that / these / those、How old...?、Where...from?、形容詞、祈使句、現在進行式、Where is / are...?、What time is it?、There is / are.. 2.複習文法要點：can、現在簡單式、what day(s)、who、what's the date、when、頻率副詞、How often、which、how much / how many、be 動詞過去簡單 3.複習文法要點：過去簡單式、連接詞 because、so、when、before、after、過去進行式、不定詞、it 虛主詞、動名詞、問路句型、使役動詞、What's the weather like? 與 How's the weather?的用法、搭乘交通工具、未來式 4.複習文法要點：雙賓動詞、whose、連綴動詞、if 條件子句、從屬連接詞 although、形容詞原級 / 比較級 / 最高級、感官動詞、反身代名詞、情態副詞、副詞比較級 / 最高級、不定代名詞、spend、take、cost 5.複習文法要點：現在完成式、that 引導的名詞、現在／過去分詞當形容詞、附加問句、被動語態、wh- 引導的名詞子句、wh- 不定詞片語、whether / if 引導的名詞子句、too...to...、so...that...、後位修飾、關係子句 3.複習文法要點：過去完成式、as soon as 句型、as long as 句型、附和句、可分開與不可分開片語動詞	3	1.CD 唱機 2.教學 CD 3.電子教科書	1.口語練習 2.聽力測驗 3.紙筆測驗 4.檔案評量		一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/18 — 5/22	議題融入教學 I	科技垃圾	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。	科技帶來人類進步，但也相對產出各項科技垃圾。藉由此課程，讓學生了解垃圾減量與分類的重要性。	1. 請學生先觀看影片，討論 Task One 中的六張圖片，分類屬於 e-waste 的項目。 2. (1) 進行 Task one 問題討論的部分，請學生分組針對學習單上的問題，利用網路或圖書館書籍查找資料。。 (2) 進行 Task Two，請學生紀錄家中有的電器用品及項目。 (3) 除了比較數量、繪製圖表外，教師可以視學生程度引導學生進行以下活動與討論： a. What electronic items did everyone have in their homes? b. Tally up your class’ s electronic items totals and put them on the chalkboard. c. For each item, have students calculate the average number of products per person in the class (for example 2.4 TVs per student). d. Using the per person average you found from your class, try to calculate how many TVs there might be in the municipality (city / town / village) you live in. Take your municipality’ s population and multiply it by the average number of TVs per person you found. Do the same for cell phones and computers. 3. 請學生回家查找資料，在自己的居住地，可以如何回收電子廢棄物，並針對各項回收方式，討論可能產生的結果（正面、反面）。	3	1. 電腦 2. 投影機 3. 環境議題學習單	1.口語練習 2.紙筆測驗 3.檔案評量	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。 3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接 受指正。 4-4-5 能抵制違反環境保護相關法規之產品。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/25 — 5/29	議題融入教學□	搶救家園	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。	透過相關圖片，認識全球暖化對北極熊造成之危機，進而透過討論如何拯救北極熊的方法，提升對地球保護之心，並透過英語書籤設計，結合英語學習與自然環境之愛護。	1. (1) 老師請學生 3~4 人一組，發下生命教育學習單，老師把學習單圖片投影在布幕上，請同學小組討論 Task One：你可以從下列圖中得知何訊息？並用 1 至 2 句英文句子來描述所獲知的訊息於學習單上。 (2) 老師請各組派同學分享該組所寫的訊息。 2. (1) 老師請同學小組討論 Task Two：請小組討論五種幫助北極熊的方法，並將選出空格內適當的字詞。 Five Ways for Helping Polar Bears (2) 接著，老師請各組上台針對這五點，寫出具體實例，如針對第一點：We can ride bikes to school more often. 老師引導學生小組討論並上台分享具體實例。 (3) Task Three 的詩翻譯成中文。 http://www.lucylearns.com/polar-bear-poem.html (4) 接著, 請每個人從詩中挑出一句，用螢光筆劃線，並畫出該句表達的畫面。 3. 老師交代同學利用此單元 Task Four 及課本學習到的語詞，設計一張英文書籤來宣導拯救北極熊。	3	1. 電腦 2. 投影機 3. 生命教育學習單	1.口語練習 2.紙筆測驗 3.檔案評量	【生命教育】 4-1-3 知道環境保護與自己的關係。 4-2-4 舉例說明保護及改善環境的活動內容。 4-3-2 探討環境的改變與破壞可能帶來的危險，討論如何保護或改善環境。 4-4-1 覺察人與自然的關係，並能對日常生活中的事物做有系統的觀察與探究，發現及解決問題。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/1—6/5	議題融入教學**日**	愛家、愛人、愛世界	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。	1. 了解戰爭帶來的影響。 2. 了解敘利亞內戰與難民潮的起因以及後續的影響。 3. 激發學生對全球性問題的關注，例如戰爭、生態浩劫等。 4. 培養學生表達自我、溝通及團隊合作的能力。	1. 請各小組討論 Task One 圖片人物與基本資料，完成表格內提問。 2. (1) 請同學先聆聽 Task Two 的歌曲，請同學由影片中的圖片與歌曲內容，簡單闡述歌曲的主旨，歌手表現出的情緒。 (3) 請同學以全班或小組為單位，聆聽歌曲並跟唱。 (4) 之後，請小組進行 Q1 討論並寫下歌曲內的關鍵字。此題無標準答案，學生可依各組討論結果發表。 (5) 待全班完成小組討論後，老師引導學生討論 Q2。 3. 老師交代回家作業為查找其他反戰的相關著作、歌曲等，以小組為單位，於下節課分享。 4. (1) 討論 Task Three 圖片 (2) 進行 Task Four 播放影片讓學生了解女孩的轉變與遭遇是來自戰爭的影響。 5 (1) 請各小組討論 Task Five 圖片內容，小組討論後，完成表格內提問。 (2) 播放影片 https://tw.voicetube.com/videos/29052 讓學生了解圖片中小男孩（Aylan Kurdi）的遭遇，以及敘利亞的國情。 (3) 老師利用影片內容向學生提問，如敘利亞的位置或各國對於難民的安置措施等。	3	1. 電腦 2. 投影機 3.人權議題學習單	1.口語練習 2.紙筆測驗 3.檔案評量	【人權教育】 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區及社會的影響，並提出改善策略及行動方案 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨 2-4-4 了解世界人權宣言對人權的維護與保障 2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能 2-4-6 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/8 — 6/12	議題融入教學IV	蔚藍海域	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。	漂浮海洋的垃圾，已快要讓台灣的世界級美景不再令人陶醉太。太平洋中有個廣達百萬平方公里的垃圾帶，遍布塑膠垃圾與海洋廢棄物，重達十萬至百萬噸。怎麼清？當大家都說「不可能」時，柏楊．史萊特（Boyan Slat）決定大膽挑戰。2013 年，他提出海洋吸塵器（Ocean Cleanup Array）概念，估計以五年時間清除太平洋垃圾帶。當年，他才 19 歲。透過此課程，帶學生了解這項史上最大海洋垃圾清除計畫。	1. (1) 請學生查找圖片、資料，了解目前海洋中有那些垃圾。 (2) 進行 Task One，讓學生以組為單位，快速瀏覽過 Boyan Slat 的講稿，找出關鍵字句。 2. (1) 利用 Voicetube 播放 Boyan Slat 的 TED 演講影片。 https://tw.voicetube.com/videos/8276 (2) 進行 Task Two，請學生以小組方式進行討論，完成各項提問。可請學生觀看圖片 2-1~2-3 或瀏覽國家地理雜誌網站（中文版），以了解 Boyan Slat 的相關活動與太平洋垃圾帶。 http://www.natgeomedia.com/news/ngnews/4738 (3) 進行 Task Three，學生們針對海洋垃圾此議題，討論三個方法來減少海洋中的垃圾。 3. 請學生搜尋除了 Boyan Slat 與他的組織外，在臺灣或國際間還有哪些致力於保護海洋生態、資源的團體。	3	1. 電腦 2. 投影機 3. 海洋教育學習單	1.口語練習 2.紙筆測驗 3.檔案評量	【海洋教育】 2-4-5 認識水污染防治法、海洋污染防治法、聯合國海洋公約等相關法規的基本精神。 4-4-4 認識海洋在地球上的分布、比例及種類。 5-4-3 瞭解水域或海洋生態系的特性，物種之間相互依存的關係，以及能量流動與物質循環的特性。 5-4-6 認識常見的環境污染指標生物與生物累積作用，察覺人類活動對生物與自己的影響。 5-4-7 察覺海面活動、海岸工程及陸地廢棄物排放對生物生存所造成的阻力，並提出可行的防治方法。 5-4-8 瞭解科技發展與海洋資源永續發展的關係。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第一學期數學領域數學科 教學計畫表

設計者：數學領域團隊（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第一冊

二、本領域每週學習節數：4 節

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養
□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
一	08/25 ｜ 08/31	1-1 正數與負數	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以|a−b|表示數線上兩點 a,b 的距離。	1.理解負數的意義，並認識正數與負數是性質的相反。 2.以「正、負」表徵生活中相對的量。 3.在數線上操作負數的描點，並能由數線上與原點距離相等、方向相反的兩個點，了解相反數的意義。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
二	09/01 ｜ 09/07	1-1 正數與負數	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以|a−b|表示數線上兩點 a,b 的距離。	1.在數線上操作負數的描點，並能由數線上與原點距離相等、方向相反的兩個點，了解相反數的意義。 2.經由數線理解絕對值的意義。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
三	09/08	1-2 正負數的	A1 身心素質與自我精進	n-IV-2 理解負數之	N-7-3 負數與數的四則混	1.判別兩同號數相加的	1.紙筆測驗	**【閱讀素養教育】**	

	｜ 09/14	加減	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；－（a＋b）＝－a－b；－（a－b）＝－a＋b。 N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以|a−b|表示數線上兩點 a,b 的距離。	正負結果，並算出其值。 2.判別兩異號數相加的正負結果，並算出其值。 3.算出兩數相減的結果。	2.小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5. 命題系統光碟	閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
四	09/15 ｜ 09/21	1-2 正負數的加減	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；－（a＋b）＝－a－b；－（a－b）＝－a＋b。 N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以|a−b|表示數線上兩點 a,b 的距離。	1.算出兩數相減的結果。 2.熟練計算機基本功能的使用。 3.利用絕對值符號表徵數線兩點的距離。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5. 命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
五	09/22 ｜ 09/28	1-3 正負數的乘除	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C3 多元文化與國際理解	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；－（a＋b）＝－a－b；－（a－b）＝－a＋b。	1.判別兩數相乘的正負結果，並算出其值。 2.熟練正負數的乘法、除法與四則運算。 3.熟練計算機基本功能的使用。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5. 命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
六	09/29 ｜ 10/05	1-3 正負數的乘除	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C3 多元文化與國際理解	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律：交換	1.熟練正負數的乘法、除法與四則運算。 2.熟練計算機基本功能的使用。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】**	

				n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	律；結合律；分配律；－（a＋b）＝－a－b；－（a－b）＝－a＋b。		5. 命題系統光碟	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
七	10/06 ｜ 10/12	1-4 指數記法與科學記號 (第一次段考)	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方；a≠0 時 a 的 0 次方=1；同底數的大小比較；指數的運算。 N-7-8 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數（次方為正整數），也可以是很小的數（次方為負整數）。	1.理解指數的記法。 2.熟練計算機基本功能的使用。 3.理解科學記號並使用科學記號記錄，並能比較科學記號的大小。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.觀察 4. 口頭回答（課本的隨堂練習） 5.資料蒐集 6.作業繳交 7. 命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【環境教育】** 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。	
八	10/13 ｜ 10/19	2-1 質因數分解	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。 N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	1.理解因數與倍數的定義，及因數 11 的判別法。 2.理解質數的定義，並判別 100 以內的質數。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5. 命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
九	10/20 ｜ 10/26	2-1 質因數分解	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。 N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	1.理解質數的定義，並判別 100 以內的質數。 2.將一個數做質因數分解，並以標準分解式表示。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5. 命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
十	10/27 ｜ 11/02	2-2 最大公因數與最小公倍數	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意	N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因	1.理解公因數、互質的意義。 2.求出兩數與三數的最	1.紙筆測驗 2.小組討論 3. 口頭回答	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何	

			C2 人際關係與團隊合作	義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	數及倍數的問題。	大公因數。 3.計算最大公因數的應用問題。	（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5. 命題系統光碟	運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
十一	11/03 | 11/09	2-2 最大公因數與最小公倍數	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	1.理解公倍數的意義且求出兩數與三數的最小公倍數。 2.計算最小公倍數的應用問題。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5. 命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
十二	11/10 | 11/16	2-3 分數與指數律	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	1.理解負分數的各種表示法。 2.將約分、擴分、最簡分數的運算規則擴充至負分數。 3.熟練計算機基本功能的使用。 4.計算負分數的加法與減法。 5.理解負帶分數的意義，並能完成含有負帶分數的加減運算。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5. 命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
十三	11/17 | 11/23	2-3 分數與指數律	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	1.理解負帶分數的意義，並能完成含有負帶分數的加減運算。 2.理解負分數相乘的運算規則，理解乘法交換律與乘法結合律並應用於計算中。 3.理解負數的倒數定義。 4.計算負分數的除法運算與乘除混合運算。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5. 命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
十四	11/24 | 11/30	2-3 分數與指數律	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中	1.熟練指數律的運算。 2.理解底數相同的兩數相乘或相除，其指數之	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.觀察	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何	

		(第二次段考)	C2 人際關係與團隊合作	四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差	的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方；a≠0 時 a 的 0 次方=1；同底數的大小比較；指數的運算。 N-7-7 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」（a 的 m 次方×a 的 n 次方= a 的 m＋n 次方）、（a 的 m 次方）的 n 次方＝a 的 m×n 次方、（a×b）的 n 次方＝（a 的 n 次方）×（b 的 n 次方），其中 m,n 為非負整數）；以數字例表示「同底數的除法指數律」（a 的 m 次方÷a 的 n 次方= a 的 m－n 次方），其中 m≥n 且 m,n 為非負整數）。	和差關係。 3.理解任一非零的整數的零次方等於 1。 4.理解（a 的 m 次方）的 n 次方＝a 的 m×n 次方。 5.理解（a×b）的 m 次方＝（a 的 m 次方）×（b 的 m 次方）。 6.明白分數四則運算的優先順序，完成分數的四則混合計算，並利用計算機處理較為繁雜的計算。	4. 口頭回答（課本的隨堂練習） 5.資料蒐集 6.作業繳交 7. 命題系統光碟	運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【環境教育】** 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
十五	12/01 ｜ 12/07	3-1 式子的運算	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。	A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。	1.以 x、y 等符號表達生活中的變量。 2.用 x 代表一個未知數量，列出相關的式子，並能做式子的簡記。 3.依照符號所代表的數求出算式的值。 4.能理解一元一次式、項與係數的意義。 5.能將算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5. 命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
十六	12/08 ｜ 12/14	3-2 解一元一次方程式	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1.理解一元一次方程式的意義。 2.理解一元一次方程式解的意義。 3.理解等量公理的概念，並解一元一次方程式。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5. 命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我	

								關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
十七	12/15 ｜ 12/21	3-2 解一元一次方程式	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1.理解等量公理的概念，並解一元一次方程式。 2.理解移項法則的概念，並解一元一次方程式。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
十八	12/22 ｜ 12/28	3-3 應用問題	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差	A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1.根據應用問題的情境，適當的假設未知數，並依據題意列出一元一次方程式。 2.利用一元一次方程式解決生活情境中的問題，並能描述其解的意義及判別合理性。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【能源教育】** 能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。	
十九	12/29 ｜ 01/04	3-3 應用問題	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差	A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1.根據應用問題的情境，適當的假設未知數，並依據題意列出一元一次方程式。 2.利用一元一次方程式解決生活情境中的問題，並能描述其解的意義及判別合理性。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【法治教育】** 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。	
廿	01/05 ｜ 01/11	簡單圖形及其符號、垂直與平分、線對稱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-3 理解兩條直	S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。 S-7-3 垂直：垂直的符號；	1.認識點、線、角與三角形等簡單圖形與其符號。 2.理解垂直與平分。 3.認識線對稱圖形並畫	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習）	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

				線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	線段的中垂線；點到直線距離的意義。 S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。	出線對稱圖形之對稱軸。	4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【多元文化教育】** 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 **【原住民族教育】** 原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。	
廿一	01/12 ｜ 01/18	三視圖 (第三次段考)	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左（右）視圖。立體圖形限制內嵌於 3×3×3 的正方體且不得中空。	1.觀察立體圖形的視圖。 2.畫出立體圖形（3╳3╳3 範圍內的正方體堆疊）的三視圖。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習） 5.資料蒐集 6.作業繳交 7.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

註 1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第二學期數學領域數學科 教學計畫表

設計者：數學領域團隊（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第二冊

二、本領域每週學習節數：4

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
一	02/09 | 02/15	1-1 二元一次方程式	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。	1.利用兩個符號表徵列式，並依照符號代表的數求出算式的值。 2.能處理含兩個未知數的式子化簡，並運用運算規律做式子的加減運算。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
二	02/16 | 02/22	1-1 二元一次方程式	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。	1.能將生活情境的問題記錄成二元一次方程式。 2.了解二元一次方程式解的意義，並能用代入法檢驗是否為解。 3.理解二元一次方程式的解有無限多組，並能在情境中檢驗解的合理性。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
三	02/23 |	1-2 解二元一次聯立方程式	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意	A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一次	1.了解二元一次聯立方程式解的	1.紙筆測驗 2.小組討論	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的	

	02/29		C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。 A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	意義，並能用代入法檢驗是否為解。 2.能利用代入消去法解二元一次聯立方程式。	3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
四	03/01 ｜ 03/07	1-2 解二元一次聯立方程式	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	1.能利用加減消去法解二元一次聯立方程式。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
五	03/08 ｜ 03/14	1-3 應用問題	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	1.能將生活情境的問題記錄成二元一次聯立方程式，並求解。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【環境教育】** 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 **【戶外教育】** 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
六	03/15 ｜ 03/21	2-1 直角坐標平面	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。	G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫	1.能了解坐標平面的意義。 2.能了解直角坐標的意義及相關名詞。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習）	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

					軸、象限）。	3.能了解如何在坐標平面上描出已知數對的對應點。 4.能表示點在移動前或移動後的坐標。	4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
七	03/22 ｜ 03/28	2-1 直角坐標平面	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。	G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。	1.能知道四個象限上的坐標規則，並判別數對在象限上的位置。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
八	03/29 ｜ 04/04	2-2 二元一次方程式的圖形	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。	A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義：$ax+by=c$ 的圖形；$y=c$ 的圖形（水平線）；$x=c$ 的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。	1.能將二元一次方程式的解轉換成坐標平面上的點。 2.能建立二元一次方程式的圖形為直線的觀念。 3.能在在坐標平面上繪製二元一次方程式圖形。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
九	04/05 ｜ 04/11	2-2 二元一次方程式的圖形	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。	A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義：$ax+by=c$ 的圖形；$y=c$ 的圖形（水平線）；$x=c$ 的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。	1.能理解 y＝k 與 x＝h 這類型方程式在坐標平面上的圖形及其特性。 2.能由通過已知的坐標點求得直線方程式。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
十	04/12 ｜ 04/18	2-2 二元一次方程式的圖形	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。 a-IV-4 理解二元一次聯	A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義：$ax+by=c$ 的圖形；$y=c$ 的圖形（水平線）；$x=c$ 的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的	1.能了解坐標平面上兩條直線的交點即為兩直線聯立方程式的解，並求得交點坐標。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】**	

				立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	解只處理相交且只有一個交點的情況。		5.命題系統光碟	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
十一	04/19 | 04/25	3-1 比例式	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	1.複習比與比值的意義，熟練比值的求法。 2.能理解相等的比，並將一個比化為最簡整數比。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【國際教育】** 國 J1 理解國家發展和全球之關連性。	
十二	04/26 | 05/02	3-1 比例式	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	1.了解比例式的意義，並知道「如果 a：b＝c：d，則 ad＝bc」。 2.熟練比例式的應用。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
十三	05/03 | 05/09	3-2 正比與反比	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	1.了解正比與正比的應用。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
十四	05/10 | 05/16	3-2 正比與反比	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應	1.了解反比與反比的應用。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人	

					以有意義之比值為例。		習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【國際教育】** 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
十五	05/17 ｜ 05/23	一元一次不等式	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。	A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。 A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。	1. 認識不等號＜、＞、≤、≥、≠的概念。 2.能由具體情境中列出一元一次不等式。 3.能了解一元一次不等式一般解的意義。 4.能在數線上畫出一元一次不等式的解。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
十六	05/24 ｜ 05/30	一元一次不等式	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。 A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。	1.能應用等量公理與移項法則解一元一次不等式。 2.能透過情境解不等式。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【海洋教育】** 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。	
十七	05/31 ｜ 06/06	5-1 統計圖表	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用	D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有	1.能將原始資料製作成次數分配表。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得	

			C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。	2.能繪製常用的統計圖，並認識列聯表。	本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【環境教育】** 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。	
十八	06/07 ｜ 06/13	5-1 統計圖表	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。	1.能製作次數分配表，並繪製次數分配直方圖與折線圖。 2.能判讀次數分配圖，了解統計圖表中的統計資料。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【法治教育】** 法 J2 避免歧視。	
十九	06/14 ｜ 06/20	5-2 平均數、中位數與眾數	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性；使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。	1.能了解平均數、中位數與眾數均可以某個程度地表示整筆資料集中的位置。 2.能了解平均數、中位數與眾數的意義，並知道在不同狀況下，被使用的需求度有些微的差異。 3.能使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
廿	06/21 ｜	5-2 平均數、中位數與眾數	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量	D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描	1.能了解平均數、中位數與眾	1.紙筆測驗 2.小組討論	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的	

	06/27		B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	述一組資料的特性；使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。	數均可以某個程度地表示整筆資料集中的位置。 2. 能了解平均數、中位數與眾數的意義，並知道在不同狀況下，被使用的需求度有些微的差異。	3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

註 1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第一學期數學領域數學科 教學計畫表　設計者：數學領域團隊（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：南一版第三冊
二、本領域每週學習節數：4
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/25 | 08/31	**註冊、 開學不排課**					
二	09/01 | 09/07	第一章 乘法公式與多項式 1-1 乘法公式(4)	1-1-1 了解由面積的計算導出公式(1) $(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$ 的過程，進而認識此公式。 1-1-2 了解由公式(1)導出和的平方公式(2) $(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$ 的過程，進而認識此公式。 1-1-3 了解由公式(2)導出差的平方公式(3) $(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$ 的過程，進而認識此公式。	A-4-13 能熟練乘法公式。	1.$(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$ 2.$(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$ 3.$(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$ 4.$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	家政 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。
三	09/08 | 09/14	第一章 乘法公式與多項式 1-1 乘法公式(4)	1-1-4 了解由面積的計算，以及由公式(1)導出平方差公式(4) $(a+b)(a-b)=a^2-b^2$ 的過程，進而認識此公式。 1-1-5 知道以任何數代入公式(1)～(4)中的文字符號都能使等式成立。 1-1-6 能利用公式(1)～(4)進行簡單速算，以增加對這些公式的了解。	A-4-13 能熟練乘法公式。	1.$(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$ 2.$(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$ 3.$(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$ 4.$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	家政 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。
四	09/15 | 09/21	第一章 乘法公式與多項式 1-2 多項式的加法與減法(4)	1-2-1 能由實例認識一個文字符號的多項式。 1-2-2 能由實例指出多項式的項及其係數，以及多項式的次數。 1-2-3 能將多項式按升冪排列或降冪排列。	A-4-14 能認識多項式，並熟練其四則運算。	1.認識多項式 2.多項式的加法運算 3.多項式的減法運算	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
五	09/22 | 09/28	第一章 乘法公式與多項式 1-2 多項式的加法與減法(3) 1-3 多項式的乘法與除法(1)	1-2-4 能用橫式、直式或分離係數法做多項式的加法運算。 1-2-5 能用橫式、直式或分離係數法做多項式的減法運算。 1-3-1 能用橫式、直式或分離係數法做同一文字符號的多項式的乘法運算。	A-4-14 能認識多項式，並熟練其四則運算。	1.多項式的加法運算 2.多項式的減法運算 3.多項式的乘法	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
六	09/29 | 10/05	第一章 乘法公式與多項式 1-3 多項式的乘法與除法(4)	1-3-1 能用橫式、直式或分離係數法做同一文字符號的多項式的乘法運算。 1-3-2 能用直式或分離係數法做同一文字符號的多項式的除法運算。 1-3-3 了解「被除式＝商式×除式＋餘式」的關係。	A-4-14 能認識多項式，並熟練其四則運算。	1.多項式的乘法 2.多項式的除法	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	家政 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 環境 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。

							性別 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。
七	10/06 | 10/12	復習評量(第一次段考)				紙筆測驗	
八	10/13 | 10/19	第二章 平方根與畢氏定理 2-1 平方根與近似值(4)	2-1-1 能理解平方根的意義。 2-1-2 能求平方根的近似值。	N-4-11 能認識二次方根及其近似值。 N-4-12 能理解根式的四則運算。	1.平方根的意義 2.用標準分解式求平方根 3.符號「√」 4.平方根的近似值	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。
九	10/20 | 10/26	第二章 平方根與畢氏定理 2-2 根式的運算(4)	2-2-1 能理解最簡根式的意義，並作化簡。 2-2-2 能理解平方根的加、減、乘、除規則。 2-2-3 能理解簡單根式的化簡及有理化。	N-4-12 能理解根式的四則運算。	1.根式的意義 2.平方根的乘除運算 3.根式的加減運算 4.根式的乘除運算	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十	10/27 | 11/02	第二章 平方根與畢氏定理 2-3 畢氏定理(4)	2-3-1 能由面積的關係導出直角三角形三個邊的關係。 2-3-2 能理解畢氏定理（商高定理）。	S-4-05 能理解畢氏定理及其逆敘述，並用來解題。 A-4-15 能理解畢氏(勾股)定理，並做應用。 A-4-10 能理解直角坐標系，並能計算坐標平面上兩點間的距離。	1.畢氏定理的發現與證明 2.畢氏定理的應用	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 家政 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 性別 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。
十一	11/03 | 11/09	第二章 平方根與畢氏定理 2-3 畢氏定理(2) 第三章 因式分解 3-1 利用提公因式法因式分解(2)	2-3-3 能由簡單面積計算導出勾股定理。 2-3-4 能理解勾股定理的應用。 3-1-1 能理解因式、倍式的意義，並能利用多項式的除法驗證一多項式是否為另一多項式的因式。	A-4-16 能用因式分解或配方法，解出二次方程式，並用來解題。	1.畢氏定理的應用 2.距離公式 3.因式與倍式	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 家政 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 性別 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。
十二	11/10 | 11/16	第三章 因式分解 3-1 利用提公因式法因式分解(4)	3-1-2 能從一個多項式的各項中提出公因式。 3-1-3 能用分組提出公因式的方法作因式分解。	A-4-16 能用因式分解或配方法，解出二次方程式，並用來解題。	1.二次式的因式分解 2.提公因式 3.分組提公因式	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 家政 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 性別 3-4-4 參與公共事務，不受性

							別的限制。
十三	11/17 | 11/23	第三章 因式分解 3-2 利用乘法公式因式分解(4)	3-2-1 能應用和的平方、差的平方以及平方差公式作因式分解。	A-4-16 能用因式分解或配方法，解出二次方程式，並用來解題。	1.利用和的平方公式與差的平方公式 2.利用平方差公式	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 家政 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 性別 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。
十四	11/24 | 11/30	復習評量(第二次段考)				紙筆測驗	
十五	12/01 | 12/07	第三章 因式分解 3-3 利用十字交乘法因式分解(4)	3-3-1 能用十字交乘法作首項係數為 1 的二次三項式的因式分解。 3-3-2 能用十字交乘法作一般二次三項式的因式分解。	A-4-16 能用因式分解或配方法，解出二次方程式，並用來解題。	1.因式分解二次項係數為 1 的一元二次式 2.因式分解二次項係數不為 1 的一元二次式	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 家政 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 性別 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。
十六	12/08 | 12/14	第四章 一元二次方程式 4-1 因式分解法解一元二次方程式(4)	4-1-1 能了解一元二次方程式的意義。 4-1-2 能根據問題中的數量關係列出一元二次方程式。 4-1-3 知道一元二次方程式的意義，並檢驗其解的合理性。 4-1-4 知道一元二次方程式乘上一個不為 0 的數後，新方程式與原方程式有相同解。	A-4-06 能理解解題的一般過程，知道解出方程式或不等式後，還要驗算其解的合理性。 A-4-16 能用因式分解或配方法，解出二次方程式，並用來解題。	1.一元二次方程式及其解的意義 2.因式分解法解一元二次方程式	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 家政 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。
十七	12/15 | 12/21	第四章 一元二次方程式 4-1 因式分解法解一元二次方程式(4)	4-1-1 能了解一元二次方程式的意義。 4-1-2 能根據問題中的數量關係列出一元二次方程式。 4-1-3 知道一元二次方程式的意義，並檢驗其解的合理性。 4-1-4 知道一元二次方程式乘上一個不為 0 的數後，新方程式與原方程式有相同解。 4-1-5 知道因式分解與一元二次方程式之間的關係。 4-1-6 能利用提公因式法解一元二次方程式。 4-1-7 能利用乘法公式作因式分解，解一元二次方程式。 4-1-8 能利用十字交乘法作因式分解，解一元二次方程式。	A-4-06 能理解解題的一般過程，知道解出方程式或不等式後，還要驗算其解的合理性。 A-4-16 能用因式分解或配方法，解出二次方程式，並用來解題。	1.一元二次方程式及其解的意義 2.因式分解法解一元二次方程式	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 家政 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。
十八	12/22 | 12/28	第四章 一元二次方程式 4-2 配方法與	4-2-1 知道配方法與解一元二次方程式之間的關係。 4-2-2 能將一元二次方程式配成 $(ax+b)^2=c$ 的樣式。	A-4-16 能用因式分解或配方法，解出二次方程式，並用來解題。	1.配方法	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的

		一元二次方程式的公式解(4)					經驗。 家政 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。
十九	12/29 | 01/04	第四章 一元二次方程式 4-2 配方法與一元二次方程式的公式解(4)	4-2-3 能利用配方法導出一元二次方程式的公式解。 4-2-4 能利用判別式判斷一元二次方程式解的情形。	A-4-16 能用因式分解或配方法，解出二次方程式，並用來解題。	1.配方法 2.一元二次方程式的公式解	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	家政 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。
廿	01/05 | 01/11	第四章 一元二次方程式 4-3 一元二次方程式的應用(4)	4-3-1 能根據題目中的數量關係列出方程式。 4-3-2 能利用所學過的各種方法，解應用問題中的一元二次方程式，並判斷其解的合理性。	A-4-16 能用因式分解或配方法，解出二次方程式，並用來解題。	1.一元二次方程式的應用	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	家政 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。
廿一	01/12 | 01/18	復習評量(第三次段考) 結業式	復習評量			紙筆測驗	

註 1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第二學期數學領域數學科 教學計畫表

設計者：數學領域團隊（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：南一版第四冊
二、本領域每週學習節數：4
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/09 | 02/15	第一章 數列與等差級數 1-1 數列(4)	1-1-1 培養學生觀察有次序的數列，並察覺規律性。 1-1-2 能由代數符號描述數列的項。 1-1-3 能寫出等差數列的一般項公式。	N-4-13 能辨識數列的規則性。 N-4-14 能熟練等差數列與等差級數的樣式、記法與公式，並解決相關問題。	1.數列的意義。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	性別 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 家政 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。
二	02/16 | 02/22	第一章 數列與等差級數 1-1 數列(2) 1-2 等差級數(2)	1-1-4 能利用首項、公差（或其中某兩項的值）計算出等差數列的每一項。 1-2-1 能理解級數的意義，及數列與級數的區別。 1-2-2 能推演導出等差級數的公式。 1-2-3 能應用等差級數公式，活用於日常生活中。	N-4-13 能辨識數列的規則性。 N-4-14 能熟練等差數列與等差級數的樣式、記法與公式，並解決相關問題。	1.等差數列。 2.等差中項。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	性別 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 家政 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。
三	02/23 | 02/29	第一章 數列與等差級數 1-2 等差級數(4)	1-2-1 能理解級數的意義，及數列與級數的區別。 1-2-2 能推演導出等差級數的公式。 1-2-3 能應用等差級數公式，活用於日常生活中。	N-4-13 能辨識數列的規則性。 N-4-14 能熟練等差數列與等差級數的樣式、記法與公式，並解決相關問題。	1.等差級數的和。 2.等差級數的應用。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	性別 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 家政 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。
四	03/01 | 03/07	第二章 平面幾何圖形 2-1 平面圖形(4)	2-1-1 能理解平面圖形的重要名詞與符號：點、直線與角。 2-1-2 能理解三角形、四邊形與多邊形的意義。 2-1-3 能辨識及分類特殊三角形與四邊形。	S-4-01 能理解常用幾何形體之定義與性質。 S-4-04 能利用形體的性質解決幾何問題。 S-4-17 能理解圓的幾何性質。	1.能理解三角形、四邊形 2.能理解圓和扇形的幾何性質	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	性別 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 家政 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。
五	03/08 |	第二章 平面幾何圖形	2-1-4 能理解圓形、弦、弧、弓形、扇形的意義。	S-4-01 能理解常用幾何形體之定義與性質。	1.能理解圓和扇形的幾何性質	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	資訊 3-4-2 能利用軟體工具製作圖

	03/14	2-1 平面圖形(4)	2-1-5 能計算扇形的弧長與面積。	S-4-04 能利用形體的性質解決幾何問題。 S-4-17 能理解圓的幾何性質。	2.能計算扇形面積與弧長。		與表。 環境 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。
六	03/15 ｜ 03/21	第二章 平面幾何圖形 2-2 垂直、平分與線對稱(4)	2-2-1 能理解垂直、平分與角平分線的意義。 2-2-2 能理解線對稱圖形的意義。 2-2-3 能透過操作活動認識線對稱圖形的性質：對稱線等長，對稱角有相等角度，對稱軸是一組對稱點連線段的垂直平分線。 2-2-4 能透過操作、計算及局部推理，了解等腰三角形兩底角相等且頂角角平分線垂直平分底邊。 2-2-5 能理解等腰三角形兩底角相等之性質。 2-2-6 能理解等腰三角形的頂角平分線垂直平分底邊。 2-2-7 能計算正三角形的面積。	S-4-08 能理解線對稱圖形的幾何性質，並應用於解題和推理。 S-4-12 能理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)的幾何性質。 S-4-13 能理解特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、梯形)與正多邊形的幾何性質。 S-4-17 能理解圓的幾何性質。	1.能理解何謂垂直、平分。 2.能理解何謂線對稱圖形。 3.理解等腰三角形之性質。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	資訊 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 環境 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。
七	03/22 ｜ 03/28	復習評量(第一次段考)				紙筆評量	
八	03/29 ｜ 04/04	第二章 平面幾何圖形 2-3 尺規作圖(4)	2-3-1 能了解尺規作圖的意義。 2-3-2 能利用尺規作圖作出：等線段、等角、一線段的中點及中垂線、過線上一點作垂線、過線外一點作垂線、一角的角平分線。	S-4-10 能根據直尺、圓規操作過程的敘述，完成尺規作圖。	1.能了解尺規作圖的意義。 2.能利用尺規作圖作出等腰三角形。 3.能利用尺規作圖作出等角、兩角之和。 4.中垂線作圖。 5.過線外一點作垂線。 6.過線上一點作垂線。 7.角平分線作圖。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	資訊 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 環境 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。
九	04/05 ｜ 04/11	第三章 三角形的性質 3-1 三角形的內角與外角(4)	3-1-1 能知道三角形內角和。 3-1-2 能知道多邊形內角和。 3-1-3 能知道三角形外角和。	S-4-06 能理解外角和定理與三角形、多邊形內角和定理的關係。 S-4-08 能理解線對稱圖形的幾何性質，並應用於解題和推理。 S-4-09 能理解三角形的全等定理，並應用於解題和推理。 S-4-11 能理解一般三角形的幾何性質。 S-4-12 能理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)的幾何性質。	1.三角形的內角和。 2.三角形內角和的應用。 3.由內角和求內角。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	資訊 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 環境 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。
十	04/12 ｜ 04/18	第三章 三角形的性質 3-1 三角形的內角與外	3-1-4 能知道三角形的外角和定理。 3-1-5 能知道多邊形外角和。	S-4-06 能理解外角和定理與三角形、多邊形內角和定理的關係。 S-4-08 能理解線對稱圖形的幾何性質，並應用於解題和推理。	1.三角形的外角和。 2.外角和的應用。 3.利用外角定理求內角。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。

		角(4)		S-4-09 能理解三角形的全等定理，並應用於解題和推理。 S-4-11 能理解一般三角形的幾何性質。 S-4-12 能理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)的幾何性質。	4.外角定理的應用。 5.五角星形的內角和。 6.利用外角和定理求內角。 7.外角的應用。		生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十一	04/19 ｜ 04/25	第三章 三角形的性質 3-2 三角形的全等性質(4)	3-2-1 能說出全等圖形的意義與記法。 3-2-2 已知三角形的三邊，能用尺規畫出此三角形，並能知道：若兩個三角形的三邊對應相等，則這兩個三角形全等（SSS 全等）。 3-2-3 已知三角形的兩邊及其夾角，能用尺規畫出此三角形，並能知道：若兩個三角形的兩邊及夾角對應相等，則這兩個三角形全等（SAS 全等）。 3-2-4 能知道：若兩個三角形的兩邊及其中一邊的對角對應相等，這兩個三角形不一定會全等。 3-2-5 已知直角三角形的斜邊及一股，能用尺規畫出此直角三角形，並能知道：若兩個直角三角形的斜邊和一股對應相等，則這兩個直角三角形全等（RHS 全等）。	S-4-09 能理解三角形的全等定理，並應用於解題和推理。	1.全等三角形的意義。 2.SSS 全等性質。 3.SAS 全等性質。 4.RHS 全等性質。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十二	04/26 ｜ 05/02	第三章 三角形的性質 3-2 三角形的全等性質(4)	3-2-6 已知三角形的兩角及其公共邊，能用尺規畫出此三角形，並能知道：若兩個三角形的兩角及其公共邊對應相等，則這兩個三角形全等（ASA 全等）。 3-2-7 能從三角形內角和等於 180°的事實，推出：若兩個三角形的兩角及其中一角的對邊對應相等，則這兩個三角形全等（AAS 全等）。 3-2-8 能知道：若兩個三角形的三內角對應相等，這兩個三角形不一定會全等。	S-4-09 能理解三角形的全等定理，並應用於解題和推理。	1.ASA 全等性質。 2.AAS 全等性質	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十三	05/03 ｜ 05/09	第三章 三角形的性質 3-3 全等三角形的應用(4)	3-3-1.能利用三角形的全等性質，驗證等腰三角形的兩底角相等，且兩底角相等的三角形也一定是等腰三角形。 3-3-2.能利用三角形的全等性質，驗證一線段之中垂線性質及中垂線判別性質。 3-3-3.能利用三角形的全等性質，驗證角平分線性質及角平分線判別性質。	S-4-02 能指出滿足給定性質的形體。 S-4-03 能透過形體之刻畫性質，判斷不同形體之包含關係。 S-4-04 能利用形體的性質解決幾何問題。 S-4-08 能理解線對稱圖形的幾何性質，並應用於解題和推理。 S-4-09 能理解三角形的全等定理，並應用於解題和推理。 S-4-12 能理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)的幾何性質。 S-4-13 能理解特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、梯形)與正多邊形的幾何性質。	1.全等性質的應用-等腰三角形的性質。 2.SAS 全等性質的應用-中垂線性質。 3.SSS 全等性質的應用-中垂線判別性質。 4.AAS 全等性質的應用-角平分線性質。 5.RHS 全等性質的應用-角平分線判別性質。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

十四	05/10 ｜ 05/16	復習評量 (第二次段考)				紙筆評量	
十五	05/17 ｜ 05/23	第三章 三角形的性質 3-4 三角形的邊角關係 (4)	3-4-1 能理解三角形兩邊和大於第三邊。 3-4-2 能了解等腰三角形的性質。 3-4-3 能了解等腰三角形的頂 3-4-4 能理解三角形中，若有兩角不相等，則大邊對大角。 3-4-5 能理解三角形中，若有兩角不相等，則大角對大邊。 3-4-6 能辨識幾何圖形的性質敘述與其逆敘述，並能對逆敘述做非形式的檢驗。角平分線、底邊上的高、底邊的中線都是同一線段。	S-4-08 能理解線對稱圖形的幾何性質，並應用於解題和推理。 S-4-09 能理解三角形的全等定理，並應用於解題和推理。 S-4-11 能理解一般三角形的幾何性質。 S-4-12 能理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)的幾何性質。	1.理解三角形的邊長關係。 2.理解三角形的邊角關係。 3.理解特殊三角形的邊角關係。 4.能理解樞紐定理與逆樞紐定理。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十六	05/24 ｜ 05/30	第四章 平行與四邊形 4-1 平行線 (4)	4-1-1 能了解平面上兩直線平行的意義，及兩平行線處處等距。 4-1-2 能透過操作、實驗理解平行線的性質，再配合說理、推理以強化這些性質的概念與掌控。	S-4-01 能理解常用幾何形體之定義與性質。 S-4-04 能利用形體的性質解決幾何問題。 S-4-07 能理解平面上兩平行直線的各種幾何性質。	1.理解平行線的幾何性質。 2.理解平行線的截角性質。 3.理解平行線的判別性質。 4.利用平行線判別性質找平行線。 5.平行線的應用。 6.利用平行線判別性質作平行線。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 家政 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。
十七	05/31 ｜ 06/06	第四章 平行與四邊形 4-1 平行線 (4)	4-1-3 能了解平行線的截角性質。 4-1-4 能了解平行線的判別法。 4-1-5 能用尺規作出過直線 L 外一點,畫出與 L 平行的直線。	S-4-02 能指出滿足給定性質的形體。 S-4-04 能利用形體的性質解決幾何問題。 S-4-07 能理解平面上兩平行直線的各種幾何性質。 S-4-09 能理解三角形的全等定理，並應用於解題和推理。 S-4-13 能理解特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、梯形)與正多邊形的幾何性質。 S-4-18 能用反例說明一敘述錯誤的原因，並能辨識一敘述及其逆敘述間的不同。 S-4-19 能針對問題，利用幾何或代數性質做簡單證明。	1.平行四邊形分出兩個全等三角形。 2.平行四邊形對邊相等與對角相等的應用。 3.平行四邊形的對角線性質。 4.平行四邊形對角線性質的應用。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 家政 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。
十八	06/07 ｜ 06/13	第四章 平行與四邊形 4-2 平行四邊形(4)	4-2-1 能了解平行四邊形的定義及表示法。 4-2-2 能理解平行四邊形的性質：等邊等長、對角相等、對角線互相平分。 4-2-3 能了解平行四邊形的判別法： 若（1）有兩雙對邊分別相等， 或（2）兩條對角線互相平分，	S-4-02 能指出滿足給定性質的形體。 S-4-03 能透過形體之刻畫性質，判斷不同形體之包含關係。 S-4-04 能利用形體的性質解決幾何問題。 S-4-07 能理解平面上兩平行直線的各種	1.能做平行四邊形的判別。 2.了解菱形的性質。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 家政 3-4-4 運用資源分析、研判與

			或（3）有一雙對邊平行且相等， 或（4）有兩雙對角分別相等， 則此四邊形為平行四邊形。	幾何性質。 S-4-08 能理解線對稱圖形的幾何性質，並應用於解題和推理。 S-4-09 能理解三角形的全等定理，並應用於解題和推理。 S-4-12 能理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)的幾何性質。 S-4-13 能理解特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、梯形)與正多邊形的幾何性質。 S-4-18 能用反例說明一敘述錯誤的原因，並能辨識一敘述及其逆敘述間的不同。 S-4-19 能針對問題，利用幾何或代數性質做簡單證明。			整合家庭消費資訊，以解決生活問題。
十九	06/14 | 06/20	第四章 平行與四邊形 4-3 特殊的平行四邊形與梯形(4)	4-3-1 能了解菱形、矩形、正方形的定義，並且知道它們都是平行四邊形。 4-3-2 能了解菱形、矩形、正方形除了具有平行四邊形的性質外，尚有一些獨特的性質。 4-3-3 能了解梯形的定義及梯形的中線性質。	S-4-02 能指出滿足給定性質的形體。 S-4-03 能透過形體之刻畫性質，判斷不同形體之包含關係。 S-4-04 能利用形體的性質解決幾何問題。 S-4-08 能理解線對稱圖形的幾何性質，並應用於解題和推理。 S-4-12 能理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)的幾何性質。 S-4-13 能理解特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、梯形)與正多邊形的幾何性質。	1.認識矩形與平行四邊形的差異。 2.認識梯形、了解梯形中線長性質。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 家政 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。
廿	06/21 | 06/27	復習評量 (第三次段考)	復習評量			紙筆評量	

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學九年級第一學期數學領域數學科 教學計畫表

設計者：數學領域團隊（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第五冊
二、本領域每週學習節數：4
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/25 | 08/31	1-1 比例線段	1.理解平行線截比例線段性質。 2.知道三角形兩邊中點連線段性質。	9-s-04 能理解平行線截比例線段性質及其逆敘述。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-02 能把情境中數量形之關係以數學語言表出。 C-C-01 了解數學語言(符號用語、圖表、非形式演繹等)的內涵。 C-C-05 用數學語言呈現解題過程。 C-E-02 能由解題的結果重新審視情境提出新的觀點或問題。	1.能理解「如果兩個三角形的高相等，則這兩個三角形面積比會等於對應底邊的比」。 2.能理解「平行線截比例線段性質」，及其逆性質。 3.能透過「平行線截比例線段性質」進行計算。 4.能理解三角形兩邊中點連線段性質及其逆敘述。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。
二	09/01 | 09/07	1-1 比例線段	1.利用尺規作圖，做出比例線段。 2.知道坐標平面上線段的中點坐標。	9-s-04 能理解平行線截比例線段性質及其逆敘述。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-02 能把情境中數量形之關係以數學語言表出。 C-C-01 了解數學語言(符號用語、圖表、非形式演繹等)的內涵。 C-C-05 用數學語言呈現解題過程。 C-E-02 能由解題的結果重新審視情境提出新的觀點或問題。	1.能利用尺規作圖，整數比等分一線段。 2.能計算坐標平面上線段的中點坐標。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。
三	09/08 | 09/14	1-2 縮放與相似	1.能理解縮放圖形的意義。	9-s-01 能理解平面圖形縮放的意義。 9-s-02 能理解多邊形相似的意義。	1.能理解縮放的意義。 2.能理解線段經過縮放之後，與原線	1.應用視察 2.口頭回答	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特

			2.能將圖形縮放。	C-T-02 能把情境中數量形之關係以數學語言表出。 C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。 C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-01 了解數學語言(符號用語、圖表、非形式演繹等)的內涵。 C-C-5 用數學語言呈現解題過程。	段的關係。 3.能理解一多邊形經過縮放之後，與原圖形相似。 4.能利用縮放，畫出原圖形的相似形。	3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	質。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。
四	09/15 | 09/21	1-2 縮放與相似	1.知道相似形的意義。	9-s-01 能理解平面圖形縮放的意義。 9-s-02 能理解多邊形相似的意義。 9-s-03 能理解三角形的相似性質。 C-T-02 能把情境中數量形之關係以數學語言表出。 C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。 C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-01 了解數學語言(符號用語、圖表、非形式演繹等)的內涵。 C-C-05 用數學語言呈現解題過程。	1.能明瞭「相似多邊形」的定義。 2.能理解「$\triangle ABC \sim \triangle DEF$」的意義。 3.能透過相似多邊形「對應邊成比例、對應角相等」，進行長度與角度的計算。 4.能理解「正 n 邊形皆相似」。 5.能理解兩個多邊形如果只有邊對應成比例或是角對應相等，這兩個多邊形不一定相似。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。
五	09/22 | 09/28	1-2 縮放與相似	1.探索三角形 *SSS*、*SAS*、*AAA* (或 *AA*)相似性質。	9-s-03 能理解三角形的相似性質。 C-T-02 能把情境中數量形之關係以數學語言表出。 C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。 C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試	1.相似三角形的判別性質： *SSS* 相似：如果兩個三角形中，三組邊長度對應成比例，則這兩個三角形相似。 *SAS* 相似：如果兩個三角形中有一組角對應相等，而且夾這個等角的兩組邊長度對應成比例，則這兩個三角形相似。 *AAA*(*AA*)相似：如果兩個三角形中有	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。

				不同的解法。 C-C-01 了解數學語言(符號用語、圖表、非形式演繹等)的內涵。 C-C-05 用數學語言呈現解題過程。	三(兩)組角對應相等，那麼這兩個三角形是相似的。 2.能根據已知條件，證明兩三角形相似，並藉此得知邊長的比例關係。 3.能進行相似三角形長度與邊長的運算。		3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。
六	09/29 | 10/05	1-3 相似三角形的應用	1.能利用相似性質進行簡易的測量。 2.兩個相似三角形，其內部對應的線段比，例如高、角平分線、中線，都與原來三角形的邊長比相同，而兩個相似三角形的面積比為邊長平方的比。	9-s-05 能利用相似三角形對應邊成比例的觀念，解應用問題。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-02 能把情境中數量形之關係以數學語言表出。 C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。 C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-01 了解數學語言(符號用語、圖表、非形式演繹等)的內涵。 C-C-05 用數學語言呈現解題過程。 C-E-02 能由解題的結果重新審視情境提出新的觀點或問題。	1.能利用相似性質進行簡易測量。 2.能理解三角形對應高、對應角平分線、對應中線的比都等於原來三角形對應邊的比。 3.能理解兩個相似三角形的面積比為對應邊長平方的比。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。
七	10/06 | 10/12	1-3 相似三角形的應用	1.了解直角三角形內部的相似關係與比例線段 2.了解連接三角形與四邊形各邊中點後，新圖形與原圖形周長與面積的關係。	9-s-05 能利用相似三角形對應邊成比例的觀念，解應用問題。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-02 能把情境中數量形之關係以數學語言表出。 C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。 C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。	1.能理解直角三角形內部三角形的相似關係。 2.能明白直角三角形內部的比例線段，並進行計算。 3.能理解三角形各邊中點連線段所形成的新三角形與原三角形的關係： (1)與原三角形相似。 (2)周長為原來三角形周長的 $\frac{1}{2}$。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。

				C-C-01 了解數學語言(符號用語、圖表、非形式演繹等)的內涵。 C-C-05 用數學語言呈現解題過程。 C-E-02 能由解題的結果重新審視情境提出新的觀點或問題。 **【第一次評量週】**	(3)面積為原三角形面積的 $\frac{1}{4}$。 4.能理解四邊形各邊中點連線段所形成的新四邊形與原四邊形的關係： (1)周長為原來四邊形對角線之和。 (2)面積為原四邊形面積的 $\frac{1}{2}$。		
八	10/13 | 10/19	2-1 點、直線、圓之間的位置關係	1.能理解點、直線與圓的位置關係。 2.能理解切線的意義及其性質。	9-s-06 理解圓的幾何性質。 9-s-07 能理解直線與圓及兩圓的關係。 C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。 C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-07 用回應情境、設想特例如：估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。	1.能利用點與圓心的距離來判斷點與圓的位置關係。 2.能利用直線與圓的交點數來區分直線與圓的位置關係。 3.能了解切線的意義及其性質。 4.能了解切線段長的意義。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。
九	10/20 | 10/26	2-1 點、直線、圓之間的位置關係	1.能知道過圓外一點的兩條切線段等長。 2.能理解圓外切四邊形的兩組對邊和相等。 3.能理解弦心距的意義及其性質。	9-s-06 理解圓的幾何性質。 9-s-07 能理解直線與圓及兩圓的關係。 C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。 C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-07 用回應情境、設想特例如：估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。	1.能知道圓外一點到圓上的兩條切線段長相等。 2.能理解圓外切四邊形的兩組對邊和相等。 3.能探索弦與弦心距的性質。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。

十	10/27 | 11/02	2-1 點、直線、圓之間的位置關係	1.能理解公切線的意義及其性質。 2.能理解兩圓位置關係與連心線段長的關係。	9-s-06 理解圓的幾何性質。 9-s-07 能理解直線與圓及兩圓的關係。 C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。 C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-07 用回應情境、設想特例如：估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。	1.能探索兩圓位置關係及連心線段長與兩圓半徑的關係。 2.能了解公切線的意義。 3.能利用連心線段長與兩圓半徑求公切線段長。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。
十一	11/03 | 11/09	2-2 圓心角、圓周角與弦切角	1.能理解圓心角、圓周角的意義及其度數的求法。 2.能理解半圓的圓周角是直角。	9-s-06 理解圓的幾何性質。 C-S-03 能熟悉解題的各種歷程：蒐集、觀察、臆測、檢驗、推演、驗證。 C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。 C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-07 用回應情境、設想特例如：估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。	1.能了解一般度量弧有兩種方式。 2.能了解弧的度數就是它所對圓心角的度數。 3.能了解圓周角的定義。 4.能察覺到圓心角、圓周角與弧的度數之關係。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。
十二	11/10 | 11/16	2-2 圓心角、圓周角與弦切角	1.能理解圓內接四邊形的對角互補。 2.能理解弦切角的意義及其度數的求法。	9-s-06 理解圓的幾何性質。 C-S-03 能熟悉解題的各種歷程：蒐集、觀察、臆測、檢驗、推演、驗證。 C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。 C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。	1.能理解圓內接四邊形的對角互補。 2.能了解弦切角的定義。 3.能以不同方式理解弦切角的度數是它所夾弧度數的一半。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。

				C-C-07 用回應情境、設想特例如：估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。			
十三	11/17 | 11/23	2-2 圓心角、圓周角與弦切角	1.能理解圓內角、圓外角的意義及其度數的求法。	9-s-06 理解圓的幾何性質。 C-S-03 能熟悉解題的各種歷程：蒐集、觀察、臆測、檢驗、推演、驗證。 C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。 C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-07 用回應情境、設想特例如：估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。	1.能了解一圓內的圓內角的度數等於這個角和它對頂角所對兩弧的度數和的一半。 2.能了解圓外角的意義和圓外角的度數是它所對弧的度數差的一半。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。
十四	11/24 | 11/30	2-2 圓心角、圓周角與弦切角	1.能知道圓的線段乘冪性質。	9-s-06 理解圓的幾何性質。 C-S-03 能熟悉解題的各種歷程：蒐集、觀察、臆測、檢驗、推演、驗證。 C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。 C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-07 用回應情境、設想特例如：估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。 **【第二次評量週】**	1.能知道圓線段的內冪性質。 2.能知道圓線段的外冪性質。 3.能知道圓線段的切割冪性質。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。
十五	12/01 | 12/07	3-1 證明與推理	1.能理解數學的推理與證明的意義。 2.能做簡單的「幾何」推理與證明。	9-s-12 能認識證明的意義。 C-S-03 能熟悉解題的各種歷程：蒐集、觀察、臆測、檢驗、推演、驗證。 C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、	1.能理解數學證明是由已知條件或已確認的性質來推導出結論的過程。 2.能理解「已知」、「求證」、「證明」的三段式之證明的意義。 3.能學習閱讀幾何性質完整推理的敘述。 4.能利用已知的幾何性質寫出幾何	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問

				特殊化、模型化、系統化、監控等。 C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。	證明的過程。 5.能將每一步驟所根據的理由適切的表達出來。		題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。
十六	12/08 | 12/14	3-2 外心、 內心與重心	1.能做簡單的「數與量」及「代數」推理與證明。	9-s-12 能認識證明的意義。 C-S-03 能熟悉解題的各種歷程：蒐集、觀察、臆測、檢驗、推演、驗證。 C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。 C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。	1.能理解「舉例」與「證明」是不同的。 2.能理解「每一個偶數都可以用 $2k$ 來表示，每一個奇數都可以用 $2k+1$ 或 $2k-1$(其中 k 是整數)來表示」。 3.能利用推理證明「任意一個偶數和任意一個奇數相加的和是奇數」。 4.能利用推理證明「直角三角形三邊長為 a、b、c(a、b、c 為正整數)，其中 c 為斜邊，則 a^2 是($b+c$)的倍數」。 5.能利用推理證明「奇數的平方還是奇數，偶數的平方還是偶數」。 6.能利用推理證明「a、b 為正數，且 $a>b$ ，則 $a^2>b^2$，反之，a、b 為正數，且 $a^2>b^2$，則 $a>b$」。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。
十七	12/15 | 12/21	3-2 外心、 內心與重心	1.能理解一個三角形三邊中垂線會交於一點，這一點就是此三角形的外心。 2.能利用尺規作圖找出三角形的外心。 3.能理解外心到三角形的三頂點距離等長。	9-s-08 能理解多邊形外心的意義和相關性質。 C-S-03 能熟悉解題的各種歷程：蒐集、觀察、臆測、檢驗、推演、驗證。 C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。 C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-07 用回應情境、設想特例如：估計或不同角	1.能理解一個三角形三邊中垂線會交於一點，這一點就是此三角形的外心，也是此三角形外接圓的圓心。 2.能理解在找三角形的外心時，只要作兩個邊中垂線的交點即可。 3.能利用尺規作圖找出三角形的外心。 4.能理解外心到三角形的三頂點的距離等長。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。

				度等方式說明或反駁解答的合理性。	5.能於△*ABC*是銳角、直角、鈍角三角形時，以尺規作圖找到外心位置，並且畫出它們的外接圓。 6.能理解直角三角形的外心在斜邊中點。		
十八	12/22 | 12/28	3-2 外心、 內心與重心	1.能理解一個三角形三個角的角平分線會交於一點，這一點就是此三角形的內心，也是此三角形內切圓的圓心。 2.能利用尺規作圖找出三角形的內心。 3.能理解內心到三角形的三邊等距離。 4.能知道三角形內切圓半徑與三邊長的關係。	9-s-09 能理解多邊形內心的意義和相關性質。 C-S-03 能熟悉解題的各種歷程：蒐集、觀察、臆測、檢驗、推演、驗證。 C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。 C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-07 用回應情境、設想特例如：估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。	1.能理解一個三角形三個角的角平分線會交於一點，這一點就是此三角形的內心，也是此三角形內切圓的圓心。 2.能理解在找三角形的內心時，只要作兩個角角平分線交點即可。 3.能利用尺規作圖找出三角形的內心。 4.能理解內心到三角形的三邊等距離。 5.能理解三角形的內心一定都在三角形的內部。 6.能理解若△*ABC*周長為 s，內切圓半徑為 r，則△*ABC*的面積$=\frac{1}{2}sr$。 7.能理解直角三角形中，內切圓半徑$=\frac{\text{兩股和}-\text{斜邊}}{2}$。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。
十九	12/29 | 01/04	3-2 外心、 內心與重心	1.能理解三角形的重心是三中線的交點。 2.能利用尺規作圖找出三角形的重心。 3.能理解三角形的重心	9-s-10 能理解三角形重心的意義和相關性質。 C-S-03 能熟悉解題的各種歷程：蒐集、觀察、臆測、檢驗、推演、驗證。 C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、	1.能知道物體重心的物理意義。 2.能理解三角形的重心為三中線的交點。 3.能理解在找三角形的重心時，只要作兩個邊中線的交點即可。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問

			到一頂點距離等於過該頂點之中線長的 $\frac{2}{3}$。 4.能理解三角形的重心與三頂點的連線段將三角形的面積三等分。 5.能理解三角形的三中線將三角形的面積六等分。	特殊化、模型化、系統化、監控等。 C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-07 用回應情境、設想特例如：估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。	4.能利用尺規作圖找出三角形的重心。 5.能理解三角形的重心到一頂點距離等於過該頂點之中線長的 $\frac{2}{3}$。 6.能理解三角形的重心與三頂點的連線段將三角形的面積三等分。 7.能理解三角形的三中線將三角形的面積六等分。		題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。
廿	01/05 | 01/11	3-2 外心、 內心與重心	1.能知道特殊三角形三心的關係。 2.能理解多邊形外心的意義。 3.能理解多邊形內心的意義。 4.能理解正多邊形的外心與內心是同一點。	9-s-08 能理解多邊形外心的意義和相關性質。 9-s-09 能理解多邊形內心的意義和相關性質。 9-s-11 能理解正多邊形的幾何性質(含線對稱、內切圓、外接圓)。 C-S-03 能熟悉解題的各種歷程：蒐集、觀察、臆測、檢驗、推演、驗證。 C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。 C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-07 用回應情境、設想特例如：估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。 **【第三次評量週】**	1.能知道正三角形、等腰三角形及直角三角形三心的關係。 2.能理解多邊形外接圓的圓心稱為這個多邊形的外心，而這個多邊形稱為此圓的圓內接多邊形。 3.能理解多邊形的外心會落在每一邊的中垂線上，並能依此判斷多邊形是否有外心。 4.能理解若一個多邊形內切圓的圓心稱為這個多邊形的內心，而這個多邊形稱為此圓的圓外切多邊形。 5.能理解多邊形的內心會在此多邊形各內角的角平分線上，並能依此判斷多邊形是否有內心。 6.能理解正多邊形有外心與內心，且外心與內心是同一點。 7.能理解正多邊形的線對稱性質(依邊數之奇偶而有不同)。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。
廿一	01/12 | 01/18			**總復習**			

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學九年級第二學期數學領域數學科 教學計畫表

設計者：數學領域團隊（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第六冊
二、本領域每週學習節數：4
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/09 | 02/15	1-1 二次函數的圖形	1.能理解二次函數的意義。 2.能描繪二次函數 $y=ax^2$ ($a\neq0$)的圖形並能察覺圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。 3.能描繪 $y=ax^2+k$ ($a\neq0$、$k\neq0$)的圖形，發現圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。並能察覺圖形與二次函數 $y=ax^2$ 的圖形之關係。	9-*a*-01 能理解二次函數的意義。 9-*a*-02 能描繪二次函數的圖形。	1.透過正方形邊長與面積的對應關係，理解二次函數的意義。 2.能判斷某函數是否為二次函數。 3.能以描點的方式在直角坐標平面上描繪二次函數的圖形。 4.能描繪二次函數 $y=\pm x^2$、$y=\pm 2x^2$、$y=\pm\frac{1}{2}x^2$、……、$y=ax^2$ ($a\neq0$)的圖形，並察覺圖形是以 y 軸為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為 $(0,0)$。 5.能知道二次函數 $y=ax^2$ 的圖形，當 $a>0$ 時，圖形的開口向上；當 $a<0$ 時，圖形的開口向下。且當 $\|a\|$ 愈大，圖形的開口愈小；當 $\|a\|$ 愈小，圖形的開口愈大。 6.能描繪二次函數 $y=ax^2+k$ ($a\neq0$、$k\neq0$)的圖形，察覺圖形是以 y 軸為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為 $(0,k)$，並發現把 $y=ax^2$ 的圖形向上(向下)平移 k 個單位長，就可以得到 $y=ax^2+k$($y=ax^2-k$)的圖形。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。
二	02/16 | 02/22	1-1 二次函數的圖形	1.能描繪二次函數 $y=a(x-h)^2$ ($a\neq0$)的圖形，發現圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。並能察覺圖形與二次函數 $y=ax^2$ 的圖形之關係。	9-*a*-01 能理解二次函數的意義。 9-*a*-02 能描繪二次函數的圖形。	1.能描繪二次函數 $y=a(x-h)^2$ ($a\neq0$、$h\neq0$)的圖形，察覺圖形是以直線 $x=h$(或 $x-h=0$)為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為(h，0)，並發現把 $y=ax^2$ 的圖形向右(或向左)平移 k 個單位，就可以得到 $y=a(x-k)^2$(或 $y=a(x+k)^2$)的圖形。 2.能描繪二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ ($a\neq0$)的圖形，察覺圖形是以直線 $x=h$	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【資訊教育】

			2.能描繪二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ $(a\neq0)$的圖形，發現圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。並能察覺圖形與二次函數 $y=ax^2$ 的圖形之關係。 3.能知道二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ $(a\neq0)$的圖形為拋物線，是以直線 $x=h$ (或 $x-h=0$)為對稱軸的線對稱圖形，$a>0$ 時，圖形開口向上，其頂點$(h\ ,\ k)$是最低點，$a<0$ 時，圖形開口向下，其頂點$(h\ ,\ k)$是最高點。		(或 $x-h=0$)為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為$(h\ ,\ k)$，並發現 $y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形之關係。 3.能知道二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ $(a\neq0)$的圖形為拋物線，是以直線 $x=h$ (或 $x-h=0$)為對稱軸的線對稱圖形，$a>0$ 時，圖形開口向上，其頂點$(h\ ,\ k)$是最低點，$a<0$ 時，圖形開口向下，其頂點$(h\ ,\ k)$是最高點。 4.能利用對稱軸與最高點或最低點之條件，快速描繪二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ $(a\neq0)$的大致圖形。	答 4.作業	3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。
三	02/23 | 02/29	1-2 二次函數的最大值、最小值	1.能用配方法將二次函數$y=ax^2+bx+c$配成$y=a(x-h)^2+k$的形式，描繪出圖形並知道圖形的對稱軸方程式、頂點坐標及開口方向。 2.能利用二次函數圖形的頂點位置以及開口方向，求此二次函數的最大值或最小值。 3.能知道拋物線與 x 軸的兩個交點，為其對應一元二次方程式的根。	9-a-03 能計算二次函數的最大值或最小值。	1.能將形如 $y=ax^2+bx+c$ $(a\neq0)$的二次函數，利用配方法化成像 $y=a(x-h)^2+k$ 的形式，描繪出圖形並知道此二次函數圖形的對稱軸方程式、頂點坐標及開口方向。 2.能理解二次函數最大值或最小值的意義。 3.能理解二次函數開口方向與頂點坐標，和其最大值或最小值的關係。 4.能將形如 $y=ax^2+bx+c$ $(a\neq0)$的二次函數以配方法配成 $y=a(x-h)^2+k(a\neq0)$的形式後，並求此二次函數的最大值或最小值。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。
四	03/01 | 03/07	1-2 二次函數的最大值、最小值	1.能用配方法將二次函數$y=ax^2+bx+c$配成$y=a(x-h)^2+k$的形式，描繪出圖形並知道圖形的對稱軸方程式、頂點坐標及開口方向。 2.能利用二次函數圖形的頂點位置以及開口方向，求此二次函數的最大值或最小值。 3.能知道拋物線與 x 軸的兩個交點，為其對應一元二次方程式的根。	9-a-03 能計算二次函數的最大值或最小值。	1.能理解二次函數開口方向與頂點坐標，和其最大值或最小值的關係。 2.能將形如 $y=ax^2+bx+c$ $(a\neq0)$的二次函數以配方法配成 $y=a(x-h)^2+k(a\neq0)$的形式後，並求此二次函數的最大值或最小值。 3.知道拋物線與x軸的兩個交點，為其對應一元二次方程式的根。 4.能求二次函數圖形與兩軸的交點坐標。 5.能判斷二次函數與 x 軸交點的個數。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。
五	03/08 | 03/14	1-3 應用問題	1.能利用二次函數解決簡單的應用問題。	9-a-04 能解決二次函數的相關應用問題。	1.能利用二次函數求最大值或最小值的方法解決簡單的應用問題。 2.知道周長為已知正數 a 的矩形中，以正方形的面積最大。 3.知道拋擲物體時，物體與地面的距離 y 是時間 x 的某一個已知的二次函	1.紙筆測驗 2.互相討	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工

					數，則求出此二次函數的最大值，就可以知道拋擲過程中，何時達到最高點，及最高點與地面的距離。 4.知道開口向下的拋物線與水平軸的兩個交點，為其對應一元二次方程式的根，也是物體拋射運動的水平起點與落點。	論 3.口頭回答 4.作業	作世界的資料。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。
六	03/15 | 03/21	2-1 空間中的垂直與形體	1.能認識線與平面、平面與平面的垂直關係與平行關係。 2.能以最少性質辨認立體圖形。 3.能理解柱體的頂點、面、邊的組合因素。 4.能理解柱體的基本展開圖。 5.能計算柱體的體積與表面積。 6.能理解錐體的頂點、面、邊的組合因素。 7.能理解錐體的基本展開圖。 8.能計算錐體的表面積。	9-*s*-13 能認識線與平面、平面與平面的垂直關係與平行關係。 9-*s*-14 能理解簡單立體圖形。 9-*s*-15 能理解簡單立體圖形的展開圖，並能利用展開圖來計算立體圖形的表面積或側面積。 9-*s*-16 能計算直角柱、直圓柱的體積。	1.能察覺長方體面與面、面與邊的垂直關係。 2.能判斷兩平面是否互相垂直。 3.能判斷直線與平面是否垂直。 4.能理解若直線*L*與平面*S*垂直於*P*點，則平面*S*上通過*P*點的任一條直線都與*L*垂直。 5.能理解柱體頂點、面、邊的組合因素。 6.能將各柱體及圓柱變形成長方體，並計算其體積，進而導出柱體體積計算公式。 7.能理解柱體的展開圖，並藉由展開圖計算柱體的表面積。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。
七	03/22 | 03/28	2-1 空間中的垂直與形體	1.能認識線與平面、平面與平面的垂直關係與平行關係。 2.能以最少性質辨認立體圖形。 3.能理解柱體的頂點、面、邊的組合因素。 4.能理解柱體的基本展開圖。 5.能計算柱體的體積與表面積。 6.能理解錐體的頂點、面、邊的組合因素。 7.能理解錐體的基本展開圖。 8.能計算錐體的表面積。	9-*s*-13 能認識線與平面、平面與平面的垂直關係與平行關係。 9-*s*-14 能理解簡單立體圖形。 9-*s*-15 能理解簡單立體圖形的展開圖，並能利用展開圖來計算立體圖形的表面積或側面積。 9-*s*-16 能計算直角柱、直	1.能將各柱體及圓柱變形成長方體，並計算其體積，進而導出柱體體積計算公式。 2.能理解柱體的展開圖，並藉由展開圖計算柱體的表面積。 3.能理解錐體頂點、面、邊的組合因素。 4.能理解錐體的展開圖，並藉由展開圖計算錐體的表面積。 5.能理解圓錐展開圖的扇形半徑與底圓半徑的關係。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒

				圓柱的體積。 **【第一次評量週】**			體資源解決問題，不受性別的限制。
八	03/29 | 04/04	3-1 資料整理與統計圖表	1.能將原始資料視需要加以排序或分組，整理成「次數分配表」、「累積次數分配表」、「相對次數分配表」、「累積相對次數分配表」，來顯示資料蘊含的意義。 2.能繪製直方圖，來顯示資料蘊含的意義。	9-*d*-01 能將原始資料整理成次數分配表，並製作統計圖形，來顯示資料蘊含的意義。	1.能報讀長條圖、折線圖及圓形圖。 2.能解讀生活中的統計圖表。 3.能繪製次數分配表及累積次數分配表。 4.能繪製相對次數分配表及累積相對次數分配表。 5.能由累積次數或累積相對次數知道資料在整體中所占的相對位置。 6.能繪製次數分配直方圖、相對次數分配直方圖。 7.能報讀次數分配直方圖、相對次數分配直方圖。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。
九	04/05 | 04/11	3-1 資料整理與統計圖表 、 3-2 資料的分析	1.能繪製折線圖，來顯示資料蘊含的意義。 2.能理解算術平均數的意義。 3.能計算一群資料的算術平均數。	9-*d*-01 能將原始資料整理成次數分配表，並製作統計圖形，來顯示資料蘊含的意義。 9-*d*-02 認識平均數、中位數與眾數。	1.能繪製次數分配折線圖、相對次數分配折線圖。 2.能報讀次數分配折線圖、相對次數分配折線圖。 3.能繪製累積次數分配折線圖、累積相對次數分配折線圖。 4.能報讀累積次數分配折線圖、累積相對次數分配折線圖。 5.能理解算術平均數的意義。 6.能計算出一群未分組資料的算術平均數。 7.能知道將幾份同類資料合併時，算術平均數的計算方式，並知道這只和各資料次數占總次數的相對比例有關。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】

							3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。
十	04/12 | 04/18	3-2 資料的分析	1.能理解算術平均數、中位數與眾數的意義。 2.能計算一群資料的算術平均數、中位數與眾數。 3.能理解算術平均數、中位數與眾數可用來表示整筆資料的集中位置。 4.能理解算術平均數、中位數與眾數在不同之分組情況下的可能差異。 5.能理解當資料值平移或乘上某個不為0之定數時，算術平均數、中位數、眾數皆會相對應變化。 6.能理解百分位數與四分位數的意義。 7.能計算出一群資料的百分位數與四分位數。 8.能理解百分位數、中位數和四分位數，可以表示某資料組在總資料中的相對位置。 9.能自資料之累積相對次數分配表及折線圖中求出已分組百分位數。	9-*d*-02 認識平均數、中位數與眾數。 9-*d*-03 能認識全距及四分位距，並製作盒狀圖。 9-*d*-04 能認識百分位數的概念，並認識第10、25、50、75、90百分位數。	1.能計算出一群已分組資料的算術平均數。 2.能理解算術平均數易受到極端值的影響。 3.能理解中位數的意義。 4.能計算出一群有序資料的中位數。 5.能計算已分組資料的中位數所在組別。 6.能理解眾數的意義。 7.能計算出一群資料的眾數。 8.能理解當資料值平移或乘上某個不為0之定數時，算術平均數、中位數、眾數皆會相對應變化。 9.能理解百分位數的意義。 10.能計算出未分組資料的第*n*百分位數。 11.能理解百分位數可以表示某資料組在總資料中的相對位置。 12.能自資料之累積相對次數分配表及折線圖中求出已分組資料的第n百分位數。 13.能報讀身體質量指數(kg/m2)百分位數表。 14.能理解四分位數的意義。 15.能知道第25百分位數相當於Q_1，第50百分位數相當於Q_2，第75百分位數相當於Q_3。 16.能理解四分位數可以表示某資料組在總資料中的相對位置。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業 5.應用視察	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。
十一	04/19 | 04/25	3-2 資料的分析、3-3 機率	1.能繪製盒狀圖，並利用盒狀圖來分析幾組資料間的關係。 2.能理解全距與四分位距的意義。 3.能計算出一群資料的全距與四分位距。 4.能理解當存在少數特別大或特別小的資料時，四分位距比全距適合來描述整組資	9-*d*-02 認識平均數、中位數與眾數。 9-*d*-03 能認識全距及四分位距，並製作盒狀圖。 9-*d*-04 能認識百分位數的概念，並認識第10、25、	1.能利用一群資料的最小值、Q_1、Q_2、Q_3、最大值等5個數值繪製盒狀圖。 2.能理解四分位距和全距的意義。 3.能計算一組資料的四分位距和全距。 4.能利用四分位距和全距間的差異描述整組資料的分散程度。 5.能利用盒狀圖來分析幾組資料間的關係。 6.能利用投擲一枚硬幣的實驗，來理解出現正、反面的機率。正、反面朝上	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種

			料的分散程度。 5.能由四分位距和全距間的差異描述整組資料的分散程度。 6.能從具體情境中認識機率的概念。 7.能理解由一個實驗所有可能出現結果的部分產生的每一種組合，就稱為一個事件。	50、75、90百分位數。 9-*d*-05 能在具體情境中認識機率的概念。	的次數與總投擲次數的比值各會接近$\frac{1}{2}$，此時我們說出現正面與反面的機率各約是$\frac{1}{2}$。 7.能理解機率等於0與機率等於1的意義。 8.能理解若一個實驗所有可能的結果共n種，而且每一種結果發生的機會都相等，則我們說每一種結果發生的機率是$\frac{1}{n}$。 9.能理解一個實驗中，如果每一種結果發生的機會不是都相等時，就不能說每種結果發生的機率都是$\frac{1}{n}$。 10.能理解由一個實驗所有可能出現結果的部分產生的每一種組合，就稱為一個事件。 11.能理解進行一個實驗時，所有可能的結果共m種，而且每一種結果發生的機會都相等，若某事件包含其中n種可能的結果，則我們說此事件發生的機率為$\frac{n}{m}$。	4.作業 5.分組報告	資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。
十二	04/26 | 05/02	3-3 機率	1.能理解由一個實驗所有可能出現結果的部分產生的每一種組合，就稱為一個事件。 2.能利用樹狀圖列舉出一個實驗的所有可能結果，進而求出某事件發生的機率。	9-*d*-05 能在具體情境中認識機率的概念。	1.能理解若一個實驗所有可能的結果共n種，而且每一種結果發生的機會都相等，則我們說每一種結果發生的機率是$\frac{1}{n}$。 2.能理解一個實驗中，如果每一種結果發生的機會不是都相等時，就不能說每種結果發生的機率都是$\frac{1}{n}$。 3.能理解由一個實驗所有可能出現結果的部分產生的每一種組合，就稱為一個事件。 4.能理解進行一個實驗時，所有可能的結果共 m 種，而且每一種結果發生的機會都相等，若某事件包含其中 n 種可能的結果，則我們說此事件發生的機率為$\frac{n}{m}$。 5.能利用樹狀圖列舉出一個實驗的所有可能發生的結果，進而求出某事件	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業 5.分組報告	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】

					發生的機率。		3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。
十三	05/03 | 05/09	數與量篇 、 代數篇	1.數的四則運算 2.最大公因數、最小公倍數 3.比與比例式 4.平方根的運算 5.等差數列與等差級數 6.一元一次方程式 7.二元一次聯立方程式 8.二元一次方程式的圖形 9.線型函數 10.一元一次不等式 11.乘法公式與多項式 12.畢氏定理 13.因式分解 14.一元二次方程式 15.二次函數	7-*n*-01、7-*n*-02、7-*n*-03、7-*n*-04、 7-*n*-05、7-*n*-06、7-*n*-07、7-*n*-08、 7-*n*-09、7-*n*-10、7-*n*-11、7-*n*-12、 7-*n*-13、7-*n*-14、7-*n*-15、8-*n*-01、 8-*n*-02、8-*n*-03、8-*n*-04、8-*n*-05、 8-*n*-06、7-*a*-01、7-*a*-02、7-*a*-03、 7-*a*-04、7-*a*-05、7-*a*-06、7-*a*-07、 7-*a*-08、7-*a*-09、7-*a*-10、7-*a*-11、 7-*a*-12、7-*a*-13、7-*a*-14、7-*a*-15、 7-*a*-16、7-*a*-17、7-*a*-18、8-*a*-01、 8-*a*-02、8-*a*-03、8-*a*-04、8-*a*-05、 8-*a*-06、8-*a*-07、8-*a*-08、8-*a*-09、 8-*a*-10、8-*a*-11、8-*a*-12、9-*a*-01、 9-*a*-02、9-*a*-03、9-*a*-04。 **【第二次評量週】**	複習數與量、代數	1.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。
十四	05/10 | 05/16	幾何篇 、 統計篇	1.生活中的平面圖形 2.尺規作圖 3.線對稱圖形 4.三角形的基本性質 5.平行四邊形 6.相似形 7.圓 8.幾何與證明 9.生活中的立體圖形 10.統計與機率	8-*s*-01、8-*s*-02、8-*s*-03、8-*s*-04、 8-*s*-05、8-*s*-06、8-*s*-07、8-*s*-08、 8-*s*-09、8-*s*-10、8-*s*-11、8-*s*-12、 8-*s*-13、8-*s*-14、8-*s*-15、8-*s*-16、 8-*s*-17、8-*s*-18、8-*s*-19、8-*s*-20、 8-*s*-21、9-*s*-01、9-*s*-02、9-*s*-03、 9-*s*-04、9-*s*-05、9-*s*-06、9-*s*-07、 9-*s*-08、9-*s*-09、9-*s*-10、	複習幾何、統計與機率	1.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問

				9-*s*-11、 9-*s*-12、9-*s*-13、9-*s*-14、9-*s*-15、 9-*s*-16、9-*d*-01、9-*d*-02、9-*d*-03、 9-*d*-04、9-*d*-05。			題，不受性別的限制。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。
十五	05/17 | 05/23	摺其所好	1.理解畢氏定理。 2.求$\sqrt{n}$的長度。	8-*s*-08 能理解畢氏定理(Pythagorean Theorem)及其應用。 8-*n*-01 能理解二次方根的意義及熟練二次方根的計算。	1.進行摺其所好，透過不同的摺紙方法，結合畢氏定理，摺出$\sqrt{n}$的長度。	1.互相討論 2.口頭回答 3.作業	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。
十六	05/24 | 05/30	數學好好玩	1.認識黃金比例、白銀比例、青銅比例。 2.培養觀察、分析解決問題的能力。	9-*s*-02 能理解多邊形相似的意義。 9-*s*-12 能認識證明的意義。	1.進行數學好好玩－財源滾滾，透過摺紙理解黃金比例、白銀比例、青銅比例。 2.進行數學好好玩－數學九宮，遊戲 1、2，訓練邏輯思考能力；遊戲 3 根據提示分析、推理數字放法，完成數學九宮。	1.互相討論 2.口頭回答 3.作業	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問

							題，不受性別的限制。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。
十七	05/31 | 06/06	腦力大激盪	1.能熟練數的運算規則。 2.訓練分析、邏輯推理能力。 3.能運用一元一次方程式，解決生活中的問題。 4..能運用二元一次聯立方程式，解決生活中的問題。 5.能運用比例式，解決生活中的問題。	7-*n*-07 能熟練數的運算規則。 7-*n*-13 能理解比、比例式、正比、反比的意義，並能解決生活中有關比例的問題。 7-*n*-14 能熟練比例式的基本運算。 7-*n*-15 能理解連比、連比例式的意義，並能解決生活中有關連比例的問題。 7-*a*-03 能理解一元一次方程式及其解的意義，並能由具體情境中列出一元一次方程式。 7-*a*-05 能利用移項法則來解一元一次方程式，並做驗算。 7-*a*-07 能理解二元一次聯立方程式，及其解的意義，並能由具 體情境中列出二元一次聯立方程式	1.進行腦力大激盪－單元 1，不斷嘗試可能的數字組合，算式答案後回答問題。 2.進行腦力大激盪－單元 2，透過題目訓練分析、邏輯推理能力。 3.進行腦力大激盪－單元 3，在生活中遇到的問題，運用一元一次方程式列式並求解，回答問題。 4.進行腦力大激盪－單元 4，在生活中遇到的問題，運用二元一次聯立方程式列式並求解，回答問題。 5.進行腦力大激盪－單元 5，不斷嘗試可能的路線，找出正確的路線，突破迷宮。 6.進行腦力大激盪－單元 6，在生活中遇到的問題，運用比例式求解，回答問題。	1.互相討論 2.口頭回答 3.作業	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。

				9-*s*-12 能認識證明的意義。			
十八	06/07 | 06/13	腦力大激盪	1.理解函數的定義。 2.訓練分析、邏輯推理能力。 3.能從生活情境中，理解二元一次方程式的應用。 4.認識畢氏勝率。 5.認識生活中，黃金比例的運用。	7-*n*-07 能熟練數的運算規則。 7-*n*-14 能熟練比例式的基本運算。 7-*a*-09 能認識函數。 7-*a*-06 能理解二元一次方程式及其解的意義，並能由具體情境中列出二元一次方程式。 8-*s*-14 能用線對稱概念，理解等腰三角形、正方形、菱形、箏形等平面圖形。 9-*s*-12 能認識證明的意義。	1.進行腦力大激盪－單元 7，透過題目理解摩斯密碼是一種函數的對應關係。 2.進行腦力大激盪－單元 8，利用天秤分析、比較題目所給物品重量，回答問題。 3..進行腦力大激盪－單元 9，回答題目問題發現得到的圖案皆是愛心，透過二元一次方程式的運算，理解愛心接在 9 的倍數上。 4.進行腦力大激盪－單元 10，由畢氏定理引進畢氏勝率，回答問題以理解畢氏勝率。 5.進行腦力大激盪－單元 11，分析文字所構成的圖案，回答問題。 6.進行腦力大激盪－單元 12，透過題目問題以熟悉黃金比例，最後回答符合黃金比例的穿著搭配。	1.互相討論 2.口頭回答 3.作業	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。
十九	06/14 | 06/20	挑戰腦細胞	1.理解一筆畫、數迴、圖形密碼、數謎等問題，訓練分析、邏輯推理能力。	7-*n*-06 能理解負數的特性並熟練數(含小數、分數)的四則混合運算。 9-*s*-12 能認識證明的意義。 **【第三次評量週】**	1.進行挑戰腦細胞－挑戰一筆畫，分析、推理可行的畫法，完成一筆畫圖形。 2.進行挑戰腦細胞－挑戰數迴，根據提示分析、推理可行的畫法，完成數迴圖形。 3.進行挑戰腦細胞－挑戰圖形密碼，根據提示分析、推理可行的畫法，完成圖形密碼。 4.進行挑戰腦細胞－挑戰數謎，根據提示分析、推理可行的數字加總，完成數謎。	1.互相討論 2.口頭回答 3.作業	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的

							解決方法。
廿	06/21 | 06/27	挑戰腦細胞	1.理解魔算、吹牛、移動小火柴、猜帽子等問題，訓練分析、邏輯推理能力。	7-*n*-06 能理解負數的特性並熟練數(含小數、分數)的四則混合運算。 8-*s*-06 能理解線對稱的意義，以及能應用到理解平面圖形的幾何性質。 9-*s*-12 能認識證明的意義。	1.進行挑戰腦細胞－挑戰魔算，根據提示分析、推理可行的數字加總，完成魔算。 2.進行挑戰腦細胞－挑戰吹牛，分析、推理故事情境，訓練邏輯思維。 3.進行挑戰腦細胞－挑戰移動小火柴，根據提示分析、推理移動火柴，完成提示任務。 4.進行挑戰腦細胞－挑戰猜帽子，根據題目分析、推理，回答問題。	1.互相討論 2.口頭回答 3.作業	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第一學期自然科學領域生物科 教學計畫表

設計者：一年級教學團隊(新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第一冊

二、本領域每週學習節數：3節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
一	8/26~8/30	第1章 生命世界與科學方法 1-1 多采多姿的生世界、1-2 探究自然的科學方法	【1-1】 自-J-A1 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C3 【1-2】 自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-C2	【1-1】 ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，	【1-1】 Bd-IV-1 生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。 Fa-IV-3 大氣的主要成分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二氧化碳等變動氣體。 Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 INc-IV-6 從個體到生物圈是組成生命世界的巨觀尺度。 【1-2】	【1-1】 1.探討生命現象，進而了解生物和非生物的差異。 2.說明生物生存所需的生存要素。 3.說明地球上生物分布的範圍及生物圈的定義。 4.探討生物具有不同的外觀、構造和習性，可適應不同的	【1-1】 1.觀察 2.口頭詢問 3.專題報告 【1-2】 1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.實作評量	法定：自然-環境-(環J1,J2,J14)-3 法定：自然-海洋-(海J14)-3 法定：	

				建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 【1-2】 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說）說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果	Gc-IV-3 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。 Gc-IV-4 人類文明發展中有許多利用微生物的例子，如早期的釀酒、近期的基因轉殖等。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	生存環境。 5.省思人類應該珍惜及保護環境的理由。 【1-2】 1.說明科學方法及其應用的範疇。 2.探討設計實驗時應注意的重點。 3.科學家小傳：介紹巴斯德生平及生源論，進而討論即便是學說，也有可能被修正或推翻。 4.探究任務：進行課文中的探究任務討論，並分組自行設計主題，進行探究活動。		自然-生涯-(涯J3)-3 課綱：自然-閱讀-(閱J3)-3	

				（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。					
二	9/2~9/6	第 1 章 生命世界與科學方法 1-3 進入實驗室	【1-3】 自-J-A1 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的	Da-IV-1 使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。 Ka-IV-9 生活中有許多實用光學儀器，如透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。 INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的「單位」（以長度單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。 INc-IV-3 測量時要選擇適當的尺度（單	【1-3】 1. 說明應遵守的實驗室安全守則。 2. 認識實驗室常用器材，熟悉器材的使用方法。 3. 科學大事記：認識各種顯微鏡的功能，了解各種長度單位間的關	【1-3】 1.口頭詢問 2.實作評量 實驗 1-1 1.實作評量 2.作業評量	課綱： 自然-品德-(品 J1, J2)-3 課綱： 自然-安全-	

				物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	位)。	係。 實驗 1-1 1. 認識複式與解剖顯微鏡的構造。 2. 能正確製作玻片標本。 3. 能正確操作複式與解剖顯微鏡，以觀察玻片標本與實物。		(安 J1, J2, J3, J9)-3 法定：自然-生涯-(涯 J3)-3 課綱：自然-閱讀-(閱 J3)-3	
三	9/9 ~9/13	第 2 章 生物體的組成 2-1 生物的基本單位	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B1 自-J-B2	tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄	Da-IV-1 使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。 Da-IV-2 細胞是組成生物體的基本單位。 Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	1. 能說出細胞的發現者與其所提出細胞的概念。 2. 能說出細胞學說發展的經過，並闡述細胞學說的內容。 3. 了解細胞是生物的構造與生理機能的基本單位。 4. 學會使用複式顯微鏡觀察動、植物的細胞。 5. 能從實驗中了解動物細胞與植物細胞的基本	1.口頭詢問與回答。 2.實驗操作的能力。 3.活動記錄本之記錄與問題解決能力。 4.學習成就評量。	課綱：自然-品德-(品 J1, J2)-3 課綱：自然-生命-(生 J1)-3 法定：自然-生涯-	

				影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。		構造。		(涯J3)-3 課綱：自然-閱讀-(閱J2,J3)-3 課綱：自然-戶外-(戶J5)-3	
四	9/16~9/20	第2章 生物體的組成 2-2 細胞的構造	自-J-A2	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。	Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。 Da-IV-2 細胞是組成生物體的基本單位。 Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。	1.從實驗中，總結動物細胞與植物細胞的基本構造。 2.能說出細胞的形態及其功能。 3.能說出細胞的基本構造和功能。 4.能比較動、植物細胞的異同。	1.口頭詢問與回答。 2.活動操作與記錄。 3.學習成就評量。	課綱：自然-能源-(能J4)-3 課綱：自然-品德-(品J1)-3 課綱：自然-生命-(生	

								J1)-3 法定： 自然- 生涯- (涯 J3)-3 課綱： 自然- 閱讀- (閱 J3)-3	
五	9/23~9/27	第2章 生物體的組成 2-3 物質進出細胞的方式、 2-4 生物體的組成層次	【2-3】 自-J-A1 自-J-A2 【2-4】 自-J-A3 自-J-B1	【2-3】 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 【2-4】 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解	【2-3】 Bd-IV-2 在生態系中，碳元素會出現在不同的物質中(如二氧化碳、葡萄糖)，在生物與無生物間循環使用。 Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。 INc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。 【2-4】 Da-IV-3 多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。	【2-3】 1.能說明物質進出細胞膜的方式。 2.能了解擴散作用與滲透作用的原理。 【2-4】 1.能比較單細胞生物的細胞與多細胞生物細胞的異同。 2.能列舉數種單細胞生物與數種多細胞生物。 3.能理解、歸納與說出動、植物體的組成層次，並能舉例說明。	1.口頭詢問與回答。 2.活動操作與記錄。 3.學習成就評量。	課綱： 自然- 品德- (品 J1)-3 課綱： 自然- 生命- (生 J1)-3 法定： 自然- 生涯- (涯 J3)-3 課綱： 自然-	

				釋自己論點的正確性。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。				閱讀-(閱J2,J3)-3	
六	9/30~10/4	自然大探索 跨科主題：微觀與巨觀	自-J-A2 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C2	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。	INc-IV-1 宇宙間事、物的「規模」可以分為「微觀」尺度、和「巨觀」尺度。 INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的「單位」(以長度單位為例)，尺度大小可以使用科學記號來表達。 INc-IV-3 測量時要選擇適當的尺度（單位）。 INc-IV-4 不同物體間的「尺度」關係可以用「比例」的方式來呈現。 INc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。 INc-IV-6 從個體到生物圈是組成生命世界的巨觀尺度。 Cb-IV-1 分子與原子。 Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Ea-IV-2 以適當的尺度量測或推估物理	1.微觀世界活動-觀察水中的微小生物 2.物質的基本單位概論活動-擴散與滲透	1.口頭詢問與回答。 2.活動操作的能力。 3.活動記錄本之記錄與問題解決能力。	法定：自然-環境-(環J1)-3 課綱：自然-品德-(品J1,J2)-3 課綱：自然-生命-(生J1)-3 法定：自然-	

				po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，	量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。 Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。			生涯-(涯J3)-3 課綱：自然-閱讀-(閱J2,J3)-3 課綱：自然-戶外-(戶J5)-3	

				進行檢核並提出可能的改善方案。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。					
七	10/7~10/11	自然大探索	自-J-A2 自-J-B2	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，	INc-IV-1 宇宙間事、物的「規模」可以分為「微觀」尺度、和「巨觀」尺度。	1.比例尺的學習 2.猜猜樹有多高	1.口頭詢問與回答。	法定： 自然-	

		跨科主題：微觀與巨觀（第一次段考）	自-J-B3 自-J-C2	想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。	INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的「單位」(以長度單位為例)，尺度大小可以使用科學記號來表達。 INc-IV-3 測量時要選擇適當的尺度（單位)。 INc-IV-4 不同物體間的「尺度」關係可以用「比例」的方式來呈現。 INc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。 INc-IV-6 從個體到生物圈是組成生命世界的巨觀尺度。 Cb-IV-1 分子與原子。 Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Ea-IV-2 以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。 Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。	3.巨觀世界 4.天文和宇宙概念	2.活動操作的能力。 3.活動記錄本之記錄與問題解決能力。	環境-(環J1)-3 課綱：自然-品德-(品J1,J2)-3 課綱：自然-生命-(生J1)-3 法定：自然-生涯-(涯J3)-3 課綱：自然-閱讀-(閱J2,J3)-3 課綱：自然-戶外-(戶	

				pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因，			J5)-3	

				建立科學學習的自信心。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。					
八	10/14~10/18	第3章 生物體的營養 3-1 食物中的養分與能量	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B2 自-J-C2	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的	Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	1.了解生物必須靠養分維持生命。 2.能區分各種食物所含的營養成分。 3.明白醣類、蛋白質、脂質等養分能被氧化分解釋放能量，供細胞活動所需。 4.知道維生素、礦物質和水等養分雖不提供能量，卻是生物維持正常生理機能所必須。 5.透過實驗，了解食	觀察評量 1.學生是否仔細聆聽並能提出問題。 2.發表意見時條理分明，口齒清晰。 口頭評量 1.學生能參與活動並提出問題。	法定：自然-環境-(環J14)-3 課綱：自然-品德-(品J1,J2)-3 課綱：自然-安全-(安	

				物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。		物中所含的養分。		J1, J2, J3, J9)-3 法定：自然-生涯-(涯J3)-3 課綱：自然-閱讀-(閱J3)-3	
九	10/21~10/25	第 3 章 生物體的營養 3-2 酵素	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B2 自-J-C2	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計	Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	1.了解酵素與人類生活的關係。 2.酵素可促進生物體內外物質的代謝作用。 3.了解酵素的成分及性質。 4.了解影響酵素作用的因素，如溫度、酸鹼性。	觀察評量 1.學生是否仔細聆聽並能提出問題。 2.發表意見時條理分明，口齒清晰。 口頭評量 1.學生能參與實驗並提出問題。	課綱：自然-品德-(品J1, J2)-3 法定：自然-生涯-(涯J3)-3 課綱：自然-	

				劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。				閱讀-(閱J3)-3	
十	10/28~11/	第 3 章	自-J-A1	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概	Bc-IV-3 植物利用葉綠體進行光合作用，	1.了解綠色植物進行光合作用，以	觀察評量	法定：	

	1	生物體的營養 3-3 植物如何製造養分	自-J-B2 自-J-C2 自-J-C3	念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。	將二氧化碳和水轉變成醣類養分，並釋出氧氣;養分可供植物本身及動物生長所需。 Bc-IV-4 日光、二氧化碳和水分等因素會影響光合作用的進行，這些因素的影響可經由探究實驗來證實。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 Ba-IV-2 光合作用是將光能轉換成化學能；呼吸作用是將化學能轉換成熱能。	製造養分。 2.認識葉綠體的構造。 3.了解光合作用的基本原理。 4.了解光合作用產物的利用與儲存。 5.認識葉片中行光合作用的構造細胞。	1.是否具備觀察、思考的能力。 2.是否認真聽講。 3.能思考並回答老師上課的問題。 專題報告 1.分組設計關於光合作用的實驗並提出報告。 2.討論發表相關的議題，並能說出沒有光合作用，生物無法獲得養分及氧氣，因而無法產生代謝所需的能量。	自然-環境-(環J14)-3 課綱：自然-能源-(能J4)-3 課綱：自然-品德-(品J1,J2)-3 法定：自然-生涯-(涯J3)-3 課綱：自然-閱讀-(閱J3)-3	

十一	11/4~11/8	第3章 生物體的營養 3-4 人體如何獲得養分	自-J-A1 自-J-A2	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	Db-IV-1 動物體(以人體為例)經由攝食、消化、吸收獲得所需的養分。	1.了解人體無法製造養分，須藉由攝食以獲得養分；可以將大分子的食物消化成小分子的養分，以利吸收。 2.認識人體的消化系統。 3.了解消化管蠕動現象，有助於消化管內物質的前進。	觀察評量 1.是否具備觀察、思考的能力。 2.是否認真聽講。 3.能思考並回答老師上課的問題。 口頭評量 1.能發表有關錄影帶的內容。 2.能上台重新排列消化管的正確位置。 3.能說出食道的蠕動迫使食物向胃運輸。	法定：自然-環境-(環J14)-3 課綱：自然-能源-(能J4)-3 法定：自然-生涯-(涯J3)-3 課綱：自然-閱讀-(閱J3)-3	
十二	11/11~11/15	第4章 生物體的運輸作用 4-1 植物的運輸構造	自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度,並對他人的資訊或報告,提出自己的看法或解釋。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。	Db-IV-6 植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束，具有運輸功能。	1.藉由觀察植物體內水分輸送的情形，了解植物維管束的組成與功能。 2.經由對樹木莖剖面的觀察，推知年輪形成的原因。	觀察 1.討論時是否發言踴躍。 2.發表意見時是否條理清晰。 3.在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。	課綱：自然-品德-(品J1,J2)-3 法定：自然-	

				po-Ⅳ-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說),並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出適宜探究之問題。 pe-Ⅳ-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下,能了解探究的計畫,並進而能根據問題特性、資源(如設備、時間)等因素,規劃具有可信度(如多次測量等)的探究活動。 pe-Ⅳ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-Ⅳ-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法,從(所得的)資訊或數據,形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照,相互檢核,確認結果。 pc-Ⅳ-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。 pc-Ⅳ-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與			口頭評量 1.能說出維管束包含韌皮部與木質部。韌皮部運送養分;木質部運送水分。 2.能比較玉米莖與向日葵莖中維管束排葉的差異。 3.能說出何謂年輪及其成因。	生涯-(涯J3)-3 課綱:自然-閱讀-(閱J3)-3	

				成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。					
十三	11/18~11/22	第 4 章 生物體的運輸作用 4-2 植物體內物質的運輸	自-J-A1 自-J-A3	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	Db-IV-6 植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束，具有運輸功能。	1.了解植物吸收水分與水分蒸散的過程，以及其中作用的機制。 2.藉由觀察植物水分運輸的情形，了解植物運輸水分的構造與其作用方式。	觀察 1.討論時是否發言踴躍。 2.發表意見時是否條理清晰。 3.在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 口頭評量 1.能說出維管束包含韌皮部與木質部。韌皮部運送養分；木質部運送水分。 2.能說出養分及水分在植物體內運輸的方式。 3.能說出蒸散作用與水分上升的關係。	法定：自然-生涯-(涯 J3)-3 課綱：自然-閱讀-(閱 J3)-3	
十四	11/25~11/	第 4 章	自-J-A1	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到	Db-IV-2 動物體（以人體為例）的循環系	1.了解循環系統與心跳和脈搏的關	觀察	法定：	

	29	生物體的運輸作用 4-3 人體血液循環的組成（第二次段考）	自-J-C2	所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳，心音與脈搏的探測了解循環系統的運作情形。	係。 2.學習人體血液循環的組成與功能。	1.討論時是否發言踴躍。 2.發表意見時是否條理清晰。 3.在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 口頭評量 1.能區分閉鎖式與開放式循環系統的差異。 2.能說出血液的組成。 3.能區分動脈、靜脈與微血管，並說出三者之間的差異。	自然-性別-(性J4)-3 課綱：自然-人權-(人J8)-3 課綱：自然-品德-(品J1,J2)-3 法定：自然-生涯-(涯J3)-3 課綱：自然-閱讀-(閱J3)-3	
十五	12/2~12/6	第 4 章生物體的運輸	自-J-A1 自-J-A2 自-J-C1	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解	Db-IV-2 動物（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳，心音與脈搏的探	1.透過對循環系統的討論與心跳和脈搏的測量，了解人體血液循環	觀察 1.討論時是否發言踴躍。	法定：自然-生涯-	

		作用 4-4 人體的循環系統		釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。	測了解循環系統的運作情形。 Dc-IV-3 皮膚是人體的第一道防禦系統，能阻止外來物，如細菌的侵入；而淋巴系統則可進一步產生免疫作用。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	的途徑與功能。 2.認識淋巴循環的組成與途徑。 3.認識人體的防禦作用。	2.發表意見時是否條理清晰。 3.在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 口頭評量 1.能說出人體循環系統中，體循環與肺循環的途徑。 2.能說出人體淋巴系統有哪些重要的器官及其功能。	(涯J3)-3 課綱：自然-閱讀-(閱J3)-3	
十六	12/9~12/13	第5章 生物體的協調作用 5-1 刺激與反應、5-2 神經系統	【5-1】 自-J-A1 自-J-B3 【5-2】 自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1	【5-1】 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法	【5-1】 Dc-IV-1 人體的神經系統能察覺環境的變動並產生反應。 Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	【5-1】 1.說明刺激與反應在生物體的協調機制中所扮演的角色，並了解刺激與反應之間的對應關係。 2.認識受器的基本構造與功能。 3.認識動器的種類及反	【5-1】 1.觀察 2.口頭詢問 【5-2】 1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.實作評量	課綱：自然-品德-(品J1,J2)-3 課綱：自然-安全-	

			自-J-C2	是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 【5-2】 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資	【5-2】 Dc-IV-1 人體的神經系統能察覺環境的變動並產生反應。 Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。	應方式。 4.科學家小傳：介紹巴夫洛夫的生平，並說明有些反應可經由訓練而被制約。 5.探討感覺疲勞產生的原因。 【5-2】 1.了解神經細胞是體內訊息傳遞的基本單位。 2.了解並歸納神經系統的組成與功能。 3.分析及探討體內神經傳導的路徑。 4.說明反應時間的意義。 5.比較反射作用與有意識的動作之間的差異。 6.科學大事記：探討大腦中與定位相關的細胞與功能。 實驗 5-1 1.能測量同學接尺的距離，並計算出同學接尺的反應時	實驗 5-1 1.觀察 2..實作評量 3.作業評量	(安 J2,J3)-3 法定：自然-生涯-(涯 J3)-3 課綱：自然-閱讀-(閱 J3)-3 課綱：自然-戶外-(戶 J2)-3	

				源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。		間。			
十七	12/16~12/20	第5章 生物體的協調作用 5-3 內分泌系統	自-J-A1 自-J-C1	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,	Dc-IV-2 人體的內分泌系統能調節代謝作用，維持體內物質的恆定。 Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。	1.說明激素對生物體的作用與影響。 2.了解內分泌系統的組成與功能。 3.歸納、統整內分泌系統對生物體的調節方式。 4.比較內分泌系統與神經系統的異同。	1.觀察 2.紙筆測驗	法定：自然-性別-(性J1)-3 法定：自然-生涯-(涯J3)-3 課綱：	

				建立科學學習的自信心。				自然-閱讀-(閱J3)-3	
十八	12/23~12/27	第5章 生物體的協調作用 5-4 行為與感應	自-J-A1 自-J-A2	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。	1.介紹動物的各種本能行為。 2.說明動物的學習行為，並探討學習能力與神經系統的關係。 3.探討植物產生向性的原因及各種向性的表現。 4.了解觸發運動、捕蟲運動及睡眠運動的成因及實例。	1.觀察 2.口頭評量	法定：自然-環境-(環J2,J3)-3 法定：自然-生涯-(涯J3)-3 課綱：自然-閱讀-(閱J3)-3	
十九	12/30~1/3	第6章 生物體的恆定 6-1 呼吸與氣體的恆定	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資	Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。 Db-IV-3 動物體（以人體為例）藉由呼吸系統與外界交換氣體。 Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。	1.了解恆定性的意義。 2.認識恆定性對生物的重要性。	觀察 1.討論時是否發言踴躍。 2.發表意見時是否條理清晰。 3.在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。	課綱：自然-能源-(能J4)-3 課綱：自然-品德-	

				源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心。			口頭評量 1.能說出水分及二氧化碳是否算是代謝後的廢物？人類可以用哪些方式將它們排出體外	(品J1,J2)-3 法定：自然-生涯-(涯J3)-3 課綱：自然-閱讀-(閱J3)-3	
廿	1/6~1/10	第6章 生物體的恆定 6-2 排泄與水分的恆定	自-J-A1 自-J-A2 自-J-C1	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。 Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。	1.了解人體泌尿系統的位置及各器官的功能。 2.認識水對生物的重要性。 3.了解人體水分調節的機制。 4.認識其他生物的水分調節及相關構造。	觀察 1.討論時是否發言踴躍。 2.發表意見時是否條理清晰。 3.在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 口頭評量 1.能了解為何多喝水有益健康。 2.能比較夏天及冬天何者的排尿次數較頻繁。	法定：自然-環境-(環J2,J3)-3 法定：自然-生涯-(涯J3)-3 課綱：自然-閱讀-(閱	

								J3)-3	
廿一	1/13~1/17	第6章 生物體的恆定 6-3體溫的恆定與血糖的恆定（第三次段考）	自-J-A1 自-J-B1	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。 Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。	1.區別內溫與外溫動物的體溫調節方式。 2.了解人體體溫調節的機制。 3.理解人體血糖的來源及用途。 4.了解人體血糖的調節。	觀察 1.討論時是否發言踴躍。 2.發表意見時是否條理清晰。 3.在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 口頭評量 1.能知道人是內溫動物還是外溫動物。 2.能說出如果人類想要在沙漠生存，身體構造會有哪些改變？	法定：自然-環境-(環J2,J3)-3 法定：自然-生涯-(涯J3)-3 課綱：自然-閱讀-(閱J3)-3	

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第二學期自然科學領域生物科 教學計畫表

設計者：一年級教學團隊(新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第二冊

二、本領域每週學習節數：3 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
一	2/10~2/14	第 1 章 生殖 1-1 細胞的分裂、1-2 無性生殖	【1-1】 自-J-A1 自-J-C3 【1-2】 自-J-A2 自-J-A3	【1-1】 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 【1-2】 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	【1-1】 Da-IV-4 細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。 【1-2】 Gb-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。	【1-1】 1 了解細胞分裂的意義與發生的過程。 2 了解減數分裂的目的與發生的過程。 3 能區別細胞分裂與減數分裂的差異。 【1-2】 1 了解生物不需利用配子，也可以進行生殖的方式。 2 能了解並	【1-1】 1.觀察： •討論時是否發言踴躍。 •發表意見時是否條理清晰。 •在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 2.口頭詢問： •能區分不同的細胞分裂階段中，細胞內染色體的差	課綱： 自然-閱讀-(閱J3)-3	

				po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。		區別幾種無性生殖的方式。	異。 •能說出減數分裂的目的。 •能區分細胞分裂與減數分裂的差異。 【1-2】 1.觀察： •討論時是否發言踴躍。 •發表意見時是否條理清晰。 •在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 2.口頭詢問： •能說出幾種無性生殖的方式。 •能分辨特定的生物是利用哪一種無性生殖的方式繁殖後代。 •能區別無性生殖與有性生殖的差異。		
二	2/17~2/21	生殖 1-3 有性	自-J-A3 自-J-B1	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論	Gb-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親	1 能了解動物有性生殖的方式。 2 能了解植	1.觀察： •討論時是否發言	課綱： 自然-	

		生殖	自-J-B2 自-J-B3	出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	代差異較大。 Db-IV-4 生殖系統(以人體為例)能產生配子進行有性生殖，並且有分泌激素的功能 Db-IV-7 花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞	物的生殖器官與有性生殖的方式。 3 能分辨有性生殖與無性生殖的差異。	踴躍。 •發表意見時是否條理清晰。 2.口頭詢問： •能說出動物的生殖包含求偶、交配、生殖與育幼等過程。 •能區別體內受精與體外受精的差異。 •能區別卵生、胎生與卵胎生的差異。 •能說出花朵各部分的構造、名稱與功能。	閱讀-(閱J3)-3	
三	2/24~2/28	實驗 實驗1-1 蛋的觀察、實驗1-2 花的觀察	實驗1-1 自-J-B2 自-J-C2 實驗1-2 自-J-B2 自-J-C2	實驗1-1 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄	Db-IV-7 花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞	實驗1-1 藉由觀察雞蛋，以了解卵細胞與其他保護構造。 實驗1-2 藉由觀察以了解植物花朵的外型與雄蕊、雌蕊等生殖構造。	實驗1-1 1.觀察： •是否能夠依照老師的指示，正確的進行實驗。 2.實作評量： •能正確操作活動器材，順利進行活動步驟。 •在活動進行時，態度認真嚴謹，並	課綱：自然-閱讀-(閱J3)-3	

				影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 實驗 1-2 pe-Ⅳ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pc-Ⅳ-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 pc-Ⅳ-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。			且能與他人合作，尊重他人。 3.作業評量： •活動紀錄或問題討論書寫內容正確(或合理)，版面整潔。 •作業能按時繳交。 •作業內容是否自行完成。 實驗 1-2 1.觀察： •是否能夠依照老師的指示，正確的進行實驗。 2.實作評量： •能正確操作活動器材，順利進行活動步驟。 •在活動進行時，態度認真嚴謹，並且能與他人合作，尊重他人。 3.作業評量： •活動紀錄或問題討論書寫內容正確(或合理)，版面整		

							潔。 •作業能按時繳交。 •作業內容是否自行完成。		
四	3/2~3/6	第2章 遺傳 2-1遺傳與基因、2-2基因與染色體	【2-1】 自-J-B1 【2-2】 自-J-A1	【2-1】 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 【2-2】 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	【2-1】 Ga-IV-6 孟德爾遺傳研究的科學史。 【2-2】 Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。 Ga-IV-4 遺傳物質會發生變異，其變異可能造成性狀的改變，若變異發生在生殖細胞可遺傳到後代。	【2-1】 1 理解性狀與基因的意義及關係。 2 透過孟德爾遺傳實驗，了解遺傳學的基本定律。 3 學會棋盤格方法的應用。 【2-2】 1. 了解基因、DNA和染色體的意義及關係。	【2-1】 1.觀察： •學生能說出控制性狀表現的成對基因是位於何處。 •可請學生到黑板上，實際操演棋盤格法。 2.紙筆測驗： •減數分裂的評量，可確定學生是否已具備學習遺傳的先備知識。 •利用不同基因組合的親代為例，讓學生推論出子代各種可能基因組合的比例。 【2-2】 1.觀察： •學生能說出控制性狀表現的成對基	課綱： 自然-閱讀-(閱J3)-3	

							因是位於何處。 •可請學生到黑板上，實際操演棋盤格法。 2.紙筆測驗： •減數分裂的評量，可確定學生是否已具備學習遺傳的先備知識。 •利用不同基因組合的親代為例，讓學生推論出子代各種可能基因組合的比例。		
五	3/9 ~3/ 13	第2章 遺傳 2-3人類的遺傳、實驗 2-1 人類的性別遺傳	【2-3】 自-J-A1 自-J-A2 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2	【2-3】 ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 實驗 2-1 pe-IV-2 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源(如設備、時間)等因素，規劃具有可信	【2-3】 Ga-IV-2 人類的性別主要由性染色體決定。 Ga-IV-3 人類的 ABO 血型是可遺傳的性狀。 實驗 2-1 Ga-IV-2 人類的性別主要由性染色體決定。	【2-3】 1.了解人類的性別是如何決定的。 2.知道人類 ABO 血型的遺傳原理。 實驗 2-1 1.了解人類性別與性聯遺傳的原理。 2.分析出生男生女的機率均接近於 1/2。 3.分析出男性罹患色盲的機率比女性高。	【2-3】 1.觀察： •要求學生說出自己性染色體的組合類型，以及其來源。 2.紙筆測驗： •能寫出不同血型的父母產生的子代血型，其基因組合以及比例。 實驗 2-1 1.觀察： •是否能夠依照老	課綱： 自然-閱讀-(閱J3)-3	

				度(如多次測量等)的探究活動。 pa-Ⅳ-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pa-Ⅳ-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。pc-Ⅳ-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 pc-Ⅳ-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-Ⅳ-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。			師的指示，正確地進行活動。 2.實作評量： •在活動進行時，態度認真嚴謹，並且能與他人合作，尊重他人。 3.作業評量： •活動紀錄或問題討論書寫內容正確(或合理)，版面整潔。 •作業能按時繳交。 •作業內容是否自行完成。		
六	3/16~3/20	第2章 遺傳 2-4 突變與遺傳諮詢、	【2-4】 自-J-A1 【2-5】 自-J-A1	【2-4】 po-Ⅳ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ah-Ⅳ-1 對於有關科學發現的報導，甚至	【2-4】 Ga-Ⅳ-4 遺傳物質會發生變異，其變異可能造成性狀的改變，若變異發生在生殖細胞可遺傳到後代。	【2-4】 1.了解突變的意義、特性及重要性。 2.知道多數的突變對生物是有害的。	【2-4】 1.觀察： •讓學生進行遺傳性疾病的分組報告。	課綱： 自然-閱讀-(閱J3)-3	

		2-5 生物技術	自-J-C1	權威的解釋(如報章雜誌的報導或書本上的解釋),能抱持懷疑的態度,評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法,幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質,也具有好奇心、求知慾和想像力。 【2-5】 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導,甚至權威的解釋(如報章雜誌的報導或書本上的解釋),能抱持懷疑的態度,評估其推論的證據是否充分且可信賴。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性,是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性,會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	【2-5】 Ga-IV-5 生物技術的進步,有助於解決農業、食品、能源、醫藥,以及環境相關的問題,但也可能帶來新問題。 Mb-IV-1 生物技術的發展是為了因應人類需求,運用跨領域技術來改造生物。發展相關技術的歷程中,也應避免對其他生物以及環境造成過度的影響。	3.認識造成突變的物理因素和化學因素。 4.了解突變如何對生物演化產生影響。 5.認識常見的遺傳性疾病,以及對生活的影響。 6.了解遺傳諮詢的意義及目的。 【2-5】 1 了解生物技術的意義。 2 認識生物技術的應用。 3 思考生物技術所衍生的問題。	•讓學生說出自己未來是否有作遺傳諮詢的必要,並要求說明原因。 2.紙筆測驗: •測驗學生對有性生殖的概念是否清楚。 3.口頭詢問: •某個孩子是單眼皮,但是他的父母是雙眼皮,這種變異是怎樣產生的?這種變異是否可以傳遞給後代呢? •發生在何種細胞的突變才有可遺傳性? •為何發現自己住在輻射屋時,要立刻體檢並遷居? 【2-5】 1.觀察: •討論時是否發言踴躍。 •發表意見時是否條理清晰。 •在別人發言時,	課綱:自然-戶外-(戶J4)-3	

							是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 2.口頭詢問： •就你所知，利用遺傳知識的生物技術在哪些方面改善了人類的生活呢？ •ABO 的血型是否能成為親子鑑定的指標呢？為什麼？		
七	3/23~3/27	第3章 演化（第一次段考） 3-1化石、3-2生物的演化	【3-1】 自-J-A2 自-J-C3 【3-2】 自-J-C3	【3-1】 tr-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-2 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 【3-2】 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解	【3-1】 Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了例如：三葉蟲、恐龍等。 【3-2】 Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了例如：三葉蟲、恐龍等。 Nc-IV-3 化石燃料的形成與特性。	【3-1】 1.能了解化石形成的原因，並推知化石與生物演化之間的關係。 2.探討活化石存在的條件，並舉例討論。 3.能由馬的化石系列，了解馬在演化過程中，體型、腳趾和牙齒的改變情形。 【3-2】 1.能了解地質年代畫分的方式，並知道在演化的過程中，曾發生多次大滅絕的事件。 2.能推知、	【3-1】 1.觀察 2.口頭回答 【3-2】 1.觀察 2.口頭回答	課綱： 自然-戶外-(戶J2)-3 法定： 自然-海洋-(海J14)-3	

				釋自己論點的正確性。 an-Ⅳ-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。		比較在不同的地質年代中，具有不同的代表性生物。 3.能了解植物、脊椎動物的演化情形。			
八	3/30~4/3	第4章形形色色的生物 4-1 生物的分類、實驗 4-1 檢索表的認識與應用	【4-1】 自-J-A1 實驗 4-1 自-J-A3 自-J-C2	【4-1】 ai-Ⅳ-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 an-Ⅳ-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-Ⅳ-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 實驗 4-1 ai-Ⅳ-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-Ⅳ-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 an-Ⅳ-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	Gc-Ⅳ-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	1.了解學名的命名方式，學名可以顯示物種的親緣關係。 2.了解種的定義。 3.知道生物分類的七大階層。 4.知道現行的生物分類系統。 5.認識病毒的構造。 6.了解微生物的特徵與種類。 實驗 4-1 1.了解檢索表的製作，並應用檢索表鑑定生物。 2.能製作簡易的檢索表。	【4-1】 1.口頭評量 2.課堂問答 3.學習態度 4.觀察評量 實驗 4-1 1 觀察 2 實作評量 3 作業評量	法定： 自然-環境-(環J1)-3	
九	4/6~4/10	第4章形形色色的生物	【4-2】 自-J-A1 自-J-B3	【4-2】 ai-Ⅳ-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 an-Ⅳ-1 察覺到科學的觀察、測量和方法	【4-2】 Gc-Ⅳ-3 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。 Gc-Ⅳ-4 人類文明發展中有許多利用微生	【4-2】 1 知道原核生物界的構造特徵，以及對人類的影響。	【4-2】 1.口頭評量 2.課堂問答 3.學習態度	法定： 自然-環境-(環	

		4-2 原核、原生生物界及菌物界		是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	物的例子，例如：早期的釀酒、近期的基因轉殖等。	2 了解原核生物的構造與分類，及與人類的關係。 3 了解原生生物的構造及分類，及與人類的關係。 4 知道菌物界生物的構造和分類，及與人類的關係	4.觀察評量	J1)-3	
十	4/13~4/17	第 4 章形形色色的生物 4-3 植物界	【4-3】 自-J-A1 自-J-B3	【4-3】 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	【4-3】 Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	【4-3】 1.知道植物體的構造。 2.了解植物界可分為蘚苔植物、蕨類植物、裸子植物和被子植物。 3.能區分雙子葉植物及單子葉植物。 4.了解植物與人類生活上的關係。	【4-3】 1.口頭評量 2.課堂問答 3.學習態度 4.觀察評量	法定：自然-環境-(環 J1)-3 課綱：自然-戶外-(戶 J3)-3	
十一	4/20~4/24	第 4 章形形色色的生物 實驗 4-2 蕨類植物的觀察、	實驗 4-2 自-J-A3 自-J-C2 【4-4】 自-J-A1 自-J-B3	實驗 4-2 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發	【4-4】 Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	實驗 4-2 1.了解蕨類植物的外部形態。 2.能分辨孢子囊堆、孢子囊、孢子的關係。 【4-4】 1.了解動物界的構造特徵。	實驗 4-2 1 觀察 2 實作評量 3 作業評量 【4-4】 1.口頭評量 2.課堂問答	法定：自然-環境-(環 J1)-3 課綱：自然-戶外-	

		4-4 動物界		現的樂趣。 【4-4】 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。		2.知道動物界中的分類與常見的各門。 3.區分各類動物的構造與生殖方式等差異。 4.了解動物與人類生活上的關係。 5.了解脊椎動物的特徵，人類生活上的應用。	3.學習態度 4.觀察評量	(戶J3)-3 法定：自然-海洋-(海J14)-3	
十二	4/27~5/1	第4章 形形色色的生物 4-4 動物界	【4-4】 自-J-A1 自-J-B3	【4-4】 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	【4-4】 Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	【4-4】 1.了解動物界的構造特徵。 2.知道動物界中的分類與常見的各門。 3.區分各類動物的構造與生殖方式等差異。 4.了解動物與人類生活上的關係。 5.了解脊椎動物的特徵，人類生活上的應用。	【4-4】 1.口頭評量 2.課堂問答 3.學習態度 4.觀察評量	法定：自然-海洋-(海J14)-3 法定：自然-環境-(環J1)-3 課綱：自然-戶外-(戶J3)-3	
十三	5/4~5/8	第5章 生物與	【5-1】 自-J-A1	【5-1】 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到	【5-1】 Fc-IV-1 生物圈內含有不同的態系。生態	【5-1】 1.學習族群與群集的概念。	【5-1】 1.觀察：	法定：自然-	

		環境 5-1 族群與群集、實驗 5-1 族群個體數的調查、5-2 生物間的互動關係	自-J-A2 自-J-B1 自-J-C2 【5-2】 自-J-A2 自-J-C2	所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 實驗 5-1 tc-Ⅳ-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 pe-Ⅳ-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源(如設備、時間)等因素，規劃具有可信度(如多次測量等)的探究活動。 pe-Ⅳ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-Ⅳ-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pa-Ⅳ-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-Ⅳ-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且	系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。 La -Ⅳ-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。 【5-2】 Lb -Ⅳ-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。	2.了解族群的大小會受到出生、死亡、遷出與遷入的影響。 3.學習族群估算的方法，並藉由實驗活動熟悉與使用這些方法。 4.能了解與尊重地球各種生物的生存權，愛護環境，保育生物。 實驗 5-1 1.了解族群個體數目調查的目的與重要性。 2.藉由實驗活動學會直接計數法、樣區法與捉放法。 3.藉由實驗活動了解這些方法適用對象與優、缺點。 【5-2】 1.認識生活於同一環境中的生物，彼此間的互動關係，如掠食、寄生、片利共生、互利共生與	• 請同學課前預習本節的內容。 • 自由發表時是否發言踴躍。 • 發表意見時是否條理清晰。 • 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 • 教師講解時，是否能夠專心聽講，並記錄重點。 2.口頭詢問： • 能說出族群與群集的概念。 • 能說族群的大小會受到出生、死亡、遷出與遷入的影響。 • 能說出瀕危物種與滅絕物種形成原因。 • 能說出族群估算方法。 3.教師的講解與補充： • 學生發表後，教師可節錄其重點，加以說明、補充，使	環境-(環J1,J2,J4)-3 課綱：自然-生命-(生J3)-3 課綱：自然-戶外-(戶J2)-3	

				具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 pc-Ⅳ-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 【5-2】 tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-Ⅳ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅳ-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。		競爭等。 2.學習利用生物間的互動關係，進行生物防治，可減少農藥的使用。 3.認識消長(演替)的原理與過程。	學生了解族群與群集的定義，並說明族群的大小會受到出生、死亡、遷出與遷入的影響。 4.預習教材： •教師提示下節課授課重點，告知學生必須完成那些準備工作。 實驗 5-1 1.觀察： •學生是否能互相合作、正確的操作，進行實驗。 •於教師規定時間完成實驗活動內容。 •遇到問題，組員們是否會進一步探討，以獲得解決之道。 2.實作評量： •能正確操作活動器材，順利進行活動步驟。 •活動進行時態度認真嚴謹。		

							• 在活動進行時，能與他人合作，尊重他人。 3.作業評量： • 活動紀錄本要記錄詳細、確實，問題討論的內容正確、條理分明，版面乾淨、整齊。 【5-2】 1.觀察： • 討論時是否發言踴躍。 • 發表意見時是否條理清晰。 • 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 • 教師講解時，是否能夠專心聽講，並記錄重點。 2.口頭詢問： • 學生是否能說出生物間的互動的概念。 • 學生是否能列舉生物間的互動的方式。		

十四	5/11~5/15	第5章 生物與環境（第二次段考） 5-3 生態系	【5-3】 自-J-A1 自-J-A2 自-J-B1	【5-3】 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	【5-3】 Fc-IV-1 生物圈內含有不同的態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。 Bd-IV-1 生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。 Bd-IV-2 在生態系中，碳元素會出現不同的物質中，(例如：二氧化碳、葡萄糖)，在生物與無生物間循環使用。 Bd-IV-3 生態系中，生產者、消費者和分解者共同促成能量的流轉和物質的循環。	【5-3】 1.認識生態系與影響生態系的環境因子。 2.認識影響生態系的生物因子，生產者、消費者和分解者。 3.能依據定義依序排列出個體、族群、群集、生態系、生物圈的組成層次。 4.了解生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈、食物網在不同生物間流轉。 5.認識食物鏈、食物網、能量塔與生態穩定間的關係。 6.認識能量流動與物質循環的概念。 7.圖解說明物質循環之碳循環。	1.觀察： • 討論時是否發言踴躍。 • 發表意見時是否條理清晰。 • 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 • 教師講解時，是否能夠專心聽講，並記錄重點。 2.口頭詢問： •能說出生態系的概念及其影響的環境因子。 •能說出能量流動的概念。 •能說出生產者、消費者和分解者在生態系中所扮演的角色與功能。 •能說出食物鏈、食物網、能量塔等概念。 •能說出物質循環的概念。 •分辨能量和物質在環境中流動情形的差異。	法定：自然-環境-(環J2,J7,J14,J15)-3 課綱：自然-生命-(生J3)-3 課綱：自然-戶外-(戶J3)-3	

							3.預習教材： • 教師提示下節課授課重點，告知學生必須完成那些準備工作。		
十五	5/18~5/22	第5章 生物與環境 5-4 生態系的類型	【5-4】 自-J-A2 自-J-B1 自-J-B3	【5-4】 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Fc-IV-1 生物圈內含有不同的態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。	【5-4】 1.認識陸域主要的生態系。 2.認識臺灣陸域生態系的分布與特色。 3.認識臺灣水域生態系的分布與特色。 4.能以各種方法觀察自然生態系並記錄。 5.能欣賞生態之美，並了解環境保育的重要性。	【5-4】 1.觀察： •討論時是否發言踴躍。 •發表意見時是否條理清晰。 •在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 •教師講解時，是否能夠專心聽講，並記錄重點。 2.口頭詢問： •能說出陸域主要的生態系。 •能說出臺灣陸域生態系的分布與特色。 •能說出臺灣淡水生態系的分布與特色。 •能說出臺灣海洋生態系的分布與特	法定：自然-環境-(環J8)-3 課綱：自然-生命-(生J3)-3 課綱：自然-戶外-(戶J1)-3 法定：自然-海洋-(海J14)-3	

							色。 •能說出臺灣河口生態系的分布與特色。		
十六	5/25~5/29	第6章環境保護與生態平衡 6-1生物多樣性、6-2生物多樣性面臨的危機	【6-1】 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C3 【6-2】 自-J-A1 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C3	【6-1】 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 【6-2】 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	【6-1】 Na-IV-1 利用生物資源會影響間相互依存的關係。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 【6-2】 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控維及維護生物多樣性。 Ma-IV-4 各種發電方式與新興的能源科技對社會、經濟、環境及生態的影響。 Ma-IV-5 各種本土科學知能(含原住民族與世界觀)對社會、經濟環境及生態保護之啟示。 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。 Me-IV-2 家庭廢水的影響與再利用。 Me-IV-3 空氣品質與空氣汙染的種類、來	【6-1】 1.能了解生物多樣性的層次與重要性。 2.能體認生物多樣性對生態平衡與人類生活的重要，進而培養尊重自然界各種生命的態度。 【6-2】 1.能了解HIPPO效應是造成生物多樣性危機的原因。 2.能了解棲地對生物生存的重要性。 3.能說明外來種對生態保育的影響 4.能體認人口問題是造成許多環境問題的根本原因，並思考解決人	【6-1】 1.觀察 2.口頭回答 【6-2】 1.觀察 2.分組討論	法定： 自然-環境-(環J1,J6,J7,J16)-3 課綱： 自然-原民-(原J13)-3	

					源及一般防治方法。 Me-IV-4 溫室氣體與全球暖化。 Me-IV-5 重金屬汙染的影響。 Me-IV-6 環境汙染物與生放大的關係。 Na-IV-1 利用生物資源會影響生物間相互依存的關係。 Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。 Na-IV-4 資源使用的5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。 Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Na-IV-7 為使地球永續發展,可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。 Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。 Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。 Nc-IV-1 生質能源的發展現況。 Nc-IV-2 開發任何一種能源都有風險，應依據證據來評估與決策。 Nc-IV-4 新興能源的開發，例如：風能、太陽能、核融合發電、汽電共生、生質能、燃料電池等。 Nc-IV-6 臺灣能源的利用現況與未來展望。	口問題的方法。 5.能了解各種汙染的成因及危害。 6.能明白生物放大作用的過程與對生物生存的影響。 能了解資源的重要，進而建立使用資源的正確態度。			

十七	6/1~6/5	第6章 環境保護與生態平衡 6-3保育與生態平衡	【6-3】 自-J-A1 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C3	【6-3】 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	【6-3】 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控維及維護生物多樣性。 Na-IV-2 生活中節約能源的方法。 Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。 Na-IV-4 資源使用的5R:減量、抗拒誘惑、重複使用、重複使用、回收及再生。 Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Na-IV-7 為使地球永續發展,可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。	【6-3】 1.能了解保育的重要性及重要的國際保育規約。 2.探討目前臺灣地區生態保育工作的概況。 3.能了解重要的環保政策，並能落實於個人日常生活中。	【6-3】 1.觀察 2.分組討論	法定：自然-環境-(環J16)-3 法定：自然-海洋-(海J14,J18,J19)-3 課綱：自然-能源-(能J1,J7)-3	
十八	6/8~6/12	變與不變 改變與穩定	【地表的變動】 自-J-B3 自-J-C3 【地層與化	【地表的變動】 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	【地表的變動】 Ia-IV-1 外營力及內的作用會改變地貌。 【地層與化石】 Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了，例如：三葉蟲、恐龍等。 Hb-IV-1 研究岩層岩性與化石可幫助了解	【地表的變動】 1.認識蕈狀岩的外形並觀察其所在地點的特性。 2.能了解蕈狀岩的形成原因及其一生。 【地層與化	【地表的變動】 1.觀察 2.口頭回答 3.小組書面報告 【地層與化石】 1.觀察	課綱：自然-品德-(品J3)-3 課綱：自然-戶外-	

			石】 自-J-B3 自-J-C3 【晝夜與季節】 自-J-C1	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心。 【地層與化石】 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心。 【晝夜與季節】pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。	地球的歷史。 Hb-IV-2 解讀地層、地質事件，可幫助了解當地的地層發展先後順序。 【晝夜與季節】Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 INg-IV-5 生物活動會改變環境,環境改變之後也會影響生物活動。	石】 1.能了解化石形成的原因及過程。 2.能了解放射性定年法的原理，並能運用此法算出化石的年齡。 【晝夜與季節】1.能了解日行性鳥類和夜行性鳥類的差異，並認識其代表性鳥類。 2.能了解留鳥和候鳥的差異，並認識其代表性鳥類。 3.認識各種賞鳥裝備，並能建立正確的賞鳥觀念與態度。	2.口頭回答 3.小組書面報告 【晝夜與季節】1.觀察 2.口頭回答 3.書面報告	(戶J1,J2)-3 法定：自然-環境-(環J2)-3	
十九	6/15~6/19	變與不變 改變與穩定	【植物的規律】 自-J-A2 自-J-C2	【植物的規律】 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度,並對他人的資訊或報告,提出自己的看法或解釋。 po-IV-2 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	【植物的規律】 n-IV-7 辨識數列的規律性,以數學符號表徵生活中量關係與認等差辨識數列的規律性， 認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或計算其他各項。(數學課綱)	【植物的規律】 1.從觀察植物的構造發現規律，藉以認識費波那契數列。 2.藉由觀察而體驗生命世界所呈現的數學秩序之美與奧秘，	【植物的規律】 1.觀察 2.口頭回答 3.書面報告 4.小組口頭報告	課綱：自然-戶外-(戶J2)-3	

				pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。		3.學會發現問題、蒐集、統整資料，並擬定研究計畫，與人合作進行探究。			
廿	6/22~6/26	變與不變 (第三次段考) 交互作用	【環境與生物的演化】 自-J-B1 【植物與土地】 自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-C1	【環境與生物的演化】 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探	【環境與生物的演化】 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 INg-IV-5 生物活動會改變環境,環境改變之後也會影響生物活動。 【植物與土地】 Db-IV-8 植物體的分布會影響水在地表的流動，也會影響氣溫和空氣品質。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 Md-IV-1 生物保育知識與技能在防治天然	【環境與生物的演化】 1.能正確計算出淺色蛾及深色蛾的存活比例。 2.能正確繪製淺色蛾和深色蛾的比例折線圖。 3.能了解環境改變對生物演化的影響機制。 【植物與土地】 1.能正確使用及操作相關的實驗器材，完成活動步驟。 2.能了解植物對水土保持的重要性。	【環境與生物的演化】 1.觀察： 2.作業評量 【植物與土地】 1.實作評量	課綱：自然-戶外-(戶J2)-3 法定：自然-環境-(環J10)-3 課綱：自然-品德-(品J3)-3	

				索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心。 【植物與土地】 po-Ⅳ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅳ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pc-Ⅳ-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-Ⅳ-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ah-Ⅳ-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	災害的應用。 INg-Ⅳ-5 生物活動會改變環境,環境改變之後也會影響生物活動。	3.能意識濫砍植物可能造成的後果，進而建立正確的水土保持觀念。			

108學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第一學期自然科學與生活科技領域 教學計畫表 設計者： 何淑貞(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：南一版第三冊

二、本領域每週學習節數：4

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/25 | 08/31	預備週					
二	09/01 | 09/07	第一章：基本測量 •1-1 長度與體積的測量（3） ◎生活科技 第七章：製造科技 •7-1 日常生活中的材料與製造過程 （1）	1-1-1 能了解測量的意義及方法。 1-1-2 認識長度的常用公制單位。 1-1-3 了解測量結果的表示必須包含數字與單位兩部分。 1-1-4 了解測量必有誤差及估計值的意義。 1-1-5 知道減少人為誤差的方法。 1-1-6 認識體積的常用公制單元 。 1-1-7 能正確使用量筒量取定量液體的體積。 1-1-8 能使用排水法測量不規則物體的體積。 ◎生活科技 7-1-1 了解製造科技與生活的關係。 7-1-2 知道製造科技系統的架構及研究與發展。	1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 4-4-1-2 了解技術與數學的關係。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 ◎生活科技 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源資料中，彙整出一通則性(例如若溫度很高，物質都會氣化)。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有的理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.介紹容積和體積的常用公制單位。 2.讓學生透過使用直尺與量筒，測量物體長度與體積，並將測量結果正確地記錄下來的探索過程，瞭解測量的意義及重要性。 3.介紹正確使用量筒量取定量液體體積的方法。 4.介紹不規則物體體積的測量方法及注意事項。 ◎生活科技 1.了解「製造科技」的意義，並讓學生知道製造科技與人類日常生活的關係，及研究發展方向。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊教育。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生

							活與消費行為。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【性別教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【海洋教育】 4-4-10 認識潮汐、風力等發電方法對經濟發展與環境的重要。◎生活科技。 【生涯發展】 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。 2-4-3 結合環保概念管理衣物。 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸

							與健康的理念於日常生活與消費行為。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【海洋教育】 5-4-4 瞭解人工養殖的現況，並積極維護環境。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
三	09/08 | 09/14	第一章：基本測量 •1-1 長度與體積的測量（1） •1-2 質量的測量（2） ◎生活科技 第七章：製造科技 •7-1 日常生活中的材料與製造過程（1）	1-1-1 能了解測量的意義及方法。 1-1-2 認識長度的常用公制單位。 1-1-3 了解測量結果的表示必須包含數字與單位兩部分。 1-1-4 了解測量必有誤差及估計值的意義。 1-1-5 知道減少人為誤差的方法。 1-1-6 認識體積的常用公制單元。 1-1-7 能正確使用量筒量取定量液體的體積。 1-1-8 能使用排水法測量不規則物體的體積。 1-2-1 能了解質量的意義。 1-2-2 知道質量的常用公制單位。 1-2-3 熟悉天平的種類及使用方法。 1-2-4 了解測量必有誤差以及估計值的意義。 1-2-5 知道減少人為誤差的方法。 ◎生活科技 7-1-1 了解製造科技與生活的	1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 4-4-1-2 了解技術與數學的關係。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 ◎生活科技 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源資料中，彙整出一通則性(例如若溫度很高，物質都會氣化)。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有的理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。	1.介紹容積和體積的常用公制單位。 2.學生透過使用直尺與量筒，，測量物體長度與體積，並將測量結果正確地記錄下來的探索過程，瞭解測量的意義及重要性。 3.介紹正確使用量筒量取定量液體體積的方法。 4.介紹不規則物體體積的測量方法介及注意事項。 5.紹物體質量的意義及常用公制單位。 6.介紹天平的種類及使用方法。 7.學生透過使用天平測量物體質量，並將測量結果正確地紀錄下來的探索過程，了解測量的意義及重要性。 8.道減少人為誤差的方法。 ◎生活科技 1.了解「製造科技」的意義，並讓學生知道製造科技與人類日常生活的關係，及研究發展方向。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊教育。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 ◎生活科技。 【生涯發展】 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 【家政教育】

			關係。 7-1-2 知道製造科技系統的架構及研究與發展。	7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。			1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。 2-4-3 結合環保概念管理衣物。 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【海洋教育】 5-4-4 瞭解人工養殖的現況，並積極維護環境。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
四	09/15 | 09/21	第一章：基本測量 •1-3 密度（2） 第二章：認識物質的世界 •2-1 認識	1-3-1 讓學生了解密度為物質的特性，並嫻熟測量物質密度的基本方法。 2-1-1 知道物質的意義。 2-1-2 介紹物質的物理變化及化學變化。 2-1-3 認識物質的物理性質與化學性質。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-2-1 若相同的研究得到不同的結果，研判此不同是否具有關鍵性。 1-4-2-2 知道由本量與誤差量的比較，瞭解估計的意義。 1-4-2-3 在執行實驗時，操控變因，並評估不變量假設成立的範圍組織與關聯。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。	1.導學生了解密度的意義。 2.「實驗 1-1 探討質量和體積的關係」，幫助學生了解密度為純物質的性質之一。 3.明控制變因實驗法，有助於釐清不同因素對事件的影響。 4.引導學生了解物質的意義。 5.從生活中的經驗，引導學生了解	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊教育。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。

		物質（1） ◎生活科技 第七章：製造科技 •7-2 塑膠材料與製造（1）	2-1-4 認識物質的分類，了解何謂純物質，何謂混合物。 ◎生活科技 7-2-1 了解塑膠科技與生活的關系。 7-2-2 了解各種塑膠成型加工的原理，及塑膠在未來各領域可能的應用。	1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-4-2 探討物質的物理性質與化學性質。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論、及運用想像來構思假說和解釋數據。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 ◎生活科技 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	物質變化的分類依據。 6.引導學生從舊有經驗對物質的性質進行歸納及分類。 7.「實驗 2-1 簡易的物質分離」藉由去除摻雜食鹽中的細砂，幫助學生了解分離物質的簡易方法和相關原理。 ◎生活科技 1.讓學生了解塑膠的特性與分類，及在日常生活中的使用情形和未來的發展與改進。		3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 ◎生活科技 【生涯發展】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。 2-4-3 結合環保概念管理衣物。 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【性別教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【環境教育】 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 5-4-4 具有提出改善方

							案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【海洋教育】 4-4-10 認識潮汐、風力等發電方法對經濟發展與環境的重要。 5-4-4 瞭解人工養殖的現況，並積極維護環境。
五	09/22 ｜ 09/28	第二章：認識物質的世界 •2-1 認識物質（2） •2-2 水溶液（1） ◎生活科技 第七章：製造科技 •7-2 塑膠材料與製造（1）	2-1-1 知道物質的意義。 2-1-2 介紹物質的物理變化及化學變化。 2-1-3 認識物質的物理性質與化學性質。 2-1-4 認識物質的分類，了解何謂純物質，何謂混合物。 2-2-1 了解濃度與溶解度的意義。 2-2-2 認識飽和溶液與未飽和溶液。 ◎生活科技 7-2-1 了解塑膠科技與生活的關系。 7-2-2 了解各種塑膠成型加工的原理，及塑膠在未來各領域可能的應用。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度量策略。 1-4-2-1 若相同的研究得到不同的結果，研判此不同是否具有關鍵性。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。 1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-4-2 探討物質的物理性質與化學性質。 2-4-4-3 知道溶液是由溶質與溶劑所組成的，並瞭解濃度的意義。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 3-4-0-6 相信宇宙的演變，有一共同的運作規律。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 4-4-1-1 瞭解科學、技術與數學的關係。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 5-4-1-3 瞭解科學探索，就是一種心智開發的活動。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 ◎生活科技 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料	1.引導學生了解物質的意義。 2.從生活中的經驗，引導學生了解物質變化的分類依據。 3.引導學生從舊有經驗對物質的性質進行歸納及分類。 4.「實驗 2-1 簡易的物質分離」藉由去除摻雜食鹽中的細砂，幫助學生了解分離物質的簡易方法和相關原理。 5.引導學生了解溶液的意義與其組成。 6.介紹常見濃度的表示法。 7.「實驗 2-2 中硝酸鉀在水中的溶解」，探討溶質質量對溶液濃度的影響；並藉硝酸鉀在水中的溶解，探討溫度對溶質溶解量之影響。 8.說明溶解度、飽合溶液與不飽和溶液的意義。 9.生活中的經驗，引導學生了解影響物質在水中溶解度的因素。 ◎生活科技 1.讓學生了解塑膠的特性與分類，及在日常生活中的使用情形和未來的發展與改進。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊教育。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 ◎生活科技 【生涯發展】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。 2-4-3 結合環保概念管理衣物。 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。

				進行加工與運用。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。			3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【性別教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【環境教育】 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【海洋教育】 4-4-10 認識潮汐、風力等發電方法對經濟發展與環境的重要。 5-4-4 瞭解人工養殖的現況，並積極維護環境。
六	09/29 ｜ 10/05	第二章：認識物質的世界 •2-2 水溶液（1） •2-3 空氣的組成與性質（2） ◎生活科技 第七章：製造科技 •7-2 塑膠材料與製造（1）	2-2-1 了解濃度與溶解度的意義。 2-2-2 認識飽和溶液與未飽和溶液。 2-3-1 認識空氣的性質與用途。 2-3-2 了解氧氣的製造與檢驗。 ◎生活科技 7-2-1 了解塑膠科技與生活的關系。 7-2-2 了解各種塑膠成型加工的原理，及塑膠在未來各領域可能的應用。	1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度量策略。 1-4-2-1 若相同的研究得到不同的結果，研判此不同是否具有關鍵性。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。 1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-4-1 知道大氣的主要成分。 2-4-4-3 知道溶液是由溶質與溶劑所組成的，並了解濃度的意義。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 3-4-0-6 相信宇宙的演變，有一共同的運作規律。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。	1.引導學生了解溶液的意義與其組成。 2.介紹常見濃度的表示法。 3.「實驗 2-2 中硝酸鉀在水中的溶解」，探討溶質質量對溶液濃度的影響；並藉硝酸鉀在水中的溶解，探討溫度對溶質溶解量之影響。 4.說明溶解度、飽合溶液與不飽和溶液的意義。 5.從生活中的經驗，引導學生了解影響物質在水中溶解度的因素。 6.引導學生認識空氣的性質與用途。 7.從氧氣的製造與檢驗的實驗過程中，學習氣體的製造、收集與檢驗方式。 ◎生活科技	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊教育。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 ◎生活科技 【生涯發展】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。

				4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 5-4-1-3 了解科學探索，就是一種心智的開發活動。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 ◎生活科技 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.讓學生了解塑膠的特性與分類，及在日常生活中的使用情形和未來的發展與改進。		2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。 2-4-3 結合環保概念管理衣物。 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【性別教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【環境教育】 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【海洋教育】 4-4-10 認識潮汐、風力等發電方法對經濟發展與環境的重要。 5-4-4 瞭解人工養殖的現況，並積極維護環境。

七	10/06 | 10/12	第三章：波動與聲音的世界 •3-1 波的傳播與特性（2） ◎生活科技 第七章：製造科技 •7-2 塑膠材料與製造（1） ★第一次段考(1)	3-1-1 波的傳播。 3-1-2 波的性質。 ◎生活科技 7-2-1 了解塑膠科技與生活的關係。 7-2-2 了解各種塑膠成型加工的原理，及塑膠在未來各領域可能的應用。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。 1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 2-4-5-6 認識聲音、光的性質，探討波動現象及人對訊息的感受。 ◎生活科技 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.藉人波浪、水波和繩發的演示，認識波的傳播。 2.以彈簧波說明力學波的種類和波的性質。 ◎生活科技 1.讓學生了解塑膠的特性與分類，及在日常生活中的使用情形和未來的發展與改進。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊教育。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 ◎生活科技 【生涯發展】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。 2-4-3 結合環保概念管理衣物。 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【性別教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 3-4-4 參與公共事務，不

							受性別的限制。 【環境教育】 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【海洋教育】 4-4-10 認識潮汐、風力等發電方法對經濟發展與環境的重要。 5-4-4 瞭解人工養殖的現況，並積極維護環境。
八	10/13 ｜ 10/19	第三章：波動與聲音的世界 •3-2 聲波的產生與傳播（3） ◎生活科技 第七章：製造科技 •7-3 木屬材料與製造（1）	3-2-1 聲波的產生。 3-2-2 聲波的傳播。 ◎生活科技 7-3-1 了解木屬科技與生活的關系。 7-3-2 各種木屬材料成型加工的原理及方法。 7-3-3 了解木屬材料在未來各領域可能的應用。	1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-6 認識聲音、光的性質，探討波動現象及人對訊息的感受。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 6-4-5-1 能設計實驗來驗證假設。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規劃，有計畫的進行操作。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 ◎生活科技 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.以日常生活的實例，推論聲音是由於物體快速震動而產生。 2.以日常生活的實例，推論聲音的傳播需要仰賴介質的存在。 ◎生活科技 1.讓學生了解木屬材料的特性，及在日常生活中的使用情形和未來的發展與改進。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊教育。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 ◎生活科技 【生涯發展】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。

							1-4-3 表現良好的飲食行為。 2-4-3 結合環保概念管理衣物。 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【性別教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【環境教育】 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【海洋教育】 4-4-10 認識潮汐、風力等發電方法對經濟發展與環境的重要。 5-4-4 瞭解人工養殖的現況，並積極維護環境。
九	10/20 ｜ 10/26	第三章：波動與聲音的世界 •3-3 聲波的反射（3）	3-3-1 聲波的反射。 3-3-2 聲波反射的應用。 3-3-3 超聲波。 ◎生活科技 7-3-1 了解木屬科技與生活的關系。	1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-6 認識聲音、光的性質，探討波動現象及人對訊息的感受。	1.以日常生活的實例，說明聲波反射的現象。 2.以科技產品和音樂廳的設計，說明聲波反射的應用。 3.說明超聲波的頻率範圍與科技應用。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊教育。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。

		◎生活科技 第七章：製造科技 •7-3 木屬材料與製造（1）	7-3-2 各種木屬材料成型加工的原理及方法。 7-3-3 了解木屬材料在未來各領域可能的應用。	3-4-0-6 相信宇宙的演變，有一共同的運作規律。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。 ◎生活科技 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	◎生活科技 1.讓學生了解木屬材料的特性，及在日常生活中的使用情形和未來的發展與改進。		◎生活科技 【生涯發展】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。 2-4-3 結合環保概念管理衣物。 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【性別教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【環境教育】 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。

							【海洋教育】 4-4-10 認識潮汐、風力等發電方法對經濟發展與環境的重要。 5-4-4 瞭解人工養殖的現況，並積極維護環境。
十	10/27 ｜ 11/02	第三章：波動與聲音的世界 •3-4 多變的聲音（3） ◎生活科技 第七章：製造科技 •7-3 木屬材料與製造（1）	3-4-1 聲音的要素。 3-4-2 認識噪音。 ◎生活科技 7-3-1 了解木屬科技與生活的關系。 7-3-2 各種木屬材料成型加工的原理及方法。 7-3-3 了解木屬材料在未來各領域可能的應用。	1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-6 認識聲音、光的性質，探討波動現象及人對訊息的感受。 3-4-0-6 相信宇宙的演變，有一共同的運作規律。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 再處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 ◎生活科技 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.以動手做活動和課本實驗，引導學生認識聲音的要素與共振。 2.以生活實例，引導學生認識噪音的來源與危害。 ◎生活科技 1.讓學生了解木屬材料的特性，及在日常生活中的使用情形和未來的發展與改進。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊教育。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 【環境教育】 4-3-4 能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。 4-3-5 能運用科學工具去鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。 ◎生活科技 【生涯發展】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行

							為。 2-4-3 結合環保概念管理衣物。 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【性別教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【環境教育】 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【海洋教育】 4-4-10 認識潮汐、風力等發電方法對經濟發展與環境的重要。 5-4-4 瞭解人工養殖的現況，並積極維護環境。
十一	11/03 | 11/09	第四章：光與色的世界 •4-1 光的傳播（2） •4-2 光的反射與面鏡（1）	4-1-1 了解光的直線傳播。 4-1-2 了解影子的形成。 4-1-3 了解針孔成像的原因和性質。 4-1-4 知道光的傳播速率。 4-2-1 了解光的反射定律。 4-2-2 了解平面鏡成像的原因和性質。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.從生活中相關的自然現象探討光是如何傳播。 2.影子的形成，可以讓學生在陽光下，觀察自己手影的本影和半影。 3.針孔成像，教師可以視狀況，以投影片說明、教師示範實驗或讓學生實際製作針孔裝置。 4.解釋生活中一些科學現象(放煙	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊教育。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 ◎生活科技

		◎生活科技 第七章：製造科技 •7-3 木屬材料與製造（1）	4-2-3 了解凹面鏡成像的性質及應用。 4-2-4 了解凸面鏡成像的性質及應用。 ◎生活科技 7-3-1 了解木屬科技與生活的關系。 7-3-2 各種木屬材料成型加工的原理及方法。 7-3-3 了解木屬材料在未來各領域可能的應用。	◎生活科技 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	火、打雷等，先見到閃光再聽到聲音)，讓同學知道光速和聲速不同。 5.介紹光在各種介質中的傳播速率並不相同。 6.介紹光的反射定律，再應用光的反射定律來解釋平面鏡、凹面鏡及凸面鏡的成像。 7.介紹平面鏡的成像原理。 8.介紹凹面鏡、凸面鏡在日常生活中的應用。 ◎生活科技 1.讓學生了解木屬材料的特性，及在日常生活中的使用情形和未來的發展與改進。		【生涯發展】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。 2-4-3 結合環保概念管理衣物。 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【性別教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【環境教育】 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【海洋教育】

							4-4-10 認識潮汐、風力等發電方法對經濟發展與環境的重要。 5-4-4 瞭解人工養殖的現況，並積極維護環境。
十二	11/10 ｜ 11/16	第四章：光與色的世界 •4-2 光的反射與面鏡（1） •4-3 光的折射與透鏡（2） ◎生活科技 第七章：製造科技 •7-4 金屬材料與製造（1）	4-2-1 了解光的反射定律。 4-2-2 了解平面鏡成像的原因和性質。 4-2-3 了解凹面鏡成像的性質及應用。 4-2-4 了解凸面鏡成像的性質及應用。 4-3-1 認識日常生活中光的折射現象。 4-3-2 了解光經過三稜鏡後偏折的原因。 4-3-3 了解凹面鏡成像的原理和性質。 4-3-4 了解凸透鏡成像的原理和性質。 ◎生活科技 7-4-1 了解金屬科技與生活的關係。 7-4-2 了解金屬科技的範圍與發展。 7-4-3 知道金屬的成型與加工。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論、及運用想像來構思假說和解釋數據。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 ◎生活科技 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 3-4-0-3 察覺有些理論彼此之間邏輯上不相關連，甚至互相矛盾，表示尚不完備。好的理論應是有邏輯的、協調一致、且經過考驗的知識體系。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.介紹光的反射定律，再應用光的反射定律來解釋平面鏡、凹面鏡及凸面鏡的成像。 2.介紹平面鏡的成像原理。 3.介紹凹面鏡、凸面鏡在日常生活中的應用。 4.介紹日常生活中有關光的折射現象及折射定律。 5.介紹光經三稜鏡後偏折的原因。 6.介紹凸透鏡及凹透鏡成像的基本光線。 7.透過「實驗 4-1 透鏡的成像觀察」，找出凸透鏡及凹透鏡的成像性質。 ◎生活科技 1.讓學生認識金屬材料的成型加工方法。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊教育。 【環境教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 ◎生活科技 【生涯發展】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。 2-4-3 結合環保概念管理衣物。 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【環境教育】 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭

							的環境狀況與變遷。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。
十三	11/17 ｜ 11/23	第四章：光與色的世界 •4-3 光的折射與透鏡（1） •4-4 光學儀器（2） ◎生活科技 第七章：製造科技 •7-4 金屬材料與製造（1）	4-3-1 認識日常生活中光的折射現象。 4-3-2 了解光經過三稜鏡後偏折的原因。 4-3-3 了解凹面鏡成像的原理和性質。 4-3-4 了解凸透鏡成像的原理和性質。 4-4-1 了解複式顯微鏡的成像原理及性質。 4-4-2 了解照相機的成像原理及性質。 4-4-3 了解眼睛的成像原理及性質。 4-4-4 了解近視眼、遠視眼及老花眼的成像原理及補救。 ◎生活科技 7-4-1 了解金屬科技與生活的關係。 7-4-2 了解金屬科技的範圍與發展。 7-4-3 知道金屬的成型與加工。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論、及運用想像來構思假說和解釋數據。 4-4-1-2 瞭解技術與科學的關係。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 ◎生活科技 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 3-4-0-3 察覺有些理論彼此之間邏輯上不相關連，甚至互相矛盾，表示尚不完備。好的理論應是有邏輯的、協調一致、且經過考驗的知識體系。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.介紹日常生活中有關光的折射現象及折射定律。 2.介紹光經三稜鏡後偏折的原因。 3.介紹凸透鏡及凹透鏡成像的基本光線。 4.透過「實驗 4-1 透鏡的成像觀察」，找出凸透鏡及凹透鏡的成像性質。 5.了解複式顯微鏡、照相機、眼鏡等光學儀器所使用的透鏡種類。 6.讓學生了複式顯微鏡、照相機、眼鏡等光學儀器成像的性質。 7.了解近視眼和遠視眼的成因。 8.透過「實驗 4-2 光與顏色」了解光與顏色的關係。 9.介紹不透明體與透明體顏色是如何呈現的。 ◎生活科技 1.讓學生認識金屬材料的成型加工方法。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊教育。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 ◎生活科技 【生涯發展】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。 2-4-3 結合環保概念管理衣物。 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【環境教育】 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。

							5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。
十四	11/24 | 11/30	第四章：光與色的世界 •4-5 光與顏色（1） 第五章：冷暖天地 •5-1 溫度與溫度計（1） ★第二次段考(1) ◎生活科技 第七章：製造科技 •7-4 金屬材料與製造（1）	4-5-1 了解物質色彩的形成原因。 4-5-2 認識色光合成的現象。 5-1-1 溫度計的測量原理。 5-1-2 溫標的制定與換算。 ◎生活科技 7-4-1 了解金屬科技與生活的關係。 7-4-2 了解金屬科技的範圍與發展。 7-4-3 知道金屬的成型與加工。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 5-4-1-3 瞭解科學探索，就是一種心智開發的活動。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。 ◎生活科技 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 3-4-0-3 察覺有些理論彼此之間邏輯上不相關連，甚至互相矛盾，表示尚不完備。好的理論應是有邏輯的、協調一致、且經過考驗的知識體系。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.透過「實驗 4-2 光與顏色」了解光與顏色的關係。 2.介紹不透明體與透明體顏色是如何呈現的。 3.引導學生了解溫度的意義及溫度計的使用。 4.藉由實驗操作觀察了解溫度計的測量原理，同時了解實驗模型與商品間創造改良的價值。 5.藉由溫標的制定原理，了解不同溫標間的換算原則。 ◎生活科技 1.讓學生認識金屬材料的成型加工方法。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊教育。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 ◎生活科技 【生涯發展】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。 2-4-3 結合環保概念管理衣物。 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【環境教育】 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-1 能運用科學方法

							鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。
十五	12/01 ｜ 12/07	第五章：冷暖天地 •5-2 熱量與比熱（3） ◎生活科技 第七章：製造科技 •7-5 玻璃、陶瓷材料與製造（1）	5-2-1 影響物質溫度變化的變因。 5-2-2 熱量的單位。 5-2-3 比熱的意義和特性。 5-2-4 熱平衡的意義。 ◎生活科技 7-5-1 了解陶瓷科技與生活的關係及發展。 7-5-2 知道陶瓷的特性與製作流程。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-2-3 在執行實驗時，操控變因，並評估不變量假設成立的範圍組織與關聯。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，瞭解資料具有的內涵性質。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的，科學性的陳述。 1-4-5-4 正確的運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 5-4-1-3 瞭解科學探索，就是一種心智開發的活動。 6-4-5-1 能設計實驗來驗證假設。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規劃，有計畫的進行操作。 ◎生活科技 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.藉由實驗操作，了解影響物質受熱後溫度變化的因素。 2.了解物質受熱後的溫度變化，也與物質的比熱有關。 3.從比熱的性質，說明日常生活中相關的現象與應用。 ◎生活科技 1.讓學生了解陶瓷的特性與發展，及陶瓷的製作。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊教育。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 ◎生活科技。 【生涯發展】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。 2-4-3 結合環保概念管理衣物。 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【海洋教育】 5-4-4 瞭解人工養殖的現況，並積極維護環境。

十六	12/08 | 12/14	第五章：冷暖天地 •5-3 熱的傳播方式（3） ◎生活科技 第七章：製造科技 •7-5 玻璃、陶瓷材料與製造（1）	5-3-1 了解熱的傳播方式。 5-3-2 傳導、對流、輻射的現象與應用。 ◎生活科技 7-5-1 了解陶瓷科技與生活的關係及發展。 7-5-2 知道陶瓷的特性與製作流程。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-2-3 在執行實驗時，操控變因，並評估不變量假設成立的範圍組織與關聯。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的資訊。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 5-4-1-3 瞭解科學探索，就是一種心智開發的活動。 6-4-5-1 能設計實驗來驗證假設。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規劃，有計畫的進行操作。 ◎生活科技 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.藉由實驗操作觀察，了解熱的傳播方式。 2.探討日常生活中熱傳播的現象與應用。 ◎生活科技 1.讓學生了解陶瓷的特性與發展，及陶瓷的製作。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊教育。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 【家政教育】 3-4-1 運用食衣住行育樂等相關知能，肯定自我與表現自我。 ◎生活科技。 【生涯發展】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。 2-4-3 結合環保概念管理衣物。 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【海洋教育】 5-4-4 瞭解人工養殖的現況，並積極維護環境。
十七	12/15 |	第五章：冷暖天地 •5-4 熱對	5-4-1 熱對物質體積的影響。 5-4-2 熱對物質狀態的影響。 5-4-3 熱對物質性質的影響。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察 1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。	1.了解物體的熱脹冷縮現象，及其在生活上的應用。 2.了解熱對物質三態變化的影響。	討論 口語評	【生涯發展】 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊教

	12/21	物質的影響（3） ◎生活科技 第七章：製造科技 •7-5 玻璃、陶瓷材料與製造（1）	◎生活科技 7-5-1 了解陶瓷科技與生活的關係及發展。 7-5-2 知道陶瓷的特性與製作流程。	1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-7-3 認識化學變化的吸熱、放熱反應。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 5-4-1-3 瞭解科學探索，就是一種心智開發的活動。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-5-1 能設計實驗來驗證假設。 ◎生活科技 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	3.了解熱和化學變化的關係。 4.了解吸熱反應與放熱反應的意義。 ◎生活科技。 1.讓學生了解陶瓷的特性與發展，及陶瓷的製作。	量 活動進行	育。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 ◎生活科技。 【生涯發展】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。 2-4-3 結合環保概念管理衣物。 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【海洋教育】 5-4-4 瞭解人工養殖的現況，並積極維護環境。
十八	12/22 ｜ 12/28	第六章：純物質的奧秘 •6-1 元素與化合物（1） •6-2 認識元素（2） ◎生活科技 第七章：製造科技 •7-5 玻	6-1-1 了解純物質中元素與化合物的定義並能分類。 6-1-2 了解元素與化合物的組成關係。 6-2-1 認識金屬與非金屬的特性。 6-2-2 認識日常生活中常見元素的性質與應用。 6-2-3 能了解元素命名的原則。 6-2-4 能應用重要的元素符號表示。	1-4-1-2 能依某一屬性（或規則性）去做有計畫的觀察。 1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，瞭解資料具有的內涵性質。 2-4-4-2 探討物質的物理性質與化學性質。 2-4-4-4 知道物質是由粒子所組成的，週期表上元素性質的週期性。 2-4-4-5 認識物質的組成和結構，元素與化合物之間的關係，並了解化學反應與原子的重新排列。 3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹，但是卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。	1.純物質的分類需經實驗，由「是否可經化學反應再分解」的特性，定義出元素與化合物的區別。 2.元素是組成物質的基本成分。化合物由兩種或更多種元素組成，各成分元素間有一定比例，化合物性質與各成分元素不同。 3.講述金屬與非金屬的性質。 4.介紹日常生活中常見元素的性質與應用。 5.介紹元素符號的名稱由來。 6.介紹常見的元素符號。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊教育。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 ◎生活科技。 【生涯發展】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。

		璃、陶瓷材料與製造（1）	◎生活科技 7-5-1 了解陶瓷科技與生活的關係及發展。 7-5-2 知道陶瓷的特性與製作流程。	5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 7-4-0-6 在處理問題時，能分工執掌、控制變因，做流程規劃，有計畫的進行操作。 ◎生活科技 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	7.講述元素的中文命名。 8.介紹原子概念從一種想法到因應實驗結果而重新提出的歷程。 ◎生活科技 1.讓學生了解陶瓷的特性與發展，及陶瓷的製作。		2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。 2-4-3 結合環保概念管理衣物。 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【海洋教育】 5-4-4 瞭解人工養殖的現況，並積極維護環境。
十九	12/29 ｜ 01/04	第六章：純物質的奧祕 •6-2 認識元素（1） •6-3 元素與週期表（2） ◎生活科技 第七章：製造科技 •7-6 新興的材料科技（1）	6-2-1 認識金屬與非金屬的特性。 6-2-2 認識日常生活中常見元素的性質與應用。 6-2-3 能了解元素命名的原則。 6-2-4 能應用重要的元素符號表示。 6-3-1 能根據實驗結果將元素分類。 6-3-2 能了解元素分類的方法。 6-3-3 能理解週期表的分類特性。 6-3-4 了解質子數與原子性質的影響與成為週期表分類的依據。 6-3-5 說明週期表的由來與了解週期表的特性。	1-4-1-2 能依某一屬性（或規則性）去做有計畫的觀察。 1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，瞭解資料具有的內涵性質。 1-4-5-4 正確的運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-4-4 知道物質是由粒子所組成的，週期表上元素性質的週期性。 2-4-4-5 認識物質的組成和結構，元素與化合物之間的關係，並了解化學反應與原子的重新排列。 3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹，但是卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源資料中，彙整出一通則性(例如若溫度很高，物質都會氣化)。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有的理論，運用演繹推哩，推斷應發生的事。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作。 ◎生活科技 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。	1.講述金屬與非金屬的性質。 2.介紹日常生活中常見元素的性質與應用。 3.介紹元素符號的名稱由來。 4.介紹常見的元素符號。 5.講述元素的中文命名。 6.介紹原子概念從一種想法到因應實驗結果而重新提出的歷程。 7.以實驗探究元素分類的方法。 8.講述元素分類的方法。 9.介紹週期表的性質與價值。 ◎生活科技 1.讓學生認識奈米與奈米科技的意涵，以及未來的發展與應用。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊教育。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 【家政教育】 3-4-1 運用食衣住行育樂等相關知能，肯定自我與表現自我。 ◎生活科技 【生涯發展】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。

			6-3-6 簡介門德列夫的貢獻。 6-3-7 能運用週期表預測元素的性質。 ◎生活科技 7-6-1 了解材料科技未來的發展。 7-6-2 知道奈米與奈米科技的意涵及未來發展的應用。	2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 3-4-0-3 察覺有些理論彼此之間邏輯上不相關連，甚至互相矛盾，表示尚不完備。好的理論應是有邏輯的、協調一致、且經過考驗的知識體系。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。 6-4-3-1 檢核論據的可信度、因果的關連性、理論間的邏輯一致性或推論過程的嚴密性，並提出質疑。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。 6-4-4-2 在不違背科學原理的最低限制下，考量任何可能達成目的的途徑。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。			3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。 2-4-3 結合環保概念管理衣物。 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【環境教育】 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。
廿	01/05 ｜ 01/11	第六章：純物質的奧秘 •6-4 原子與分子（3）	6-4-1 了解道耳吞原子說的內容。 6-4-2 了解近代科學對原子結構的發現。 6-4-3 了解原子核包括質子及中子，及核外電性、化學性	1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫。 1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設。 的觀察。 1-4-5-4 正確的運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-4-4 知道物質是由粒子所組成的，週期表上元素性質的週期性。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的	1.介紹道耳吞的原子說內容。 2.介紹原子構造的科學史，提示學生科學的本質。 3.講述原子構造的原子、質子、中子的性質，與原子的體積、質量、電性、化學性質的關係。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊教育。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。

		◎生活科技 第七章：製造科技 •7-6 新興的材料科技（1）	質的關係。 6-4-4 以近代科學的發現分析道耳吞的原子說的缺點。 6-4-5 理解分子的概念。 6-4-6 理解純物質形成的原因。 6-4-7 知道如何表示純物質的化學式。 6-4-8 認識常見物質的化學式。 ◎生活科技 7-6-1 了解材料科技未來的發展。 7-6-2 知道奈米與奈米科技的意涵及未來發展的應用。	事。 6-4-2-2 依現有的理論，運用演藝推哩，推斷應發生的事。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 ◎生活科技 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 3-4-0-3 察覺有些理論彼此之間邏輯上不相關連，甚至互相矛盾，表示尚不完備。好的理論應是有邏輯的、協調一致、且經過考驗的知識體系。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。 6-4-3-1 檢核論據的可信度、因果的關連性、理論間的邏輯一致性或推論過程的嚴密性，並提出質疑。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。 6-4-4-2 在不違背科學原理的最低限制下，考量任何可能達成目的的途徑。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	4.講述分子的概念，化合物形成的原因。 5.講述純物質形成原因與原子關係。 6.說明化學式的表示法，並強調化學式的意義與重要性。 7.歸納純物質化學式表示的規則，使學生能正確寫出化學式。 ◎生活科技 1.讓學生認識奈米與奈米科技的意涵，以及未來的發展與應用。		3-3-3 發展生涯規劃的能力。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 ◎生活科技 【生涯發展】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。 2-4-3 結合環保概念管理衣物。 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【環境教育】 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 5-4-3 能與同儕組成團

							隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。
廿一	01/12 ｜ 01/18	第六章：純物質的奧秘 •6-5 原子與分子（2） ★第三次段考(1) ◎生活科技 第七章：製造科技 •7-6 新興的材料科技（1）	6-5-1 能以粒子觀點解釋物質的三態變化原因。 6-5-2 能以粒子觀點解釋溶解現象與擴散作用。 6-5-3 能理解擴散進行由高濃度區至低濃度區。 6-5-4 能利用粒子觀點解釋物質的化學變化。 ◎生活科技 7-6-1 了解材料科技未來的發展。 7-6-2 知道奈米與奈米科技的意涵及未來發展的應用。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-5-3 將研究內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-4-4 知道物質是由粒子所組成的，週期表上元素性質的週期性。 5-4-1-3 了解科學探索，就是一種心智開發的活動。 6-4-2-2 依現有的理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 ◎生活科技 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 3-4-0-3 察覺有些理論彼此之間邏輯上不相關連，甚至互相矛盾，表示尚不完備。好的理論應是有邏輯的、協調一致、且經過考驗的知識體系。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。 6-4-3-1 檢核論據的可信度、因果的關連性、理論間的邏輯一致性或推論過程的嚴密性，並提出質疑。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。 6-4-4-2 在不違背科學原理的最低限制下，考量任何可能達成目的的途徑。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	1.經由示意圖講質的三態變化與組成粒子的距離關係。 2.以粒子觀點講述溶解、擴散現象與組成粒子關係。 3.以粒子講述化學變化與組成原子的重新排列組合有關。 4.歸納純物質化學式表示的規則，使學生能正確寫出化學式。 ◎生活科技 1.讓學生認識奈米與奈米科技的意涵，以及未來的發展與應用。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊教育。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 ◎生活科技 【生涯發展】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。 2-4-3 結合環保概念管理衣物。 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 瞭解有效的資源管

							理，並應用於生活中。 【環境教育】 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。

108學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第二學期自然與生活科技領域 教學計畫表　設計者：何淑貞　(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：南一版第四冊
二、本領域每週學習節數：4
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/09 | 02/15	第一章：化學反應 •1-1 認識化學反應(3) ◎生活科技 第七章：營建科技 •7-1 認識營建科技(1)	1-1-1 了解化學反應發生時常見的現象。 1-1-2 了解化學反應的吸放熱。 1-1-3 了解化學反應發生前後的質量關係。 ◎生活科技 7-1-1 能理解營建科技的定義 7-1-2 能了解營建科技在日常生活的重要性 7-1-3 能主動察覺營建科技與日常生活息息相關的 7-1-4 透過周遭生活經驗,能了解營建科技與生活的關係 7-1-5 能了解營建工程的定義 7-1-6 能了解營建工程包含的項目,並進一步說明 7-1-7 能列舉與營建工程相關的行業 7-1-8 能了解營建工程與社會經濟發展的關係	1-4-4-2 知道由本量與誤差量的比較，瞭解估計的意義。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的，科學性的陳述。 2-4-5-1 觀察溶液發生交互作用時的顏色變化。 2-4-7-1 認識化學反應的變化，並指出影響化學反應快慢的因素。 2-4-7-3 認識化學變化的吸熱、放熱反應。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論、及運用想像來構思假說和解釋數據。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 5-4-1-3 瞭解科學探索，就是一種心智開發的活動。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 ◎生活科技 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念	1.引導學生認識化學變化涉及顏色改變與量的變化。 ◎生活科技 1.營建科技的定義 2.營建科技與生活 3.營建工程的範圍 4.營建工程相關的行業	討論 實驗進行 口語評量	【生涯發展】 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 ◎生活科技 【生涯發展】 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中 【資訊教育】 5-4-2 適時應用資訊科技，透過網路培養合作學習、主動學習的能力。 【兩性教育】 3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係
二	02/16 | 02/22	第一章：化學反應 •1-2 化學反應的表示法(3) ◎生活科技 第七章：營	1-2-1 了解反應方程式的表示法。 1-2-2 了解化學反應方程式係數的意義。 ◎生活科技 7-1-1 能理解營建科技的定義 7-1-2 能了解營建科技在日常生活的重要性	1-4-5-4 正確的運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-4-5 認識物質的組成和結構，元素與化合物之間的關係，並瞭解化學反應與原子的重新排列。 2-4-4-6 瞭解原子量、分子量、碳氫化合物的概念。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論、及運用	1.以化學反應模型的實驗，讓學生了解化學反應是原子重新排列，組成另一種新的物質。 2.讓學生明白原子量的概念。 3.讓學生明白分子量的概	討論 實驗進行 口語評量	【生涯發展】 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力

		建科技 •7-1 認識營建科技(1)	7-1-3 能主動察覺營建科技與日常生活息息相關的 7-1-4 透過周遭生活經驗，能了解營建科技與生活的關係 7-1-5 能了解營建工程的定義 7-1-6 能了解營建工程包含的項目，並進一步說明 7-1-7 能列舉與營建工程相關的行業 7-1-8 能了解營建工程與社會經濟發展的關係	想像來構思假說和解釋數據。 5-4-1-3 瞭解科學探索，就是一種心智開發的活動。 6-4-5-1 能設計實驗來驗證假設。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 ◎生活科技 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念	念。 4.讓學生知道原子量與分子量的計算。 5.讓學生知道莫耳的概念和計算。 ◎生活科技 1.營建科技的定義 2.營建科技與生活 3.營建工程的範圍 4.營建工程相關的行業		【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中 【資訊教育】 5-4-2 適時應用資訊科技，透過網路培養合作學習、主動學習的能力。 【兩性教育】 3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係 ◎生活科技 【生涯發展】 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中 【資訊教育】 5-4-2 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合以學過的軟體進行資料整理與分析。 【兩性教育】 3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係
三	02/23 ｜ 02/29	第一章：化學反應 •1-3 原子量與莫耳(1) ◎生活科技 第七章：營建科技 •7-1 認識營建科技(1)	1-3-1 了解原子量與分子量。 1-3-2 知道如何計算原子量與分子量。 1-3-3 知道莫耳的概念。 ◎生活科技 7-1-1 能理解營建科技的定義 7-1-2 能了解營建科技在日常生活的重要性 7-1-3 能主動察覺營建科技與日常生活息息相關的 7-1-4 透過周遭生活經驗，能了解營建科技與生活的關係 7-1-5 能了解營建工程的定義 7-1-6 能了解營建工程包含的項目，並	1-4-5-4 正確的運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-4-5 認識物質的組成和結構，元素與化合物之間的關係，並瞭解化學反應與原子的重新排列。 2-4-4-6 瞭解原子量、分子量、碳氫化合物的概念。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論、及運用想像來構思假說和解釋數據。 5-4-1-3 瞭解科學探索，就是一種心智開發的活動。 6-4-5-1 能設計實驗來驗證假設。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.以化學反應模型的實驗，讓學生了解化學反應是原子重新排列，組成另一種新的物質。 2.讓學生明白原子量的概念。 3.讓學生明白分子量的概念。 4.讓學生知道原子量與分子量的計算。 5.讓學生知道莫耳的概念和計算。	討論 實驗進行 口語評量	【生涯發展】 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中 【資訊教育】 5-4-2 適時應用資訊科技，透過網路培養合作學習、主動學習的能力。

			進一步說明 7-1-7 能列舉與營建工程相關的行業 7-1-8 能了解營建工程與社會經濟發展的關係	◎生活科技 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念	◎生活科技 1.營建科技的定義 2.營建科技與生活 3.營建工程的範圍 4.營建工程相關的行業		【兩性教育】 3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係 ◎生活科技 【生涯發展】 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中 【資訊教育】 5-4-2 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合以學過的軟體進行資料整理與分析。 【兩性教育】 3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係
四	03/01 ｜ 03/07	第一章：化學反應 •1-4 化學反應的計量(2) 第二章：氧化還原 •2-1 元素的活性大小(1) ◎生活科技 第七章：營建科技 •7-1 認識營建科技(1)	1-4-1 了解化學反應式的係數比所代表的意義。 2-1-1 了解常見金屬元素活性大小及其化合物。 2-1-2 了解常見非金屬元素活性大小及其化合物。 2-1-3 能了解氧化反應意義。 2-1-4 由實驗探討金屬與非金屬氧化物之水溶液的酸鹼性。 ◎生活科技 7-1-1 能理解營建科技的定義 7-1-2 能了解營建科技在日常生活的重要性 7-1-3 能主動察覺營建科技與日常生活息息相關的 7-1-4 透過周遭生活經驗，能了解營建科技與生活的關係 7-1-5 能了解營建工程的定義 7-1-6 能了解營建工程包含的項目，並進一步說明 7-1-7 能列舉與營建工程相關的行業	1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料 1-4-5-4 正確的運用科學名詞、符號及常用的表達方式 2-4-4-2 探討物質的物理性質與化學性質。 2-4-5-2 瞭解常用的金屬、非金屬元素的活性大小及其化合物 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化) 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 ◎生活科技 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念	1.讓學生知道反應式系數比所代表的意義和計算。 2.藉由實驗了解常用金屬元素、分金屬元素的活性大小及其化合物。 ◎生活科技 1.營建科技的定義 2.營建科技與生活 3.營建工程的範圍 4.營建工程相關的行業	討論 實驗進行 口語評量	【生涯發展】 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中 【資訊教育】 5-4-2 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合以學過的軟體進行資料整理與分析。 【兩性教育】 3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係 ◎生活科技。 【生涯發展】

			7-1-8 能了解營建工程與社會經濟發展的關係				1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中 【資訊教育】 5-4-2 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合以學過的軟體進行資料整理與分析。 【兩性教育】 3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係
五	03/08 | 03/14	第二章：氧化還原 •2-2 氧化還原(3) ◎生活科技 第七章：營建科技 •7-2 營建工程(1)	2-2-1 能了解還原反應的意義。 2-2-2 知道從金屬化合物中還原出金屬元素的方法。 2-2-3 能以實驗說明還原作用就是氧化物失去氧。 2-2-4 能由所蒐集資料中，了解金屬冶煉過程中的氧化還原作用。 ◎生活科技 7-2-1 能了解營建工程材料與日常生活的關係 7-2-2 能認識營建工程材料與環境保護的關係 7-2-3 能認識營建工程材料目前發展的趨勢 7-2-4 能認識各種常見的營建工程材料與其特性 7-2-5 能認識各種常見的營建構造與其特點 7-2-6 能了解營建工程執行步驟的意義 7-2-7 能列舉說明營建工程執行步驟	1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察 1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-4 正確的運用科學名詞、符號及常用的表達方式 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、出提解決問的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-5-2 瞭解常用的金屬、非金屬元素的活性大小及其化合物 2-4-5-3 知道氧化作用就是物質與氧化合，而還原作用就是氧化物失去氧 3-4-0-2 能判別甚麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化) 6-4-2-2 依現有的理論，運用演藝推哩，推斷應發生的事。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣 6-4-5-1 能設計實驗來驗證假設。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念	1.能了解還原作用就是氧化物失去氧。 2.能由蒐集資料中了解金屬冶煉過程中的氧化還原作用。 ◎生活科技 1. 營建工程材料的發展趨勢 2.營建工程材料的分類 3.營建常見的營建構造 4.認識一般住屋的構造 5.營建工程執行步驟	討論 實驗進行 口語評量	【生涯發展】 1-3-1 舉例說明自己的發展與成長會受到家庭與學校的影響。 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 ◎生活科技。 【生涯發展】 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【資訊教育】 5-4-2 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合以學過的軟體進行資料整理與分析。 【兩性教育】

				7-4-0-2 再處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定策略的習慣。 ◎生活科技 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議 2-4-8-7 認識房屋的基本結構、維生系統及安全設計。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念			3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係
六	03/15 | 03/21	第三章： 酸、鹼、鹽 •3-1 認識電解質(3) ◎生活科技 第七章：營建科技 •7-2 營建工程(1)	3-1-1 能操作實驗流程，並觀察記錄結果。 3-1-2 能由化合物的水溶液的導電性加以分類。 3-1-3 能區分電解質與非電解質。 3-1-4 能了解電解質的導電方式。 3-1-5 能了解離子的形成和認識常見的離子式。 3-1-6 能了解解離說的意涵。 3-1-7 能知道電解質包含酸、鹼及鹽類。 ◎生活科技 7-2-1 能了解營建工程材料與日常生活的關係 7-2-2 能認識營建工程材料與環境保護的關係 7-2-3 能認識營建工程材料目前發展的趨勢 7-2-4 能認識各種常見的營建工程材料與其特性 7-2-5 能認識各種常見的營建構造與其特點 7-2-6 能了解營建工程執行步驟的意義 7-2-7 能列舉說明營建工程執行步驟	1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察 1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。歸納、研判與推斷 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識 5-4-1-3 瞭解科學探索，就是一種心智開發的活動。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源資料中，彙整出一通則性(例如若溫度很高，物質都會氣化)。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題 ◎生活科技 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議 2-4-8-7 認識房屋的基本結構、維生系統及安全設計。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念	1.透過實驗操作，以化合物水溶液的導電性，將其分成電解質與分電解質。 2.了解離子的形成和常見的離子種類 3.認識電離說的意函 4.了解電解質包含酸、鹼、鹽類 ◎生活科技 1. 營建工程材料的發展趨勢 2.營建工程材料的分類 3.營建常見的營建構造 4.認識一般住屋的構造 5.營建工程執行步驟	討論 實驗進行 口語評量	【生涯發展】 1-3-1 舉例說明自己的發展與成長會受到家庭與學校的影響。 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 ◎生活科技。 【生涯發展】 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 5-4-2 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合以學過的軟體進行資料整理與分析。 【兩性教育】 3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係
七	03/22 |	第三章： 酸、鹼、鹽 •3-2 常見	3-2-1 能操作實驗過程，並觀察記錄實驗結果。 3-2-2 能說明酸、鹼定義及特性。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。	1.由實驗了解酸和鹼的特性。 2.由實驗了解酸性溶液對	討論 實驗進行	【生涯發展】 1-3-1 舉例說明自己的發展與成長會受到家庭與學校的影響。

	03/28	的酸與鹼(2) ◎生活科技 第七章：營建科技 •7-2 營建工程(1) 第一次段考	3-2-3 能由實驗了解酸性溶液對金屬與大理石的反應。 3-2-4 能知道常見的酸或鹼的性質及用途。 ◎生活科技 7-2-1 能了解營建工程材料與日常生活的關係 7-2-2 能認識營建工程材料與環境保護的關係 7-2-3 能認識營建工程材料目前發展的趨勢 7-2-4 能認識各種常見的營建工程材料與其特性 7-2-5 能認識各種常見的營建構造與其特點 7-2-6 能了解營建工程執行步驟的意義 7-2-7 能列舉說明營建工程執行步驟	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-4-2 探討物質的誤領性質與化學性質 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 ◎生活科技 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議 2-4-8-7 認識房屋的基本結構、維生系統及安全設計。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念	金屬與大理石的反應。 3.認識日常生活中常見的酸和鹼。 4.能認識實驗室中常用的指示劑(廣用試紙、石蕊、酚酞)及在不同酸、鹼環境下所呈現的顏色。 ◎生活科技 1. 營建工程材料的發展趨勢 2.營建工程材料的分類 3.營建常見的營建構造 4.認識一般住屋的構造 5.營建工程執行步驟	口語評量	1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 ◎生活科技。 【生涯發展】 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】 5-4-2 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合以學過的軟體進行資料整理與分析。 【兩性教育】 3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係
八	03/29 ｜ 04/04	第三章：酸、鹼、鹽 •3-3 酸鹼濃度(3) ◎生活科技 第七章：營建科技 •7-3 營建科技的永續發展(1)	3-3-1 能了解酸鹼濃度意義及表示法。 3-3-2 能了解氫離子濃度和氫氧離子濃度關係。 3-3-3 能了解 pH 值的意義。 3-3-4 能了解 pH 值與氫離子濃度、酸鹼程度間的關係。 3-3-5 能知道酸鹼指示劑的意義。 3-3-6 能認識實驗室常用指示劑（如石蕊、酚酞、酚紅）及在不同酸鹼環境下所呈現的顏色。 3-3-7 能知道精確的酸鹼度測量儀器 pH 計。 3-3-8 能由實驗探討金屬與非金屬氧化物，其水溶液的酸鹼性。 ◎生活科技 7-3-1 能了解科技不斷發展帶來的副作用	1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。歸納、研判與推斷 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-4-2 探討物質的誤領性質與化學性質 2-4-5-1 觀察溶液發生交互作用時的顏色變化。 2-4-5-5 認識酸、鹼、鹽與水溶液中氫離子與氫氧離子的關係，及 pH 值的大小與酸鹼反應的變化。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣 6-4-4-2 在不違背科學原理的最低限制下，考量任何可能達成目的的途徑 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.酸鹼濃度的意義及表示法。 2.水溶液中氫離子濃度和氫氧根濃度的關係。 3.酸鹼濃度與 PH 值的關係。 4.酸鹼指示劑的顏色變化與 PH 值數字大小的關係。 ◎生活科技 1. 綠建築的意義 2.綠建築的指標	討論 實驗進行 口語評量	【生涯發展】 1-3-1 舉例說明自己的發展與成長會受到家庭與學校的影響。 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 ◎生活科技。 【生涯發展】 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力

			7-3-2 能認識營建科技的永續發展的趨勢 7-3-3 能說出綠建築的意義與目的 7-3-4 能說出九大綠建築的指標 7-3-5 能了解各項綠建築指標的涵意，並能說出對環境生態的意義 7-3-6 能了解建築標章的意義	◎生活科技 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議 2-4-8-7 認識房屋的基本結構、維生系統及安全設計。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念			3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】 5-4-2 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合以學過的軟體進行資料整理與分析。 【兩性教育】 3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係
九	04/05 | 04/11	第三章： 酸、鹼、鹽 •3-4 酸鹼中和(3) ◎生活科技 第七章：營建科技 •7-3 營建科技的永續發展(1)	3-4-1 能了解酸鹼反應的意義。 3-4-2 知道中和反應是放熱的過程 3-4-3 知道中和反應的酸鹼度變化 3-4-4 了解滴定終點指示劑顏色變化的意義 ◎生活科技 7-3-1 能了解科技不斷發展帶來的副作用 7-3-2 能認識營建科技的永續發展的趨勢 7-3-3 能說出綠建築的意義與目的 7-3-4 能說出九大綠建築的指標 7-3-5 能了解各項綠建築指標的涵意，並能說出對環境生態的意義 7-3-6 能了解建築標章的意義	1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。歸納、研判與推斷 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-4-2 探討物質的誤領性質與化學性質 2-4-5-1 觀察溶液發生交互作用時的顏色變化。 2-4-5-5 認識酸、鹼、鹽與水溶液中氫離子與氫氧離子的關係，及 pH 值的大小與酸鹼反應的變化。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣 6-4-4-2 在不違背科學原理的最低限制下，考量任何可能達成目的的途徑 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 ◎生活科技 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議 2-4-8-7 認識房屋的基本結構、維生系統及安全設計。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念	1.以實驗觀察酸(鹼)溶液中加鹼(酸)的變化。 2.依據鹽的通性認識日常生活中鹽類的用途。 ◎生活科技 1. 綠建築的意義 2.綠建築的指標	討論 實驗進行 口語評量	【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具進行圖表製作。盡量使用自由軟體。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 【生涯發展】 1-3-1 舉例說明自己的發展與成長會受到家庭與學校的影響。 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 ◎生活科技。 【生涯發展】 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】 5-4-2 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合以學過的軟體進行資

							料整理與分析。 【兩性教育】 3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係
十	04/12 | 04/18	第四章：反應速率與平衡 •4-1 濃度與接觸面積對反應速率的影響(3) ◎生活科技 第七章：營建科技 •7-3 營建科技的永續發展(1)	4-1-1 透過反應速率的介紹，使學生能： 4-1-1a 理解化學反應速率的意義。 4-1-1-b 了解不同的化學反應有不同之反應速率。 4-1-2 透過濃度與接觸面積對反應速率的影響，使學生能 4-1-2a 根據實驗結果，了解濃度與顆粒大小對反應速率的影響 4-1-2b 利用粒子的觀點，解釋能度與接觸面積對反應速率的影響 ◎生活科技 7-3-1 能了解科技不斷發展帶來的副作用 7-3-2 能認識營建科技的永續發展的趨勢 7-3-3 能說出綠建築的意義與目的 7-3-4 能說出九大綠建築的指標 7-3-5 能了解各項綠建築指標的涵意，並能說出對環境生態的意義 7-3-6 能了解建築標章的意義	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或瞭解概念、理論、模型的適用性。 2-4-4-2 探討物質的物理性質與化學性質 2-4-4-4 知道物質是由粒子所組成，週期表上元素性質的週期性。 2-4-4-5 認識物質的組成和結構，元素與化合物之間的關係，並瞭解化學反應與原子的重新排列。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。 ◎生活科技 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議 2-4-8-7 認識房屋的基本結構、維生系統及安全設計。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念	1.由學生熟悉的生活經驗切入，再輔以實驗結果作深入說明。 ◎生活科技 1. 綠建築的意義 2.綠建築的指標	討論 實驗進行 口語評量	【生涯發展】 1-3-1 舉例說明自己的發展與成長會受到家庭與學校的影響。 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】 5-4-2 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合以學過的軟體進行資料整理與分析。 【兩性教育】 3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係 ◎生活科技。 【生涯發展】 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】 5-4-2 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合以學過的軟體進行資料整理與分析。 【兩性教育】

							3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係
十一	04/19 | 04/25	第四章：反應速率與平衡 •4-2 溫度對反應速率的影響(2) •4-3 催化劑對反應速率的影響(1) ◎生活科技 第七章：營建科技 •7-3 營建科技的永續發展(1)	4-2-1　透過溫度對反應速率的實驗，使學生能： 4-2-1a 理解溫度對反應速率的實驗。 4-2-1b 利用粒子的觀點作解釋。 4-2-2 經由討論使學生了解：溫度和反應速率關係如何應用在生活中。 4-3-1 透過催化劑對反應速率的影響，使學生能： 4-3-1a 探討催化劑對化學反應速率的影響。 4-3-1b 介紹日常生活中催化劑的應用角色。 4-3-1 介紹光觸媒的應用 4-3-2 從延伸閱讀中，使學生能從粒子觀點，理解催化劑如何影響反應速率。 ◎生活科技 7-3-1 能了解科技不斷發展帶來的副作用 7-3-2 能認識營建科技的永續發展的趨勢 7-3-3 能說出綠建築的意義與目的 7-3-4 能說出九大綠建築的指標 7-3-5 能了解各項綠建築指標的涵意，並能說出對環境生態的意義 7-3-6 能了解建築標章的意義	1-4-1-3 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及行程概念。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或瞭解概念、理論、模型的適用性 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 2-4-4-2 探討物質的物理性質與化學性質 2-4-4-5 認識物質的組成和結構，元素與化合物之間的關係，並瞭解化學反應與原子的重新排列 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事 6-4-3-1 檢核論據的可信度、因果的關連性、理論間的邏輯一致性或推論過程的嚴密性，並提出質疑。 6-4-5-1 能設計實驗來驗證假設 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。 ◎生活科技 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議 2-4-8-7 認識房屋的基本結構、維生系統及安全設計。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念	1. 由學生熟悉的生活經驗切入，再輔以實驗結果作深入說明。 ◎生活科技 1. 綠建築的意義 2.綠建築的指標	討論 實驗進行 口語評量	【生涯發展】 1-3-1 舉例說明自己的發展與成長會受到家庭與學校的影響。 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】 5-4-2 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合以學過的軟體進行資料整理與分析。 【兩性教育】 3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係 ◎生活科技。 【生涯發展】 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】 5-4-2 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合以學過的軟體進行資料整理與分析。 【兩性教育】 3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係

十二	04/26 | 05/02	第四章：反應速率與平衡 •4-3 催化劑對反應速率的影響(1) •4-4 可逆反應與平衡(2) ◎生活科技 第七章：營建科技 •7-3 營建科技的永續發展(1)	4-3-1 透過催化劑對反應速率的影響，使學生能： 4-3-1a 探討催化劑對化學反應速率的影響。 4-3-1b 介紹日常生活中催化劑的應用角色。 4-3-1 介紹光觸媒的應用 4-3-2 從延伸閱讀中，使學生能從粒子觀點，理解催化劑如何影響反應速率。 4-4-1 透過化學平衡的介紹，使學生能： 4-4-1a 由蒸發與凝結之物理變化平衡，理解正、逆反應和平衡的觀念。 4-4-1b 從先備知識引入化學的可逆反應，並探索化學平衡的概念。 4-4-1c 介紹濃度、壓力、溫度如何影響平衡。 ◎生活科技 7-3-1 能了解科技不斷發展帶來的副作用 7-3-2 能認識營建科技的永續發展的趨勢 7-3-3 能說出綠建築的意義與目的 7-3-4 能說出九大綠建築的指標 7-3-5 能了解各項綠建築指標的涵意，並能說出對環境生態的意義 7-3-6 能了解建築標章的意義	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及行程概念。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或瞭解概念、理論、模型的適用性 2-4-4-2 探討物質的物理性質與化學性質 2-4-4-5 認識物質的組成和結構，元素與化合物之間的關係，並瞭解化學反應與原子的重新排列 2-4-7-2 認識化學平衡的概念，以及影響化學平衡的因素 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事 6-4-3-1 檢核論據的可信度、因果的關連性、理論間的邏輯一致性或推論過程的嚴密性，並提出質疑。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。 7-4-0-6 在處理問題時，能分工執掌、操控變因，做流程規畫，有計畫的進行操作 ◎生活科技 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議 2-4-8-7 認識房屋的基本結構、維生系統及安全設計。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念	1.由學生熟悉的生活經驗切入，再輔以實驗結果作深入說明。 2.利用密閉系統中，水和蒸氣達成平衡來引導學生學習可逆反應。 ◎生活科技 1. 綠建築的意義 2.綠建築的指標	討論 實驗進行 口語評量	【生涯發展】 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】 5-4-2 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合以學過的軟體進行資料整理與分析。 【兩性教育】 3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係 ◎生活科技。 【生涯發展】 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】 5-4-2 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合以學過的軟體進行資料整理與分析。 【兩性教育】 3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係
十三	05/03 | 05/09	第四章：反應速率與平衡 •4-4 可逆反應與平衡	4-4-1 透過化學平衡的介紹，使學生能： 4-4-1a 由蒸發與凝結之物理變化平衡，理解正、逆反應和平衡的觀念。 4-4-1b 從先備知識引入化學的可逆反	1-4-1-1 能由不同的九度或者方法做觀察 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫地觀察 1-4-2-1 若相同的研究得到不同的結果，研判此不同是否具有關聯性 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判了論點	1. 利用密閉系統中，水和蒸氣達成平衡來引導學生學習可逆反應。 2.了解有機化合物的由來。	討論 實驗進行 口語評量	【生涯發展】 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【家政教育】

		(1) 第五章：有機化合物 •5-1 認識有機化合物(2) ◎生活科技 第七章：營建科技 •7-3 營建科技的永續發展(1)	應，並探索化學平衡的概念。 4-4-1c 介紹濃度、壓力、溫度如何影響平衡。 5-1-1 了解有機化合物的由來。 5-1-2 了解有機化合物的特性。 ◎生活科技 7-3-1 能了解科技不斷發展帶來的副作用 7-3-2 能認識營建科技的永續發展的趨勢 7-3-3 能說出綠建築的意義與目的 7-3-4 能說出九大綠建築的指標 7-3-5 能了解各項綠建築指標的涵意，並能說出對環境生態的意義 7-3-6 能了解建築標章的意義	1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或瞭解概念、理論、模型的適用性 2-4-4-2 探討物質的物理性質與化學性質 2-4-4-6 了解原子量、分子量、碳氫化合物的概念 2-4-7-2 認識化學平衡的概念，以及影響化學平衡的因素 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣 6-4-5-1 能設實驗來驗證假設 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷 7-4-0-6 在處理問題時，能分工執掌、操控變因，做流程規畫，有計畫的進行操作 ◎生活科技 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議 2-4-8-7 認識房屋的基本結構、維生系統及安全設計。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念	3.了解有機化合物的特性。 ◎生活科技 1. 綠建築的意義 2.綠建築的指標		3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】 5-4-2 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合以學過的軟體進行資料整理與分析。 【兩性教育】 3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係 ◎生活科技。 【生涯發展】 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】 5-4-2 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合以學過的軟體進行資料整理與分析。 【兩性教育】 3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係
十四	05/10 ｜ 05/16	第五章：有機化合物 •5-2 常見的有機化合物(2) ◎生活科技 第七章：營建科技 •7-3 營建科技的永續發展(1)	5-2-1 認識常見有機化合物的種類。 5-2-2 認識碳氫化合物的特性及其用途。 5-2-3 引導歸納碳氫氧化合物的特性。 5-2-4 了解油脂精煉的過程及目的，並檢測化學知識的應用法。 ◎生活科技 7-3-1 能了解科技不斷發展帶來的副作用 7-3-2 能認識營建科技的永續發展的趨勢	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-4-5 認識物質的組成和結構，元素與化合物之間的關係，並瞭解化學反應與原子的重新排列。 2-4-4-6 瞭解原子量、分子量、碳氫化合物的概念 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嘗試對各種材料進行加工與運用。 5-4-1-3 了解科學探索，就是一種心智開發的活動 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化) 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、	1.認識日常生活中的有機化合物。 2.認識碳氫化合物的特性 3.認識碳氫氧化合物的特性 ◎生活科技 1. 綠建築的意義 2.綠建築的指標	討論 實驗進行 口語評量	【生涯發展】 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 ◎生活科技。 【生涯發展】 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向

		第二次段考	7-3-3 能說出綠建築的意義與目的 7-3-4 能說出九大綠建築的指標 7-3-5 能了解各項綠建築指標的涵意，並能說出對環境生態的意義 7-3-6 能了解建築標章的意義	行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題 ◎生活科技 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議 2-4-8-7 認識房屋的基本結構、維生系統及安全設計。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念			2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係 2-3-1 瞭解教育的機會、特性及與工作間的關係。 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【資訊教育】 4-4-1 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 5-4-2 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合以學過的軟體進行資料整理與分析。 5-4-3 建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【兩性教育】 3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係
十五	05/17 | 05/23	第五章：有機化合物 •5-3 聚合物和衣料(3) 第七章：營建科技 •7-4 認識住屋環境(1)	5-3-1 了解聚合物的一般性質及用途。 5-3-2 知道常見衣料纖維及其簡易實驗辨別法。 5-3-3 認識聚合物的通性及用途。 5-3-4 能在生活中具體實踐，減少廢棄物與資源回收的行動。 ◎生活科技 7-4-1 能了解室內設計與日常生活的關係 7-4-2 能說出室內設計的意義 7-4-3 能認識室內設計圖的各種符號 7-4-4 能閱讀室內設計配置圖，並了解所代表的意義 7-4-5 了解住屋安全及排水系統 7-4-6 能了解住屋通風設計的重要性 7-4-7 能說出自然通風設計的重要性 7-4-8 能了解冷氣機選購的基本要領 7-4-9 能認識節能標章，並選用具有	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察 1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。歸納、研判與推斷 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-4 正確的運用科學名詞、符號及常用的表達方式 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議 2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及升值、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論 3-4-0-4 察覺科學產生的過程雖然嚴謹，但是卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度感變而有不同的詮釋 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識 5-4-1-3 瞭解科學探索，就是一種心智開發的活動	1.了解聚合物的一般性質與用途。 2.知道常見衣料纖維及其簡易實驗遍別法。 3.認識塑膠的通性及用途。 ◎生活科技 1.室內設計的意義 2.室內設計的表達方式 3.住屋的安全及維生系統	討論 實驗進行 口語評量	【生涯發展】 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【兩性教育】 3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係 【資訊教育】 5-4-2 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合以學過的軟體進行資料整理與分析。 ◎生活科技。

			標章的電器 7-4-10 能認識住屋的各種照明設備 7-4-11 能說出照度的意義 7-4-12 能說出照明設備選購的要領 7-4-13 能了解住屋的家具設備 7-4-14 能知道家具使用的材料 7-4-15 能認識住屋的廚房、衛生設備	6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事 6-4-3-1 檢核論據的可信度、因果的關連性、理論間的邏輯一致性或推論過程的嚴密性，並提出質疑。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題 7-4-0-6 在處理問題時，能分工執掌、操控變因，做流程規畫，有計畫的進行操作 ◎生活科技 2-4-8-7 認識房屋的基本結構、維生系統及安全設計 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念 8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作 8-4-0-6 執行製作過程中即完成後的機能測試與調整			【生涯發展】 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題
十六	05/24 | 05/30	第五章：有機化合物 •5-4 肥皂與清潔劑(1) •5-5 食品科技(2) ◎生活科技 第七章：營建科技 •7-4 認識住屋環境(1)	5-4-1 認識常用的清潔劑。 5-4-2 知道如何製造肥皂。 5-4-3 了解肥皂的去汙原理，並知道皂化反應。 5-4-4 知道須謹慎使用清潔劑，以減少對環境的污染。 5-5-1 了解烹煮食物和溫度的關係。 5-5-2 了解食物加工和保存的方法。 5-5-3 認識食品釀製的應用。 ◎生活科技 7-4-1 能了解室內設計與日常生活的關係 7-4-2 能說出室內設計的意義 7-4-3 能認識室內設計圖的各種符號 7-4-4 能閱讀室內設計配置圖，並了解所代表的意義 7-4-5 了解住屋安全及排水系統 7-4-6 能了解住屋通風設計的重要性 7-4-7 能說出自然通風設計的重要性 7-4-8 能了解冷氣機選購的基本要領 7-4-9 能認識節能標章，並選用具有標章的電器 7-4-10 能認識住屋的各種照明設備 7-4-11 能說出照度的意義	1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度量策略 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能 2-4-7-1 認識化學反應的變化，並指出影響化學反應快慢的因素 2-4-4-6 瞭解原子量、分子量、碳氫化合物的概念 2-4-8-2 認識食品、食品添加劑及醃製、脫水、真空包裝等食品加工 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論、及運用想像來構思假說和解釋數據。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎 4-4-1-2 了解技術與科學的關係 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作	1.認識硬水及清潔劑的去汙原理。 2.利用製造肥皂實驗，了解肥皂的製作與去汙現象。 3.知道皂化反應。 4.利用悶燒鍋的原理，使學生了解烹煮食物和溫度的關係。 5.了解食物加工和保存的方法。 6.認識食品釀製的應用。 ◎生活科技 1.室內設計的意義 2.室內設計的表達方式 3.住屋的安全及維生系統	討論 實驗進行 口語評量	【生涯發展】 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 【兩性教育】 3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係 【資訊教育】 5-4-2 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合以學過的軟體進行資料整理與分析。 ◎生活科技 【生涯發展】 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀

			7-4-12 能說出照明設備選購的要領 7-4-13 能了解住屋的家具設備 7-4-14 能知道家具使用的材料 7-4-15 能認識住屋的廚房、衛生設備	7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。 ◎生活科技 2-4-8-7 認識房屋的基本結構、維生系統及安全設計 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念 8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作 8-4-0-6 執行製作過程中即完成後的機能測試與調整			3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 【兩性教育】 3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係 【資訊教育】 5-4-2 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合以學過的軟體進行資料整理與分析。
十七	05/31 ｜ 06/06	第六章：力與壓力 •6-1 力與平衡(2) •6-2 摩擦力(1) ◎生活科技 第七章：營建科技 •7-4 認識住屋環境(1)	6-1-1 說明力的效應，進而介紹力的種類、力的三要素、力圖表示法、兩力平衡的條件與合力。 6-1-2 操作實驗過程，並觀察紀錄結果。 6-1-3 知道力的測量方法及單位。 6-1-4 了解虎克定律的意義及其應用。 6-1-5 知道實驗的結果是一種智慧財產權，不得隨意抄襲。 6-2-1 能操作實驗過程，並觀察記錄實驗結果。 6-2-2 能了解摩擦力的意義。 6-2-3 能了解摩擦力的影響因素。 6-2-4 能了解摩擦力對日常生活的影響。 6-2-5 能知道減少摩擦力的方法。 6-2-6 能知道實驗的結果，是一種智慧財產，不得隨意抄襲。 ◎生活科技 7-4-1 能了解室內設計與日常生活的關係 7-4-2 能說出室內設計的意義 7-4-3 能認識室內設計圖的各種符號 7-4-4 能閱讀室內設計配置圖，並了解所代表的意義 7-4-5 了解住屋安全及排水系統 7-4-6 能了解住屋通風設計的重要性 7-4-7 能說出自然通風設計的重要性 7-4-8 能了解冷氣機選購的基本要領 7-4-9 能認識節能標章，並選用具有	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度量策略 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識 5-4-1-3 瞭解科學探索，就是一種心智開發的活動 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷 ◎生活科技 2-4-8-7 認識房屋的基本結構、維生系統及安全設計 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念 8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作 8-4-0-6 執行製作過程中即完成後的機能測試與調整	1.說明力的效應，進而介紹力的種類、力的三要素、力的圖示法、合力與兩力平衡的條件。 2.由日常生活中的例子說明物體受力後，會發生形狀改變或運動狀態的改變。 3.藉實驗操作了解摩擦力的意義及其影響因素。 4.說明摩擦力對日常生活的影響，以及如何利用及減少摩擦力。 ◎生活科技 1.室內設計的意義 2.室內設計的表達方式 3.住屋的安全及維生系統	討論 實驗進行 口語評量	【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具進行圖表製作 5-4-2 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合以學過的軟體進行資料整理與分析。 【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀與人格特質。 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 解決生活問題 【兩性教育】 3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係 ◎生活科技 【生涯發展】 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊

			標章的電器 7-4-10 能認識住屋的各種照明設備 7-4-11 能說出照度的意義 7-4-12 能說出照明設備選購的要領 7-4-13 能了解住屋的家具設備 7-4-14 能知道家具使用的材料 7-4-15 能認識住屋的廚房、衛生設備				3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 【兩性教育】 3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係 【資訊教育】 5-4-2 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合以學過的軟體進行資料整理與分析。
十八	06/07 ｜ 06/13	第六章：力與壓力 •6-2 摩擦力(2) •6-3 壓力(1) ◎生活科技 第七章：營建科技 •7-5 營建科技未來的發展趨勢(1)	6-2-1 能操作實驗過程，並觀察記錄實驗結果。 6-2-2 能了解摩擦力的意義。 6-2-3 能了解摩擦力的影響因素。 6-2-4 能了解摩擦力對日常生活的影響。 6-2-5 能知道減少摩擦力的方法。 6-2-6 能知道實驗的結果，是一種智慧財產，不得隨意抄襲。 6-3-1 能操作實驗過程，並觀察記錄實驗結果。 6-3-2 能了解壓力的定義及其影響因素。 6-3-3 能了解水壓力的意義。 6-3-4 能了解大氣壓力的意義及影響。 ◎生活科技 7-5-1 能說出營建自動化所帶來的好處 7-5-2 能了解推動營建E化的目的 7-5-3 能連結生活與智慧建築的關係 7-5-4 能了解未來建築的發展趨勢	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察 1-4-2-3 能在執行實驗時操控變因，並評估「不變量」假設成立的範圍。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-7 觀察力的作用與傳動現象，查覺力能引發轉動、移動的效果。以及探討流體動力傳動的情形。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題 ◎生活科技 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣 6-4-4-2 在不違背尻學完裡的最低限制下，考量任何考能達成目的的途徑	1.藉實驗操作了解摩擦力的意義及其影響因素。 2.說明摩擦力對日常生活的影響，以及如何利用及減少摩擦力。 3.藉由操作實驗，認識壓力並了解壓力的意義。並說明大氣壓力及液體壓力的意義。 ◎生活科技 1.營建科技未來的幾種面貌 2.營建自動化所需配合的技術 3.說明宜靜 5E 的意涵 4.生活中的智慧建築 5.未來建築的介紹	討論 實驗進行 口語評量	【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀與人格特質。 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具進行圖表製作 ◎生活科技 【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀與人格特質。 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 解決生活問題 【兩性教育】 3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係

							【資訊教育】 5-4-2 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合以學過的軟體進行資料整理與分析。
十九	06/14 | 06/20	第六章：力與壓力 •6-3 壓力(2) •6-4 浮力(1) ◎生活科技 第七章：營建科技 •7-5 營建科技未來的發展趨勢(1)	6-3-1 能操作實驗過程，並觀察記錄實驗結果。 6-3-2 能了解壓力的定義及其影響因素。 6-3-3 能了解水壓力的意義。 6-3-4 能了解大氣壓力的意義及影響。 6-4-1 能操作實驗，並觀察記錄結果。 6-4-2 了解浮力的意義。 6-4-3 了解影響浮力的因素。 6-4-4 知道實驗的結果，是一種智慧財產，不得隨意抄襲。 ◎生活科技 7-5-1 能說出營建自動化所帶來的好處 7-5-2 能了解推動營建E化的目的 7-5-3 能連結生活與智慧建築的關係 7-5-4 能了解未來建築的發展趨勢	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-2-3 能在執行實驗時操控變因，並評估「不變量」假設成立的範圍。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-7 觀察力的作用與傳動現象，查覺力能引發轉動、移動的效果。以及探討流體動力傳動的情形。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 ◎生活科技 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣 6-4-4-2 在不違背尻學完裡的最低限制下，考量任何考能達成目的的途徑	1.藉由操作實驗，認識壓力並了解壓力的意義。並說明大氣壓力及液體壓力的意義。 2.說明浮力的定義，並了解影響浮力的因素。 ◎生活科技 1.營建科技未來的幾種面貌 2.營建自動化所需配合的技術 3.說明宜靜 5E 的意涵 4.生活中的智慧建築 5.未來建築的介紹	討論 實驗進行 口語評量	【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具進行圖表製作。盡量使用自由軟體。 5-4-2 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合以學過的軟體進行資料整理與分析。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【兩性教育】 3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係 ◎生活科技。 【生涯發展】 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【資訊教育】 4-4-1 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 5-4-2 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合以學過的軟體進行資

							料整理與分析。 5-4-3 建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【兩性教育】 3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係
廿	06/21 ｜ 06/27	第六章：力與壓力 •6-4 浮力(2) ◎生活科技 第七章：營建科技 •7-5 營建科技未來的發展趨勢(1) ★第三次段考	6-4-1 能操作實驗，並觀察記錄結果。 6-4-2 了解浮力的意義。 6-4-3 了解影響浮力的因素。 6-4-4 知道實驗的結果，是一種智慧財產，不得隨意抄襲。 ◎生活科技 7-5-1 能說出營建自動化所帶來的好處 7-5-2 能了解推動營建E化的目的 7-5-3 能連結生活與智慧建築的關係 7-5-4 能了解未來建築的發展趨勢	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時,用科學知識和方法去分析判斷。 ◎生活科技 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣 6-4-4-2 在不違背尻學完裡的最低限制下，考量任何考能達成目的的途徑	1.說明浮力的定義，並了解影響浮力的因素。 ◎生活科技 1.營建科技未來的幾種面貌 2.營建自動化所需配合的技術 3.說明宜靜 5E 的意涵 4.生活中的智慧建築 5.未來建築的介紹		【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具進行圖表製作。盡量使用自由軟體。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 ◎生活科技。 【生涯發展】 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 3-3-3 發展生涯規劃的能力 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 【資訊教育】 4-4-1 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 5-4-2 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合以學過的軟體進行資料整理與分析。 5-4-3 建立科技為增進整體人類福祉的正確觀

							念，善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【兩性教育】 3-4-7 尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係

108 學年度嘉義縣朴子國民中學九年級第一學期自然與生活科技領域自然科 教學計畫表 設計者：自然領域教師團隊 (九年一貫)（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第五冊
二、本領域每週學習節數：4 節
三、本學期課程內涵：
1.了解速率、速度與加速度；牛頓三大運動定律以及運動的規則。
2.認識力的作用與能量的概念，並應用到生活中；認識簡單機械與運輸。
3.探討基本靜電現象與電的基本性質，並學習如何測量電壓、電流和電阻。

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/26 ｜ 08/30	一、直線運動 1‧1 時間的測量	1.知道人類利用自然現象變化的規律性，訂出年、月、日等時間的單位。 2.知道平均太陽日的意義。 3.知道時間的基本單位為秒。 4.了解有規律性變化的工具，可以做出計時器來測量時間。 5.了解「擺的等時性」。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用表達方式。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。	1.簡介自然現象的變化，例如晝夜的交替、月相的盈虧、四季的變化。並使學生了解可以利用這些自然現象變化的時間，訂出年、月、日等時間的單位。 2.簡單的介紹平均太陽日的意義，以及時間的基本單位—秒。 3.介紹各種計時工具，例如日晷、竿影、鬧鐘等。 4.講述「擺的等時性」，並說明伽利略如何利用實驗的方法，進行科學研究，讓學生了解伽利略所用的實驗方法和研究成果，以及他在科學上的地位。 5.說明在計時器的演進過程中，利用伽利略所發現的單擺等時性而發展出來的擺鐘，具有相當重要的地位。	1.教師評 2.觀察 3.口頭問	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。

二	09/02 ｜ 09/06	1-1 時間的測量 1-2 位移與路徑長	1.介紹單擺各部分的構造。 2.指導學生製作簡易的單擺，以自製的單擺來驗證「擺的等時性」。 3.利用控制變因法，了解影響單擺擺動週期的因素。 4.知道控制變因的原則是每一次只改變一個變因，其餘變因則維持不變。 5.知道在擺角不大時，單擺的週期與擺角的大小及擺錘質量無關，但與擺長有關。 6.引導學生了解擺角的大小、擺錘質量及擺長對單擺週期的影響。 7.知道物體位置標示的方法。 8.知道如何利用直線坐標來描述物體在直線上的位置。 9.知道位移與路徑長的定義。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-2-3 能在執行實驗時，操控變因，並評估「不變量」假設成立的範圍。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。	1.進行實驗「單擺擺動的週期」前，先請學生蒐集伽利略的生平資料。 2.介紹單擺各部分的構造。 3.利用實驗「單擺擺動的週期」，解釋待測量與變因，並介紹變因控制的實驗方法，引導學生了解擺角的大小、擺錘質量及擺長對單擺週期的影響。 4.利用衛星雲圖，說明颱風動向報導的例子，使學生明白物體位置標示的方法。 5.使用直線坐標來講述物體在直線上的位置。 6.說明當物體的位置隨時間改變時，物體處於運動狀態。 7.定義「位移」，並利用課本的例子說明位移的量值（大小）和方向，使學生明白位移即為物體位置的變化量。 8.以課本例子說明路徑長即為物體實際運動路線的總長度。 9.列舉一些日常生活中的例子，讓學生說出位移和路徑長。	1.教師評 2.察 3.頭問 4.作 5.驗告 6.筆驗	觀察 口詢 操作 實驗報告 紙筆測驗	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。

三	09/09 ｜ 09/13	1-3 速率與速度、 8-1 便利的運輸系統	1.知道常見分辨物體運動快慢的方法。 2.知道平均速率的定義。 3.了解平均速率與瞬時速率的區別。 4.知道瞬時速率可以表示出物體瞬間的運動快慢。 5.知道平均速度的定義。 6.了解速率和速度的差異。 7.知道物體做直線運動時，其速度可以同時描述物體的運動快慢和行進方向。 8.知道等速度運動同時具備運動快慢不變和運動方向不變的特性。 11..知道運輸的意義。 12.體會運輸對生活的影響。	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-7 觀察力的作用與傳動現象，察覺力能引發轉動、移動的效果，以及探討流體受力傳動的情形。 2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹，但是卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。	1.進行實驗1・3認識速度。 2.當物體的運動變快了、變慢了或是運動方向改變了，則物體不再做等速度運動，稱為加速度運動。 4.列舉生活中物體運動快慢的例子，定義平均速率，並說明平均速率的單位為「長度單位／時間單位」。 5.定義瞬時速率。 6.定義平均速度。 7.定義瞬時速度。說明當物體做等速度運動時，其運動軌跡必為直線，且運動快慢不變。 12.說明運輸對生活的影響。	1.師評 2.察 3.頭問 4.作 5.驗告 6.筆驗	教考 觀 口詢 操 實報 紙測	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。

四	09/16 ｜ 09/20	1-3 速率與速度、 8-1 便利的運輸系統	1. 了解位置與時間（x-t）關係圖的意義；速度與時間（v-t）關係圖的意義。 2. 認識打點計時器，由打點計時器在紙帶上所留下的打點痕跡分布情形，來觀察物體運動的快慢，藉以了解速度的概念。 3.. 知道運輸的意義。 4. 體會運輸對生活的影響。 5. 了解運輸系統的構成要素。 6. 了解運輸發展的新趨勢。	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-7 觀察力的作用與傳動現象，察覺力能引發轉動、移動的效果，以及探討流體受力傳動的情形。 2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹，但是卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。	1. 建立學生位置與時間（x-t）關係圖的、速度與時間（v-t）關係圖的概念。 2. 介紹運輸的定義。 3 討論臺灣常見的運輸方式。 4. 講解知識快遞。 5. 說明運輸對生活的影響。 6. 講解運輸的未來趨勢。 7. 以運輸系統的構成要素——載具，引導學生了解能源與動力的關係。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 操作 5. 實驗報告 6. 紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。

五	09/23 ｜ 09/27	1-4 加速度與等加速度運動、	1.了解加速度運動的意義；知道平均加速度的定義及加速度的單位由來。 2.了解速度與加速度同方向時，物體的運動越來越快；而速度與加速度反方向時，物體的運動越來越慢。 3.了解加速度與時間（a-t）關係圖的意義。 4.知道等加速度運動的特性。 5.了解自由落體運動，是一種等加速度運動。	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-7 觀察力的作用與傳動現象，察覺力能引發轉動、移動的效果，以及探討流體受力傳動的情形。 2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹，但是卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。	1.進行實驗1・3認識速度。 2.當物體的運動變快了、變慢了或是運動方向改變了，則物體不再做等速度運動，稱為加速度運動。 3.利用加速度定義，來解說加速度單位由來，即「m/s^2」，應特別說明單位也可以出現平方的概念。 4.利用課本圖說，說明速度與加速度同方向時，物體的運動越來越快；而速度與加速度反方向時，物體的運動越來越慢。 5.利用課本的舉例，說明在運動過程中，若每秒鐘速度的變化量都是一樣的，這種運動稱為等加速度運動，並繪製出速度與時間關係圖、加速度與時間關係圖，使學生了解其特性。 6.以伽利略與波以耳的實驗結果，說明物體在運動過程中只受重力的作用，而不受其他作用力的影響，這種運動稱之為自由落體運動。 7.重力加速度的值約為 9.8 m/s^2。 8.請學生討論及發表探索活動中所觀察到的現象。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.操作 5.實驗報告 6.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。

六	09/30 ｜ 10/05	1. 考前複習 2. 10/2-10/4 三年級校外教學 3. 8-2 動力與動力機械	1.知道直線運動。 2.知道熱機與機械裝置的工作原理。	第一章所對應的能力指標。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	1.複習第一章課程內容。 1.利用知識快遞，介紹內、外燃機的區分。 2.說明認識外燃機（蒸汽機）的運作。 3.透過內燃機引擎的說明，解說四衝程引擎與二衝程引擎的差異。	1. 教師評量 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 實作 6. 報告 7. 專案操作	第一章所對應的重大議題。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活
七	10/07 ｜ 10/11	段考	1.知道直線運動。	第一章所對應的能力指標。	1.複習第一章課程內容。	1.教師評量 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 考	第一章所對應的重大議題。

八	10/14 ｜ 10/18	第二章 力與運動 2-1 牛頓第一運動定律	1.知道什麼是慣性。 2.了解當物體不受外力作用或所受外力的合力為零時，靜者恆靜，動者必做等速度運動。 3.知道生活中某些現象可以用牛頓第一運動定律解釋。	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-7 觀察力的作用與傳動現象，察覺力能引發轉動、移動的效果，以及探討流體受力傳動的情形。 2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹，但是卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。	1.利用生活中的例子，說明靜止的物體不受外力作用時不可能自行移動。 2.以生活中的例子及探索活動的結果，說明等速度運動的物體，不受外力作用時，會保持原來的運動狀態。 3.利用伽利略和牛頓在科學上的研究發現，說明牛頓第一運動定律。 4.舉例生活中與慣性有關的現象。	1.教師評量 2.觀察 3.口頭問答 4.操作驗證 5.實驗報告 6.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。

九	10/21 ｜ 10/25	第二章 力與運動 2-2 牛頓第二運動定律 第八章 力與運輸 8-2 動力與動力機械	1.知道力可使物體產生加速度。 2.了解力和物體運動狀態變化之間的關係。 3.知道外力、質量及加速度三者之間的關係。 4.了解牛頓此一單位，及理解重力的計算方式。 5.了解牛頓第二運動定律的意義。 6.了解運輸系統的構成要素。 7.了解運輸發展的新趨勢。 8.知道能源形式的轉換及能源與動力的關係。	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-7 觀察力的作用與傳動現象，察覺力能引發轉動、移動的效果，以及探討流體受力傳動的情形。 2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。	1.物體所受外力的合力不為零，必可以使物體產生加速度，且質量固定時，外力越大加速度也越大；外力固定時，質量越大加速度會越小。 2.藉由探索活動，請學生思考外力、質量及加速度三者之間的關係。 3.說明牛頓第二運動定律公式，以及力的公制單位是牛頓、1牛頓的力所代表的意義。 4.用公式$F=ma$，說明在不同地點，因重力加速度不同，物體所受的重力也不同。 5.可以對待測質量的物體施以一固定大小的力，測出物體的速度，接著求出加速度，然後再利用 $F=ma$ 的公式，求出該物體的質量。 6.藉由例題來說明如何利用牛頓第二運動定律來描述物體的運動狀態。 7.說明運輸系統構成要素。 8.讓學生明瞭監控系統。 9.進行探索活動。 10.講解運輸的未來趨勢。 11.以運輸系統的構成要素——載具，引導學生了解能源與動力的關係。 12.以電風扇為例，說明能源形式的轉換及動力的傳輸。	1.教師觀量 2.察口評 3.頭量紙測 4.筆驗 5.師評教考 6.頭問口詢 7.案告專報	【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。

十	10/28 ｜ 11/01	2-2 牛頓第二運動定律 2-3 牛頓第三運動定律	1.能利用牛頓第二運動定律說明生活中相關的現象。 2.知道何謂作用力、何謂反作用力。 3.了解作用力和反作用力的關係。 4.知道牛頓第三運動定律的內容。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法觀察。 1-4-4-2 由實驗結果，獲得研判論點。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。	1.請學生思考生活中有哪些情形，可用牛頓第二定律來說明。 2.請學生用手拍打桌面，感受用不同力量拍打桌面時，感覺有何不同，再進一步定義作用力和反作用力。 3.藉由探索活動的操作與觀察，請學生思考作用力與反作用力之間的關係。 4.利用以上例子歸納出牛頓第三運動定律。 5.舉重選手如果施力在自己身上，則因作用力和反作用力皆作用在同一物體上而會互相抵消，故無法舉起自己，此種力稱為內力。 6.說明牛頓第三運動定律在生活中的實例和應用。 7.請學生發表進行探索活動的心得，並解釋火箭發射的原理。 8.說明圓周運動的特性。 9.說明圓周運動是一種加速度運動。 10.說明圓周運動會受一向心力，且向心力會產生一個向心加速度。 11.藉由探索活動，觀察當物體的向心力消失時，物體會沿切線方向運動。 12.說明萬有引力定律的內容。	1.教師評 2.觀察 3.口詢 4.頭問 5.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。

十一	11/04 ｜ 11/08	2-3 牛頓第三運動定律 2-4 圓周運動與萬有引力	1.知道牛頓第三運動定律在生活上的應用。 2.了解圓周運動的特性。 3.知道物體做圓周運動時，須受向心力的作用。 4.知道圓周運動是一種加速度運動。 5.知道做圓周運動的物體，必有一個向心加速度。 6.了解當物體做圓周運度的向心力消失時，物體會沿切線方向運動。 7.能利用圓周運動原理說明生活中的相關現象。 8.知道萬有引力定律的內容。 9.了解物體的重量可能會隨地點不同而改變。 10.知道牛頓第二運動定律結合萬有引力定律，可以解釋天體的運行。 11.知道人造衛星的運動原理。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法觀察。 1-4-4-2 由實驗結果，獲得研判論點。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。	1.說明牛頓第三運動定律在生活中的實例和應用。 2.請學生發表進行探索活動的心得，並解釋火箭發射的原理。 3.說明圓周運動的特性。 4.說明圓周運動是一種加速度運動。 5.說明圓周運動會受一向心力，且向心力會產生一個向心加速度。 6.藉由探索活動，觀察當物體的向心力消失時，物體會沿切線方向運動。 7.說明萬有引力定律的內容。	1.教師評量 2.觀察 3.口頭問答 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。

十二	11/11 ｜ 11/15	3-1 功與功率、 8-2 動力與動力機械	1.了解功的定義、公式與單位；明白何種方式所作的功為零。 2.了解何謂功率、定義、公式與單位。 3.了解電動機的種類與用途。 4.知道電動機車與一般機車的差異。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法觀察。 1-4-4-2 由實驗結果，獲得研判論點。 2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念	1.以受力作用後影響物體速度的因素為「作用力的大小」與「作用位移的大小」，圖講述功的定義與單位。 2.以課本圖解說「作功為零」與「作功不為零」，再請同學舉出生活中的相關事例。 3.舉出作功的大小相同，但功率卻不同的例子。說明以越短時間完成相同大小的功，效率就越高。 4.介紹功率的定義與公式。 5.透過課本圖解說明馬達的外觀、規格型號與單位。 6.藉由知識快遞，說明生活中會用到以馬力為單位的物品。 7.說明馬達在生活上的各項應用	1.師評 2.察 3.頭問 4.筆驗 5.驗告 6.案告 7.作	教考 觀 口詢 紙測 實報 專報 操	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。

十三	11/18 ｜ 11/22	3-2 動能、位能與能量守恆	1.明白何謂動能；了解物體的質量與動速率大小會影響動能相同時，速率較大也速率較大相者，具有的動能較大。當兩物體質量較大者，具有的動能也較大。 2.知道動能的定義、公式與單位；知道重力位能的定義、公式與單位。 3.了解位置越高，重力位能越大。 4.明白彈力位能的定義。 5.明白「彈力位能大小」與「作功能力大小」的關係。 6.知道具有能量的物體可以對其他物體作功。 7.知道何謂力學能。 8.了解動能與位能的轉換關係。 9.了解力學能守恆定律、能量守恆定律以及日常生活中的應用。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法觀察。 1-4-4-2 由實驗結果，獲得研判論點。 2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念	1.進行探索活動：影響動能大小的因素。 2.評量學生是否能由觀察、討論得知：物體所具動能與「物體質量大小」、「物體速率大小」有關。 3.就「物體質量大小」與「物體速率大小」對動能的影響舉例說明，再由學生舉出相關的事例。 4.評量學生能否就「物體質量大小」與「物體速率大小」對動能的影響，舉出正確的事例。 5.講述動能的公式與單位。 6.講述何謂重力位能。 7.以課本圖說明物體移至高處時，重力位能增加的情形。 8.與地面比較，物體在離地面越高的地方，所具有的重力位能越大，自由落至地面後，可以對地面作越大的功，也就是撞擊地面時，地面與物體損傷的情形越嚴重。同理，人如果從越高處跳下，也會越容易受傷。 10.進行示範實驗：彈性體的形變量與彈性位能的關係。彈性物體的形變量越大，具有的彈性位能也越大。 11.講解「功」與「能」可以互相轉換的概念。 12.講解力學能守恆定律。 13.講解能量守恆定律。 14.說明不同形式的能之間也會互相轉換，而且轉換時遵守能量守恆定律。 15.舉出日常生活中能量守恆的例子。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.實驗報告 6.專案報告 7.操作	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。

十四	11/25 ｜ 11/29	3-3 槓桿原理與靜力平衡	1.道使用工具可以使工作較便利；工力了解使用工具作時，為何施越省作臂越大可以越省力。 2.知道槓桿原理及其在生活中的應用。 3.透過實驗操作驗證槓桿原理，並能應用槓桿原理找出各種使槓桿維持平衡的方式。 4.說明槓桿原理的定義，並了解槓桿原理在生活中的應用。 5.了解靜力平衡的條件與等臂天平的使用原理。 6.了解使用機械和工具可以幫助我們做事；知道簡單機械的種類。 7.知道槓桿的類型及使用目的。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法觀察。 1-4-4-2 由實驗結果，獲得研判論點。 2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。	1 進行探索活動：影響物體轉動的因素，讓學生了解施力的大小、作用點和方向，都會影響槓桿轉動的效果。 2.說明力的作用點和方向，對物體轉動效果的影響，可由力臂來決定。 3.在黑板上畫出幾種力對槓桿的作用，請學生上臺畫出每個力的力臂。 4.說明力矩的定義及單位。 5.說明力矩方向。 6.利用課本的例子，說明合力矩。 7.分組進行探索活動，再討論並發表使用工具及徒手工作時的異同。 8.工具可以讓我們的工作較便利。 9.利用拔釘器將釘子拔起及以扳手轉動螺栓的實例，說明為何透過工具的使用可以省力。提問學生為什麼使用拔釘器可以省力。 10.說明槓桿原理及其在生活的應用。 11.進行實驗 3‧3 槓桿原理。 12.讓學生隨意在紙棒兩端的任一位置掛上合適數目的砝碼，使紙棒成水平平衡，並進行「問題與討論」。 13.在槓桿的某一位置掛上合適數目的砝碼，提問：在支點另一邊的各個位置，掛上幾個砝碼才能使槓桿平衡。 14.利用蹺蹺板平衡時，所受各力之力圖分析，說明靜力平衡的條件。 15.用靜力平衡解釋等臂天平的使用。	1.觀察 2.口頭問 3.作 詢 操	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。

十五	12/02 ｜ 12/06	3-4 簡單機械	1.知道使用工具可以使工作較便利；了解使用工具工作時，為何施力臂越大可以越省力。 2.知道槓桿原理及其在生活中的應用。 3.透過實驗操作驗證槓桿原理，並能應用槓桿原理找出各種使槓桿維持平衡的方式。 4.說明槓桿原理的定義，並了解槓桿原理在生活中的應用。 5.了解靜力平衡的條件與等臂天平的使用原理。 6.了解使用機械和工具可以幫助我們做事；知道簡單機械的種類。 7.知道槓桿的類型及使用目的。 8.知道生活中哪些物品是滑輪的應用；知道定滑輪是種可改變施力方向的機械、動滑輪種可省力的機械；以及滑輪組的應用。 9.了解定滑輪與動滑輪的使用原理，並能正確操作。 10.知道輪軸的功用及工作原理，以及斜面、螺旋的功用與原理。	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生中的應用。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。	1.說明簡單機械大致可分為 5 種，且其中槓桿、滑輪和輪軸的工作原理可以利用槓桿原理來了解能達到省力，也可能縮短力臂。。 2.利用不同類型的剪刀，說明槓桿的支點在施力點與抗力點中間，可 能達到省力，也可能縮短力臂 3.講解定滑輪與動滑輪的使用方法。 4.評量學生是否能從實驗結果歸納出功與能的關係，是否能了解「施力輸入的功等於物體增加的位能」的關係。 5.說明輪軸的工作原理，以力圖分析說明施力在輪上時能省力，施力在軸上時能縮短施力的作用距離。 6.說明斜面的工作原理，可利用功能原理來分析，而螺旋則是斜面的變形。	1.觀察 2.頭問 3.案告 4.筆驗 5.驗告 6.作 口詢 專報 紙測 實報 操	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。

十六	12/09 ｜ 12/13	3-5 能源	1.知道能源的意義及種類。 2.知道化石燃料與了解臺灣的能源現況 3.知道核能發電的原理。 4.知道再生能源的種類。 5.了解能源與汙染的關係；了解能源是有限的，並能珍惜使用能源	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹，但是卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。	1.要求學生分組蒐集有關能源的資訊，及臺灣的能源現狀。 2.上課前先請各組學生派代表報告所蒐集的資料。 3.講述能源的意義，以及說明能源的分類。 4.清楚的區隔初級能源和次級能源，並提問學生能源的種類。 5.說明再生能源和非再生能源的差異性，並提問學生再生能源的種類。 6.說明煤、石油、天然氣的成因和組成，以及臺灣地區能量資源的蘊藏量並不豐富。 7.介紹核能的來源，以及核能在安全上的重要性，提問學生核能的來源，及核分裂和核融合的區別。 8.介紹再生能源：水力、風力、地熱能、太陽能、生質能。 9.介紹各種能源的使用對環境所造成的汙染和危害。評量學生是否知道各種能源的使用對環境所造成的汙染。 10.請學生分組討論：「如何開發新的能源？」以及「如何節約能源？」。	1.觀察 2.頭問 3.作 4.驗告 5.師評 口詢操實報教考	【環境教育】 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。
十七	12/16 ｜ 12/20	4-1 靜電現象	1.認識靜電現象。 2.知道異性電荷之間能互相吸引，而同性電荷之間則互相排斥。 3.知道物體帶電的原因；認識導體與絕緣體。 4.知道帶電體靠近一個導體，而分離的正、負電荷分離的現象，稱為靜電感	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴	1.進行摩擦起電的探索活動，讓學生從實際的操作過程中認識靜電現象，並觀察物體帶電之後可以互相吸引或排斥其他的帶電體。 2.講述富蘭克林對正、負電荷的定義，並說明異性電荷能互相吸引，同性電荷則互相排斥的靜電現象。 3.利用同性電荷相互吸引、異性電荷相互排斥的靜電力原理，說明當帶電體靠近一個導體，能使	1.觀察 2.頭問 3.作 4.驗告 5.師 口詢操實報教考	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【環境教育】 3-4-3 關懷未

			應。 5.知道利用靜電感應的原理。 6.了解感應起電使導體帶電的過程。 7.知道接觸起電的原理，以及接觸使導體帶電的過程。 8.知道電量及基本電荷的意義及單位。 9.知道庫侖定律。 10.知道當正、負電荷中和時會產生放電現象。 11.了解雷電現象，是因為靜電感應而產生大規模正、負電荷中和的放電現象。 12.了解避雷針可以避免建築物遭受雷擊。 13.能說出通路與斷路的意義。 17.明白電路元件符號與電路圖。 18.了解電器串聯與並聯的特性。	謹，但是卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	其產生正、負電荷分離的靜電感應現象。 4.當導體發生靜電感應時，靠近帶電體的一端產生與帶電體相反的異性電，遠離帶電體的一端產生與帶電體相同的同性電。 5.說明感應起電與接觸起電的步驟。 6.說明基本電量的定義與單位。 7.認識靜電力與庫侖定律的意義。 8.說明靜電現象與雷電產生的關係。 9.由實際操作的過程，讓學生明白通路與斷路的意義，以及開關在電路上的功能。 10.介紹串聯電路與並聯電路的特性。 11.說明在金屬導體中可以自由移動	評	來世代的生存與永續發展。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。
十八	12/23 ｜ 12/27	4-2 電流	1.了解電流的定義，並知道電流由正極流向負極；並知道電 2.知道安培計的電路符號與使用方法。 3.知道電流（正電荷）由高電位流向低電位。	1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。	1.介紹安培計的用途、各部位名稱及其電路符號。 2.講述安培計在電路中的使用方法與注意事項。 3.先示範連接實驗的電路，再請學生依課本的電路圖接線。 4.由實驗數據說明串聯與並聯時，電流的關係。 5.利用電流與水流的相似之處，以水位差來類比電路中的電位差（電壓），使學生能具體認識較為抽象的電壓概念。請學生指出電路中電池的正、負極，並說出	1.觀察 2.口頭問 3.詢作 4.操驗 實報告	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。

				5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 6-4-5-1 能設計實驗來驗證假設。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。	其電位的高低。 6.以水流來類比電流，使學生了解電流由高電位流向低電位。 7.講述正電荷由高電位流向低電位，負電荷由低電位流向高電位。 8.講述電路中兩點之間的電位差稱為電壓，且電壓可以驅動電荷流動。 9.介紹乾電池。 10.介紹伏特計的用途、各部位名稱及其電路符號。 11.講述伏特計在電路中的使用方法。 12.由實驗結果講述電池串聯與電池並聯，對電路所產生的影響。 13.由實驗結果講述串聯電路與並聯電路之中，電壓的關係。		
十九	12/30 ｜ 01/03	4-3 電壓	1.知道電路中兩點之間的電位差稱為電壓。 2.了解電壓（電位差）的意義，並知道電壓可以驅動電荷流動。 3.知道伏特計的電路符號與使用方法；認識伏特計，並學習使用伏特計來測量電壓。 4.說明電池的串聯與並聯的電壓關係，及對電器的影響。 5.說明電器串聯與並聯的電壓關係。	1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 6-4-5-1 能設計實驗來驗證假設。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。	1.講述電路中兩點之間的電位差稱為電壓，且電壓可以驅動電荷流動。 2.介紹乾電池。 3.介紹伏特計的用途、各部位名稱及其電路符號。 4.講述伏特計在電路中的使用方法。 5.由實驗結果講述電池串聯與電池並聯，對電路所產生的影響。 6.由實驗結果講述串聯電路與並聯電路之中，電壓的關係。	1.觀察 2.口頭問答 3.作業 4.實驗報告	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。

廿	01/06 ｜ 01/10	4-4 電阻與歐姆定律	1.利用燈泡亮度的變化來檢驗電阻的大小。 2.了解電阻的定義及單位；了解串聯與並聯時，電阻的變化。 3.能說出歐姆定律的物理意義；能了解歐姆式導體與非歐姆式導體的差異。 4.了解電阻的定義、電阻的單位，並能驗證歐姆定律。	1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	1.由探索活動過程，進而討論造成這種現象的原因，以引導出電阻的基本概念。 2.由於電阻成因的微觀較為抽象，國中階段不涉獵此一內涵。僅說明電阻的定義、單位及電路符號及影響電阻大小的因素。評量學生是否知道，在電壓一定的情形下，電阻會影響電路中電流的強度。 3.歐姆定律的內容為：「在定溫下，金屬導線的電阻為一定值，導線兩端的電壓與流經導線的電流成正比關係」。 4.由 A、B 電阻器的電壓與電流的實驗數據，繪製電壓與電流的關係圖，用以研判 A、B 電阻器是否為歐姆式導體。 5.利用實驗的問題回答，評量學生是否了解歐姆定律的意義。	1.作 2.驗 3.察 4.頭問 5.師評 操作 實驗報告 觀察 口頭詢問 教師評量	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【海洋教育】 4-4-1 了解水循環的過程。 4-4-4 認識海洋在地球上的分布、比例及種類。
廿一	01/13 ｜ 01/17	3-2動力與動力機械 段考週	1.知道機械傳動的種類及其在生活中的應用。 2.知道動力機械發展的新趨勢。 1.了解功與能。 2.知道基本的靜電現象與電路。	2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 第三~四章所對應的能力指標。	1.藉由課本圖說，舉例說明生活中常見的動力傳輸裝置。 2.介紹未來的新式動力機械。 1.複習第三~四章課程內容。	1.師評 2.頭問 3.案告 4.察 5.筆驗 教師評量 口頭詢問 專題報告 觀察 紙筆測驗	【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消

							費資訊，以解決生活問題。
廿二	01/20	全冊所對應的能力指標。 【休業式】	1.知道直線運動。 2.了解力與運動。 3.了解功與能。 4.知道基本的靜電現象與電路。 5.知道地殼組成與地表作用。 6.知道板塊構造與運動。 7.知道運動中的天體。 8.知道動力與運輸。	1.複習第五冊全。			

註 1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學九年級第二學期自然與生活科技領域自然科 教學計畫表 設計者： 自然領域教師團隊 (九年一貫)（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第六冊
二、本領域每週學習節數：
三、本學期課程內涵：
1.電的應用：了解電池與電流化學效應、電流的熱效應及電在生活中的應用。
2.電流與磁現象：認識磁鐵與磁場、電流的磁效應、電與磁的交互作用及電磁感應。
3.千變萬化的天氣：認識天氣與氣候對生活的影響，了解天氣系統與天氣的變化成因等概念並應用於日常生活中。
4.永續發展：從天然災害、環境汙染、全球變遷來了解並關懷我們的居住環境。
5.科技你我他：認識科技與生活的關係

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入

一	02/10 ｜ 02/14	1-1 電流的熱效應 1-2 電與生活 1-3 電池	1.知道電能轉換為熱能的現象稱為電流的熱效應。 2.知道正電荷由電池內部的負極移動到正極時，所獲得的電能＝電量×電壓。 3.知道電池將化學能轉換成電能，電路中的電器則將電能轉換成其他形式的能量。 4.說出電器所消耗的電能＝電量×電壓＝電流×時間×電壓。 5.說出電器每秒鐘所消耗的電能稱為功率P，P＝I V＝I^2R＝V^2／R。 6.認識直流電與交流電。 7.知道交流電的電路符號。 8.了解電力供應與輸送方式的概要。 9.知道110伏特和220伏特電壓的配置方法。 10.能區別110伏特和220伏特的電源插座的差異性。 11.能說出電器	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-1 觀察溶液發生交互作用時的顏色變化。 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。 2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。. 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.將導線、燈泡、開關、電池串聯成電路，觀察燈泡的燈絲因受熱而發光發熱現象。由此導入電流的熱效應。 2.說明要讓導線中的電荷持續流動，必須用電池對電荷作功，將正電荷由低電位（負極）推送到高電位（正極）。 3.1庫侖的正電荷在電壓為1.5伏特的電池內，由負極移動到正極，化學反應供給它的能量為 1.5 焦耳，此時電荷所獲得的能量即為電能，電能＝電量×電壓。 4.講述電器所消耗的電能＝電流×時間×電壓。 5.複習功率的定義以及歐姆定律，再講述電器每秒鐘所消耗的電能即為功率P，P＝I V＝I^2R＝V^2／R。 6.討論影響電能損耗的因素。 7.進行動腦時間。 8.說明電流的大小和方向是否固定，或是會隨時間作有規律的週期性變化，來區別直流電與交流電。 9.講解由電池輸出的電流和由一般家用插座所輸出的電流有何不同。 10.說明電力經過導線輸送，會因為電流的熱效應，而造成電能的損耗。 11.講述電力公司利用升高電壓，來降低電能在運輸過程的損耗。 12.以課本圖說明變壓與輸配電過程。 13.利用電器規格標示，說明電器標示的代表意義，及其內涵。 14.以例題講解電費的計算。 15.進行探索活動「短路」。 16.說明短路發生的原因，並強調短路可能引起電線走火。 17.說明無熔絲開關可保護電路。 18.指導學生使其具有用電安全的常識，以及如何避免觸電的危險。 19.進行探索活動「水果電池」。 20.說明最早電池（伏打電池）之原理與歷史故事。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於

			標示的意義。 12.了解電力的計費方式。 13.知道觸電、電線走火的危險性，並能說出用電安全須知。 14.了解電池產生電流的原理。 15.認識伏打電池及鋅銅電池。				生活中。

二	02/17 ｜ 02/21	1-3 電池 1-4 電流的化學效應	1.知道如何裝置鋅銅電池。 2.了解鋅銅電池的兩極反應。 3.觀察鋅銅電池反應時的變化與現象。 4.了解鋅銅電池的兩極反應及反應時的變化與現象。 5.了解廣義氧化還原的定義。 6.了解一次電池與二次電池的定義。 7.知道市面上一次哪些電池或二次電池。 8.知道碳鋅電池與鹼性電池的異同。 9.知道鉛蓄電池的組成與原理。 10.利用電流的化學效應，將水分解成氫和氧，驗證水的組成元素。 11.了解電解時，在電極的化學反應是如何發生的。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法作觀察。 1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-3 將研究的內容做有條理的、科學性的陳述。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-1 觀察溶液發生交互作用時的顏色變化。 2-4-5-4 了解化學電池與電解作用。 2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 6-4-5-1 能設計實驗來驗證假設。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.進行1‧3實驗鋅銅電池。 2.說明各種電池來源及用途，及何者是一次電池、何者是二次電池。 3.說明碳鋅電池的組成。 4.說明鉛蓄電池的組成、兩極的物質、電解液成分，及充電與放電反應。 5.說明廢棄電池回收的重要性。 6.說明電解水的裝置及原理。	1.口頭評量 2.實作評量	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。

三	02/24 ｜ 02/28	1-4 電流的化學效應、 2-1 磁鐵與磁場 2-2 電流的磁效應	1.知道電解水及電解硫酸銅溶液的結果。 2.知道電解及電鍍是電流引起的化學效應。 3.了解電鍍銅的裝置與原理。 4.了解磁鐵的性質；了解磁化現象，知道磁鐵不需要接觸鐵釘即可將鐵釘磁化。 5.知道磁鐵可分為永久磁鐵和暫時磁鐵；知道磁鐵的N極與S極必定同時存在。 6.了解磁針的方向會受到磁鐵影響而有所改變。 7.能利用鐵粉分布在磁鐵周圍的活動，描繪出磁力線。 8.能夠用磁針決定某點的磁場方向。 9.了解磁力線的性質；了解磁力線與磁場方向的關係。 10.能夠利用磁針決定某點的磁場方向。知道磁力線的性質；了解磁力線與磁場	1-4-1-2 能依某一屬性（或規則性）去做有計畫的觀察。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性傳達。 1-4-5-3 將研究的內容做有條理的、科學性的陳述。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-8 認識做精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。	1.說明電解硫酸銅溶液的裝置及原理。 2.說明電鍍銅的原理，其實就是類似電解硫酸銅溶液，將金屬銅沉積在負極的反應。 3.說明電鍍的廢棄物是有毒性的、會造成嚴重的環境汙染務必要回收。 4.進行1‧4實驗電解水及硫酸銅溶液。 5.複習磁鐵基本性質。 6.進行探索活動「鐵釘的磁化」。 7.可將保鮮膜包覆在棒形磁鐵外部，再使磁鐵接觸鐵粉，如此可讓學生觀察到「磁鐵磁場所顯示的磁力線分布在磁鐵周圍的三度空間。」的事實。 8.可藉由磁針指示南北方向的特性，說明地球磁場的存在，並分析判斷地球磁場的形狀與方向。 9.進行實驗2‧1磁場。	1.口頭評量 2.實作評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

			方向的關係。				

四	03/02 ｜ 03/06	2-2 電流的磁效應 2-3 電流效應的用 2-4 電流磁場的交互作用	1.了解磁鐵的磁場；知道地球磁場的存在與磁場方向。 2.了解通有電線流的長直導線會產生其周圍磁場。 3.能利用磁針判斷載流長直導線周圍磁場的方向。 4.了解電流磁效應的意義。 5.知道載流直導線所產生的磁場，其磁力線的形狀為閉的同心圓。 6.能由安培右手定則判斷載流導線周圍磁場的方向，與導線上電流方向的關係。 7.能判斷載流螺旋形線圈兩端的極性。 8.知道如何判斷載流螺旋形線圈的磁場。 9.知道影響電磁鐵磁力強弱的變因。 10.了解電磁鐵的原理及並能舉出生活中的應用實例。 11.了解馬達的基本構造及生活中的應用。 12.了解使用半圓形集電環的原因。	1-4-1-2 能依某一屬性（或規則性）去做有計畫的觀察。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性傳達。 1-4-5-3 將研究的內容做有條理的、科學性的陳述。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。 2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-8 認識做精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	1.觀察通有電流的導線會產生磁場，了解電流磁效應的意義，並由磁針觀察與判斷載流直導線周圍磁場的方向，最後再由教師依據實驗所觀察結果，引導出安培右手定則。 2.進行實驗 2‧2 電流的磁效應。 3.應用安培右手定則，可幫助判斷導線周圍的磁場方向與導線上的電流方向。 4.進行探索活動「通有電流線圈兩端的極性」。 5.以電流磁效應實驗的教學影片，增進學生對電流磁效應的了解。 6.製作簡易電磁鐵。 7.配合學生經驗、展示實物、圖片，說明馬達的構造，及運轉的原理，其中集電環與電刷的作用需強調說明。 8.可鼓勵學生利用課餘時間查閱網路或參考書籍，製作各式馬達，以充分了解馬達的構造及運轉的原理。 9.進行探索活動「電流與磁場的交互作用」。 10.說明電流與磁場的交互作用，並觀察與判斷載流直導線周圍磁場的方向，引導出右手開掌定則。 11.應用右手開掌定則可幫助判斷載流導線在磁場中的受力情形與方向。 12.進行動腦時間。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。

			13.了解馬達的運轉原理。 14.說明載流導線在磁場中的受力情形。 15.能由右手開掌定則來判斷通有電流的導線在磁場中的受力方向。 16.了解運動中受用的帶電粒子作力而向外加磁場時，會受力方產生運動的偏移。				

五	03/09 ｜ 03/13	2-5 電磁感應、 3-1 大氣的組成和結構 3-2 天氣變化	1.知道封閉線圈內的磁場發生變化時，會產生感應電流。 2.知道影響感應電流大小的因素。 3.知道電磁感應的原理。 4.知道如何增大線圈內的感應電流。 5.了解發電機的原理。 6.知道馬達與發電機結構與功能的異同。 7.了解變壓器的工作原理。 8.知道天氣變化與大氣溫度、溼度及運動狀態有關。 9.區別天氣和氣候的不同。 10.知道雲是由小水滴或冰晶所組成。 11.知道雲的形成過程。	1-4-1-2 能依某一屬性（或規則性）去做有計畫的觀察。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性傳達。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-3 將研究的內容做有條理的、科學性的陳述。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-4-1 知道大氣的主要成分。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-8 認識做精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	1.說明感應電流的產生方式。 2.說明哪些因素會影響感應電流的大小。 3.利用電動機模型，說明馬達的構造，及運轉的原理，其中集電環與電刷的作用，需特別強調說明。 4.利用發電機模型圖片等，說明其構造及運轉的原理。 5.比較發電機與馬達在結構及功能上的異同。 6.進行實驗 2‧5 感應電流。 7.描述發電機的構造及工作原理。 8.介紹如何利用電磁感應原理來提高或降低交流電壓。 9.講解對流層的天氣變化。 10.說明天氣與氣候的意義。 11.進行示範實驗「造雲 DIY」。 12.進行動腦時間。	1.口頭評量 2.紙筆測驗 3.實作評量	【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【海洋教育】 4-4-7 認識氣溫與氣壓的交互關係（如風和雲的形成原因）。 4-4-8 認識臺灣的氣候型態（如春雨、梅雨、颱

							風等）與海洋的關係。

六	03/16 ｜ 03/20	3-2 氣化 天變 3-3 團鋒 氣和面、 3-4 灣氣災 臺的象害	1.了解高、低氣壓與風的關係。 2.知道氣團的性質和種類。 3.舉例說明季風對氣候的影響。 4.描述臺灣季冬、夏季的風與天氣狀況，並了解氣團對臺灣天氣的影響。 5.說明地形對臺灣季北、南部的降雨量的影響。 6.知道鋒面的種類和特徵，與天氣變化。 7.知道氣團、地鋒面與臺灣天氣變化的關係。 8.知道大陸冷氣團與寒潮的可能帶來的災害。 9.了解梅雨是水臺灣重要的資源來源之一。 10.說明梅雨可能帶來的災害。	1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用表達方式。 2-4-3-3 探討臺灣的天氣，知道梅雨、季風、寒流、颱風、氣壓、氣團、鋒面等氣象語彙，認識溫度、溼度及紫外線對人的影響。 2-4-8-1 認識天氣圖及其表現的天氣現象。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	1.說明高、低氣壓伴隨的天氣狀況。2.說明什麼是氣團，並說明臺灣附近可否形成氣團及原因。 3.強調氣團會離開源地，性質也會隨之改變。 4.說明強烈冷氣團可能帶來許多嚴重的災情，尤其是農、漁業方面，可以請學生舉例或調查民生方面可能有哪些影響。 5.說明夏、冬季的盛行風向的不同，並思考風向改變對天氣和生活可能有何影響。 6.強調午後雷陣雨並非僅出現在臺灣西南部，課文是以西南季風的觀點舉例臺灣西南部夏季常見午後雷陣雨。 7.強調臺灣地區附近冷鋒和滯留鋒活動較為頻繁，以及兩者所帶來的天氣變化。	1.學生互評 2.口頭評量	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【海洋教育】 4-4-7 認識氣溫與氣壓的交互關係（如風和雲的形成原因）。 4-4-8 認識臺灣的氣候型態（如春雨、梅雨、颱風等）

							與海洋的關係。
七	03/23 ｜ 03/27	段考	1.了解電池與電流化學效應、電流的熱效應及電在生活中的應用。 2.認識磁鐵與磁場、電流的磁效應、電與磁的交互作用及電磁感應。 3.千變萬化的天氣	第一~3-4 章所對應的能力指標。	1.複習第一~3-4 章課程內容。	.教師評考 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測	第一~3-4 章所對應的重大議題。

八	03/30 ｜ 04/03	3-4 臺灣的氣象災害、3-5 天氣預報	1.認識地面天氣圖，並簡單推測天氣狀況。 2.知道臺灣位於板塊交界，故地震頻繁。能說出地震報告包含的主要內容。 3.認識減輕地震災害的方法，並能運用於生活上。 4.認識火山噴發的型態與災害；了解火山噴發對全球氣候的影響。 5.知道臺灣地區的地質及氣候條件，有可能導致洪水、山崩及土石流的發生。了解山崩的成因，以及山崩與降雨、順向坡、地震的關係。	1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-8-1 認識天氣圖及其表現的天氣現象。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。 6-4-2-1依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.傳閱或展示最新地面天氣圖和衛星雲圖。 2.介紹天氣圖中鋒面符號、位置，高、低氣壓符號、位置。 3.展示其他天氣狀況的地面天氣圖及衛星雲圖。 4.說明颱風動向，使學生明白物體位置標示的方法。 5.進行活動 3‧5 判斷天氣與應用。 6.以著名的大地震為例，引起學習動機。 7.說明臺灣為何地震頻繁，引出臺灣在板塊地圖的位置特殊。 8.介紹全球地震依規模大小的頻率分布，讓學生知道大地震罕有，而小地震則幾乎經常發生。 9.請學生討論地震災害的預防以及地震發生時的應變措施。 10.說明火山噴發的型態，並連結板塊運動與火山的概念。 11.舉洪水成因和災害的例子，讓學生理解洪水造成的災害。 12.臺灣常因大雨成災，而國外或大陸也有相關融冰或其他原因造成的災害，可簡單介紹，拓展學生見聞。 13.介紹滯洪設施的概念。	1.實作評量 2.口頭評量 3.成果發表	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 【海洋教育】 4-4-6 了解臺灣海岸地形的

							與災害（如海嘯、地層下陷、海水倒灌）的成因，並提出永續利用的方法。

九	04/06 ｜ 04/10	4-1 天然災害、4-2 環境汙染	1.知道臺灣山區在大雨後常發生土石流，了解土石流形因，體認水土保持的重要性。 2.說明空氣汙染的種類與來源；說明空氣汙染對環境與人體健康的不良影響。 3.了解空氣品質指標的意義，並應用於日常生活中；知道並比較空氣汙染防治的方法。知道酸雨的意義、成因與影響。 4.知道改善酸雨、水汙染的方法；察覺汙染是大家必須共同解決的全球性問題；體認減輕環境汙染是大家的責任。 5.了解水汙染的來源及其造成的果，了解世界與對海洋環境的保護措施。	1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。	1.大雨是山崩的主因，可強調說明為何雨後山區容易土石鬆動。 2.請學生討論山崩、土石流會造成什麼樣的災害；學校或住家是否為山崩、土石流的危險地點；解決之道為何。 3.說明大氣的成分會因自然與人為因素而不斷變化，人為製造的空氣汙染物，如二氧化碳等，已超出地球的自淨能力，因此出現空氣汙染的問題。 4.說明空氣汙染指標的意義，引導學生於日常生活中注意並應用此指標。 5.進行探索活動。 6.說明空氣品質防治法是目前處理相關空氣汙染問題的法源基礎。 7.進行動腦時間和探索活動。 8.介紹酸雨的觀念與影響。 9.探討水汙染對環境的影響。 10.介紹海洋汙染防治的措施與法規。	1.口頭評量 2.實作評量 3.成果發表	【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。

十	04/13 ｜ 04/17	4-3 全球變遷	1.全球變遷及關係到人類的生存也是每一個地球公民應該知道的所以要全面了解。 2.全球變遷的原因主要包含；人口增加、都市化、土地利用改變、能源消耗增加、溫室氣體增加。 3.全球變遷的現象包含；氣候變遷、海平面上升、臭氧層破洞、生物多樣性減少、環境污染。 4.全球變遷的影響包含；對人類健康的影響、對農業的影響、對水資源的影響、對生態系統的影響、對海洋的影響。 5.全球變遷的因應對策包含；減緩策略、調適策略、國際合作、教育與宣導。 6.全球變遷的未來展望包含；科技發展、政策制定、國際合作、教育與宣導。 7.全球變遷的結論包含；全球變遷是一個複雜的問題，需要全球共同努力才能解決。	1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。 2-4-8-5 認識電力的供應與運輸，並知道如何安全使用家用電器。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	1.說明生態系是很脆弱的，地球上每一種生命都發展出適合當地生態的功能或生長特性，所以當氣候改變時，絕大多數的生命可能無法適應環境，而遭受嚴重的災難，最後也可能導致人類受到影響。 2.說明如何應用紫外線指數預報。強調當紫外線指數較高時，應進行相關的防護措施。 3.海水的運動方式有 3 種，即為波浪、潮汐與洋流。 4.說明冷、暖海流的運動。討論全球三大海域中，洋流運動方式的異同。 5.說明太平洋赤道海水的水平與垂直方向運動是如何進行其環流系統。 6.說明臺灣附近洋流的流動方向。 7.說明洋流改變可能導致全球氣候的變遷，如聖嬰現象。	1.口頭評量 2.實作評量 3.成發果表	【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。

			線比氣 折並區 中，地同。 表義同異道不 圖意不的知有，流。近流對。大藉此 出的較候 5.動式環式附流及響與量彼用。 6.聖洋大模平的了象成這重害經 運方洋模灣洋以影洋能環作 水同海動臺的況的海的循互 及運道域概候解間水交 以的知海動氣了氣由 與平與動太近；現造，嚴災家 年太流互及附態嬰會化發然國 常，洋的以道型聖時變引響 道年區間，赤候當生候能天影。 知嬰地氣式洋氣解發氣可的，濟				
十一	04/20 ｜ 04/24	總複習	全冊所對應的目標。	全冊所對應的目標	1.複習第六冊全。	1.口頭評量 2.紙筆測驗	

十二	04/27 ｜ 05/01	總複習	全冊所對應的能力指標。	全冊所對應的目標	1.複習第五冊全。	1.口頭評量 2.紙筆測驗	
十三	05/04 ｜ 05/08	總複習	全冊所對應的能力指標。	全冊所對應的目標	1.複習第四冊全。	1.口頭評量 2.紙筆測驗	
十四	05/11 ｜ 05/15	第二段考 國中教育會考	全冊所對應的能力指標。	全冊所對應的目標	1.複習第三冊全。	1.口頭評量 2.紙筆測驗	
十五	05/18 ｜ 05/22	5-1 能源萬事通、5-2 電子小尖兵	1.了解能源的利用與轉換。 2.比較各種電力產生方式之優缺點。 3.了解電力輸送的過程和電力系統。 4.了解再生能源的意義和種類。 5.了解節約能源與開發新能源的重要性。 6.了解當前各	1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。	1.說明能源在工業、交通、照明及各行各業的運用情形，並複習之前學過的化石燃料。 2.解釋世界能源並非用之不竭，並講解燃燒化石燃料所引起的生態環境破壞問題與影響。 3.讓學生討論如何在家中節約能源，並請學生發表家中有哪些高效能的設備。 4.說明何謂綠建築，及綠建築如何做到節能措施，並對環境及經濟產生正面的效益。 5.講述工業上如何節約能源，並說明發電式汽電共生系統的回收在利用過程。 6.小組討論，發想新的科技產品。 7.組內討論，互相給予回饋。	1.口頭評量 2.實作評量 3.成果發表	【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以

			種節能的科技產品及其原理。 7.了解各種新能源科技產品及其用途。 8.構思能源科技產品。 9.了解創意對於科技與環保的重要性。 10.認識電子材料在資訊領域的應用。 11.認識電子材料在通訊領域的應用。 12.認識電子材料在自動控制領域的應用。 13.認識各種電子元件及基本電子電路。 14.了解電子科技對生活的衝擊與影響。 15.了解電路通路與斷路基本原理。 16.認識各種電子元件。 17.認識三用電錶的功能與使用方法。	4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	8.學生展示能源產品圖，並介紹其功能及用途。 9.依據學生設計案結果，簡要說明人們的創意對於科技與環保的重要性 10.介紹書本、光碟及線上檢索等不同形式做比較，說明電子科技對資訊傳播的影響。 11.展示並介紹電子材料零件的用途。 12.講述電子元件與通訊媒介的結合對現今生活的影響。及其在資訊、通訊的應用及其特性。 13.說明類比訊號與數位訊號的差異及轉換。 14.運用電子元件表，講解電子元件的外觀、符號、單位及功能。 15.講解基本電路的線路連接與測試。		解決生活問題。 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
十六	05/25 ｜ 05/2	5-2 電子小尖兵、5-3	1.練習剝線的基本操作。 2.認識及學會各種電子元件的測試。 3.練習剝線能力的基本操作。	1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的	1.進行活動 5‧2-1 電流急急棒。 2.示範說明尖嘴鉗、斜口鉗等工具的正確操作及其安全注意事項。 3.指導各組討論，畫出電路圖。 4.示範操作基本電路的連接及麵包板原理。 5.引導學生針對教師所提供材料，思考如何達到活動各項要求。	1.口頭評量 2.實作評量 3.成	【家政教育】 3-4-4 運用資源分

	9	科技向球	4.了解電路的基本原理。 5.描述人類發展科技的趨勢。 6.列舉先進科技的發展內容。 7.討論科技發展的利弊得失。 8.列舉濫用科技的負面影響。 9.歸納善用科技的重要性。 10.認同科技社會應有的態度。	研究成果，做科學性的描述。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	6.介紹基本電路原理。 7.示範操作基本電路的線路連接、測試與焊接。 8.注意學生操作工具情形。 9.進行活動 5‧2-2 律動的光影。 10.討論科技產品為人類帶來哪些便利與舒適的生活。並討論相同的科技產品，在不當使用後，可能產生哪些負面的影響。 11.說明科技為人類帶來便利舒適的生活，但亦可能有不明確或遭濫用的負面影響。	果發表	析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
十七	06/01 ｜ 06/05	地震來了！虛擬實境與益智問題	1.知道臺灣位於板塊交界，故地震頻繁。 2.認識減輕地震災害的方法，並能運用於生活上。 3.請學生討論地震災害的預防以及地震發生時的應變措施。	1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，作變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，作科學性的描述。 2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問	1.全班分為 5～6 組，每組抽一個情境地點籤（如教室、電影院、公車、福利社等）。 2.各組備妥工具，設計道具，依虛擬地點籤安排劇本和角色。 3.每組將抽到的情境用道具布置出來，組員各就各位，扮演地震來時各角色的應變行動。（地震信號可由老師發出，或各組擔任旁白的學生） 4.各組對表演組評分、統計。（給各組一個牌子，組內商議給出分數，0～10 分，統計各組分數寫在黑板上） 5.進行益智問題搶答(在黑板計分)。 6.益智問題集範例提供： a.震央是什麼？ b.地震時為何會發生火災？ c.地震可能造成哪些災害？ d.震源是什麼？ e.震度是什麼意思？ f.舉出 3 個臺灣以外常發生地震的地區？	1.同組學間作態及活的與度 2.境現 3.動論參性 4.同之合的度對動參情表活討的與回	【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主溝通，進行評估

				題。	g 地震規模是什麼意思？ h. 舉出建築物防震的方法？ i. 舉出平常家中預防地震的措施？ j. 準備緊急救命的維生包，應放入哪些物品？ k. 大地震可能會有些什麼前兆？ l. 地震可能有益處嗎？試舉例解釋。 m. 除地球之外，舉出可能也有地震發生的星球？	適合的答性	取與捨。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。
十八	06/08 ｜ 06/12	畢業典禮					

註 1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第一學期科技領域生活科技與資訊科 教學計畫表　設計者：　許玉娟　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：翰林版第一冊

二、本領域每週學習節數：2 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	8/26~8/30	第一冊關卡 1 生活科技導論 挑戰 1 生活科技教室使用規範～挑戰 2 創意與思考	1.認識生活科技教室的環境。 2.遵守生活科技教室的使用規範。 3.掌握緊急事故的標準作業程序。 4.了解創意思考在團隊合作問題解決的用處。 5.認識常見的創意思考法。 6.與同學們使用創意思考提出不同想法。	1.介紹生活科技教室的環境、現有機具設備、安全設備、以及急救箱等位置。 2.介紹生活科技教室的安全規範，並逐條解釋和說明。 3.介紹進行加工時所需要穿著的工作服與加工時的安全配備。 4.介紹緊急事故的標準作業程序，教師可視校內情況進行增補或修改。 5.進行闖關任務，請學生拿起習作，完成 1-1 生活科技教室安全規範同意書，並確實簽名。若無法認同或遵守生活科技教室安全規範的話，必須再和老師溝通、釐清可能的疑慮。 6.介紹創意思考的方法，讓學生練習發揮創造力以進行創意思考。 (1)介紹腦力激盪法。 (2)介紹心智圖法。 (3)介紹曼陀羅思考法。 (4)介紹奔馳法。 (5)介紹六頂思考帽法。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【人權教育】 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	健康與體育 綜合活動
二	9/2~9/6	關卡 1 生活科技導論 挑戰 2 創意與思考～挑戰 3 科技問題解決	1.了解創意思考在團隊合作問題解決的用處。 2.認識常見的創意思考法。 3.與同學們使用創意思考提出不同想法。 4.認識科技問題解決的歷程。 5.應用科技問題解決歷程，解決日常生活中的科技問題。	1.介紹日常生活中的創新思維案例，例如：街頭行人紅綠燈、會呼吸的道路、超便利的物流、。 2.進行闖關任務，請學生拿起習作，完成 1-2 我是創意大師，並請嘗試應用前面所介紹過的創意思考方法，完成此一任務。 3.介紹科技問題解決的歷程。 4.介紹科技問題解決歷程的應用時機。 5.進行闖關任務，請學生拿起習作，依據習作 1-3-1 設計與製作氣球車的科技問題解決歷程以進行設計與製作（若選擇進行指尖陀螺轉轉轉，也請採用同樣的設計與製作流程）。 (1)界定問題：請讓學生確認問題，思考先備知識與經驗。 (2)初步構想：請讓每位學生都表達自己的構想。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J7 學習蒐集與	綜合活動 藝術

						分析工作/教育環境的資料。	
三	9/9~9/13	關卡1 生活科技導論 挑戰3 科技問題解決	1.認識科技問題解決的歷程。 2.應用科技問題解決歷程，解決日常生活中的科技問題。	(3)蒐集資料：請讓學生上網蒐集有關氣球車的相關資料。 (4)構思解決方案：請讓每位學生表達自己的構想，再請學生進行討論後推選三個最佳構想。 (5)挑選最佳方案：請學生依據過關條件進行評估，再從三個最佳構想中挑選出最佳的解決問題方案。 (6)規畫與執行：請學生依據最佳解決問題方案進行施工規畫，並妥善進行分工，待分工完畢後，請教師先提醒學生實作過程中的安全注意事項，待確認所有學生都能夠了解之後，再將材料發給學生，並請學生開始製作。 (7)測試與改善：讓學生將完成的作品實際拿到寬一公尺的跑道進行測試，並依據測試的結果進行修正與調整。建議可以讓學生進行至少三次的測試與修正，並從中挑選出能夠在跑道中直行最遠的距離。 4.進行活動反思與改善：請學生思考氣球車的整個歷程，並依據科技問題解決歷程的七個步驟進行反思，再提出未來進行科技問題解決實作活動的改善建議。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	藝術
四	9/16~9/20	關卡2 認識科技 挑戰1看見科技 I see you～挑戰2建立科技系統的概念	1.使學生能藉由重新檢視生活周遭的科技產品了解科技的意義與功能。 2.使學生能區別常見的科技範疇。 3.使學生能了解科技系統的概念。 4.使學生能思考並細分科技系統的子系統。 5.學生能理解系統處理程序的反應機制。	1.詢問學生身邊有哪些東西屬於科技？ （給教師的提示：9 成學生會回答電子產品，這時教師可以再做更深入的，依據「食衣住行育樂」進行分類與引導，但先不用提供明確的答案。） 2.說明科技的定義。可搭配不同產品的發明影片讓學生進行思考。 3.介紹生活中的科技。 小活動：近代資訊科技與網路數位科技的快速發展，被稱為第三次工業革命，想看看，除了上網搜尋資料以外，生活中還有哪些事情因網際網路的發展而產生改變？ 4.說明新興科技的發展，並進行闖關任務，請學生拿起習作，完成 2-1 新興科技大探索的學習內容。 5.詢問學生若學校發生火災了，同學們覺得有那些警報器或是防火設備會運作呢？ 6.說明科技系統的概念，並依據剛剛學生提出的火災警示器與防火設備的運作進行細分與討論。 小活動：討論生活中還有哪些事情會出發一系列的科技系統產生運作？ 7.說明系統的處理程序。說明目標、輸入、處理、輸出、回饋的運作機制，可以以冷氣過冷，與現在冷氣配備的 Fuzzy（模糊邏輯）進行說明。 小活動:在運輸系統運作的過程中,有哪些輸出結果是我們不想要的呢？ 8.進行闖關任務，請學生拿起習作，完成 2-2 科技系統網路大解密的學習內容。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【海洋教育】 海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。 【性別平等教育】 性 J10 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。	社會 自然
五	9/23~9/27	關卡2 認識科技 挑戰3探索科技的發展與	1.使學生能了解科技演進的主因。 2.使學生能察覺科技發展對人類生活及產業發展的影響。	1.請學生討論看看，好的科技發展物有什麼特質？ 2.說明科技發展的關鍵因素。可依據學生剛剛說明的特質進行闡發，說明科技發展的特質包含的可能因素。 3.說明科技與文化的交互作用。討論科技發展的關鍵因素後，歸納科技發展的主要變因在人，因此及會與各地民情及文化產生差異。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【環境教育】	健康與體育 社會

		影響～挑戰 4 聰明的科技產品選用者	3.使學生能了解如何選用科技產品。 4.使學生能了解科技產品的分類方式。 **5.養成學生在選購科技產品時分辨友善環境產品的能力。**	小活動：以生活中的科技產品為主題，試著搜尋該科技產品演進的歷程，並探討這項產品在不同國家或地區的相同或差異之處，在課堂上與同學分享。 4.提倡科技與環境的永續可透過溫室效應與臺灣各地發展之汙染事件討論永續發展議題。 5.進行闖關任務，請學生拿起習作，完成 2-3 垃圾處理停看聽的學習內容。 6.詢問學生家裡有沒有買過什麼東西是買了之後就很久沒有用過的？ 7.說明科技產品的選用原則。可依據學生剛剛提出的特質進行闡發，說明科技產品的選用原則，並搭配工具圖書館影片。 小活動：找看看，生活中有那些科技產品上有標示保固期呢？ 8.介紹常見的產品規格與閱讀科技產品說明書。帶學生認識身邊常見的產品規格，如電池、充電器、USB 等等，並找到產品說明書資料，選擇正確的物件進行搭配。 9.介紹科技與環保。說明各類型的環保標章。 **10.進行闖關任務，請學生拿起習作，完成 2-4 選用科技產品小達人的學習內容。**	5.學習態度 **6.課堂問答**	環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【性別平等教育】 性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 **性 J10 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。**	
六	9/30~10/4	關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 1 無所不在的工程圖	1.學生能了解工程圖在設計時的重要性。 2.學生能知道不同的加工條件下會需要不同的工程圖加以輔助。 3.學生能識讀並理解基本的工程圖上之標示與內容。 **4.使學生能具備基本的製圖能力。**	1.說明不同類型的工程圖之使用時機，同時引導學生找看看身邊的工程圖，或是網路搜尋不同類型的工程圖。 2.認識身邊的製圖及測量工具與使用方法。 3.使用游標卡尺與鋼尺測量身邊的東西，看看筆蓋的外徑、內徑以及深度分別為多少？並記錄下來。 4.介紹製圖與視圖。 (1)介紹不同視圖以及個別的製圖方式，可搭配手電筒和實際物件製作出立體投影的效果，讓學生能體會三視圖的概念。 (2)線條規範與尺寸標註。 (3)小活動：拿出附件 2，組成立體圖，再利用方格紙試著畫出此立體圖的三視圖。 **5.說明闖關任務後讓學生進行。**	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 **6.課堂問答**	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 **人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。**	數學 自然 藝術 **綜合活動**
七	10/7~10/11	關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 2 電腦輔助設計與應用	1.學生能了解電腦輔助設計的重要性。 2.學生認識基本的電腦建模軟體，並了解電腦建模軟體在生活中的影響。 **3.學生能具備基本的電腦建模繪圖能力。**	1.請同學先在網路上找看看有哪些 3D 繪圖軟體？或是 3D 繪圖軟體製作出來的動畫、影片或是設計？ 2.電腦輔助設計概述：說明 3D 繪圖對於現今產業以及生活造成的影響，以及 3D、2D 等不同的繪圖及建模形式。 3.認識 Onshape 3D 建模軟體：引導學生申請 Onshape 帳號，並說明使用介面。 4.繪圖軟體解說。 (1)3D 軟體滑鼠控制 (2)草圖圖面繪製（直線、矩形、圓型、不規則曲線）。 **(3)擠出（新、新增、移除）。**	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 **6.課堂問答**	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 **人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。**	數學 藝術 **綜合活動**
八	10/14~10/1	關卡 3 設計與製作	1.學生能了解電腦輔助設計的重要性。 2.學生認識基本的電腦建模	1.繪圖軟體解說。 (1)立體物件輸出工程圖 2.說明闖關任務後讓學生進行。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝	數學 自然 藝術

	8	的基礎 挑戰2電腦輔助設計與應用～挑戰3處處可見的工具	軟體，並了解電腦建模軟體在生活中的影響。 3.學生能具備基本的電腦建模繪圖能力。 4.學生能認識日常生活中的手工具以及生活科技教室中的手工具。 5.學生能正確的操作生活科技教室中的手工具。 6.學生能認識基本的材料與其處理方式。	3.詢問同學曾經使用過哪些工具？以及使用情境。 4.認識身邊的手工具：引導學生找看看教室裡面有哪些工具？並說明教室內工具之使用方法。並再次提醒受傷時的急救方法。	現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	通，具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	綜合活動
九	10/21~10/25	關卡3設計與製作的基礎 挑戰3處處可見的工具	1.學生能認識日常生活中的手工具以及生活科技教室中的手工具。 2.學生能正確的操作生活科技教室中的手工具。 3.學生能認識基本的材料與其處理方式。	1.詢問同學曾經使用過哪些工具？以及使用情境。 2.認識身邊的手工具：引導學生找看看教室裡面有哪些工具？並說明教室內工具之使用方法。並再次提醒受傷時的急救方法。 3.說明下週將製作的彈珠臺，並請學生課後找看看有哪些類型的彈珠臺以及彈珠臺的玩法。 4.教師拿出彈珠臺讓學生試玩。 5.彈珠臺製作： (1)介紹本活動製作時需要注意的地方。 (2)介紹本活動需要使用到的加工工具以及材料。 (3)引導學生先畫完要組裝的木材的切割線。 6.教室環境整理。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	數學 自然 藝術 綜合活動
十	10/28~11/1	關卡3 設計與製作的基礎 挑戰3處處可見的工具	1.學生能認識日常生活中的手工具以及生活科技教室中的手工具。 2.學生能正確的操作生活科技教室中的手工具。 3.學生能認識基本的材料與其處理方式。	1.彈珠臺製作： (1)使用手線鋸切割木材至需要的大小與尺寸。 (2)使用釘子進行木材組裝。 (3)安全提醒。 2.教室環境整理。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	數學 自然 藝術 綜合活動
十一	11/4~11/8	關卡3設計與製作的基礎 挑戰3處處可見的工具	1.學生能認識日常生活中的手工具以及生活科技教室中的手工具。 2.學生能正確的操作生活科技教室中的手工具。 3.學生能認識基本的材料與其處理方式。	1.彈珠臺製作： (1)進行外觀裝飾。 (2)安全提醒。 2.教師評分。 3.教室環境整理。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其	數學 自然 藝術 綜合活動

						差異。	
十二	11/11~11/15	第一冊第1章資訊科技導論 1-1 資訊科技與人類生活～1-6 資訊科技與跨領域整合	1.能了解資訊科技與人類生活。 2.能了解資訊科技發展簡史。 3.能認識常見的電腦設備。 4.能了解資訊科技與問題解決。 5.能了解資訊科技及其社會相關議題。 6.能了解資訊科技與跨領域整合。	1.介紹資訊科技的意涵，資訊科技帶給人們生活上的便利。 2.介紹計算工具的發展，並簡單說明歷史人物。 3.介紹電子元件的發展與演進。 4.介紹個人電腦與生活週邊常用的設備。 5.介紹問題解決的思維模式。 6.介紹問題解決的示例。 7.介紹資料保護及資訊安全。 8.介紹資料科技的合理使用。 9.介紹資訊倫理。 10.介紹資訊科技及相關法律。 11.介紹媒體與資訊科技的相關議題。 12.介紹常見資訊產業的特性與種類。 13.介紹資訊科技與 STEM / STEAM 的意涵。 14.介紹資訊科技與跨領域整合。 15.練習習作第1章題目。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【性別平等教育】 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J8 解讀科技產品的性別意涵。 【人權教育】 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。	社會 綜合活動
十三	11/18~11/22	第一冊第2章基礎程式設計（1） 2-1 認識演算法與程式語言	1.能了解演算法的基本概念。 2.能了解程式語言的基本概念。	1.檢討第1章習作答案。 2.介紹演算法的意義與特性。 3.介紹演算法的流程圖符號與功能。 4.介紹如何將問題逐步分析或分解問題。 5.介紹將分解的問題如何用流程圖表示。 6.介紹程式語言的基本概念。 7.介紹程式語言的演變與發展。 8.介紹什麼是低階語言。 9.介紹什麼是高階語言。 10.介紹程式語言的主要功能。 11.介紹程式語言的應用。 12.介紹常見的程式語言。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 【人權教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。	數學 藝術 綜合活動
十四	11/25~11/2	第一冊第2章基礎	1.能了解 Scratch 的基本功能。	1.介紹什麼 Scratch 程式。 2.介紹 Scratch 的下載與安裝。	1.發表 2.口頭討論	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人	數學 藝術

	9	程式設計（1） 2-2Scratch 程式設計-基礎篇	2.能熟悉 Scratch 的基本操作。	3.介紹 Scratch 操作介面的主要功能。 4.介紹 Scratch 程式面板的積木。 5.製作簡易的 Scratch 動畫。 6.進行 Scratch 的舞台設計。 7.進行 Scratch 的角色安排。 8.製作簡易的 Scratch 動畫。 9.複習 Scratch 的舞台設計。 10.複習 Scratch 的角色安排。 11.進行 Scratch 的撰寫程式。 12.撰寫程式如何讓角色移動。 13.撰寫程式如何讓角色對話。 14.測試撰寫的動畫程式是否完成。 15.練習習作第 2 章題目。	3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	綜合活動
十五	12/2~12/6	第一冊第 2 章基礎程式設計（1） 2-3Scratch 程式設計-計算篇	1.能了解循序結構。 2.能了解選擇結構。	1.檢討習作第 2 章題目。 2.介紹 Scratch 的變數積木。 3.介紹什麼是循序結構。 4.介紹循序結構的流程圖與 Scratch 的程式碼。 5.透過平均數的範例做問題分析，了解運算的內容，接著畫流程圖，最後依照流程圖撰寫程式。 6.將問題解析做流程步驟化，並引導將問題用程式實作。 7.介紹什麼是選擇結構。 8.介紹單向與雙向選擇結構的流程圖。 9.透過學期成績的範例做問題分析，了解運算的內容，接著畫流程圖，最後依照流程圖撰寫程式。 10.將問題解析做流程步驟化，並引導將問題用程式實作。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	數學 藝術 綜合活動
十六	12/9~12/13	第一冊第 2 章基礎程式設計（1） 2-3Scratch 程式設計-計算篇	1.能了解重複結構。 2.能了解選擇結構與重複結構並用。	1.介紹什麼是重複結構。 2.介紹計次式迴圈的流程圖與 Scratch 的程式碼。 3.透過連加的範例做問題分析，了解運算的內容，接著畫流程圖，最後依照流程圖撰寫程式。 4.將問題解析做流程步驟化，並引導將問題用程式實作。 5.介紹重複結構計次式迴圈。 6.透過累加的範例做問題分析，了解運算的內容，接著畫流程圖，最後依照流程圖撰寫程式。 7.將問題解析做流程步驟化，並引導將問題用程式實作。 8.透過累乘的範例做問題分析，了解運算的內容，接著畫流程圖，最後依照流程圖撰寫程式。 9.將問題解析做流程步驟化，並引導將問題用程式實作。 10.介紹條件式迴圈的流程圖與 Scratch 的程式碼。 11.透過範例做問題分析，了解運算的內容，接著畫流程圖，最後依照流程圖撰寫程式。 12.將問題解析做流程步驟化，並引導將問題用程式	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	數學 藝術 綜合活動

				實作。			
十七	12/16~12/20	第一冊第2章基礎程式設計（1） 2-3Scratch程式設計-計算篇 ～2-4Scratch程式設計-繪圖篇	1.能了解循序結構。 2.能了解選擇結構。 3.能了解重複結構。 4.能了解Scratch的畫筆功能。	1.練習習作第2章題目。 2.練習將華氏溫度轉換為攝氏溫度，並做問題分析，了解運算的內容，接著畫流程圖，最後依照流程圖撰寫程式。 3.練習計算購書需付的金額，並做問題分析，了解運算的內容，接著畫流程圖，最後依照流程圖撰寫程式。 4.檢討習作第2章題目。 5.介紹Scratch舞台區的坐標與原點。 6.介紹Scratch舞台區的擴充功能-畫筆。 7.透過範例利用坐標積木畫出一個正方形。 8.將問題解析做流程步驟化，並引導將問題用程式實作。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【閱讀素養教育】 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	數學 藝術 綜合活動
十八	12/23~12/27	第一冊第2章基礎程式設計（1） 2-4Scratch程式設計-繪圖篇	1.能了解 Scratch 的畫筆功能。 2.能了解 Scratch 的變數積木。 3.能了解迴圈的概念。	1.透過範例利用方向積木畫出一個正方形。 2.將問題解析做流程步驟化，並引導將問題用程式實作。 3.透過範例利用計次式迴圈畫出一個正方形。 4.複習計次式迴圈的流程圖。 5.將問題解析做流程步驟化，並引導將問題用程式實作。 6.透過範例利用循序結構畫出一個擴散的正方形。 7.複習循序結構的流程圖。 8.透過範例利用計次式迴圈與變數畫出一個擴散的正方形。 9.複習變數的積木功能。 10.將問題解析做流程步驟化，並引導將問題用程式實作。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【閱讀素養教育】 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	數學 藝術 綜合活動
十九	12/30~1/3	第一冊第2章基礎程式設計（1） 2-4Scratch程式設計-繪圖篇	1.能了解 Scratch 的畫筆功能。 2.能了解 Scratch 的變數積木。 3.能了解迴圈的概念。	1.介紹什麼是巢狀結構。 2.透過範例利用巢狀結構畫12個旋轉的正方形。 3.練習習作第2章題目。 4.練習利用坐標，畫出一個正方形，並改變畫筆粗細與顏色，完成程式。 5.練習利用計次式迴圈，畫出一個星星，完成程式。 6.練習利用巢狀結構與變數，畫出逐漸擴大的正方形，完成程式。 7.練習利用巢狀結構，畫出6個平行排列的正方形，完成程式。 8.檢討習作第2章題目。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【閱讀素養教育】 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	數學 藝術 綜合活動

						閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
廿	1/6~1/10	第一冊第3章資料處理與分析 3-1 資料的形式與意義～3-3 資料處理與分析工具	1.能了解資料的形式與意義。 2.能了解資料搜尋。 3.能了解資料的處理與分析。 4.能了解資料處理的軟體工具。	1.介紹資料的意義。 2.介紹資料處理的目地。 3.介紹文字與數字資料處理的方式。 4.介紹資料搜尋的意義與功能。 5.熟練邏輯運算的搜尋技巧。 6.介紹資料處理與分析的主要目的。 7.能下載並安裝一種免費的試算表軟體。 8.介紹 LibeOffice Calc 的試算表操作介面。 9.介紹試算表介面環境的主要功能。 10.利用試算表實作-計算一天的花費。 11.介紹如何使用試算表的公式。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。 【能源教育】 能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意識。 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	數學 自然 藝術 綜合活動
廿一	1/13~1/17	第一冊第3章資料	1.能了解試算表的公式與函式功能。 2.能了解試算表的統	1.介紹如何使用試算表的函式。 2.運用函式處理數字資料與計算總和。 3.介紹如何使用試算表的自動重算。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	數學 藝術 綜合活

		處理與分析 3-3 資料處理與分析工具	計圖表功能。	4.介紹如何有效的將多筆資料分類整理。 5.利用試算表實作-製作銷售統計。 6.運用函式處理數字資料與計算總和。 7.利用試算表實作-製作銷售統計。 8.運用函式處理數字資料與計算總和。 9.介紹如何使用試算表的圖表功能。 10.利用試算表製作統計圖表。 11.練習習作第 3 章題目。 12.練習整理資料，統計各年齡層的人口百分比，並完成圓餅圖。 13.練習整理資料，統計新北市公共自行車各站點的總停車格數，並完成條形圖。 14.檢討習作第 3 章題目。	現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	動

108學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第一學期科技領域生活科技與資訊科 教學計畫表

設計者： 許玉娟 (新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：翰林版第二冊

二、本領域每週學習節數：2

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	2/10~2/14	第二冊關卡4 結構與機構 挑戰1 結構與生活	1.理解結構的主要元素。 2.理解結構的三個必備條件。 3.認識結構的五種內應力。 4.認識橋樑結構承受的應力種類。 5.能將所學的結構應用於紙拖鞋鞋底設計中。	1.以椅子為例，介紹結構的主要元素及特點。 2.分享創意設計的桌椅，藉此討論結構與生活的關係。 3.事先請學生準備一塊海綿或菜瓜布，在介紹建物的五種應力(拉力、壓力、剪力、彎矩與扭力)時，實際體驗並觀察。 4.利用課本中的桁架結構附件，說明橋梁中的桿、梁、柱及桁架結構。 5.先提示學生紙拖鞋結構設計概要，並提醒學生下次要準備材料，且完成紙拖鞋結構設計。 【第一節課結束】 1.進行闖關任務，請學生拿起活動紀錄簿及準備好的紙拖鞋材料，完成4-1「紙拖鞋結構設計」的內容，並進行紙拖鞋製作。 2.學生測試及修正。 3.評分、講評或學生發表心得。 【第二節課結束】	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	藝術領域、自然領域
二	2/17~2/21	第二冊關卡4 結構與機構	1.認識椅子的結構。 2.認識建築物的結	1.觀察教室學生椅，了解其結構及設計理念。 2.了解建築物內部結構。 3.了解常見的建築物材料種類，及各種類的特性比較。	1.發表 2.口頭討論	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	藝術領域、自然領域

		挑戰2 常見機構的種類與應用	構及材料。 3.了解橋梁的結構及主種類。 4.能將桁架結構及建築結構應用於結構塔設計中。	4.了解橋樑結構及種類。 5.利用紙張及簡易黏貼工具，完成本小節做一做，並體驗不同的結構設計。 6.進行闖關任務，請學生拿起活動紀錄簿及準備好的結構塔材料，完成4-2「結構塔挑戰」的內容，並進行結構塔的製作。 【第一節課結束】 1.學生繼續進行結構塔製作。 2.學生測試及修正。 3.評分、講評或學生發表心得。 【第二節課結束】	3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 **【戶外教育】** 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
三	2/24~2/28	第二冊關卡4 結構與機構 挑戰3 機械與生活、挑戰4 機械運動的類型與簡單機械	1.理解機械的三大組成要素。 2.理解機械的運作系統。 3.認識機械與我們生活或產業的關係。 4.認識各種機械元件。 5.理解機械運動的類型。	1.說明機械的組成要素。 2.以鱷魚玩具為例，套用科技系統模式，說明機械運作系統。 3.分享機械與產業、生活關係。 4.進行闖關活動，請同學拿出活動紀錄簿，完成活動4-1「結構塔挑戰」的內容。 【第一節課結束】 1.說明各種機械元件（簡單機械）及例子。 2.說明機械運動類型：直線往復運動與旋轉運動。 3.說明機械運動類型：弧線擺動與間歇運動。 4. 進行闖關任務，請學生拿出活動紀錄簿，分組討論，完成活動4-1「遊樂園工程師大挑戰」的內容。完成後，分組上台分享。 【第二節課結束】	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 **【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求	綜合領域

						所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 **【戶外教育】** 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
四	3/2~3/6	第二冊關卡 4 結構與機構 挑戰 5 常見機構的種類與應用	1. 認識機構的功能。 2. 認識各種機構及其應用。 3. 能將所學的機構種類應用在可動卡片之設計上。	說明機構的種類：凸輪機構、連桿機構、曲柄機構。 【第一節課結束】 1. 說明機構的種類：撓性傳動機構、齒輪機構。 2. 進行闖關任務，請學生拿出活動紀錄簿，完成活動 4-3「創意可動卡片製作」的內容，並進行卡片的設計與製作。 【第二節課結束】	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	藝術領域
五	3/9~3/13	第二冊關卡 5 製作一個創意機構玩具 第二冊關卡 5 製作一個創意機構玩具	1. 了解常見機構之種類及其運動型態。 2. 學生將了解機構與結構在機構玩具中應用的實例及對於產品功能的重要性。 3. 學生將了解如何運用創意思考策略，	1. 建構學習情境、引起動機：介紹機構設計與機構玩具相關歷史故事(例如：達文西的機械設計、寫字機器人、運茶人偶等），吸引學生的興趣。 2. 講解專題任務規範及評分標準： (1)講解專題活動內容與規範。 (2)回顧設計與問題解決的程序，連結關卡一的內容，喚起舊經驗。 3. 主題發想與蒐集資料： (1)引導學生觀察生活周遭人事物的運動，嘗試找出固	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，	數學領域、自然科學領域、藝術領域

			完成機構玩具設計之創意發想。 4. 學生將學習如何應用問題解決歷程，解決設計與製作過程的問題。	定的運動模式，可連結關卡一挑戰 2 之創意思考策略，運用創意思考的技巧，發想有趣的玩具主題。 (2)引導學生簡單構思草圖。 (3)提醒學生運用課餘時間蒐集相關資料，供下週草圖設計與討論使用。 【第一節課結束】 1. 主題發想與蒐集資料： (1)簡單提要上週講解之專題活動內容與規範。 (2)繼續上週主題發想活動，針對上週所蒐集的資料及初步討論的主題，可連結關卡一挑戰 2 之創意思考策略，運用創意思考的技巧、小組討論等策略，聚焦玩具主題。 2. 繪製設計草圖： (1)基於上週的草圖構想與這週的討論，繼續繪製出玩具設計草圖，並標示玩具的運動方式。 (2)教師應適時檢視學生的學習情況，給予適時的指導或建議。 (3)提醒進度較慢的學生運用課餘時間完成設計草圖繪製。 3. 選擇機構種類： (1)簡單複習關卡四機構相關內容，喚起舊經驗。 (2)可連結關卡四挑戰 5，介紹機構玩具常用的機構種類與運動方式：凸輪、連桿機構。 【第二節課結束】	6.課堂問答	以判讀文本知識的正確性。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
六	3/16~3/20	第二冊關卡 5 製作一個創意機構玩具	1. 了解常見機構之種類及其運動型態。 2. 學生將了解機構與結構在機構玩具中應用的實例及對於產品功能的重要性。 3. 學生將了解如何	1. 選擇機構種類： (1)簡單提要上週的機構種類。 (2)運用習作附件的簡易模型，嘗試不同機構應用於玩具中可產生的運動方式。 (3)可連結關卡四挑戰 5，介紹機構玩具常用的機構種類與運動方式：曲柄、齒輪、其他機構。 (4)運用附件的簡易模型，嘗試不同機構應用於玩具中可產生的運動方式。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比	數學領域、自然科學領域、藝術領域

			運用創意思考策略，完成機構玩具設計之創意發想。 4. 學生將學習如何應用問題解決歷程，解決設計與製作過程的問題。	【第一節課結束】 1 選擇機構種類： (1)引導學生針對所設計的玩具運動方式，選擇可行的機構設計。 (2)教師應適時檢視學生的學習情況，給予適時的指導或建議。 (3)提醒進度較慢的學生運用課餘時間完成學習單三。 2. 選擇材料與設計： (1)簡單複習關卡四結構相關內容，喚起舊經驗。 【第二節課結束】	度 6.課堂問答	對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
七	3/23~3/27	第二冊關卡 5 製作一個創意機構玩具	1. 了解常見機構之種類及其運動型態。 2. 學生將了解機構與結構在機構玩具中應用的實例及對於產品功能的重要性。 3. 學生將了解如何運用創意思考策略，完成機構玩具設計之創意發想。 4. 學生將學習如何應用問題解決歷程，解決設計與製作過程的問題。	1. 選擇材料與設計： (1)說明材料特性及應用方式，引導學生進行機構玩具的材料選用。 (2)可連結關卡四挑戰 2，說明機構玩具結構設計的關鍵要素，包含：材料選用、外框穩定性、支點與固定點的設計等。 (3)教師應適時檢視學生的學習情況，給予適時的指導或建議。 (4)提醒進度較慢的學生運用課餘時間完成學習單四。 (5)簡單複習關卡三設計圖繪製相關內容，喚起舊經驗。 (6)引導學生依據設計草圖、選用的機構，繪製完整的工作圖(提醒學生可以利用課餘時間繼續繪製，可使用手繪或電腦繪圖）。 【第一節課結束】 1. 選擇材料與設計： (1)繼續繪製成整的設計圖。 (2)教師應適時檢視學生的學習情況，給予適時的指導或建議。 (3)提醒進度較慢的學生運用課餘時間完成設計圖的繪製。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	數學領域、自然科學領域、藝術領域

				2. 製作、測試與改良： (1)簡單複習關卡三工具使用相關內容，喚起舊經驗，提醒安全注意事項。 (2)發放材料，引導學生構思製作步驟，提醒加工流程注意事項，例如：應從材料的邊緣開始使用、注意鋸路的消耗、需鑽孔的小型零件應先完成鑽孔再裁切等。 (3)進行材料放樣與加工，製作機構箱與機構零件。 【第二節課結束】			
八	3/30 ~4/3	第二冊關卡5 製作一個創意機構玩具	1. 了解常見機構之種類及其運動型態。 2. 學生將了解機構與結構在機構玩具中應用的實例及對於產品功能的重要性。 3. 學生將了解如何運用創意思考策略，完成機構玩具設計之創意發想。 4. 學生將學習如何應用問題解決歷程，解決設計與製作過程的問題。	1. 製作、測試與改良： (1)繼續製作機構箱與機構零件。 (2)教師應適時檢視學生的學習情況，給予適時的指導或建議。 (3)說明組裝程序，引導學生藉由假組合方式進行機構之測試修正。 (4)持續進行材料加工，製作玩具零件。 (5)教師應適時檢視學生的學習情況，給予適時的指導或建議。 【第一節課結束】 1. 製作、測試與改良： (1)進行機構與玩具之組裝、測試及問題解決。 (2)教師應適時檢視學生的學習情況，給予適時的指導或建議。 (3)進行最終組裝與美化。 2. 成果發表：藉由口頭報告、說故事、或極短片拍攝等方式，使學生發揮創意進行成果分享。 【第二節課結束】	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	數學領域、自然科學領域、藝術領域
九	4/6~ 4/10	第二冊關卡6 機械、建築與社會 挑戰1 機械與社會	1.能了解機械與在日常生活中所提供的貢獻。 2.知道機械對社會的影響，及產生的相關職業。	1.情境設計－提問：同學家中都有很多機械產品，同學可以說說為何要花錢買這些機械呢？它們對我們的生活提供了那些貢獻呢？如果哪天機械們都不見了，對你有什麼影響？ 2.介紹生活中常見的機械有哪些？請同學解釋和說明。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳	**【性別平等教育】** 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 **【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的	社會領域

		的關係	3.認識機械職業相關科技達人。	3.介紹機械產品的都是逐步改良演進的，課本以鎖及腳踏車為例說明。 4.介紹鎖及腳踏車等機械是如何改變我們的生活型態。 【第一節課結束】 1.介紹凡物品都會有正負面的影響；機械產品的發明及生產也是一樣，它對社會也會產生優缺點。 2.介紹現代社會中跟機械相關的從業人員。 3.介紹現代社會中跟機械產業相關的各種達人，藉由他們的努力，引起同學們對自己興趣的探討。 【第二節課結束】	交 5.學習態度 6.課堂問答	意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃教育】** 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
十	4/13~4/17	第二冊關卡6 機械、建築與社會 挑戰2 建築與社會	1. 能了解建築與在日常生活中所提供的貢獻。 2. 知道建築對社會的影響，及產生的相關職業。	1.介紹建築與日常生活的關係，並進一步說明臺灣有名的建築物及生活的相關性。 2.介紹世界有名的建築。 3.以高塔作為例子，說明塔的結構配合當代材料的進步，會導致新的結構設計誕生，造成高塔的高度能不斷提升。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳	**【性別平等教育】** 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 **【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的	自然領域

		的關係	3.認識建築職業相關科技達人。	4.介紹建築對社會也會有正、負面的影響。 5.介紹建築相關職業的從事職業。 【第一節課結束】 1.介紹建築關相產業的科技達人。 2.闖關任務-請同學分享自己所查詢到的機械與建築相關職業。 【第二節課結束】	交 5.學習態度 6.課堂問答	意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J15 認識產品的生命週期,探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃教育】** 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外,依學習需求選擇適當的閱讀媒材,並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
十一	4/20~4/24	第二冊第4章資料保護與資訊安全 4-1 個人資料與隱	1.能了解個人資料與隱私權。 2.能了解個人資料與隱私權的保護措施。 3.能了解資訊安	1.介紹什麼是個人資料。 2.介紹什麼是隱私權。 3.介紹有關個人資料之安全保護相關規定。 4.介紹不適用個資法保護的個人資料。 5.介紹個人資料的自我保護措施。 【第一節課結束】	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳	**【性別平等教育】** 性 J4 認識身體自主權相關議題,維護自己與尊重他人的身體自主權。 **【人權教育】**	社會、綜合活動

		私權～4-3 資訊安全	全。	1.介紹什麼是資安意識。 2.介紹什麼是資安技術。 3.介紹什麼是資安管理。 4.認識 3A 系統管理與 4D 防護管理。 5.介紹個人維護資安應注意的事項，例如：安裝防毒軟體，加密機密文件，辨別釣魚郵件，避免社交工程攻擊，收信注意事項，留意可疑電子郵件的特徵，可疑電子郵件之自我保護措施。 【第二節課結束】	交 5.學習態度 6.課堂問答	人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 **【法治教育】** 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J5 認識憲法的意義。 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。	
十二	4/27~5/1	第二冊第5章基礎程式設計（2） 5-1Scratch 程式設計-遊戲篇	1.能製作 Scratch 程式設計-小狗散步遊戲。	1.練習撰寫小狗散步的遊戲劇本。 2.練習設計遊戲的舞台。 3.練習設計遊戲的角色。 4.練習撰寫遊戲的程式，使用計次式迴圈。 5.了解解題複習的心智圖。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	數學、藝術、綜合活動
十三	5/4~5/8	第二冊第5章基礎程式設計（2） 5-1Scratch 程式設計-遊戲篇	1.能製作 Scratch 程式設計-賽馬遊戲。	1.練習撰寫賽馬的遊戲劇本。 2.練習設計遊戲的舞台。 3.練習設計遊戲的角色，自行新增製作新角色。 4.練習撰寫遊戲的程式，使用計次式迴圈、運算結果、亂數。 5.了解解題複習的心智圖。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	數學、藝術、綜合活動
十	5/11	第二冊第	1.能製作 Scratch	1.練習撰寫水族箱的遊戲劇本。	1.發表	**【閱讀素養教育】**	數學、

四	~5/15	5 章基礎程式設計（2） 5-1Scratch 程式設計-遊戲篇(第二次段考)	程式設計-水族箱遊戲。	2.練習設計遊戲的舞台。 3.練習設計遊戲的角色。 4.練習撰寫遊戲的程式，使用單向選擇結構、無窮迴圈。 5.了解解題複習的心智圖。	2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	藝術、綜合活動
十五	5/18~5/22	第二冊第 5 章基礎程式設計（2） 5-1Scratch 程式設計-遊戲篇	1.能製作 Scratch 程式設計-大馬路遊戲。	1.練習撰寫大馬路的遊戲劇本。 2.練習設計遊戲的舞台。 3.練習設計遊戲的角色，自行新增製作新角色。 4.練習撰寫遊戲的程式，使用單向選擇結構、無窮迴圈，運算結果的條件判斷。 5.了解解題複習的心智圖。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	數學、藝術、綜合活動
十六	5/25~5/29	第二冊第 5 章基礎程式設計（2） 5-1Scratch 程式設計-遊戲篇	1.能製作 Scratch 程式設計-打擊魔鬼遊戲。	1.練習撰寫打擊魔鬼的遊戲劇本。 2.問題解析遊戲的步驟。 3.練習設計遊戲的舞台。 4.練習設計遊戲的角色，自行新增製作新角色。 5.練習撰寫遊戲的程式，使用選擇結構、變數、邏輯運算。 6.了解解題複習的心智圖。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	數學、藝術、綜合活動
十	6/1~	第二冊第	1.能製作 Scratch	1.練習撰寫電子琴模擬劇本。	1.發表	**【閱讀素養教育】**	數學、

七	6/5	5章基礎程式設計（2） 5-2Scratch程式設計-模擬篇	程式設計-電子琴模擬。	2.問題解析模擬情境的步驟。 3.練習設計模擬的舞台。 4.練習設計模擬的角色。 5.分析電子琴鍵的坐標位置 6.練習撰寫模擬的程式，使用音樂積木。 7.練習模擬小蜜蜂和小星星的音樂程式。	2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	藝術、綜合活動
十八	6/8~6/12	第二冊第5章基礎程式設計（2） 5-2Scratch程式設計-模擬篇	1.能製作Scratch程式設計-電子琴模擬。	1.練習撰寫電子琴模擬劇本。 2.問題解析模擬情境的步驟。 3.練習設計模擬的舞台。 4.練習設計模擬的角色。 5.分析電子琴鍵的坐標位置 6.練習撰寫模擬的程式，使用音樂積木。 7.練習模擬小蜜蜂和小星星的音樂程式。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【閱讀素養教育】** 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	數學、藝術、綜合活動
十九	6/15~6/19	第二冊第5章基礎程式設計（2） 5-2Scratch程式設計-模擬篇	1.能製作Scratch程式設計-電梯升降模擬。	1.練習撰寫電梯升降模擬劇本。 2.問題解析模擬情境的步驟。 3.練習設計模擬的舞台。 4.練習設計模擬的角色。 5.分析電梯的坐標位置 6.練習撰寫模擬的程式，使用變數、邏輯運算。 7.練習模擬電梯移動的程式。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【閱讀素養教育】** 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	數學、藝術、綜合活動
廿	6/22	第二冊第	1.能了解資訊科技	1.介紹資訊使用科技產品對生理的影響。	1.發表	**【性別平等教育】**	社會、

	~6/26	6 章資訊科技合理使用原則 6-1 資訊科技設備的合理使用～6-3 資訊內容合理使用的判斷原則	設備的合理使用。 2. 能了解資訊科技內容的合理使用。 3. 能了解資訊內容使用的判斷原則。	2. 介紹資訊使用科技產品對心理的影響。 3. 認識著作人格權及著作財產權。 4. 認識著作受著作權法保護的條件。 5. 認識著作權標的限制。 6. 認識著作權的合理使用。 7. 認識在哪些情況下，得重製已公開發表之著作。 【第一節課結束】 1. 介紹合理使用判斷之基準。 2. 介紹在校園裡常發生涉及合理使用的情形，例如：網路上轉載文章的問題，學校辦活動公開放映或播放視聽著作的問題，從網路下載圖片加上其他圖形或文字做成海報的問題。 3. 介紹其他合理使用方式，例如：善用自由軟體或開放原始碼軟體，引述他人著作要註明出處，善用創用 CC 授權。 【第二節課結束】	2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 **【人權教育】** 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 **【法治教育】** 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J5 認識憲法的意義。 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。	綜合活動

註 1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第一學期科技領域生活科技與資訊科 教學計畫表　設計者：許玉娟（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：南一版第三冊

二、本領域每週學習節數：一節

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	8/26~8/30	7-1 日常生活中的材料與製造過程（1）	◎生活科技 7-1-1 了解製造科技與生活的關係。 7-1-2 知道製造科技系統的架構及研究與發展。	1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源資料中，彙整出一通則性(例如若溫度很高，物質都會氣化)。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有的理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.了解「製造科技」的意義，並讓學生知道製造科技與人類日常生活的關係，及研究發展方向。	討論 口語評量 活動進行	【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
二	9/2~9/6	第七章：製造科技 • 7-1 日常生活中的材料與製造過程（1）	7-1-1 了解製造科技與生活的關係。 7-1-2 知道製造科技系統的架構及研究與發展。	1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源資料中，彙整出一通則性(例如若溫度很高，物質都會氣化)。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有的理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.了解「製造科技」的意義，並讓學生知道製造科技與人類日常生活的關係，及研究發展方向。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊教育。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 【家政教育】 3-4-1 運用食衣住行育樂等相關知能，肯定自我與表現自我
三	9/9~9/13	第七章：製造科技 • 7-1 日	7-1-1 了解製造科技與生活的關係。	1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。	◎生活科技 1.了解「製	討論 口語評量	◎生活科技 【生涯發展】

		常生活中的材料與製造過程（1）	7-1-2 知道製造科技系統的架構及研究與發展。	4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源資料中，彙整出一通則性(例如若溫度很高，物質都會氣化)。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有的理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	造科技」的意義，並讓學生知道製造科技與人類日常生活的關係，及研究發展方向。	活動進行	3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊教育。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 【家政教育】 3-4-1 運用食衣住行育樂等相關知能，肯定自我與表現自我。
四	9/16~9/20	第七章：製造科技 • 7-2 塑膠材料與製造（1）	7-2-1 了解塑膠科技與生活的關系。 7-2-2 了解各種塑膠成型加工的原理，及塑膠在未來各領域可能的應用。	1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源資料中，彙整出一通則性(例如若溫度很高，物質都會氣化)。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有的理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.讓學生了解塑膠的特性與分類，及在日常生活中的使用情形和未來的發展與改進。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊教育。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 【家政教育】 3-4-1 運用食衣住行育樂等相關知能，肯定自我與表現自我。
五	9/23~9/27	第七章：製造科技 • 7-2 塑膠材料與製造（1）	7-2-1 了解塑膠科技與生活的關系。 7-2-2 了解各種塑膠成型加工的原理，及塑膠在未來各領域可能的應用。	1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源資料中，彙整出一通則性(例如若溫度很高，物質都會氣化)。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有的理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。	1.讓學生了解塑膠的特性與分類，及在日常生活中的使用情形和未來的發展與改進。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊教育。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 【家政教育】

				7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。			3-4-1 運用食衣住行育樂等相關知能，肯定自我與表現自我。
六	9/30~10/4	第一次段考				紙筆測驗	
七	10/7~10/11	第七章：製造科技 • 7-2 塑膠材料與製造（1）	◎生活科技 7-2-1 了解塑膠科技與生活的關系。 7-2-2 了解各種塑膠成型加工的原理，及塑膠在未來各領域可能的應用。	1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源資料中，彙整出一通則性(例如若溫度很高，物質都會氣化)。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有的理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.讓學生了解塑膠的特性與分類，及在日常生活中的使用情形和未來的發展與改進。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊教育。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 【家政教育】 3-4-1 運用食衣住行育樂等相關知能，肯定自我與表現自我。
八	10/14~10/18	第七章：製造科技 • 7-3 木屬材料與製造（1）	7-3-1 了解木屬科技與生活的關系。 7-3-2 各種木屬材料成型加工的原理及方法。 7-3-3 了解木屬材料在未來各領域可能的應用。	2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 3-4-0-3 察覺有些理論彼此之間邏輯上不相關連，甚至互相矛盾，表示尚不完備。好的理論應是有邏輯的、協調一致、且經過考驗的知識體系。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.讓學生了解木屬材料的特性，及在日常生活中的使用情形和未來的發展與改進。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊教育。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。
九	10/2	第七章：	7-3-1 了解木	2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加		討論	【生涯發展】

	1~10/25	製造科技 •7-3 木屬材料與製造（1）	屬科技與生活的關系。 7-3-2 各種木屬材料成型加工的原理及方法。 7-3-3 了解木屬材料在未來各領域可能的應用。	工與運用。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 3-4-0-3 察覺有些理論彼此之間邏輯上不相關連，甚至互相矛盾，表示尚不完備。好的理論應是有邏輯的、協調一致、且經過考驗的知識體系。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。		口語評量 活動進行	3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊教育。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。
十	10/28~11/1	第七章：製造科技 •7-3 木屬材料與製造（1）	7-3-1 了解木屬科技與生活的關系。 7-3-2 各種木屬材料成型加工的原理及方法。 7-3-3 了解木屬材料在未來各領域可能的應用。	2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 3-4-0-3 察覺有些理論彼此之間邏輯上不相關連，甚至互相矛盾，表示尚不完備。好的理論應是有邏輯的、協調一致、且經過考驗的知識體系。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.讓學生認識金屬材料的成型加工方法。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊教育。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。
十一	11/4~11/8	第七章：製造科技 •7-4 金屬材料與製造（1）	7-4-1 了解金屬科技與生活的關係。 7-4-2 了解金屬科技的範圍與發展。 7-4-3 知道金屬的成型與加工。	2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 3-4-0-3 察覺有些理論彼此之間邏輯上不相關連，甚至互相矛盾，表示尚不完備。好的理論應是有邏輯的、協調一致、且經過考驗的知識體系。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	1.讓學生認識金屬材料的成型加工方法。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊教育。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。
十二	11/11~11	第七章：製造科技 •7-4 金	7-4-1 了解金屬科技與生活的關係。	2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。	1.讓學生認識金屬材料	討論 口語評量	【生涯發展】 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界

	/15	屬材料與製造（1）	7-4-2 了解金屬科技的範圍與發展。 7-4-3 知道金屬的成型與加工。	3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 3-4-0-3 察覺有些理論彼此之間邏輯上不相關連，甚至互相矛盾，表示尚不完備。好的理論應是有邏輯的、協調一致、且經過考驗的知識體系。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	的成型加工方法。	活動進行	的資訊教育。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。
十三	11/18~11/22	第二次段考				紙筆測驗	
十四	11/25~11/29	第七章：製造科技 • 7-4 金屬材料與製造（1）	7-4-1 了解金屬科技與生活的關係。 7-4-2 了解金屬科技的範圍與發展。 7-4-3 知道金屬的成型與加工。	1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-3 察覺有些理論彼此之間邏輯上不相關連，甚至互相矛盾，表示尚不完備。好的理論應是有邏輯的、協調一致、且經過考驗的知識體系。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。 6-4-3-1 檢核論據的可信度、因果的關連性、理論間的邏輯一致性或推論過程的嚴密性，並提出質疑。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。 6-4-4-2 在不違背科學原理的最低限制下，考量任何可能達成目的的途徑。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.讓學生了解陶瓷的特性與發展，及陶瓷的製作。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【環境教育】 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或

							者接受指正。
十五	12/2~12/6	第七章：製造科技 • 7-5 玻璃、陶瓷材料與製造（1）	7-5-1 了解陶瓷科技與生活的關係及發展。 7-5-2 知道陶瓷的特性與製作流程。	1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-3 察覺有些理論彼此之間邏輯上不相關連，甚至互相矛盾，表示尚不完備。好的理論應是有邏輯的、協調一致、且經過考驗的知識體系。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。 6-4-3-1 檢核論據的可信度、因果的關連性、理論間的邏輯一致性或推論過程的嚴密性，並提出質疑。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。 6-4-4-2 在不違背科學原理的最低限制下，考量任何可能達成目的的途徑。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.讓學生了解陶瓷的特性與發展，及陶瓷的製作。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【環境教育】 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而

							解決環境問題的經驗。
十六	12/9~12/13	第七章：製造科技 • 7-5 玻璃、陶瓷材料與製造（1）	7-5-1 了解陶瓷科技與生活的關係及發展。 7-5-2 知道陶瓷的特性與製作流程。	1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-3 察覺有些理論彼此之間邏輯上不相關連，甚至互相矛盾，表示尚不完備。好的理論應是有邏輯的、協調一致、且經過考驗的知識體系。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。 6-4-3-1 檢核論據的可信度、因果的關連性、理論間的邏輯一致性或推論過程的嚴密性，並提出質疑。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。 6-4-4-2 在不違背科學原理的最低限制下，考量任何可能達成目的的途徑。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.讓學生認識奈米與奈米科技的意涵，以及未來的發展與應用。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 2-4-3 結合環保概念管理衣物。 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【環境教育】 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。
十七	12/16~12/20	第七章：製造科技 • 7-6 新興的材料科技（1）	7-6-1 了解材料科技未來的發展。 7-6-2 知道奈米與奈米科技的意涵及未來發展的應用。	1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-3 察覺有些理論彼此之間邏輯上不相關連，甚至互相矛盾，表示尚不完備。好的理論應是有邏輯的、協調一致、且經過考驗的知識體系。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。	1.讓學生認識奈米與奈米科技的意涵，以及未來的發展與應用。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 1-4-3 表現良好的飲食行為。

				5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。 6-4-3-1 檢核論據的可信度、因果的關連性、理論間的邏輯一致性或推論過程的嚴密性，並提出質疑。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。 6-4-4-2 在不違背科學原理的最低限制下，考量任何可能達成目的的途徑。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。			2-4-3 結合環保概念管理衣物。 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【環境教育】 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。
十八	12/23~12/27	第七章：製造科技 • 7-6 新興的材料科技（1）	7-6-1 了解材料科技未來的發展。 7-6-2 知道奈米與奈米科技的意涵及未來發展的應用。	1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-3 察覺有些理論彼此之間邏輯上不相關連，甚至互相矛盾，表示尚不完備。好的理論應是有邏輯的、協調一致、且經過考驗的知識體系。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。 6-4-3-1 檢核論據的可信度、因果的關連性、理論間的邏輯一致性或推論過程的嚴密性，並提出質疑。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。 6-4-4-2 在不違背科學原理的最低限制下，考量任何可能達成目的的途徑。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.讓學生認識奈米與奈米科技的意涵，以及未來的發展與應用。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 2-4-3 結合環保概念管理衣物。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【環境教育】 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、

							瞭解周遭的環境狀況與變遷。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。
十九	12/30~1/3	第七章：製造科技 • 7-6 新興的材料科技（1）	7-6-1 了解材料科技未來的發展。 7-6-2 知道奈米與奈米科技的意涵及未來發展的應用。	1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嚐試對各種材料進行加工與運用。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-3 察覺有些理論彼此之間邏輯上不相關連，甚至互相矛盾，表示尚不完備。好的理論應是有邏輯的、協調一致、且經過考驗的知識體系。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。 6-4-3-1 檢核論據的可信度、因果的關連性、理論間的邏輯一致性或推論過程的嚴密性，並提出質疑。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。 6-4-4-2 在不違背科學原理的最低限制下，考量任何可能達成目的的途徑。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.讓學生認識奈米與奈米科技的意涵，以及未來的發展與應用。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 2-4-3 結合環保概念管理衣物。 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【環境教育】 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。
廿	1/6~	第三次				紙筆	

	1/10	段考				測驗	
廿一	1/13~1/17						

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第二學期科技領域生活科技與資訊科 教學計畫表　設計者：許玉娟（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：南一版第四冊

二、本領域每週學習節數：一節

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	2/10~2/14	第七章：營建科技 •7-1 認識營建科技(1)	7-1-1 能理解營建科技的定義 7-1-2 能了解營建科技在日常生活的重要性 7-1-3 能主動察覺營建科技與日常生活息息相關的 7-1-4 透過周遭生活經驗,能了解營建科技與生活的關係 7-1-5 能了解營建工程的定義 7-1-6 能了解營建工程包含的項目,並進一步說明 7-1-7 能列舉與營建工程相關的行業 7-1-8 能了解營建工程與社會經濟發展的關係	1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念	1.營建科技的定義 2.營建科技與生活 3.營建工程的範圍 4.營建工程相關的行業	討論 口語評量 活動進行	家政教育 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 性別教育 3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 生涯發展 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 資訊教育 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。
二	2/17~2/21	第七章：營建科技 •7-1 認識營建科技(1)	7-1-1 能理解營建科技的定義 7-1-2 能了解營建科技在日常生活的重要性 7-1-3 能主動察覺營建科技與日常生活息息相關的 7-1-4 透過周遭生活經驗,能了解營建科技與生活的關係 7-1-5 能了解營建工程的定義 7-1-6 能了解營建工程包含的項目,並進一步說明 7-1-7 能列舉與營建工程相關的行業 7-1-8 能了解營建工程與社會經	1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係 7-4-0-1 察覺每	1.營建科技的定義 2.營建科技與生活 3.營建工程的範圍 4.營建工程相關的行業	討論 口語評量 活動進行	環境教育 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 性別平等 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 生涯發展 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關

			濟發展的關係	日生活活動中運用到許多相關的科學概念			係。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 資訊教育 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。
三	2/24~2/28	第七章：營建科技 •7-1 認識營建科技(1)	7-1-1 能理解營建科技的定義 7-1-2 能了解營建科技在日常生活的重要性 7-1-3 能主動察覺營建科技與日常生活息息相關的 7-1-4 透過周遭生活經驗,能了解營建科技與生活的關係 7-1-5 能了解營建工程的定義 7-1-6 能了解營建工程包含的項目,並進一步說明 7-1-7 能列舉與營建工程相關的行業 7-1-8 能了解營建工程與社會經濟發展的關係	1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念	1. 營建科技的定義 2. 營建科技與生活 3. 營建工程的範圍 4. 營建工程相關的行業	討論 口語評量 活動進行	環境教育 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 性別平等 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 生涯發展 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 資訊教育 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。
四	3/2~3/6	第七章：營建科技 •7-1 認識營建科技(1)	7-1-1 能理解營建科技的定義 7-1-2 能了解營建科技在日常生活的重要性 7-1-3 能主動察覺營建科技與日常生活息息相關的 7-1-4 透過周遭生活經驗,能了解營建科技與生活的關係 7-1-5 能了解營建工程的定義 7-1-6 能了解營建工程包含的項目,並進一步說明 7-1-7 能列舉與營建工程相關的行業 7-1-8 能了解營建工程與社會經濟發展的關係	1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念	1. 營建科技的定義 2. 營建科技與生活 3. 營建工程的範圍 4. 營建工程相關的行業	討論 口語評量 活動進行	環境教育 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 性別平等 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 生涯發展 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。 資訊教育 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。

五	3/9~3/13	第七章：營建科技 • 7-2 營建工程(1)	7-2-1 能了解營建工程材料與日常生活的關係 7-2-2 能認識營建工程材料與環境保護的關係 7-2-3 能認識營建工程材料目前發展的趨勢 7-2-4 能認識各種常見的營建工程材料與其特性 7-2-5 能認識各種常見的營建構造與其特點 7-2-6 能了解營建工程執行步驟的意義 7-2-7 能列舉說明營建工程執行步驟	1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議 2-4-8-7 認識房屋的基本結構、維生系統及安全設計。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念	1. 營建工程材料的發展趨勢 2. 營建工程材料的分類 3. 營建常見的營建構造 4. 認識一般住屋的構造 5. 營建工程執行步驟	討論 口語評量 活動進行	環境教育 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 性別平等 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 生涯發展 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 資訊教育 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。
六	3/16~3/20	第七章：營建科技 • 7-2 營建工程(1)	7-2-1 能了解營建工程材料與日常生活的關係 7-2-2 能認識營建工程材料與環境保護的關係 7-2-3 能認識營建工程材料目前發展的趨勢 7-2-4 能認識各種常見的營建工程材料與其特性 7-2-5 能認識各種常見的營建構造與其特點 7-2-6 能了解營建工程執行步驟的意義 7-2-7 能列舉說明營建工程執行步驟	1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議 2-4-8-7 認識房屋的基本結構、維生系統及安全設計。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做	1. 營建工程材料的發展趨勢 2. 營建工程材料的分類 3. 營建常見的營建構造 4. 認識一般住屋的構造 5. 營建工程執行步驟	討論 口語評量 活動進行	環境教育 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 性別平等 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性

				流程規畫，有計畫的進行操作 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念			別者的和諧相處。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 生涯發展 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 資訊教育 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。
七	3/23~3/27	第一次段考				紙筆測驗	
八	3/30~4/3	第七章：營建科技 • 7-2 營建工程(1)	7-2-1 能了解營建工程材料與日常生活的關係 7-2-2 能認識營建工程材料與環境保護的關係 7-2-3 能認識營建工程材料目前發展的趨勢 7-2-4 能認識各種常見的營建工程材料與其特性 7-2-5 能認識各種常見的營建構造與其特點 7-2-6 能了解營建工程執行步驟的意義 7-2-7 能列舉說明營建工程執行步驟	1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議 2-4-8-7 認識房屋的基本結構、維生系統及安全設計。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念	1. 營建工程材料的發展趨勢 2. 營建工程材料的分類 3. 營建常見的營建構造 4. 認識一般住屋的構造 5. 營建工程執行步驟	討論 口語評量 活動進行	環境教育 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 性別平等 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 生涯發展 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。
九	4/6~4/10	第七章：營建科技 • 7-2 營建工	7-3-1 能了解科技不斷發展帶來的副作用 7-3-2 能認識營建科技的永續發展的趨勢 7-3-3 能說出綠建築的意義與目的	1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出	1. 綠建築的意義 2. 綠建築的指標	討論 口語評量 活動進行	環境教育 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境

		程(1)	7-3-4 能說出九大綠建築的指標 7-3-5 能了解各項綠建築指標的涵意,並能說出對環境生態的意義 7-3-6 能了解建築標章的意義	意見或建議 2-4-8-7 認識房屋的基本結構、維生系統及安全設計。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-5-2 處理問題時,能分工執掌,做流程規畫,有計畫的進行操作 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念			問題解決策略之成效。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 性別平等 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 生涯發展 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。
十	4/13~4/17	第七章：營建科技 •7-3 營建科技的永續發展(1)	7-3-1 能了解科技不斷發展帶來的副作用 7-3-2 能認識營建科技的永續發展的趨勢 7-3-3 能說出綠建築的意義與目的 7-3-4 能說出九大綠建築的指標 7-3-5 能了解各項綠建築指標的涵意,並能說出對環境生態的意義 7-3-6 能了解建築標章的意義	1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議 2-4-8-7 認識房屋的基本結構、維生系統及安全設計。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-5-2 處理問題時,能分工執掌,做流程規畫,有計畫的進行操作 7-4-0-1 察覺每日	◎生活科技 1. 綠建築的意義 2.綠建築的指標	討論 口語評量 活動進行	環境教育 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 性別平等 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 生涯發展 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。

				生活活動中運用到許多相關的科學概念			資訊教育 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。
十一	4/20~4/24	第七章：營建科技 •7-3 營建科技的永續發展(1)	7-3-1 能了解科技不斷發展帶來的副作用 7-3-2 能認識營建科技的永續發展的趨勢 7-3-3 能說出綠建築的意義與目的 7-3-4 能說出九大綠建築的指標 7-3-5 能了解各項綠建築指標的涵意,並能說出對環境生態的意義 7-3-6 能了解建築標章的意義	1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議 2-4-8-7 認識房屋的基本結構、維生系統及安全設計。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-5-2 處理問題時,能分工執掌,做流程規畫，有計畫的進行操作 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念	1. 綠建築的意義 2.綠建築的指標	討論 口語評量 活動進行	環境教育 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 性別平等 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 生涯發展 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。
十二	4/27~5/1	第七章：營建科技 •7-3 營建科技的永續發展(1)	7-3-1 能了解科技不斷發展帶來的副作用 7-3-2 能認識營建科技的永續發展的趨勢 7-3-3 能說出綠建築的意義與目的 7-3-4 能說出九大綠建築的指標 7-3-5 能了解各項綠建築指標的涵意,並能說出對環境生態的意義 7-3-6 能了解建築標章的意義	1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議 2-4-8-7 認識房屋的基本結構、維生系統及安全設計。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢	1. 綠建築的意義 2.綠建築的指標	討論 口語評量 活動進行	環境教育 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，

				4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-5-2 處理問題時,能分工執掌,做流程規畫,有計畫的進行操作 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念			進行環境規劃以解決環境問題。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 性別平等 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 生涯發展 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 資訊教育 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。
十三	5/4~5/8	第七章：營建科技 •7-4 認識住屋環境（1）	7-4-1 能了解室內設計與日常生活的關係 7-4-2 能說出室內設計的意義 7-4-3 能認識室內設計圖的各種符號 7-4-4 能閱讀室內設計配置圖,並了解所代表的意義 7-4-5 了解住屋安全及排水系統 7-4-6 能了解住屋通風設計的重要性 7-4-7 能說出自然通風設計的重要性 7-4-8 能了解冷氣機選購的基本要領 7-4-9 能認識節能標章,並選用具有標章的電器 7-4-10 能認識住屋的各種照明設備 7-4-11 能說出照度的意義 7-4-12 能說出照明設備選購的要領 7-4-13 能了解住屋的家具設備 7-4-14 能知道家具使用的材料 7-4-15 能認識住屋的廚房、衛生設備	1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議 2-4-8-7 認識房屋的基本結構、維生系統及安全設計。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-5-2 處理問題時,能分工執掌,做流程規畫,有計畫的進行操作 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念	1. 綠建築的意義 2.綠建築的指標	討論 口語評量 活動進行	家政教育 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 生涯發展 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。 海洋教育 5-4-4 認識常見的水域生物種類、基本構造及其生存環境。
十四	5/11~5/15	第二次段考				紙筆測驗	

十五	5/18~5/22	第七章：營建科技 •7-4 認識住屋環境(1)	7-4-1 能了解室內設計與日常生活的關係 7-4-2 能說出室內設計的意義 7-4-3 能認識室內設計圖的各種符號 7-4-4 能閱讀室內設計配置圖,並了解所代表的意義 7-4-5 了解住屋安全及排水系統 7-4-6 能了解住屋通風設計的重要性 7-4-7 能說出自然通風設計的重要性 7-4-8 能了解冷氣機選購的基本要領 7-4-9 能認識節能標章,並選用具有標章的電器 7-4-10 能認識住屋的各種照明設備 7-4-11 能說出照度的意義 7-4-12 能說出照明設備選購的要領 7-4-13 能了解住屋的家具設備 7-4-14 能知道家具使用的材料 7-4-15 能認識住屋的廚房、衛生設備	2-4-8-7 認識房屋的基本結構、維生系統及安全設計 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念 8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作 8-4-0-6 執行製作過程中即完成後的機能測試與調整	1.室內設計的意義 2.室內設計的表達方式 3.住屋的安全及維生系統	討論 口語評量 活動進行	家政教育 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 生涯發展 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。 海洋教育 5-4-4 認識常見的水域生物種類、基本構造及其生存環境。
十六	5/25~5/29	第七章：營建科技 •7-5 營建科技未來的發展趨勢（1）	7-5-1 能說出營建自動化所帶來的好處 7-5-2 能了解推動營建E化的目的 7-5-3 能連結生活與智慧建築的關係 7-5-4 能了解未來建築的發展趨勢	4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣	1.營建科技未來的幾種面貌 2.營建自動化所需配合的技術 3.說明宜靜5E的意涵 4.生活中的智慧建築 5.未來建築的介紹	討論 口語評量 活動進行	生涯發展 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 海洋教育 4-4-1 認識海水的化學成分。 5-4-4 認識常見的水域生物種類、基本構造及其生存環境。
十七	6/1~6/5	第七章：營建科技 •7-5 營建科技未來的發展趨勢（1）	7-5-1 能說出營建自動化所帶來的好處 7-5-2 能了解推動營建E化的目的 7-5-3 能連結生活與智慧建築的關係 7-5-4 能了解未來建築的發展趨勢	4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。	1.營建科技未來的幾種面貌 2.營建自動化所需配合的技術 3.說明宜靜5E的意涵 4.生活中的智慧建築	討論 口語評量 活動進行	生涯發展 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 海洋教育 4-4-1 認識海水的化學成分。 5-4-4 認識常見的水域生物種類、基本構造及其生存環境。

				6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣 6-4-4-2 在不違背尻學完裡的最低限制下，考量任何考能達成目的的途徑	5.未來建築的介紹		
十八	6/8~6/12	第七章：營建科技 •7-5 營建科技未來的發展趨勢 (1)	7-5-1 能說出營建自動化所帶來的好處 7-5-2 能了解推動營建E化的目的 7-5-3 能連結生活與智慧建築的關係 7-5-4 能了解未來建築的發展趨勢	4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣 6-4-4-2 在不違背尻學完裡的最低限制下，考量任何考能達成目的的途徑	1.營建科技未來的幾種面貌 2.營建自動化所需配合的技術 3.說明宜靜 5E 的意涵 4.生活中的智慧建築 5.未來建築的介紹	討論 口語評量 活動進行	生涯發展 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 海洋教育 4-4-1 認識海水的化學成分。 5-4-4 認識常見的水域生物種類、基本構造及其生存環境。
十九	6/15~6/19	第七章：營建科技 •7-5 營建科技未來的發展趨勢 (1)	7-5-1 能說出營建自動化所帶來的好處 7-5-2 能了解推動營建E化的目的 7-5-3 能連結生活與智慧建築的關係 7-5-4 能了解未來建築的發展趨勢	4-4-2-2 認識科技發展的趨勢 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣	1.營建科技未來的幾種面貌 2.營建自動化所需配合的技術 3.說明宜靜 5E 的意涵 4.生活中的智慧建築 5.未來建築的介紹	討論 口語評量 活動進行	生涯發展 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 海洋教育 4-4-1 認識海水的化學成分。 5-4-4 認識常見的水域生物種類、基本構造及其生存環境。

廿	6/22~6/26	復習評量（第三次段考）	復習評量			紙筆測驗	

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108學年度嘉義縣朴子國民中學九年級第一學期科技領域生活科技與資訊科 教學計畫表　設計者：許玉娟（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：南一版第五冊

二、本領域每週學習節數：一節

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	8/26~8/30	預備週					
二	9/2~9/6	第八章：運輸科技 •8-1 認識運輸科技(1)	8-1-1 了解運輸科技的重要性。 8-1-2 了解運輸系統的組成單元。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-1 認識和科技有關的職業。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。	1.介紹運輸的目的。 2.介紹構成運輸系統的主要單元。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 【資訊教育】 5-4-3 建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。
三	9/9~9/13	第八章：運輸科技 •8-1 認識運輸科技(1)	8-1-1 了解運輸科技的重要性。 8-1-2 了解運輸系統的組成單元。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-1 認識和科技有關的職業。	1.介紹運輸的目的。 2.介紹構成運輸系統的主要單元。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。

				4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。			3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 【資訊教育】 5-4-3 建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。
四	9/16~9/20	第八章：運輸科技 •8-1 認識運輸科技(1)	8-1-1 了解運輸科技的重要性。 8-1-2 了解運輸系統的組成單元。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-1 認識和科技有關的職業。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。	1. 介紹運輸的目的。 2. 介紹構成運輸系統的主要單元。	討論口語評量活動進行	【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 【資訊教育】 5-4-3 建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。
五	9/23~9/27	第八章：運輸科技 •8-2 動力來源(1)	8-2-1 了解動力科技與運輸科技的關係。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-7 觀察力的作用與傳動現象，察覺力能引發轉動、移動的效果。以及探討流體受力傳動的情形。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。	1. 介紹熱能應用在動力系統的方式。 2. 介紹內燃機的種類。	討論口語評量活動進行	【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 【資訊教育】 4-4-1 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟

				6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。			體進行資料整理與分析。 5-4-3 建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。
六	9/30~10/4	第八章：運輸科技•8-2 動力來源(1)	8-2-1 了解動力科技與運輸科技的關係。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-7 觀察力的作用與傳動現象，察覺力能引發轉動、移動的效果。以及探討流體受力傳動的情形。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	1. 介紹熱能應用在動力系統的方式。 2. 介紹內燃機的種類。	討論口語評量活動進行	【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 【資訊教育】 4-4-1 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 5-4-3 建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器。 【性別平等教育】 3-4-1 展現自我而不受性別限制。 3-4-12 運用多元思考，解決性別的相關問題。
七	10/7~10/11	復習評量					
八	10/14~10/18	第八章：運輸科技•8-3 動力傳動方式(1)	8-3-1 知道運輸系統的動力來源。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 2-4-8-8 認識水、陸及空中的各種交通工具 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關	1. 介紹流體動力所應用的基本原理。 2. 介紹氣體動力系統的原理。 3. 介紹油壓系統的原理。	討論口語評量活動進行	【生涯發展】 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 【資訊教育】 4-4-1 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 5-4-3 建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器。

				係。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。			【性別平等教育】 3-4-1 展現自我而不受性別限制。 3-4-12 運用多元思考，解決性別的相關問題。
九	10/21~10/25	第八章：運輸科技 •8-3 動力傳動方式(1)	8-3-1 知道運輸系統的動力來源。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 2-4-8-8 認識水、陸及空中的各種交通工具 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	1.介紹動力流體所應用的基本原理。 2.介紹氣動系統的原理。 3.介紹油壓系統的原理。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 【資訊教育】 4-4-1 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 5-4-3 建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器。
十	10/28~11/1	◎生活科技 第八章：運輸科技 •8-3 動力傳動方式(1)	8-3-1 知道運輸系統的動力來源。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 2-4-8-8 認識水、陸及空中的各種交通工具 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。	1.介紹動力流體所應用的基本原理。 2.介紹氣動系統的原理。 3.介紹油壓系統的原理。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 【資訊教育】 2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-4-1 能利用軟體工具進行圖表製作。盡量使用自由軟體。 4-4-1 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 5-4-2 適時應用資訊科技，透過網路培養合作學習、主動學習的能力。

				6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。			5-4-3 建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器。
十一	11/4~11/8	第八章：運輸科技 •8-3 動力傳動方式(1)	8-3-1 知道運輸系統的動力來源。	2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-8-8 認識水、陸及空中的各種交通工具。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論、及運用想像來構思假說和解釋數據。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。 7-4-0-6 在處理問題時，能分工執掌、操控變因，做流程規劃，有計畫的進行操作。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。 8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	1. 介紹運輸系統及運具。 2. 介紹陸上運輸及海運。 3. 介紹運輸系統及運具。 4. 介紹航空運輸系統及運具。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 【資訊教育】 2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-4-1 能利用軟體工具進行圖表製作。盡量使用自由軟體。 4-4-1 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 5-4-2 適時應用資訊科技，透過網路培養合作學習、主動學習的能力。 5-4-3 建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器。 【家政教育】 2-4-5 設計、選購及製作簡易生活用品。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。

十二	11/11~11/15	第八章：運輸科技 •8-4 運輸載具 (1)	8-4-1 認識陸上運輸載具，並知道其功能及應用。 8-4-2 認識海上運輸載具，並知道其功能及應用。 8-4-3 認識空中運輸載具，並知道其功能及應用。 8-4-4 了解應用科學原理於運輸載具的方法。 8-4-5 了解各種運輸載具模型設計與製作的方法。	2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-8-8 認識水、陸及空中的各種交通工具。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論、及運用想像來構思假說和解釋數據。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。 7-4-0-6 在處理問題時，能分工執掌、操控變因，做流程規劃，有計畫的進行操作。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。 8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	1. 介紹運輸系統及運輸載具。 2. 介紹陸上運輸系統及運輸載具。 3. 介紹海上運輸系統及運輸載具。 4. 介紹空中運輸系統及運輸載具。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 【資訊教育】 2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-4-1 能利用軟體工具進行圖表製作。盡量使用自由軟體。 4-4-1 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 5-4-2 適時應用資訊科技，透過網路培養合作學習、主動學習的能力。 5-4-3 建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器。 【家政教育】 2-4-5 設計、選購及製作簡易生活用品。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
十三	11/18~11/22	第八章：運輸科技	8-4-1 認識陸上運輸載	2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、	1. 介紹陸上運輸系統	討論 口語評量	【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。

		•8-4 運輸載具(1)	具，並知道其功能及應用。 8-4-2 認識海上運輸載具，並知道其功能及應用。 8-4-3 認識空中運輸載具，並知道其功能及應用。 8-4-4 了解應用科學原理於運輸載具的方法。 8-4-5 了解各種運輸載具模型設計與製作的方法。	搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-8-8 認識水、陸及空中的各種交通工具。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定遵循固定的程序，但其中通常包括要集相關證據、邏輯推論、及運用想像來構思假說和解釋數據。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。 7-4-0-6 在處理問題時，能分工執掌、操控變因，做流程規劃，有計畫的進行操作。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。 8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	及運輸載具。 2.海上系運輸及載具。 3.航空系運輸及載具。 4.介紹太空運輸系統及運輸載具。	活動進行	1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 【資訊教育】 2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-4-1 能利用軟體工具進行圖表製作。盡量使用自由軟體。 4-4-1 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 5-4-2 適時應用資訊科技，透過網路培養合作學習、主動學習的能力。 5-4-3 建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器。 【家政教育】 2-4-5 設計、選購及製作簡易生活用品。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
十四	11/25~11/29	復習評量（第二次段考）					
十五	12/2~12/6	第八章：運輸科技 •8-5 未來的運輸科技(1)	8-5-1 認識未來的運輸載具。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原	1.介紹的載發展。 未來運輸及具。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的

				理，並能列舉它們在生活中的應用。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。			資訊。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 【資訊教育】 2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-4-1 能利用軟體工具進行圖表製作。盡量使用自由軟體。 4-4-1 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 5-4-2 適時應用資訊科技，透過網路培養合作學習、主動學習的能力。 5-4-3 建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器。 【家政教育】 2-4-5 設計、選購及製作簡易生活用品。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
十六	12/9~12/13	第八章：運輸科技 •8-5 未來的運輸科技(1)	8-5-1 認識未來的運輸載具。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	1.介紹的載具及運輸未來發展。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 【資訊教育】 2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-4-1 能利用軟體工具進行圖表製作。盡量使用自由軟體。 4-4-1 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 5-4-2 適時應用資訊科技，透過網路培養合作學習、主動學習的能力。 5-4-3 建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器。
十七	12/16~12/20	第八章：運輸科技 •8-5 未來的運輸	8-5-1 認識未來的運輸載具。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識	1.介紹的載具及運輸未來發展。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進

		科技(1)		和技能。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。			步與工作的關係。 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 【資訊教育】 2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-4-1 能利用軟體工具進行圖表製作。 盡量使用自由軟體。
十八	12/23~12/27	第八章：運輸科技 •8-5 未來的運輸科技(1)	8-5-1 認識未來的運輸載具。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	1.未來運具介紹及發展。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 【資訊教育】 2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-4-1 能利用軟體工具進行圖表製作。 盡量使用自由軟體。 4-4-1 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 5-4-2 適時應用資訊科技，透過網路培養合作學習、主動學習的能力。 5-4-3 建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器。
十九	12/30~1/3	第八章：運輸科技 •8-5 未來的運輸科技(1)	8-5-1 認識未來的運輸載具。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。	1.未來運具介紹及發展。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。 【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具進行圖表製作。

				4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。			盡量使用自由軟體。 4-4-1 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 5-4-2 適時應用資訊科技，透過網路培養合作學習、主動學習的能力。 5-4-3 建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器。
廿	1/6~1/10	第八章：運輸科技 •8-5 未來的運輸科技(1)	8-5-1 認識未來的運輸載具。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	1. 介紹的載運具發展。 2. 未來運輸及發展。	討論 口語評量 活動進行	【生涯發展】 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具進行圖表製作。 盡量使用自由軟體。 4-4-1 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 5-4-2 適時應用資訊科技，透過網路培養合作學習、主動學習的能力。 5-4-3 建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器。
廿一	1/13~1/17						

註 1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108學年度嘉義縣朴子國民中學九年級第二學期科技領域生活科技與資訊科 教學計畫表　設計者：許玉娟（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：南一版第六冊

二、本領域每週學習節數：一節

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	2/10~2/14	第五章：能源科技 •5-1 認識能源科技(1)	5-1-1 知道能源的意義。 5-1-2 了解石化礦產的形成過程與特性。 5-1-3 體會珍惜自然資源的重要。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	1.讓學生知道能源的意義，以及有哪些不同的性質和形態。 2.讓學生知道煤、石油和天然氣的成分、形成過程與用途，並讓學生體會到煤、石油和天然氣都是非再生資源，它們在使用過程中容易造成汙染，並且儲量日益減少，因此，應善加使用。 3.讓學生了解人類的文明與自然資源的利用是息息相關，人類在開發與利用資源的同時，應該慎思如何管理與利用自然資源才能讓人類與生存在地球上的生物得以永續發展。	口語評量 討論 活動進行	家政教育 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 資訊教育 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。
二	2/17~2/21	第五章：能源科技 •5-1 認識能源科技(1)	5-1-1 知道能源的意義。 5-1-2 了解石化礦產的形成過程與特性。 5-1-3 體會珍惜自然資源的重要。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	1.讓學生知道能源的意義，以及有哪些不同的性質和形態。 2.讓學生知道煤、石油和天然氣的成分、形成過程與用途，並讓學生體會到煤、石油和天然氣都是非再生資源，它們在使用過程中容易造成汙染，並且儲量日益減少，因此，應善加使用。 3.讓學生了解人類的文明與自然資源的利用是息息相關，人類在開發與	口語評量 討論 活動進行	家政教育 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 資訊教育 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。

					利用資源的同時，應該慎思如何管理與利用自然資源才能讓人類與生存在地球上的生物得以永續發展。		
三	2/24~2/28	第五章：能源科技 •5-1 認識能源科技(1)	5-1-1 知道能源的意義。 5-1-2 了解石化礦產的形成過程與特性。 5-1-3 體會珍惜自然資源的重要。	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	◎生活科技 1.讓學生知道能源的意義，以及有哪些不同的性質和形態。 2.讓學生知道煤、石油和天然氣的成分、形成過程與用途，並讓學生體會到煤、石油和天然氣都是非再生資源，它們在使用過程中容易造成汙染，並且儲量日益減少，因此，應善加使用。 3.讓學生了解人類的文明與自然資源的利用是息息相關，人類在開發與利用資源的同時，應該慎思如何管理與利用自然資源才能讓人類與生存在地球上的生物得以永續發展。	口語評量 討論 活動進行	家政教育 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 資訊教育 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。
四	3/2~3/6	第五章：能源科技 •5-2 常用的能源(1)	5-2-1 能認識汽油的分類方式。 5-2-2 能正確選用汽油。 5-2-3 能了解油價對日常生活的影響。 5-2-4 能知道液化天然氣的使用。 5-2-5 能注意液化天然氣使用的安全。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。	1.能認識汽油的分類方式、正確選用汽油並了解油價對日常生活的影響。 2.能知道液化天然氣的使用並注意液化天然氣使用的安全。	口語評量 討論 活動進行	家政教育 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 生涯發展教育 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。

				4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。			3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力
五	3/9~3/13	第五章：能源科技 •5-2 常用的能源(1)	5-2-1 能認識汽油的分類方式。 5-2-2 能正確選用汽油。 5-2-3 能了解油價對日常生活的影響。 5-2-4 能知道液化天然氣的使用。 5-2-5 能注意液化天然氣使用的安全。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。	1.讓學生了解載流導線除了會產生磁場，也會和外加磁場產生交互作用。 2.讓學生了解載流導線中電流方向、外部磁場方向和導線受力方向三者間的關係，進而了解右手開掌定則內容。 3.讓學生了解移動的帶電粒子如同電流，在磁場中受力會使前進方向發生改變。 4.讓學生能利用右手開掌定則，解釋直流電動機的運轉原理。 ◎生活科技 1.能認識汽油的分類方式、正確選用汽油並了解油價對日常生活的影響。 2.能知道液化天然氣的使用並注意液化天然氣使用的安全。	口語評量 討論 活動進行	家政教育 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 性別平等教育 3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 生涯發展教育 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。
六	3/16~3/20	第五章：能源科技 •5-2 常用的能源(1)	5-2-1 能認識汽油的分類方式。 5-2-2 能正確選用汽油。 5-2-3 能了解油價對日常生活的影響。 5-2-4 能知道液化天然氣的使用。 5-2-5 能注意液化天然氣使用的安全。	1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。	◎生活科技 1.能認識汽油的分類方式、正確選用汽油並了解油價對日常生活的影響。 2.能知道液化天然氣的使用並注意液化天然氣使用的安全。	口語評量 討論 活動進行	家政教育 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 生涯發展教育 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 3-3-3 發展生涯規劃的能力。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力

				4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。			
七	3/23~3/27	第一次段考				紙筆評量	
八	3/30~4/3	第五章：能源科技 •5-3 再生能源(1)	5-3-1 知道再生能源應用對環境的影響。 5-3-2 認識風力發電的方式與原理。 5-3-3 認識太陽能發電的方式與原理。 5-3-4 認識地熱發電的方式與原理。 5-3-5 認識海洋能源發電的方式與原理。 5-3-6 認識生質能源發電的方式與原理。	1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。	1.再生能源的應用。 2.風力、太陽能、地熱、海洋能源、生質能源的介紹。	口語評量 討論 活動進行	家政教育 生涯發展教育 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力
九	4/6~4/10	第五章：能源科技 •5-3 再生能源(1)	5-3-1 知道再生能源應用對環境的影響。 5-3-2 認識風力發電的方式與原理。 5-3-3 認識太陽能發電的方式與原理。 5-3-4 認識地熱發電的方式與原理。 5-3-5 認識海洋能源發電的方式與原理。	1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	1.再生能源的應用。 2.風力、太陽能、地熱、海洋能源、生質能源的介紹。	口語評量 討論 活動進行	家政教育 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 性別平等教育 3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 生涯發展教育 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。

			5-3-6 認識生質能源發電的方式與原理。	7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。			3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力
十	4/13~4/17	第五章：能源科技 •5-4 節約能源(1)	5-4-1 能說出節省能源裝置的開發方式。 5-4-2 能從日常生活中做好居住環境的節能習慣。 5-4-3 能養成節約能源的習慣。 5-4-4 認識汽電共生的方式與原理	4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 日常產品中，了解台灣的科技發展。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。	1.能說出節省能源裝置的開發方式。 2.從日常生活中做好居住環境的節能習慣。 3.養成節約能源的習慣 4.讓學生了解何謂汽電共生	口語評量 討論 活動進行	家政教育 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 性別平等教育 3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 生涯發展教育 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力
十一	4/20~4/24	第五章：能源科技 •5-5 能源的未來發展(1)	5-5-1 說出能源科技未來發展的方向	4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。	5-5-1 說出能源科技未來發展的方向	口語評量 討論 活動進行	家政教育 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。 資訊教育 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。
十二	4/27~5/1	第一冊～第三冊 總復習(4)	1.複習課程重點概念。 2.加強學生對	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，瞭解資料具有的內涵性質。	1.針對冊次重點進行提醒。 2.彙整、新製對應範圍閱讀測驗題目，供學生練習、評量所學。	**總復習** 紙筆測驗	家政教育 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 環境教育

			於文字量較多之生活題型的答題能力。	3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 5-4-1-3 瞭解科學探索，就是一種心智開發的活動。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。	3.安排一節自習時間，開放學生個別提問，解決其學習上的疑惑。		4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。 生涯發展教育 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。
十三	5/4~5/8	第四冊～第六冊 總復習(4)	1.複習課程重點概念。	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，瞭解資料具有的內涵性質。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 5-4-1-3 瞭解科學探索，就是一種心智開發的活動。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。	1.針對冊次重點進行提醒。 2.彙整、新製對應範圍閱讀測驗題目，供學生練習、評量所學。 3.安排一節自習時間，開放學生個別提問，解決其學習上的疑惑。	**總復習** 紙 筆測驗	家政教育 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 環境教育 4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。 生涯發展教育 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。
十四	5/11~5/15	0519 會考					

十五	5/18~5/22	第一冊 總復習(4)	1.複習課程重點概念。 2.以科普讀物與教學簡報呈現日常生活中與課本內容相呼應的實例，引導學生體認學習自然科學的重要性。 3.視學生的個人特質，鼓勵其發展自然科學相關領域的能力，提早為人生規畫思考。	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，瞭解資料具有的內涵性質。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 5-4-1-3 瞭解科學探索，就是一種心智開發的活動。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題,做科學性的理解與研判。	1.將學生分成六組，每週由一組學生分享其負責冊次的課程重點與學習技巧，令學生於「教」的體驗中更能了解有效「學」的方法。 2.請學生到圖書館蒐集該冊次課程內容相關資料，於課堂中與同學分享其異同，進一步討論相關概念的延伸推廣。 3.請學生試著設計全冊學習心智圖，與其他同學分享並加以解釋。	討論 口語評量 活動進行	家政教育 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 環境教育 4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。 生涯發展教育 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。
十六	5/25~5/29	第二冊 總復習(4)	1.複習課程重點概念。 2.以科普讀物與教學簡報呈現日常生活中與課本內容相呼應的實例，引導學生體認學習自然科學的重要性。 3.視學生的個人特質，鼓勵其發展自然科學相關領域的能力，提早為	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，瞭解資料具有的內涵性質。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 5-4-1-3 瞭解科學探索，就是一	1.將學生分成六組，每週由一組學生分享其負責冊次的課程重點與學習技巧，令學生於「教」的體驗中更能了解有效「學」的方法。 2.請學生到圖書館蒐集該冊次課程內容相關資料，於課堂中與同學分享其異同，進一步討論相關概念的延伸推廣。 3.請學生試著設計全冊學習心智圖，與其他同學分享並加以解釋。	討論 口語評量 活動進行	家政教育 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 環境教育 4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。 生涯發展教育 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。

			人生規畫思考。	種心智開發的活動。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。			
十七	6/1~6/5	第三冊 總復習(4)	1.複習課程重點概念。 2.以科普讀物與教學簡報呈現日常生活中與課本內容相呼應的實例，引導學生體認學習自然科學的重要性。 3.視學生的個人特質，鼓勵其發展自然科學相關領域的能力，提早為人生規畫思考。	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，瞭解資料具有的內涵性質。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 5-4-1-3 瞭解科學探索，就是一種心智開發的活動。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。	1.將學生分成六組，每週由一組學生分享其負責冊次的課程重點與學習技巧，令學生於「教」的體驗中更能了解有效「學」的方法。 2.請學生到圖書館蒐集該冊次課程內容相關資料，於課堂中與同學分享其異同，進一步討論相關概念的延伸推廣。 3.請學生試著設計全冊學習心智圖，與其他同學分享並加以解釋。	討論 口語評量 活動進行	家政教育 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 環境教育 4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。 生涯發展教育 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。
十八	6/8~6/12	第四冊 總復習(4)	1.複習課程重點概念。 2.以科普讀物與教學簡報呈現日常生活中與課本	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，瞭解資料具有的內涵性質。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發	1.將學生分成六組，每週由一組學生分享其負責冊次的課程重點與學習技巧，令學生於「教」的體驗中更能了解有效「學」的方法。	討論 口語評量 活動進行	家政教育 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 環境教育 4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環

			內容相呼應的實例，引導學生體認學習自然科學的重要性。 3.視學生的個人特質，鼓勵其發展自然科學相關領域的能力，提早為人生規畫思考。	現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 5-4-1-3 瞭解科學探索，就是一種心智開發的活動。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。	2.請學生到圖書館蒐集該冊次課程內容相關資料，於課堂中與同學分享其異同，進一步討論相關概念的延伸推廣。 3.請學生試著設計全冊學習心智圖，與其他同學分享並加以解釋。		境問題解決策略之成效。 生涯發展教育 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 發展生涯規劃的能力。

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第一學期社會領域教學計畫表　設計者：(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第一冊

二、本領域每週學習節數：3 節

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進●A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養
□B3 藝術涵養與美感素養●C1 道德實踐與公民意識●C2 人際關係與團隊合作●C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點	學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	8/30	主題　世界中的臺灣 第一單元　基本概念與臺灣 第 1 課　臺灣的位置	社-J-A2　覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-B1　運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Aa-IV-1　全球經緯度座標系統。	1.了解相對位置與絕對位置的概念 2.判讀方位 3.認識地圖的四個要素	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【海洋教育】 J5 了解我國土地理位置的特色及重要性。	
	8/30	第二單元　臺灣的歷史(上) 第 1 課　史前文化與原住民族	社-J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	A.歷史的基礎觀念 歷 A-IV-1 紀年與分期。 B.早期臺灣 歷 Ba-IV-1 考古發掘與史前文化。 歷 Ba-IV-2 臺灣原	1.臺灣史前時代的定義與分期的依據。 2.臺灣進入舊石器時代、新石器時代與金屬器時代的時間與人類生活情景。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	【海洋教育】 海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。 海 J6 了解與日常生活相關的海洋法規。 海 J7 探討與海洋相關產業之發展對臺灣經濟的影響。 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的	

			社-J-B3欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	住民族的遷徙與傳說。 D.歷史考察（一） 歷 D-IV-1 地方史探究（一）。 歷D-IV-2從主題B或C挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。		5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	文學作品。 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 跨文化的能力	
	8/30	第三單元融入群體的個人生活 第 1 課自我發展與人性尊嚴	社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。	公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？ 公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？	1.認識個人如何追求自我發展 2.了解人性尊嚴的內涵與意義	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 J14 了解世界人權宣言對人權的維護與保障。 【生命教育】 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【生涯規劃教育】 J3 覺察自己的能力與興趣。 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
二	9/02 ｜ 9/06	主題 世界中的臺灣	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。	1.了解相對位置與絕對位置的概念 2.判讀方位 3.認識地圖的四個要素	1. 教師觀察 2. 自我評	【海洋教育】 J5 了解我國土地理位置的特色及重要性。	

		第一單元 基本概念與臺灣 第 1 課 臺灣的位置	類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。			量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗		
	9/02 ｜ 9/06	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 1 課 史前文化與原住民族	社-J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	A.歷史的基礎觀念 歷 A-IV-1 紀年與分期。 B.早期臺灣 歷 Ba-IV-1 考古發掘與史前文化。 歷 Ba-IV-2 臺灣原住民族的遷徙與傳說。 D.歷史考察（一） 歷 D-IV-1 地方史探究（一）。 歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.臺灣史前時代的定義與分期的依據。 2.臺灣進入舊石器時代、新石器時代與金屬器時代的時間與人類生活情景。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【海洋教育】 海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。 海 J6 了解與日常生活相關的海洋法規。 海 J7 探討與海洋相關產業之發展對臺灣經濟的影響。 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 跨文化的能力。	
	9/02 ｜ 9/06	第三單元 融入群體的個人生活 第 1 課 自我發展與人性尊嚴	社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。	公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？ 公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？	1.認識個人如何追求自我發展 2.了解人性尊嚴的內涵與意義	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互	【人權教育】 J14 了解世界人權宣言對人權的維護與保障。 【生命教育】 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	

						評 4. 紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【生涯規劃教育】 J3 覺察自己的能力與興趣。 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
三	9/09 ｜ 9/13	主題 世界中的臺灣 第一單元 基本概念與臺灣 第 1 課 臺灣的位置	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。 地 Aa-IV-2 全球海陸分布。	1.了解相對位置與絕對位置的概念 2.判讀方位 3.認識地圖的四個要素	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【海洋教育】 J5 了解我國土地理位置的特色及重要性。	
	9/09 ｜ 9/13	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 1 課 史前文化與原住民族	社-J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相	A.歷史的基礎觀念 歷 A-IV-1 紀年與分期。 B.早期臺灣 歷 Ba-IV-1 考古發掘與史前文化。 歷 Ba-IV-2 臺灣原住民族的遷徙與傳說。 D.歷史考察（一） 歷 D-IV-1 地方史探究（一）。 歷D-IV-2從主題B或C挑選適當課題深入探究，或規劃	1.臺灣史前時代的定義與分期的依據。 2.臺灣進入舊石器時代、新石器時代與金屬器時代的時間與人類生活情景。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【海洋教育】 海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。 海 J6 了解與日常生活相關的海洋法規。 海 J7 探討與海洋相關產業之發展對臺灣經濟的影響。 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。【原住民族教育】 原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。	

			互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	與執行歷史踏查或展演。			原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 跨文化的能力。	
	9/09 ｜ 9/13	第三單元融入群體的個人生活 第 1 課自我發展與人性尊嚴	社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。	公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？ 公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？	1.認識個人如何追求自我發展 2.了解人性尊嚴的內涵與意義	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【人權教育】 J14 了解世界人權宣言對人權的維護與保障。 【生命教育】 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【生涯規劃教育】 J3 覺察自己的能力與興趣。 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
四	9/16 ｜ 9/20	主題 世界中的臺灣 第一單元 基本概念	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。 地 Aa-IV-2 全球海陸分布。	1.認識臺灣的位置與範圍 2.認識臺灣的行政區	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互	【海洋教育】 J5 了解我國土地理位置的特色及重要性。	

		與臺灣 第 2 課 位置對臺灣的影響				評 4. 紙筆測驗		
	9/16 ｜ 9/20	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 2 課 大航海時代的臺灣	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	A.歷史的基礎觀念 歷 A-IV-1 紀年與分期。 B.早期臺灣 歷 Ba-IV-1 考古發掘與史前文化。 歷 Ba-IV-2 臺灣原住民族的遷徙與傳說。 D.歷史考察（一） 歷 D-IV-1 地方史探究（一）。 歷D-IV-2從主題B或C挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.臺灣原住民各族群的社會制度。 2.臺灣原住民不同族群的維生方式。 3.臺灣原住民不同族群的宗教信仰及文化特色。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【海洋教育】 海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。 海 J7 探討與海洋相關產業之發展對臺灣經濟的影響。 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。【原住民族教育】 原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
	9/16 ｜ 9/20	第三單元 融入群體的個人生活 第 2 課 公平正義下的性別平等	社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。	公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？ 公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？	探討人性尊嚴與人權的關係	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互	【人權教育】 J14 了解世界人權宣言對人權的維護與保障。 【生命教育】 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	

						評 4. 紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【生涯規劃教育】 J3 覺察自己的能力與興趣。 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
五	9/23 ｜ 9/27	主題 世界中的臺灣 第一單元 基本概念與臺灣 第 2 課 位置對臺灣的影響	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地Aa-Ⅳ-3 臺灣地理位置的特性及其影響。	1.認識臺灣的位置與範圍 2.認識臺灣的行政區	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【海洋教育】 J5 了解我國土地理位置的特色及重要性。	
	9/23 ｜ 9/27	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 2 課 大航海時代的臺灣	社-J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	B.早期臺灣 Bb-Ⅳ-1十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 歷 Bb-Ⅳ-2 原住民族與外來者的接觸。 D.歷史考察（一） 歷 D-Ⅳ-1 地方史探究（一）。 歷D-Ⅳ-2從主題B或C挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.臺灣原住民各族群的社會制度。 2.臺灣原住民不同族群的維生方式。 3.臺灣原住民不同族群的宗教信仰及文化特色。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【海洋教育】 海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。 海 J6 了解與日常生活相關的海洋法規。 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。	

	9/23 ｜ 9/27	第三單元融入群體的個人生活 第 2 課公平正義下的性別平等	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C2具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？ 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ 公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？	探討人性尊嚴與人權的關係	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【法治教育】 J1 探討平等。 J2 避免歧視。 【性別平等教育】 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 J9認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 J12省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。	
六	9/30 ｜ 10/04	主題 世界中的臺灣 第一單元 基本概念與臺灣 第 2 課 位置對臺灣的影響	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。	1.認識臺灣的位置與範圍 2.認識臺灣的行政區	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【海洋教育】 J5 了解我國土地理位置的特色及重要性。	
	9/30 ｜ 10/04	第二單元臺灣的歷史(上) 第 2 課大航海時代的臺灣	社-J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	B.早期臺灣 Bb-IV-1十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 歷 Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。	1.臺灣原住民各族群的社會制度。 2.臺灣原住民不同族群的維生方式。 3.臺灣原住民不同族群的宗教信仰及文化特色。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	【海洋教育】 海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。 海 J6 了解與日常生活相關的海洋法規。 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的	

			社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	D.歷史考察（一） 歷 D-IV-1 地方史探究（一）。 歷D-IV-2從主題B或C挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。		5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	異同。 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。	
	9/30 ｜ 10/04	第三單元融入群體的個人生活 第 2 課公平正義下的性別平等	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C2具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？ 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ 公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？	探討人性尊嚴與人權的關係	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【法治教育】 J1 探討平等。 J2 避免歧視。 【性別平等教育】 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 J9認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 J12省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。	
七	10/07 ｜ 10/11	第一次評量週	複習第一～三單元 第 1-2 課		複習第一～三單元 第 1-2 課			
八	10/14 ｜ 10/18	主題 臺灣的地形與海域 第一單元 基本概念	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規畫相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表	地Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。	1.認識地形的作用力 2.了解地形的種類 3.認識臺灣地形的及其分布	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互	【環境教育】 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

		與臺灣 第 3 課 臺灣的地形	格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。			評 4. 紙筆測驗		
	10/14 ｜ 10/18	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 3 課 東亞的海商集團	社-J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	B.早期臺灣 歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 歷 Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。 D.歷史考察（一） 歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.鄭成功攻取臺灣的原因。 2.鄭成功攻退荷蘭人的經過。 3.鄭氏衰亡的歷程。 4.鄭氏時期的政治制度。 5.鄭氏時期的文教建設與文教發展情形。 6.鄭氏時期的行政區劃。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
	10/14 ｜ 10/18	第三單元 融入群體的個人生活 第 3 課 我們都是一家人	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？ 公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？	1.認識家庭組成及親屬關係是如何形成 2.知道親子之間為什麼互有權利與義務	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【家庭教育】 J1 分析家庭的發展歷程。 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
九	10/21	主題 臺	社-J-A3 主動學習與探究人	地Ab-Ⅳ-1 地形	1.認識地形的作用力	1. 教	【環境教育】	

	| 10/25	灣的地形與海域 第一單元 基本概念與臺灣 第 3 課 臺灣的地形	類生活相關議題，善用資源並規畫相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。	2.了解地形的種類 3.認識臺灣地形的及其分布	師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
	10/21 | 10/25	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 3 課 東亞的海商集團	社-J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	B.早期臺灣 歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 歷 Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。 D.歷史考察（一） 歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.鄭成功攻取臺灣的原因。 2.鄭成功攻退荷蘭人的經過。 3.鄭氏衰亡的歷程。 4.鄭氏時期的政治制度。 5.鄭氏時期的文教建設與文教發展情形。 6.鄭氏時期的行政區劃。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
	10/21 | 10/25	第三單元 融入群體的個人生活 第 3 課 我們都是一家人	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？ 公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？	1.認識家庭組成及親屬關係是如何形成 2.知道親子之間為什麼互有權利與義務	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5.口頭詢問	【家庭教育】 J1 分析家庭的發展歷程。 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	

						6.專案報告 7.活動報告		
十	10/28 ｜ 11/01	主題　臺灣的地形與海域 第一單元基本概念與臺灣 第　3　課臺灣的地形	社-J-A2　覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-A3　主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規畫相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1　運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1　培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	地Ab-Ⅳ-1　地形與海岸的分類。 地 Ab-Ⅳ-2　臺灣主要地形的分布與特色。	1.認識地形的作用力 2.了解地形的種類 3.認識臺灣地形的及其分布	1.　教師觀察 2.　自我評量 3.　同儕互評 4.　紙筆測驗	【環境教育】 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 J4 了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。 J11 了解天然災害的人為影響因子。	
	10/28 ｜ 11/01	第二單元臺灣的歷史(上) 第　3　課東亞的海商集團	社-J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	B.早期臺灣 歷 Bb-Ⅳ-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 歷 Bb-Ⅳ-2 原住民族與外來者的接觸。 D.歷史考察（一） 歷 D-Ⅳ-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.鄭成功攻取臺灣的原因。 2.鄭成功攻退荷蘭人的經過。 3.鄭氏衰亡的歷程。 4.鄭氏時期的政治制度。 5.鄭氏時期的文教建設與文教發展情形。 6.鄭氏時期的行政區劃。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7　小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
	10/28 ｜ 11/01	第三單元融入群體的個人生活 第　3　課	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 Ba-Ⅳ-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有	1.認識家庭組成及親屬關係是如何形成 2.知道親子之間為什麼互有權利與義務	1.　教師觀察 2.　自	【家庭教育】 J1 分析家庭的發展歷程。 J2　探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	

		我們都是一家人		權利與義務？ 公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？		我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告		
十一	11/04 ｜ 11/08	主題 臺灣的地形與海域 第一單元 基本概念與臺灣 第 4 課 臺灣的海域	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規畫相對應的行動方案及創新突破的可能性。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。	1.認識海岸類型 2.認識臺灣的海岸	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【海洋教育】 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 J7 探討與海洋相關產業之發展對臺灣經濟的影響。 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。	
	11/04 ｜ 11/08	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 4 課 清領時期的政經發展	社-J-B1運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	C.清帝國時期的臺灣 歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。 歷 Ca-IV-2 農商業的發展。 歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。 歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。 D.歷史考察（一）	1.清代的治臺方針。 2.清代治臺政策的轉變。 3.清領初期處理臺灣住民的政策。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

				歷 D-IV-1 地方史探究（一）。 歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。		報告 8.操作		
	11/04 ｜ 11/08	第三單元融入群體的個人生活 第 4 課家庭協奏曲	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？ 公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？	了解維持家人間親密關係的重要與方法	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【家庭教育】 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
十二	11/11 ｜ 11/15	主題 臺灣的地形與海域 第一單元基本概念與臺灣 第 4 課臺灣的海域	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規畫相對應的行動方案及創新突破的可能性。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。	1.認識海岸類型 2.認識臺灣的海岸	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【環境教育】 J4 了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。 【海洋教育】 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 J7 探討與海洋相關產業之發展對臺灣經濟的影響。	

	11/11 ｜ 11/15	第二單元臺灣的歷史(上) 第 4 課清領時期的政經發展	社-J-B1運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	C.清帝國時期的臺灣 歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。 歷 Ca-IV-2 農商業的發展。 歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。 歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。 D.歷史考察（一） 歷 D-IV-1 地方史探究（一）。 歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.清代的治臺方針。 2.清代治臺政策的轉變。 3.清領初期處理臺灣住民的政策。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
	11/11 ｜ 11/15	第三單元融入群體的個人生活 第 4 課家庭協奏曲	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C2具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？ 公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？	了解維持家人間親密關係的重要與方法	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【家庭教育】 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
十三	11/18	主題 臺	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。	1.認識海岸類型 2.認識臺灣的海岸	1. 教師觀	【環境教育】 J4 了解永續發展的意義(環境、社會與經	

	| 11/22	灣的地形與海域 第一單元基本概念與臺灣 第 4 課臺灣的海域	嘗試改善獲解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性 ，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。		察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	濟的均衡發展)與原則。 【海洋教育】 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 J7 探討與海洋相關產業之發展對臺灣經濟的影響。	
	11/18 | 11/22	第二單元臺灣的歷史(上) 第 4 課清領時期的政經發展	社-J-B1運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	C.清帝國時期的臺灣 歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。 歷 Ca-IV-2 農商業的發展。 歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。 歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。 D.歷史考察（一） 歷 D-IV-1 地方史探究（一）。 歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.清代的治臺方針。 2.清代治臺政策的轉變。 3.清領初期處理臺灣住民的政策。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
	11/18 | 11/22	第三單元融入群體的個人生活 第 4 課家庭協奏曲	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C2具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？ 公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不	了解維持家人間親密關係的重要與方法	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評	【家庭教育】 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

				平等的現象？		4. 紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告		
十四	11/25 ｜ 11/29	第二次評量週	複習第一～三單元 第 3-4 課		複習第一～三單元 第 3-4 課			
十五	12/02 ｜ 12/06	主題 臺灣的氣候與水文 第一單元 基本概念與臺灣 第 5 課 臺灣的氣候	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規畫相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Ac-IV-1 天氣與氣候。 地 Ac-IV-2 臺灣的氣候特色。	1.認識氣候 2.能判讀等雨量線圖與等溫線圖 3.知道臺灣的氣候特色	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【環境教育】 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。	
	12/02 ｜ 12/06	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 5 課 移墾社會的變遷	社-J-B3欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	C.清帝國時期的臺灣 歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。 歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。 D.歷史考察（一） 歷 D-IV-1 地方史探究（一）。 歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題	1.清領初期的社會組織 2.清領初期的宗教信仰。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動	【海洋教育】 海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。 海 J6 了解與日常生活相關的海洋法規。 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。 【多元文化教育】	

				深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。		報告 8.操作	多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
	12/02 ｜ 12/06	第三單元融入群體的個人生活第5課 校園生活中的公共參與	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？ 公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？	認識校園中我們依法擁有的權利責任	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【法治教育】 J9 進行學生權利與校園法律之初探。 【性別平等教育】 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 J3 覺察自己的能力與興趣。 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
十六	12/09 ｜ 12/13	主題 臺灣的氣候與水文 第一單元 基本概念與臺灣 第 5 課	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規畫相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進	地 Ac-IV-4 問題探究:颱風與生活。	1.認識氣候 2.能判讀等雨量線圖與等溫線圖 3.知道臺灣的氣候特色	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙	【環境教育】 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。	

		臺灣的氣候	相互溝通與理解。			筆測驗		
	12/09 ｜ 12/13	第二單元臺灣的歷史(上) 第5課移墾社會的變遷	社-J-B3欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	C.清帝國時期的臺灣 歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。 歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。 D.歷史考察（一） 歷 D-IV-1 地方史探究（一）。 歷D-IV-2從主題B或C挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.清領初期的社會組織 2.清領初期的宗教信仰。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
	12/09 ｜ 12/13	第三單元融入群體的個人生活第5課 校園生活中的公共參與	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？ 公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？	認識校園中我們依法擁有的權利責任	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【法治教育】 J9 進行學生權利與校園法律之初探。 【性別平等教育】 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 J3 覺察自己的能力與興趣。 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
十七	12/16 ｜	主題 臺灣的氣候	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。	地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。	1.認識氣候 2.能判讀等雨量線圖與等溫線圖	1. 教師觀察	【環境教育】 J11 了解天然災害的人為影響因子。	

	12/20	與水文 第一單元 基本概念與臺灣 第 5 課 臺灣的氣候	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規畫相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。		3.知道臺灣的氣候特色	2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗		
	12/16 ｜ 12/20	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 5 課 移墾社會的變遷	社-J-B3欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	C.清帝國時期的臺灣 歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。 歷 Ca-IV-2 農商業的發展。 歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。 歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。 D.歷史考察（一） 歷 D-IV-1 地方史探究（一）。 歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.清領初期的社會組織 2.清領初期的宗教信仰。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
	12/16 ｜ 12/20	第三單元 融入群體的個人生活第 5 課 校園生活中的公共參與	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？ 公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？ 公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公	認識校園中我們依法擁有的權利責任	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測	【家庭教育】 J10 參與家庭與社區的相關活動。 【環境教育】 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【原住民族教育】 J7認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分布。 J11認識原住民族土地自然資源與文化	

				共生活有什麼影響？		驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	間的關係。	
十八	12/23 ｜ 12/27	主題　臺灣的氣候與水文 第一單元　基本概念與臺灣 第 6 課　臺灣的水文	社-J-A2　覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-A3　主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規畫相對應的行動方案及創新突破的可能性。	地 Ac-IV-3　臺灣的水資源分布。	了解臺灣的水資源	1.　教師觀察 2.　自我評量 3.　同儕互評 4.　紙筆測驗	【環境教育】 J4 了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。 J11 了解天然災害的人為影響因子。	
	12/23 ｜ 12/27	第二單元　臺灣的歷史(上) 第 6 課　開港通商後的演變	社-J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	C.清帝國時期的臺灣 歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。 歷 Ca-IV-2 農商業的發展。 歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。 歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。 D.歷史考察（一） 歷 D-IV-1 地方史探究（一）。 歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.臺灣開港通商的背景及其歷史意義。 2.臺灣開港通商後的經濟貿易發展情形。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

	12/23 ｜ 12/27	第三單元融入群體的個人生活 第 6 課我住故我在‧	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？ 公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？ 公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？	1.知道社區與部落如何形成 2.了解社區參與對公共生活的影響	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【家庭教育】 J10 參與家庭與社區的相關活動。 【環境教育】 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【原住民族教育】 J7認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分布。 J11認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	
十九	12/30 ｜ 1/03	主題 臺灣的氣候與水文 第一單元基本概念與臺灣 第 6 課臺灣的水文	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規畫相對應的行動方案及創新突破的可能性。	地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。	了解臺灣的水資源	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【環境教育】 J4 了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。 J11 了解天然災害的人為影響因子。	
	12/30 ｜ 1/03	第二單元臺灣的歷史(上) 第 6 課開港通商後的演變	社-J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	C.清帝國時期的臺灣 歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。 歷 Ca-IV-2 農商業的發展。 歷 Cb-IV-1 原住民	1.臺灣開港通商的背景及其歷史意義。 2.臺灣開港通商後的經濟貿易發展情形。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【原住民族教育】	

			社-J-B3欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	族社會及其變化。 歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。 D.歷史考察（一） 歷 D-IV-1 地方史探究（一）。 歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。		5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。	
	12/30 ｜ 1/03	第三單元融入群體的個人生活 第 6 課我住故我在‧	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？ 公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？ 公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？	1.知道社區與部落如何形成 2.了解社區參與對公共生活的影響	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【家庭教育】 J10 參與家庭與社區的相關活動。 【環境教育】 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【原住民族教育】 J7認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分布。 J11認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	
廿	1/06 ｜ 1/10	主題 臺灣的氣候與水文 第一單元基本概念與臺灣	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規畫相對應的行動方案及創新突破的可能性。	地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。	了解臺灣的水資源	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評	【環境教育】 J4 了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。 J11 了解天然災害的人為影響因子。	

		第 6 課 臺灣的水文				4. 紙筆測驗		
	1/06 ｜ 1/10	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 6 課 開港通商後的演變	社-J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	C.清帝國時期的臺灣 歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。 歷 Ca-IV-2 農商業的發展。 歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。 歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。 D.歷史考察（一） 歷 D-IV-1 地方史探究（一）。 歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1.臺灣開港通商的背景及其歷史意義。 2.臺灣開港通商後的經濟貿易發展情形。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【原住民族教育】 原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。	
	1/06 ｜ 1/10	第三單元 融入群體的個人生活 第 6 課 我住故我在‧	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？ 公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？ 公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？	1.知道社區與部落如何形成 2.了解社區參與對公共生活的影響	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動	【家庭教育】 J10 參與家庭與社區的相關活動。 【環境教育】 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【原住民族教育】 J7認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分布。 J11認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	

						報告		
廿一	1/13 ｜ 1/17	第三次評量週	複習第一～三單元 第 5-6 課					

註 1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第二學期社會領域教學計畫表　設計者：(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第二冊

二、本領域每週學習節數：3 節

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進●A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養●C1 道德實踐與公民意識●C2 人際關係與團隊合作●C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

(一)地理：1.認識臺灣人口成長變化與多元族群特色。

2.了解臺灣三級產業發展與轉型。

3.知道臺灣聚落與交通類型。

4.了解臺灣區域發展特色與差異。

(二)歷史：1.知道日本統治臺灣時的政治經濟變遷。

2.了解日本統治臺灣時的社會文化變遷。

3.知道戰後臺灣政治外交的變遷。

4.了解戰後臺灣經濟社會的變遷。

(三)公民：1.從個人與社會的關係，了解社會團體、社會規範、社會中的文化、社會變遷及社會福利等議題。

2.藉由相關知識，學習關心時事，並表達自己的看法。

3.鼓勵學生實際參與相關活動，增進與社會接觸的經驗，培養公民素養。

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	教學重點	教學目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	2/10 ｜ 2/14	主題　臺灣的人口與文化 第一單元　基本概念與臺灣 第1課　臺灣的人口成長與分布	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Ad-Ⅳ-1 臺灣的人口成長與分布。	1.認識影響一地人口數量變動的要素 2.應用出生、死亡、移入、移出要素判讀圖表	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	2/10 ｜ 2/1	第二單元　臺灣的歷史(下) 第1課　日治時期的政治發展	社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	E.日本帝國時期的臺灣 歷 Ea-Ⅳ-1 殖民統治體制的建立。	1.知道臺灣民主國的成立背景及其經過 2.了解日治時期的漢人武裝抗日行動之過	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。 品 J6 關懷弱勢的意	

	4				程	5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	涵、策略，及其實踐與反思。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
	2/10 ｜ 2/14	第三單元　社會生活 第１課　個人與社會	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？	1.能了解社會化的內涵 2.能了解影響個人社會化的機構 3.能體認個人必須在群體中學習與成長 4.能分析個體缺乏社會化過程，將面臨無法參與社會生活的困境 5.能舉例說明各個社會化機構對個人的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽	
二	2/17 ｜ 2/21	主題　臺灣的人口與文化 第一單元　基本概念與臺灣 第１課　臺灣的人口成長與分布	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。	1.認識影響一地人口數量變動的要素 2.應用出生、死亡、移入、移出要素判讀圖表	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	2/17 ｜ 2/21	第二單元　臺灣的歷史(下) 第１課　日治時期的政治發展	社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	E.日本帝國時期的臺灣 歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。	1.知道臺灣民主國的成立背景及其經過 2.了解日治時期的漢人武裝抗日行動之過程	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告	【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐	

						6.觀察 7.活動報告 8.操作	與反思。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
	2/17 ｜ 2/21	第三單元　社會生活 第１課　個人與社會	社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。 社-J-C2具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？	1.能了解社會化的內涵 2.能了解影響個人社會化的機構 3.能體認個人必須在群體中學習與成長 4.能分析個體缺乏社會化過程，將面臨無法參與社會生活的困境 5.能舉例說明各個社會化機構對個人的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
三	2/24 ｜ 2/28	主題　臺灣的人口與文化 第一單元　基本概念與臺灣 第１課　臺灣的人口成長與分布	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。	1.認識影響一地人口數量變動的要素 2.應用出生、死亡、移入、移出要素判讀圖表	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	2/24 ｜ 2/28	第二單元　臺灣的歷史(下) 第１課　日治時期的政治發展	社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	E.日本帝國時期的臺灣 歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。	1.知道臺灣民主國的成立背景及其經過 2.了解日治時期的漢人武裝抗日行動之過程	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察	【原住民族教育】 原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 【品德教育】 品 J4 族群差異與平	

						7.活動報告 8.操作	等的道德議題。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
	2/24 ｜ 2/28	第三單元　社會生活 第１課　個人與社會	社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？	1.能了解社會化的內涵 2.能了解影響個人社會化的機構 3.能體認個人必須在群體中學習與成長 4.能分析個體缺乏社會化過程，將面臨無法參與社會生活的困境 5.能舉例說明各個社會化機構對個人的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省	
四	3/2 ｜ 3/6	第一單元　基本概念與臺灣 主題　臺灣的人口與文化 第２課　臺灣的人口組成與多元族群	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。	1.認識人口組成的意義 2.運用人口金字塔圖分析一地年齡組成的意涵 3.明白扶養比與性別比的定義	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 【多元文化教育】 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	

							多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
	3/2 ｜ 3/6	第二單元　臺灣的歷史(下) 第２課　日治時期的經濟發展	社-J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。	E.日本帝國時期的臺灣 歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。 。	1.知道日治初期在臺灣進行的調查工作內容 2.了解日治時期的金融整頓措施 3.認識日治時期在臺灣進行的交通建設內容	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
	3/2 ｜ 3/6	第三單元　社會生活 第２課　社會中的團體	社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度,發展與人合作的互動關係。	公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？	1.能了解團體的內涵 2.能了解團體的重要性 3.能接受並尊重社會團體的規範與制度 4.能培養積極參與團體、服務社會的意願 5.能舉例說明團體對個人在社會生活裡的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
五	3/9 ｜ 3/13	第一單元　基本概念與臺灣 主題　臺灣的人口與文化 第２課　臺灣的人口組成與多元族群	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯,以及臺灣與國際社會的互動關係。	地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。	1.認識人口組成的意義 2.運用人口金字塔圖分析一地年齡組成的意涵 3.明白扶養比與性別比的定義	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 【多元文化教育】 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	

	3/9 ｜ 3/13	第二單元　臺灣的歷史(下) 第２課　日治時期的經濟發展	社-J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	E.日本帝國時期的臺灣 歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。 。	1.知道日治初期在臺灣進行的調查工作內容 2.了解日治時期的金融整頓措施 3.認識日治時期在臺灣進行的交通建設內容	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
	3/9 ｜ 3/13	第三單元　社會生活 第２課　社會中的團體	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？	1.能了解團體的內涵 2.能了解團體的重要性 3.能接受並尊重社會團體的規範與制度 4.能培養積極參與團體、服務社會的意願 5.能舉例說明團體對個人在社會生活裡的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。	
六	3/16 ｜ 3/20	第一單元　基本概念與臺灣 主題　臺灣的人口與文化 第２課　臺灣的人口組成與多元族群	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。	1.認識人口組成的意義 2.運用人口金字塔圖分析一地年齡組成的意涵 3.明白扶養比與性別比的定義	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 【多元文化教育】 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
	3/16 ｜ 3/20	第二單元　臺灣的歷史(下) 第２課　日治時期的經濟發展	社-J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理	E.日本帝國時期的臺灣 歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。 。	1.知道日治初期在臺灣進行的調查工作內容 2.了解日治時期的金融整頓措施 3.認識日治時期在臺	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	

			解。		灣進行的交通建設內容	7.活動報告 8.操作	閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
	3/16 ｜ 3/20	第三單元　社會生活 第２課　社會中的團體	社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？	1.能了解團體的內涵 2.能了解團體的重要性 3.能接受並尊重社會團體的規範與制度 4.能培養積極參與團體、服務社會的意願 5.能舉例說明團體對個人在社會生活裡的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
七	3/23 ｜ 3/27	第一次評量週	複習第一～三單元 第 1-2 課		複習第一～三單元 第 1-2 課			
八	3/30 ｜ 4/3	主題　臺灣的產業發展 第一單元　基本概念與臺灣 第３課　臺灣的第一級產業	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。	1.認識產業活動的分類 2.了解臺灣產業結構的轉變過程	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【海洋教育】 海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。 【閱讀素養】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	3/30 ｜ 4/3	第二單元　臺灣的歷史（下） 第３課　日治時期的社會與文化	社-J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	E.日本帝國時期的臺灣 歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙運動。	1.知道日治時期教育制度的發展概況與特色 2.了解日治時期社會不平等的情況 3.清楚日治時期教育發展對臺灣社會文化的影響	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J3 提高對弱勢或	

							少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
	3/30 ｜ 4/3	第三單元　社會生活 第３課　社會規範	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 Bc-Ⅳ-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？	1.能了解社會規範的意義 2.能認識社會規範的種類 3.能體會規範對個人和社會的重要性 4.培養遵守社會規範的習慣與態度 5.能分析不同社會規範的性質與差異 6.能舉例說明社會規範的種類	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【法治教育】 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。	
九	4-6 ｜ 4/10	主題　臺灣的產業發展 第一單元　基本概念與臺灣 第３課　臺灣的第一級產業	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Ae-Ⅳ-1 臺灣農業經營的特色。	1.認識產業活動的分類 2.了解臺灣產業結構的轉變過程	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【海洋教育】 海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。 【閱讀素養】	

							閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	4-6 ｜ 4/10	第二單元　臺灣的歷史(下) 第３課　日治時期的社會與文化	社-J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	E.日本帝國時期的臺灣 歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙運動。	1.知道日治時期教育制度的發展概況與特色 2.了解日治時期社會不平等的情況 3.清楚日治時期教育發展對臺灣社會文化的影響	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
	4-6 ｜ 4/10	第三單元　社會生活 第３課　社會規範	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？	1.能了解社會規範的意義 2.能認識社會規範的種類 3.能體會規範對個人和社會的重要性 4.培養遵守社會規範的習慣與態度 5.能分析不同社會規	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	

					範的性質與差異 6.能舉例說明社會規範的種類			
十	4/13 ｜ 4/17	主題　臺灣的產業發展 第一單元　基本概念與臺灣 第3課　臺灣的第一級產業	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Ae-Ⅳ-1 臺灣農業經營的特色。	1.認識產業活動的分類 2.了解臺灣產業結構的轉變過程	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關連性。	
	4/13 ｜ 4/17	第二單元　臺灣的歷史(下) 第3課　日治時期的社會與文化	社-J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C2具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	E.日本帝國時期的臺灣 歷 Eb-Ⅳ-1 現代教育與文化啟蒙運動。	1.知道日治時期教育制度的發展概況與特色 2.了解日治時期社會不平等的情況 3.清楚日治時期教育發展對臺灣社會文化的影響	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
	4/13 ｜ 4/1	第三單元　社會生活 第3課　社會規範	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	公 Bc-Ⅳ-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？	1.能了解社會規範的意義 2.能認識社會規範的種類	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用	

	7		社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		3.能體會規範對個人和社會的重要性 4.培養遵守社會規範的習慣與態度 5.能分析不同社會規範的性質與差異 6.能舉例說明社會規範的種類		該詞彙與他人進行溝通。	
十一	4/20 ｜ 4/24	第一單元　基本概念與臺灣 主題　臺灣的產業發展 第４課　臺灣的第二、三級產業	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B面貌1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富，並能促進相互溝通與理解。	地 Ae-Ⅳ-2 臺灣工業發展的特色。	1.認識工業類型之分類 2.判斷不同工業考量的區位因素	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關連性。	
	4/20 ｜ 4/24	第二單元　臺灣的歷史(下 第４課　戰後臺灣的政治變遷	社-J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C2具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。 1	F.當代臺灣 歷 Fa-Ⅳ-1 中華民國統治體制的移入與轉變。 歷 Fa-Ⅳ-2 二二八事件與白色恐怖。 歷 Fa-Ⅳ-3 國家政策下的原住民族。	1.知道國民政府在臺灣光復後的接收情形與治臺措施 2.了解二二八事件發生的背景、過程、影響與政府的善後措施。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

	4/20 ｜ 4/24	第三單元　社會生活 第４課　社會中的文化	社-J-B1運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度,發展與人合作的互動關係。	公 Bc-Ⅳ-2 日常生活規範與文化有什麼關係？	1.能了解文化的意義 2.能了解文化的意涵 3.能舉例說明文化三層次之間的影響,以及在日常生活中與個人的關係	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
十二	4/27 ｜ 5/1	第一單元　基本概念與臺灣 主題　臺灣的產業發展 第４課　臺灣的第二、三級產業	社-J-A2 覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善獲解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題,善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B面貌1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富,並能促進相互溝通與理解。	地 Ae-Ⅳ-2 臺灣工業發展的特色。	1.認識工業類型之分類 2.判斷不同工業考量的區位因素	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關連性。	
	4/27 ｜ 5/1	第二單元　臺灣的歷史(下 第４課　戰後臺灣的政治變遷	社-J-A2覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。 社-J-C2具備同理與理性溝通的知能與態度,發展與人合作的互動關係。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性,了解文化間的相互關聯,以及臺灣與國際社會的互動關係。	F.當代臺灣 歷 Fa-Ⅳ-1 中華民國統治體制的移入與轉變。 歷 Fa-Ⅳ-2 二二八事件與白色恐怖。 歷 Fa-Ⅳ-3 國家政策下的原住民族。	1.知道國民政府在臺灣光復後的接收情形與治臺措施 2.了解二二八事件發生的背景、過程、影響與政府的善後措施。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題,提出一個符合正義的社會藍圖,並進行社會改進與行動。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響,並提出改善策略或行動。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源,判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。	

	4/27 | 5/1	第三單元　社會生活 第４課　社會中的文化	社-J-B1運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度,發展與人合作的互動關係。	公 Bc-Ⅳ-2 日常生活規範與文化有什麼關係？	1.能了解文化的意義 2.能了解文化的意涵 3.能舉例說明文化三層次之間的影響,以及在日常生活中與個人的關係	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異。	
十三	5/4 | 5/8	第一單元　基本概念與臺灣 第一單元　基本概念與臺灣 主題　臺灣的產業發展 第４課　臺灣的第二、三級產業	社-J-A2 覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善獲解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題,善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B面貌1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富,並能促進相互溝通與理解。	地 Ae-Ⅳ-2 臺灣工業發展的特色。	1.認識工業類型之分類 2.判斷不同工業考量的區位因素	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	5/4 | 5/8	第二單元　臺灣的歷史(下 第４課　戰後臺灣的政治變遷	社-J-A2覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。 社-J-C2具備同理與理性溝通的知能與態度,發展與人合作的互動關係。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性,了解文化間的相互關聯,以及臺灣與國際社會的互動關係。	F.當代臺灣 歷 Fa-Ⅳ-1 中華民國統治體制的移入與轉變。 歷 Fa-Ⅳ-2 二二八事件與白色恐怖。 歷 Fa-Ⅳ-3 國家政策下的原住民族。	1.知道國民政府在臺灣光復後的接收情形與治臺措施 2.了解二二八事件發生的背景、過程、影響與政府的善後措施。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源,判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。 【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意識。 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
	5/4 | 5/8	第三單元　社會生活 第４課　社會中的文化	社-J-B1運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的	公 Bc-Ⅳ-2 日常生活規範與文化有什麼關係？	1.能了解文化的意義 2.能了解文化的意涵 3.能舉例說明文化三層次之間的影響,以及在日常生活中與個人	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。	

			知能與態度，發展與人合作的互動關係。		的關係			
十四	5/11 ｜ 5/15	第二次評量週	複習第一～三單元 第 3-4 課		複習第一～三單元 第 3-4 課			
十五	5/18 ｜ 5/22	主題　臺灣的區域發展 第一單元　基本概念與臺灣 第５課　臺灣的聚落類型與交通網絡	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Af-Ⅳ-1 聚落體系與交通網絡。	1.認識交通的類型 2.認識通訊方式的演變 3.了解臺灣主要的運輸方式與特性	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	5/18 ｜ 5/22	第二單元　臺灣的歷史(下) 第５課　戰後臺灣的對外關係	社-J-A3主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-C1培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C3尊重並欣賞族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	F.當代臺灣 歷 Fa-Ⅳ-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。	1.了解臺灣在國際間的處境與政府在外交上的努力。 2.知道兩岸關係從軍事對抗到和平對談的演變	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意識。 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
	5/18 ｜ 5/22	第三單元　社會生活 第５課　社會變遷	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 De-Ⅳ-1 科技發展如何改變我們的日常生活？	1.能分析社會變遷所帶來的各種影響 2.能主動關心社會變遷的現況 3.願意參與解決社會變遷衝擊的行動 4.能養成面對社會變遷的正確態度 5.能具備面對社會變遷的能力	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【法治教育】 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。	

十六	5/25 ｜ 5/29	主題　臺灣的區域發展 第一單元　基本概念與臺灣 第５課　臺灣的聚落類型與交通網絡	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Af-Ⅳ-1 聚落體系與交通網絡。	1.認識交通的類型 2.認識通訊方式的演變 3.了解臺灣主要的運輸方式與特性	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【原住民族教育】 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	
	5/25 ｜ 5/29	第二單元　臺灣的歷史(下) 第５課　戰後臺灣的對外關係	社-J-A3主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-C1培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C3尊重並欣賞族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	F.當代臺灣 歷 Fa-Ⅳ-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。	1.了解臺灣在國際間的處境與政府在外交上的努力。 2.知道兩岸關係從軍事對抗到和平對談的演變	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【原住民族教育】 原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知	

							識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意識。 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
	5/25 ｜ 5/29	第三單元　社會生活 第５課　社會變遷	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？	1.能分析社會變遷所帶來的各種影響 2.能主動關心社會變遷的現況 3.願意參與解決社會變遷衝擊的行動 4.能養成面對社會變遷的正確態度 5.能具備面對社會變遷的能力	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
十七	6/1 ｜ 6/5	主題　臺灣的區域發展 第一單元　基本概念與臺灣 第５課　臺灣的聚落類型與交通網絡	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。	1.認識交通的類型 2.認識通訊方式的演變 3.了解臺灣主要的運輸方式與特性	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【原住民族教育】 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	
	6/1 ｜ 6/5	第二單元　臺灣的歷史(下) 第５課　戰後臺灣的對外關係	社-J-A3主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-C1培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C3尊重並欣賞族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以	F.當代臺灣 歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。	1.了解臺灣在國際間的處境與政府在外交上的努力。 2.知道兩岸關係從軍事對抗到和平對談的演變	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【原住民族教育】 原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。	

			及臺灣與國際社會的互動關係。				【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意識。 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
	6/1 ｜ 6/5	第三單元　社會生活 第5課　社會變遷	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？	1.能分析社會變遷所帶來的各種影響 2.能主動關心社會變遷的現況 3.願意參與解決社會變遷衝擊的行動 4.能養成面對社會變遷的正確態度 5.能具備面對社會變遷的能力	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	

十八	6/8 ｜ 6/12	第一單元　基本概念與臺灣 主題　臺灣的區域發 第6課　臺灣的區域發展與差異	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。	1.認識臺灣六都的發展優勢 2.認識臺灣四大區域與離島地區的發展特色	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【原住民族教育】 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	
	6/8 ｜ 6/12	第二單元　臺灣的歷史(下) 第6課　戰後臺灣的經濟與社會發展	社-J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C1培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	F.當代臺灣 歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。	1.知道戰後初期經濟蕭條的困苦 2.了解土地改革對臺灣社會經濟重整的影響 3.認識臺灣經濟轉型的發展過程 4.清楚十大建設等重大建設的內容及其對經濟發展的影響	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【原住民族教育】 原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識	

							的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意識。 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
	6/8 ｜ 6/12	第三單元　社會生活 第 6 課　社會福利	社-J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？	1.能了解平等與社會正義的意義 2.能了解社會福利觀念的起源與發展 3.能體會社會福利的核心價值和最終目標 4.能主動學習社會福利的概念	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。	
十九	6/15 ｜ 6/19	第一單元　基本概念與臺灣 主題　臺灣的區域發 第 6 課　臺灣的區域發展與差異	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。	1.認識臺灣六都的發展優勢 2.認識臺灣四大區域與離島地區的發展特色	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【原住民族教育】 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	
	6/15 ｜ 6/19	第二單元　臺灣的歷史(下) 第 6 課　戰後臺灣的經濟與社會發展	社-J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生	F.當代臺灣 歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。	1.知道戰後初期經濟蕭條的困苦 2.了解土地改革對臺灣社會經濟重整的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識	

			活的豐富性。 社-J-C1培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		3.認識臺灣經濟轉型的發展過程 4.清楚十大建設等重大建設的內容及其對經濟發展的影響		的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【原住民族教育】 原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。	
	6/15 ｜ 6/19	第三單元　社會生活 第6課　社會福利	社-J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？	1.能了解平等與社會正義的意義 2.能了解社會福利觀念的起源與發展 3.能體會社會福利的核心價值和最終目標 4.能主動學習社會福利的概念	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【家庭教育】 J10 參與家庭與社區的相關活動。 【環境教育】 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【原住民族教育】 J7認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分布。 J11認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	
廿	6/22 ｜ 6/26	第一單元　基本概念與臺灣 主題　臺灣的區域發 第6課　臺灣的區域發展與差異	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。	1.認識臺灣六都的發展優勢 2.認識臺灣四大區域與離島地區的發展特色	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 J4 了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。 J11 了解天然災害的人為影響因子。	
	6/22 ｜	第二單元　臺灣的歷史(下) 第6課　戰後臺灣的	社-J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	F.當代臺灣 歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。	1.知道戰後初期經濟蕭條的困苦 2.了解土地改革對臺	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

	6/26	經濟與社會發展	社-J-B3欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C1培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		灣社會經濟重整的影響 3.認識臺灣經濟轉型的發展過程 4.清楚十大建設等重大建設的內容及其對經濟發展的影響	4.紙筆測驗	閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【原住民族教育】 原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。	
	6/22 ｜ 6/26	第三單元　社會生活 第6課　社會福利	社-J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？	1.能了解平等與社會正義的意義 2.能了解社會福利觀念的起源與發展 3.能體會社會福利的核心價值和最終目標 4.能主動學習社會福利的概念	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家庭教育】 J10 參與家庭與社區的相關活動。 【環境教育】 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【原住民族教育】 J7認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分布。 J11認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	
廿一	6/29 ｜ 6/30	第三次評量週	複習第一～三單元 第 5-6 課		複習第一～三單元 第 5-6 課			

註1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第一學期社會領域 教學計畫表　設計者：社會領域教師（表十二之二）

一、教材版本：翰林版第三冊
二、本領域每週學習節數：3 節
三、本學期課程內涵：
第一篇
1.能認識中國的經緯度位置與鄰國。
2.能認識中國的行政區畫與地理區畫。
3.能認識中國的地形特徵。
4.能認識中國的氣候特徵。
5.能知道中國的人口概況。
6.能認識中國的少數民族與移民情形。
7.能認識中國的土地、礦產與水資源。
8.能認識中國的第一、二、三級產業。
9.能認識中國的經濟發展情形。
10.能認識中國的自然災害與環境汙染。
第二篇
1.能認識中國史前時代的文化。
2.能知道夏、商與西周的政治與文化發展。
3.能了解春秋戰國時期政治、社會、思想的變遷。
4.能認識秦漢帝國的政治興衰。
5.能了解秦漢時期對外關係與文化交流的情形。
6.能認識魏晉南北朝的政治變遷。
7.能了解魏晉南北朝的文化成就與佛道發展。
8.能知道胡漢融合與文化交流的意義。
9.能認識隋唐帝國的政治興衰。
10.能了解隋唐文化向外傳播的意義。
11.能認識宋遼夏金元的政治興衰。
12.能認識宋元的科技成就與經濟發展。
13.能明白宋元的文化與科舉制度的重要性。
14.能認識明清的政治興衰。
15.能認識明清時期中西文化交流的過程。
第三篇
1.能知道現代國家的構成要素與類型。

2.能知道個人與國家的關係密切。
3.能知道民主政治的特色。
4.能了解政府的設立是為人民服務。
5.能知道我國總統與中央政府的職權。
6.能知道我國地方政府的組成與職權。
7.能了解我國地方建設的財源與展望。
8.能知道日常生活中政府扮演的經濟角色。
9.能了解政府維持經濟秩序以及重視所得分配的重要性。
10.能知道政黨與利益團體在民主政治中扮演的角色。
11.能說明政治參與的意義及重要性。
12.能了解選舉的原則及功能。

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	8/30	第一篇中國大地（上） 第一章疆域與區域畫分	1.認識中國的相對位置。 2.了解中國緣海。 3.認識古絲路與新絲路。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.什麼是「相對位置」？中國的相對位置如何？請向同學說明。 2.「緣海」的定義為何？有何特性？ 3.中國有哪些緣海？分布如何？特色是什麼？ 4.試比較古絲路與新絲路有何不同？ 5.新絲路對於中國的發展有何影響？	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習	【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。
一	8/30	第二篇中國的歷史(上) 第一章從史前到春秋戰國	1.認識舊石器時代。 2.認識新石器時代。 3.了解史前時代傳說。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。	1.舊石器時代的人類有何特徵？生活方式為何？ 2.介紹北京人、山頂洞人生活情形與其代表意義。 3.舊石器時代與新石器時代如何區分？ 4.新石器時代生活方式有哪些重大變革？ 5.新石器時代遺址很多，請以仰韶文化、龍山文化和河姆渡文化為例，向同學說明新石器時代的文化特色。 6.三皇五帝指的是哪些君王？他們對中國文化的意義為何？ 7.什麼是「禪讓政治」？它代表的歷史意義為何？	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.課外活動	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
一	8/30	第三篇民主的政治 第一章現代國家與民主政治	1.了解國家組成要素。 2.了解國家存在目的。	6-4-1 以我國為例，分析權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。 6-4-7 分析國家的組成及其目的。	1.一個國家的組成需要哪些條件？請舉例說明。 2.根據「國籍法」規定，要如何才能取得中華民國的國籍？ 3.領土的種類有哪些？請以圖表方式向同學介紹說明。	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.課堂問答 4.課堂觀察	【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【海洋教育】2-4-6 了解我國領海主權與經濟海域權力的內涵。

二	9/2 | 9/6	第一篇中國大地（上） 第一章疆域與區域畫分	1.認識中國的絕對位置。 2. 認 識 經 緯 度。 3.了解中國時區及計算方式。	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	1.何謂「絕對位置」？中國的絕對位置如何？它與相對位置有何不同？ 2.什麼是「經度」？什麼是「緯度」？經緯度有何功能？ 3.利用地球儀說明中國的經緯度位置。 4.時區是怎麼來的？中國有哪幾個時區？請向同學說明介紹。 5.練習時區換算，加深同學對時區的了解與計算。	1.作業練習 2.紙筆測驗 3.活動練習	【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。
二	9/2 | 9/6	第二篇中國的歷史(上) 第一章從史前到春秋戰國	1.認識夏代文化。 2.認識殷商文化。 3.認識西周文化。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.介紹夏代疆域的大致範圍和附近族群。 2.夏代是中國第一個王朝，在中國歷史上，它有哪些代表意義？ 3.介紹二里頭文化遺址及其代表的文化意涵。 4.後人為什麼稱商朝為「殷商」？ 5.何謂「甲骨文」？它有何特色？對中國文化發展有何貢獻？ 6.殷商文化中，有哪些至今仍深深影響著中國人？ 7.西周為何會發生管蔡之亂？這場亂事給西周帶來何種影響？ 8.西周的封建制度建立在宗法之上。何謂「宗法」？它如何維繫西周的政治與社會？	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.作業練習	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
二	9/2 | 9/6	第三篇民主的政治 第一章現代國家與民主政治	1.認識國體的意涵和類型。 2.認識政體的意涵和型態。	6-4-1 以我國為例，分析權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。 6-4-7 分析國家的組成及其目的。	1.什麼是「國體」？它代表什麼意義？它有哪些類型？ 2.何謂「君主國」？它有何特色？請舉例說明。 3.何謂「共和國」？特色為何？請舉例說明。 4.「政體」指的是什麼？它有哪些類型？特色為何？ 5.介紹現今的四種國家型態與代表國家。	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.隨堂練習 4.課堂觀察 5.課堂問答 6.心得報告	【人權教育】1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係
三	9/9 | 9/13	第一篇中國大地（上） 第一章疆域與區域畫分	1.了解中國疆域輪廓。 2.了解中國行政區。 3.了解中國地理區。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.中國面積遼闊，位居世界第四大國，簡介中國的疆域範圍。 2.中國行政區的畫分標準為何？它實施何種行政區制度？ 3.何謂「自治區」？什麼條件可以設自治區？中國現有哪些自治區？ 4.何謂「特別行政區」？它的設置有何限制？中國目前有哪些特別行政區？ 5.中國地理區的畫分標準是什麼？它有哪些畫分型態？ 6.若以自然、人文考慮，中國可分南部、北部、西部三大地理區。試介紹這三大地理區的範圍和特色。	1.問題討論 2.課堂問答 3.活動練習	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。
三	9/9 |	第二篇中國的歷史(上) 第一章從史前到春秋戰	1.認識春秋戰國時代政治變遷。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。	1.介紹春秋五霸及其稱霸過程。 2.介紹戰國七雄及其分布勢力範圍。 3.分析政治上、軍事上，春秋、戰國兩個時代的差異。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】5-4-5 能應用資

	9/13	國	2.認識春秋戰國時代社會變化。 3.了解春秋戰國時代經濟發展。 4.了解春秋戰國時代思想盛況。	2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	4.什麼原因造成「貴族沒落，平民崛起」現象？ 5.春秋戰國時代，農工商業發達，原因何在？ 6.春秋戰國時，思想非常活躍，有所謂「百家爭鳴」情況，什麼原因形成此盛況？ 7.介紹儒道墨法四家主要學說與代表人物。	4.課外活動	訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
三	9/9 ｜ 9/13	第三篇民主的政治 第一章現代國家與民主政治	1.認識民意政治。 2.認識責任政治。 3.認識法治政治。 4.認識政黨政治。	6-4-1 以我國為例，分析權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。 6-4-7 分析國家的組成及其目的。	1.何謂「民意政治」？人民可以透過哪些管道來展現民意？ 2.什麼是「責任政治」？它需負哪些責任？條件為何？請舉例說明。 3.我們常說民主政治就是法治政治，到底什麼是「法治政治」？有何特色？ 4.何謂「政黨政治」？請以臺灣為例，說明政黨政治的優劣。 5.分析實行民主政治的好處與優點。 6.了解近代的民主化浪潮。	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.作業習題 4.課堂觀察 5.課堂問答	【人權教育】1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。
四	9/16 ｜ 9/20	第一篇中國大地（上） 第二章地形	1.認識中國地形的分布概況。 2.認識中國地形的特徵。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	1.配合圖照介紹中國地形主要結構和分布區域。 2.利用圖照向同學說明中國山脈走向形成的原因。 3.中國山脈走向，東半部以東北西南為主，西半部以東西走向為主，此種山脈分布對人文、氣候有何影響？ 4.中國地形有何特徵？此一特徵對人文活動產生什麼影響？	1.資料蒐集 2.紙筆測驗 3.活動練習	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
四	9/16 ｜ 9/20	第二篇中國的歷史（上） 第二章秦漢大一統帝國的建立	1.了解秦代歷史的興亡。 2.了解兩漢歷史的盛衰。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.秦代在中國歷史上具有何種意義？ 2.秦代有哪些主要措施？它對後來中國歷史產生何種影響？ 3.秦代立國不久即滅亡，說明其快速覆滅的原因。 4.以說故事方式向同學介紹「楚漢相爭」經過。 5.漢武帝是歷史上有名的英主，他有哪些主要措施？ 6.外戚、宦官在東漢政治中扮演何種角色及重要性？ 7.整理比較兩漢的異同。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.課堂問答 4.課外活動	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
四	9/16 ｜ 9/20	第三篇民主的政治 第二章中央政府	1.了解三權分立制度。 2.認識五權分立制度。 3.認識中華民國總統職權。	6-3-1 認識我國政府的主要組織與功能。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 6-4-6 探討民主政府的正當	1.何謂「三權分立」？其特色為何？分析實施三權分立的優缺點。 2.何謂「五權分立」？它的理論基礎為何？分析實施五權分立有哪些優缺點？ 3.比較「三權分立」與「五權分立」兩者的異同。 4.介紹總統產生方式、任期及主要職權。	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.課堂觀察 4.課堂問答	【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【人權教育】2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。

				性與合法性。			
五	9/23 ｜ 9/27	第一篇中國大地（上） 第二章地形	1.認識第一級階梯地形。 2.認識第二級階梯地形。 3.認識第三級階梯地形。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.配合圖照，說明第一級階梯地形形成原因、地形主體及主要地形區。 2.第一級階梯地形區多盆地與湖泊，它是如何形成的？ 3.簡述第二級階梯地形分布區域、地體主體、主要地形區及區域特色。 4.簡述第三級階梯地形分布區域、地形主體、主要地形區及區域特色。 5.作一圖表比較此三級階梯地形區的異同。	1.分組討論 2.隨堂測驗 3.活動練習	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
五	9/23 ｜ 9/27	第二篇中國的歷史(上) 第二章秦漢大一統帝國的建立	1.了解秦漢與匈奴的關係。 2.了解兩漢對西域的經營。 3.認識中西文化交流情形。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.分析秦修築萬里長城的動機，並說明秦與匈奴的關係。 2.兩漢對匈奴採取何種政策？成效如何？ 3.西漢、東漢兩朝經營西域的目的為何？ 4.配合圖照介紹西域範圍與主要國家。 5.何謂「絲路」？它如何形成？對中西文化交流，「絲路」扮演何種角色？	1.問題討論 2.分組討論 3.課外活動	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
五	9/23 ｜ 9/27	第三篇民主的政治 第二章中央政府	1.認識總統的提名權。 2.認識行政院職權。 3.認識立法院職權。	6-3-1 認識我國政府的主要組織與功能。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。	1.說明總統擁有哪些官員提名權。 2.介紹行政院組織、職權及負責事項。 3.介紹立法院組織、職權及負責事務。	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.課堂問答 4.課堂觀察	【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【人權教育】2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。
六	9/30 ｜10/4	第一篇中國大地（上） 第二章地形	1.認識地形與人類活動的關係。 2.認識地形對中國的影響。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	1.以沙岸、岩岸為例，說明地形如何影響人類的活動。 2.地形雖可限制人類活動，但人類可運用智慧克服，試以梯田為例，說明人類如何克服地形，尋求出路。 3.中國地勢西高東低，它對中國交通上造成何種影響？ 4.長年以來，中國的發展總是東半部進步、發達；西半部落伍、落後，這一趨勢的形成與地形有何關係？試說明之。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.課外活動	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
六	9/30 ｜10/4	第二篇中國的歷史(上) 第二章秦漢大一統帝國的建立	1.認識兩漢史學成就。 2.認識兩漢科技成就。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變	1.「史記」在中國文學上具有何種歷史地位？它有何特色？ 2.「漢書」在中國文學上有重要的地位，它有何特色？ 3.比較「史記」與「漢書」之間的異同。 4.兩漢時代，天文方面有哪些成就？ 5.介紹兩漢醫學方面的成就。 6.紙對於現代人而言，是不可缺少的用具。它是怎麼	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.資料蒐集	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。

				的多重因果關係。	來的？		
六	9/30 ｜10/4	第三篇民主的政治 第二章中央政府	1.認識司法院職權。 2.認識考試院職權。 3.認識監察院職權。	6-3-1 認識我國政府的主要組織與功能。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。	1.介紹司法院組織、職權及負責業務。 2.介紹考試院組織、職權及負責業務。 3.介紹監察院組織、職權及負責業務。	1.心得報告 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.課堂觀察 5.課堂問答	【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【人權教育】2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。
七	10/7 ｜ 10/11	第一次評量週	複習第一～三單元 第 1-2 課				
八	10/14 ｜ 10/18	第一篇中國大地（上） 第三章氣候與水文	1.認識中國季風氣候。 2.認識中國乾燥氣候。 3.認識中國高地氣候。	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	1.介紹季風氣候種類及其在中國的分布區域。 2.介紹季風氣候的特徵、降水及類型。 3.說明乾燥氣候類型和在中國的分布區域。 4.介紹乾燥氣候特徵、降水及類型。 5.說明高地氣候在中國境內的分布區域。 6.介紹高地氣候特徵、降水及氣溫變化。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。
八	10/14 ｜ 10/18	第二篇中國的歷史(上) 第三章魏晉南北朝的分與合	1.了解魏晉南北朝時期胡漢融合情形。 2.認識魏晉南北朝時期南方的經濟開發。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。	1.分析北魏孝文帝推行漢化政策的動機和目的。 2.介紹北魏孝文帝漢化政策內容。 3.北魏孝文帝推行漢化政策為當時及後來歷史產生何種影響？試說明之。 4.魏晉南北朝為什麼是中國經濟重心南移的關鍵時代？原因何在？	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.資料蒐集	【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。
八	10/14 ｜ 10/18	第三篇民主的政治 第三章地方政府	1.了解地方自治的定義。 2.認識地方制度法。	6-3-1 認識我國政府的主要結構與功能。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。	1.根據憲法規定，中央與地方政府採均權制度，兩者之間的權限如何區分？ 2.倘若中央、地方政府職權發生爭議時，該如何解決？ 3.地方政府主要擁有哪些職權和業務？ 4.何謂「地方自治」？它與中國實行的「自治區」有何不同？ 5.介紹地方制度法內容及重要條文。	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.心得報告 4.課堂觀察 5.課堂問答 6.隨堂練習	【人權教育】1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 【人權教育】2-3-3 了解人權與民主法治的密切關係。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。
九	10/21 ｜ 10/25	第一篇中國大地（上） 第三章氣候與水文	1.認識氣候與河川的關係。 2.認識氣候與湖泊的關係。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文	1.什麼是「外流河？」它有何特徵？中國境內有哪些外流河區域？ 2.何謂「內流河」？中國內流河的分布區域為何？它有何特色？	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.資料蒐集	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-1 了解環境

				環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	3.淡水湖、鹹水湖如何區分？它們的形成與氣候有什麼關係？ 4.淡水湖有何功能？它分布在哪些地區？適合發展哪些產業？ 5.鹹水湖分布在哪些地區？它可以發展何種產業？		與經濟發展間的關係。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。
九	10/21 ｜ 10/25	第二篇中國的歷史(上) 第三章魏晉南北朝的分與合	1.認識南北朝世族社會。 2.了解九品官人法與世族的關係。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.何謂「世族」？它的演變過程如何？為何魏晉南北朝是其盛行時代？ 2.魏晉南北朝世族社會與「九品官人法」的推行有何關係？ 3.世族在魏晉南北朝時，有何地位與影響？	1.問題討論 2.分組討論 3.課外活動	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
九	10/21 ｜ 10/25	第三篇民主的政治 第三章地方政府	1.認識地方自治團體。 2.了解推動地方自治的工作。 3.認識臺灣最新行政區畫。	6-3-1 認識我國政府的主要結構與功能。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。	1.目前臺灣地方自治團體有哪些？負責哪些業務項目？ 2.配合圖照說明地方行政與立法機關如何相互合作以及監督。 3.精省後，省的地位為何？它與精省前有何差異？請說明之。 4.說明臺灣重新調整行政區畫的動機與目的。 5.配合圖照向同學解說最新的直轄市、縣市數目。	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.課堂問答 4.隨堂練習 5.課堂觀察	【人權教育】1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 【人權教育】2-3-3 了解人權與民主法治的密切關係。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。
十	10/28 ｜ 11/1	第一篇中國大地（上） 第三章氣候與水文	1.了解氣候對中國人食衣住行與災害的影響。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	1.以東、西部氣候為例，說明中國人在飲食上有何不同？ 2.試從中國西部、北部、南部區域各例舉一民族服飾，說明其形成原因及特色。 3.分析中國南部地區多高腳屋、騎樓及中國北部多窰洞的原因。 4.以氣候角度說明西部民族逐水草而居的原因。 5.交通上，中國有北馬南船之說，說明造成此一交通工具的原因。 6.說明中國南部、北部、西部地區有哪些氣候災害？這些災害對各地居民造成的影響。	1.問題討論 2.作業練習 3.課堂問答	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。
十	10/28 ｜ 11/1	第二篇中國的歷史(上) 第三章魏晉南北朝的分與合	1.認識魏晉南北朝清談風氣。 2.認識魏晉南北朝時期佛道思想。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.何謂「清談」？其興起背景與原因為何？ 2.「三玄」是指何書？它對當時社會風氣有何影響？ 3.佛、道兩教在魏晉南北朝時期有何變化？ 4.魏晉南北朝時代，佛道思想盛行，原因何在？	1.紙筆測驗 2.分組討論 3.課外活動	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
十	10/28 ｜	第三篇民主的政治 第三章地方政府	1.了解地方建設財源。 2.認識公共造	6-3-1 認識我國政府的主要結構與功能。 6-4-6 探討民主政府的正當	1.一般而言，地方政府的稅收來源有哪幾方面？ 2.地方政府可透過哪些方式擴大地方財源？試以各縣市政府為例。	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.作業習題	【人權教育】2-3-3 了解人權與民主法治的密切關係。 【人權教育】2-4-2 認識各種

	11/1		產。	性與合法性。	3.何謂「公共造產」？有何特徵？它對地方政府稅收有何幫助？ 4.舉例說明日常生活中有哪些設施是屬於「公共造產」？	4.課堂觀察 5.課堂問答	人權與日常生活的關係。
十一	11/4 ｜ 11/8	第一篇中國大地（上） 第四章人口分布與人口問題	1.認識中國人口分布。 2.了解人口分布不均原因。 3.認識環境負載力。	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	1.利用圖照簡介中國人口的數量與分布情形。 2.中國人口分布極不平均，東南沿海區人口眾多；西北部則地廣人稀，造成此一分布不均的原因為何？試說明之。 3.什麼是「環境負載力」？它與人口分布有何關係？中國的環境負載力如何？	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.資料蒐集	【資訊教育】3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
十一	11/4 ｜ 11/8	第二篇中國的歷史(上) 第四章胡漢融合的隋唐帝國	1.了解隋朝的興衰過程。 2.認識唐朝與五代十國的盛衰。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。	1.隋代與秦代有許多相似之處，試比較兩者的異同。 2.隋代對後世貢獻最大的可說是開鑿運河，它開運河的目的何在？共有哪幾條？用途為何？對當時及後世有何影響？ 3.何謂「科舉」？中國何時實施科舉？它對中國文化產生何種影響？ 4.為什麼唐太宗被稱「天可汗」？它具有什麼歷史意義？ 5.比較「貞觀之治」與「開元之治」。 6.介紹「安史之亂」源起、經過及影響。 7.分析唐朝滅亡原因。 8.說明五代十國出現的背景與過程。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.課外活動	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
十一	11/4 ｜ 11/8	第三篇民主的政治 第四章政府的經濟功能	1.了解政府經濟角色。 2.認識公共財。 3.認識外部效果。	7-4-5 舉例說明政府進行公共建設的目的。 7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色。	1.在經濟領域方面，政府可以扮演哪些角色？請舉例說明。 2.何謂「公共財」？具有何種特性？哪些東西屬於公共財？ 3.什麼是「外部效益」與「外部成本」？它們對於經濟發展有何影響？試說明之。 4.倘若人民買賣上發生問題，可循何種管道處理解決？	1. 分組討論 2.紙筆測驗 3.心得報告 4.課堂觀察 5.課堂問答	【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
十二	11/11 ｜ 11/15	第一篇中國大地（上） 第四章人口分布與人口問題	1.了解中國各族群人口比例。 2.了解中國族群分布。 3.了解中國族群生活特色。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文	1.中國地大物博，族群眾多，境內有哪些民族？請向同學作一簡單介紹。 2.配合圖照介紹各族群的分布狀況。 3.簡述中國各民族食、衣、住、行、育、樂等生活特色。 4.雲貴高原是中國境內少數民族分布最多的地區，原因何在？	1.作業練習 2.紙筆測驗 3.活動練習	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。

				化的變遷。			
十二	11/11 ｜ 11/15	第二篇中國的歷史(上) 第四章胡漢融合的隋唐帝國	1.認識隋唐時代經濟發展。 2.認識隋唐時代社會。 3.了解隋唐時期外來宗教。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.試說明隋唐時代經濟蓬勃發展的原因。 2.何謂「市舶司」？它是一個怎樣的機構？對隋唐經濟發展有什麼幫助？ 3.什麼是「飛錢」？它如何產生？對隋唐經濟發展的影響為何？ 4.隋唐時期，社會文化特色為何？從哪些方面可以看出？它的形成與什麼有關？ 5.有哪些宗教是在隋唐期間傳入中國？它們有何發展？	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.課外活動	【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
十二	11/11 ｜ 11/15	第三篇民主的政治 第四章政府的經濟功能	1.了解政府經濟角色。 了解我國政府支出項目。 3.了解我國政府收入項目。	7-4-5 舉例說明政府進行公共建設的目的。 7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色。	1.介紹「公平交易法」、「消費者保護法」內容和相關重要條文。 2.說明政府如何透過合理分配來縮短人民之間的貧富差距。 3.介紹政府主要支出項目。 4.介紹政府主要收入來源管道，先說明公營事業盈餘收入、罰款、財產收入、舉債收入。	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.課堂觀察 4.課堂問答	【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
十三	11/18 ｜ 11/22	第一篇中國大地（上） 第四章人口分布與人口問題	1.認識一胎化政策。 2.了解人口結構失衡問題。 3.了解人口結構老化問題。	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	1.什麼是「一胎化政策」？中國政府實施此一政策的目的何在？ 2.何謂「出生率」？「死亡率？」「自然增加率」？它們與人口問題有何關係？ 3.一胎化政策實行後，利弊得失如何？請同學整理分析。 4.中國男女人口結構失衡嚴重，什麼原因造成此一情況產生？ 5.中國政府如何面對人口結構失衡問題？它採取何種方法解決？ 6.人口結構老化亦是中國面臨的棘手問題，它將產生哪些社會隱憂？中國政府有何解決之策？試請說明。	1.問題討論 2.資料蒐集 3.活動練習	【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。
十三	11/18 ｜ 11/22	第二篇中國的歷史(上) 第四章胡漢融合的隋唐帝國	1.了解隋唐文化外傳情形。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.為什麼新羅有「君子國」之稱？ 2.「大化革新」和「唐化運動」有何關係？遣唐使在其中扮演何種角色？經改革後日本有何成就？ 3.文成公主下嫁吐蕃王，對吐蕃唐化有何貢獻和影響？ 4.中國造紙術為何會西傳？	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
十三	11/18 ｜ 11/22	第三篇民主的政治 第四章政府的經濟功能	1.了解我國政府收入項目。 2.了解我國租	7-4-5 舉例說明政府進行公共建設的目的。 7-4-6 舉例說明某些經濟行	1.介紹政府主要收入來源管道，包括租稅、規費。 2.介紹所得稅內容和範圍。 3.介紹財產稅內容及種類。	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.課堂問答	【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種

			稅的內涵。	為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色。	4.何謂「銷售稅」？日常生活中哪些行為要課徵銷售稅？	4.隨堂練習 5.課堂觀察	權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
十四	11/25- 11/29	第二次評量週	複習第一～三單元 第3-4課				
十五	12/2 ｜ 12/6	第一篇中國大地（上） 第五章產業與經濟	1.認識中國農業。 2.認識中國牧業。 3.了解中國農牧業的轉型發展。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.中國立國五千年，歷朝各代採取重農抑商政策，試說明農業在中國的重要性。 2.中國農業區多分布於東南半部，原因何在？ 3.配合圖照介紹「南稻北麥」的分布區域和主要農作物。 4.中國畜牧業分布於西半部，原因何在？ 5.比較放牧、游牧和山牧季移的異同。 6.什麼原因驅使中國農牧業轉型？ 7.農、牧業各舉一實際案例，說明中國農牧業轉型成功。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.課堂問答	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。
十五	12/2 ｜ 12/6	第二篇中國的歷史(上) 第五章多民族並立的宋元時期	1.了解北宋的立國政策。 2.了解遼、西夏與北宋的關係。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.分析宋太祖採行「重文輕武、強幹弱枝」政策的背景與原因。 2.說明「重文輕武、強幹弱枝」政策對北宋國勢的影響。 3.什麼是「杯酒釋兵權」？趙匡胤如何運用方法解除禁軍將領的職權？ 4.簡介遼興起的過程，及其與北宋和戰經過。 5.燕雲十六州指何地？它何時從中國手中喪失？它的喪失對北宋及後來歷史有何影響？ 6.介紹西夏及與北宋和戰過程。	1.紙筆測驗 2.分組討論 3.課外活動	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
十五	12/2 ｜ 12/6	第三篇民主的政治 第五章政黨與利益團體	1.認識政黨的意義。 2.認識政黨的功能。	5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 6-1-1 舉例說明個人或群體為實現其目的而影響他人或其他群體的歷程。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。	1.政黨和一般組織有何不同？它具有哪些特色？ 2.何謂「執政黨」？何謂「在野黨」？這兩者扮演的角色為何？ 3.政黨具有哪些功能？請舉例說明。	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.課堂問答 4.課堂觀察	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。

十六	12/9 ｜ 12/13	第一篇中國大地（上） 第五章產業與經濟	1.認識中國工商業發展情況。 2.了解交通對中國工商業發展影響。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	1.煤、鐵、石油是發展工業不可缺的基礎，配合圖照向同學介紹中國煤、鐵、石油的分布和主要產區。 2.中國工業發展北部以重工業為主，南部發展輕工業，什麼原因形成這一工業發展現象？ 3.交通對一國的工商業發展十分重要，試說明鐵路、公路、海運、河運對中國工商業發展的重要性。	1.資料蒐集 2.紙筆測驗 3.活動練習	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。
十六	12/9 ｜ 12/13	第二篇中國的歷史(上) 第五章多民族並立的宋元時期	1.認識北宋變法始末。 2.了解南宋歷史。 3.認識蒙古與元朝。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。	1.北宋期間朝政出了什麼問題？為何有變法之議提出？ 2.王安石變法有哪些主要內容？它對北宋產生什麼影響？ 3.為何會有「靖康之禍」？它對北宋有什麼影響？ 4.南宋聯合蒙古滅金，有什麼禍害？ 5.蒙古人為什麼要西征？西征之舉對歐亞產生何種影響？ 6.元朝實施種族歧視政策原因何在？有何影響？ 7.分析元朝滅亡原因。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.課外活動	【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
十六	12/9 ｜ 12/13	第三篇民主的政治 第五章政黨與利益團體	1.了解政黨制度型態。 2.分析各種政黨制度的優缺點。	5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 6-1-1 舉例說明個人或群體為實現其目的而影響他人或其他群體的歷程。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。	1.認識一黨制、兩黨制、多黨制的內涵與代表國家。 2.分析這三種政黨制度的優缺點。 3.認識我國政黨制度的發展。	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.隨堂練習 4.課堂觀察 5.課堂問答	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。
十七	12/16 ｜ 12/20	第一篇中國大地（上） 第五章產業與經濟	1.認識東部經濟帶。 2.認識中部經濟帶。 3.認識西部經濟帶。 4.認識中國在	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環	1.介紹東部經濟帶分布、特色及主要工商業區。 2.介紹中部經濟帶分布、特色及優缺點。 3.介紹西部經濟帶分布及優缺點。 4.介紹西部大開發政策。 5.在經濟發展條件上，中國擁有哪些優勢？試說明之。 6.中國在世界經濟體中已占有重要地位，舉例說明。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.課堂問答	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態

			世界經濟體系中的角色。	境的識覺改變如何反映文化的變遷。	7.近幾年，中國國民生產毛額扶搖直上，原因何在？請分析整理。 8.說明中國新政策「一帶一路」的特色與目的。		度。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。
十七	12/16 ｜ 12/20	第二篇中國的歷史(上) 第五章多民族並立的宋元時期	1.了解宋元時期的經濟發展。 2.了解宋元時期的社會生活。 3.了解宋元時期的學術發展。 4.了解宋元時期的文化成就。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.宋元時期，農業方面有何重大發展？ 2.什麼是「坊市制度」？與商業發展有何關係？ 3.為發展陸上、海上貿易，宋元時期各有「市舶司」、「驛站」的設置，商業發展上，它們有何功能？ 4.紙幣何時在中國出現？形式為何？ 5.宋代城市生活發達，它興起的原因為何？ 6.清明上河圖在歷史上有何價值與意義？ 7.說明科舉制度在兩宋時發展情形。 8.什麼是「理學」？有何特色？代表人物有哪些？ 9.介紹宋元時期著名的書院。 10.比較隋唐、宋元時期，科舉制度有哪些變革。 11.介紹宋元時期書法、繪畫、科技等方面的成就及代表人物。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.課堂問答	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
十七	12/16 ｜ 12/20	第三篇民主的政治 第五章政黨與利益團體	1.認識政黨政治的意義與原則。 2.了解政黨輪替。	5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 6-1-1 舉例說明個人或群體為實現其目的而影響他人或其他群體的歷程。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。	1.政黨政治運作必須遵守哪些原則？請舉例說明。 2.我國實施政黨政治多年，出現哪些弊端？對民主政治的發展產生什麼影響？請討論分析。 3.何謂「政黨輪替」？臺灣經歷過幾次政黨輪替？其對於民主化有何影響？請說明。 4.解說政黨輪替擁有哪些好處。	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.心得報告 4.課堂觀察 5.課堂問答	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。
十八	12/23 ｜ 12/27	第一篇中國大地（上） 第五章產業與經濟	1.認識中國土地區域畫分。 2.了解第一級階梯土地問題。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改	1.配合圖照介紹中國土地畫分的範圍與級數。 2.介紹第一級土地階梯分布的範圍與區域。 3.介紹凍土，並說明其種類與分布地區。 4.舉例說明凍土對於自然、人文活動的影響。 5.說明凍土不利於農耕的原因。 6.說明中國政府如何保育第一級階梯的土地問題。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習	【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。

				善建言或方案。			
十八	12/23 ｜ 12/27	第二篇中國的歷史(上) 第五章多民族並立的宋元時期	1.了解明代歷史興亡。 2.認識清代歷史盛衰。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.明太祖朱元璋設錦衣衛、廷杖及文字獄，這些措施對於明代及後世的影響為何？ 2.什麼原因造成「靖難之變」？它對明代政治有何影響？ 3.鄭和下西洋的目的是什麼？他達成了哪些目標？ 4.明代衰亡的原因有哪些？。 5.介紹滿清興起及入主中國過程。 6.滿清如何統治中國？它採取什麼政策？ 7.康雍乾是清代盛世，這一時期有哪些成就？ 8.乾隆後，清代國力逐漸中衰，原因何在？	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.課外活動	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。
十八	12/23 ｜ 12/27	第三篇民主的政治 第五章政黨與利益團體	1.認識利益團體。 2.認識利益團體訴求方式。 3.認識利益團體功能。 4.了解利益團體屬性。	5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 6-1-1 舉例說明個人或群體為實現其目的而影響他人或其他群體的歷程。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。	1.什麼是「利益團體」？它成立的目的為何？有哪些類型？ 2.利益團體有何特色？ 3.利益團體透過哪些管道發聲？請舉例說明。 4.利益團體的出現對社會有何影響？ 5.政黨與利益團體有何不同？請同學整理分析。 6.影片教學，利用視聽媒體加深同學對利益團體的了解。	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.作業習題 4.隨堂練習 5.課堂觀察 6.課堂問答 7.心得報告	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。
十九	12/30 ｜ 1/3	第一篇中國大地（上） 第六章資源問題與環境保育	1.認識第二、三級土地階梯範圍。 2.了解第二、三級土地階梯土地問題與保育方法。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。	1.配合圖照介紹第二、三級土地階梯的範圍與區域。 2.介紹何為荒漠化？它是如何形成？會產生何種後遺症，今分布在何處？請作綜合說明。 3.沙塵暴是如何產生？試說明其成因以及對生態環境的影響。 4.說明中國政府為解決荒漠化與沙塵暴推行的政策與措施。 5.介紹第三級土地階梯面臨的土地問題以及解決之道。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.作業練習	【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。
十九	12/30 ｜ 1/3	第二篇中國的歷史(上) 第六章明代與盛清的發展	1.了解明清時期經濟發展。 2.了解明清科舉制度。 3.了解明清士紳階級。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。	1.明清時期，有哪些外來作物傳入？對中國的影響是什麼？ 2.明初、清初曾兩度實施海禁政策，原因是什麼？它產生什麼影響？ 3.明清時期，中國商業空前發達，什麼原因促成商業高度熱絡？	1.問題討論 2.分組討論 3.課外活動	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。

					4.什麼是「八股文」？它對明清士人有何影響？ 5.與隋唐、宋元時期相較，明清時期的科舉制度有哪些變革？ 6.何謂「士紳」階級？地位如何？他們擁有哪些特權？		
十九	12/30 ｜ 1/3	第三篇民主的政治 第六章政治參與和選舉	1.認識政治參與的重要性。 2.認識政治參與管道。 3.認識選舉的意義與功能。	5-2-1 舉例說明自己可以決定自我的發展並具有參與群體發展的權利。 5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。	1.說明什麼是「政治參與」？人民有何管道可以參與政治？ 2.說明公民與國民有何不同？公民擁有哪些國民沒有的權利？ 3.說明政治參與對民主發展的重要性。 4.試說明選舉的意義與功能。	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.心得報告 4.課堂觀察 5.課堂問答	【人權教育】1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。
二十	1/6 ｜ 1/10	第一篇中國大地（上） 第六章資源問題與環境保育	1.認識中國高山氣候區水資源問題。 2.了解中國高山氣候區水資源保育方法。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。	1.全球暖化促使中國高山氣候區的雪水愈來愈少，其理由何在？試說明之。 2.說明長江、黃河水源愈來愈少的現況以及衍生問題。 3.介紹中國政府保育高山氣候區水資源推出的政策與相關措施。	1.問題討論 2.隨堂測驗 3.活動練習	【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
二十	1/6 ｜ 1/10	第二篇中國的歷史（上） 第六章明代與盛清的發展	1.了解明清時期文學成就。 2.認識明清時期科技成就。 3.認識明清時期醫藥成就。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.介紹明清時代的小說名著，及作者的生平事蹟。 2.說明天工開物一書在中國歷史上的價值與重要性。 3.介紹本草綱目內容並說明它在中國的重要性以及影響力。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.課外活動	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
二十	1/6 ｜ 1/10	第三篇民主的政治 第六章政治參與和選舉	1.了解選舉條件和資格。 2.認識選舉原則。 3.了解選舉過程。	5-2-1 舉例說明自己可以決定自我的發展並具有參與群體發展的權利。 5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要	1.介紹在臺灣須具備哪些條件才能參與選舉。 2.簡介哪些人不能參加選舉以及背後原因。 3.介紹普通、平等、直接、無記名四項選舉原則。 4.說明選舉須經過哪些流程。	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.課堂問答 4.隨堂練習 5.課堂觀察	【人權教育】1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。

				性。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。			
二十一	1/13-1/17	第三次評量週	複習第一～三單元 第 5-6 課				

108學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第二學期社會領域 教學計畫表　設計者：社會領域教師（表十二之二）

一、教材版本：翰林版第四冊
二、本領域每週學習節數：3 節
三、本學期課程內涵：
1.了解中國各地自然環境和人文景觀。
2.認識東北亞、東南亞和南亞。
3.學習清末民初歷史，了解中國近代史發展。
4.了解近代中國歷史人物的事蹟和歷史事件的演變。
5.學習法律基本常識，使人人具備法學能力及涵養。
6.認識民法內容及法條、訴訟程序，提升解決問題能力。
7.認識刑法內容及法條、訴訟程序，避免觸犯法律規定。
8.了解權利救濟方法及管道，降低社會暴力事件發生。

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	2/10 | 2/14	第一篇中國大地（下） 第一章南部地區	1.認識南部地區地形型態。 2.認識南部地區氣候類型。	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.配合圖照說明南部地區涵蓋中國哪些省區與地理區。 2.介紹石灰岩地形特徵、分布區域及主要地形景觀。 3.介紹谷灣式海岸特色、地形特徵及優缺點。 4.介紹珠江流域及主要支流。 5.介紹長江三角洲地形和特徵以及其對當地自然人文的影響。 6.說明熱帶季風氣候特色與分布區域。 7.說明南部地區高地氣候特色與分布地區。	1.紙筆測驗 2.課堂問答	【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。
一	2/10 | 2/14	第三篇中國的歷史(下) 第一章晚清的變局	1.了解中西貿易衝突的根源。 2.了解清末鴉片輸入對中國的影響。 3.了解南京	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.利用馬加爾尼、阿美士德事件，說明清末中西文化觀念的異同。 2.介紹六三禁煙節由來。 3.播放投影片介紹清末鴉片對中國造成的傷害。 4.分析鴉片戰爭爆發的原因。 5.介紹租界、協定關稅、領事裁判權和片面最惠國待遇等觀念。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.命題系統光碟	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【人權教育】2-4-3 了解人權的起源

			條約內容。				與歷史發展對人權維護的意義。
一	2/10 | 2/14	第四篇法律與生活 第一章法律的基本概念	1.認識法律的內涵。 2.了解法律功能。	5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。	1.複習法律、倫理道德、風俗習慣、宗教信仰等社會規範並說明其功用。 2.舉例說明法律與其他社會規範的不同，以及法律的重要性。 3.採分組上臺報告方式，請同學討論法律有哪些功能並舉例說明。 4.以性別工作平等法為例，說明同一法律可能兼具三項功能。	1.紙筆測驗 2.分組討論 3.課堂問答	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【性別平等教育】2-4-16 認識性別權益相關的資源與法律。
二	2/17 | 2/21	第一篇中國大地（下） 第一章南部地區	1.認識華南傳統產業發展現況。 2.了解華中傳統產業發展現況。 3.了解南部地區經濟改革情況。	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.南部地區緯度低、生長季長，為何還成為著名僑鄉，人口大量外移，分析其中原由。 2.稻作是南部地區主要產業，四川盆地、長江中下游能成為富庶區域，分析其具有哪些特殊地理條件。 3.中國政府在南部地區深圳、廈門等地成立經濟特區，就地理條件來看，說明它擁有哪些優勢。	1.紙筆測驗 2.課堂問答	【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。
二	2/17 | 2/21	第三篇中國的歷史(下) 第一章晚清的變局	1.了解英法聯軍始末。 2.了解中英法天津、北京條約內容。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.介紹英法聯軍導火線：英國「亞羅船事件」和法國傳教士被殺事件。 2.分析中英法天津、北京條約中，中國喪失哪些主權，及這些主權對往後中國產生何種影響。 3.比較並分析二次英法聯軍之間的異同。 4.分析圓明園被毀之後對近代中國歷史的影響。	1.分組討論 2.口頭回答	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
二	2/17 | 2/21	第四篇法律與生活 第一章法律的基本概念	1.認識法律的位階。 2.了解憲法的三種特性與位階高低。 3.了解法律的內容與位階。	5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。	1.制作憲法、法律、命令三個看板，藉活動讓同學了解其位階高低。 2.介紹憲法架構、內容和特性。 3.採課堂分組方式模擬憲法與法律制定過程及修改程序，讓同學實際參與，加深印象。	1.紙筆測驗 2.分組討論 3.課堂觀察 4.心得報告	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【性別平等教育】2-4-1 分析現今社會問題與刻板的性別角色關係。 【性別平等教育】2-4-16 認識性別權益相關的資源與法律。
三	2/24	第一篇中國	1.了解南部	1-4-2 分析自然環境、人	1.南部地區都市多因水運而生，試說明什麼條件促使	1.作業習題	【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟

	2/28	大地（下） 第一章南部地區	地區交通特性。 2.認識南部地區重要都市。	文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	這一特色形成。 2.比較廣州、香港、澳門等都市，就其位置、都市機能及重要性作一說明。 3.介紹重慶、武漢、上海等南部地區大都市的位置、都市機能及重要性。 4.說明上海外灘為何有「萬國建築博覽」美譽。	2.分組討論	發展間的關係。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。
三	2/24 2/28	第三篇中國的歷史(下) 第一章晚清的變局	1.認識俄國侵略中國東北和西北的內容。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.介紹清末俄國侵略中國的方式。 2.利用圖照說明 19 世紀以後俄國自中國取得的領土範圍。 3.介紹瑷琿條約內容以及影響。 4.比較英法兩國與俄國侵略中國方式的異同。	1.分組討論 2.口頭回答	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
三	2/24 2/28	第四篇法律與生活 第一章法律的基本概念	1.認識命令內容及位階。 2.建立正確的法治觀念。 3.培養守法精神。	5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。	1.介紹命令有哪些性質種類。 2.利用課堂問答方式，舉各種法令詢問同學其位階高低。 3.播放宣導短片，讓同學了解哪些行為雖然不違法但屬於不好的行為。 4.討論日常哪些行為是現代公民應具備的條件。 5.設計法治內容相關行動劇表演，讓同學參與並身體力行。	1.隨堂練習 2.心得報告 3.分組討論 4.作業習題	【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【性別平等教育】2-4-1 分析現今社會問題與刻板的性別角色關係。
四	3/2 3/6	第一篇中國大地（下） 第一章南部地區	1.了解南部地區環境議題。	1-4-5 討論城鄉的發展演化，引出城鄉問題及其解決或改善的方法。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。	1.分析中國實施「圍湖造田」原因並分析其對南部地區帶來的環境傷害。 2.介紹三峽大壩興建動機以及其如何調節長江水源。 3.說明長江三峽大壩具有哪些功能。 4.分析三峽大壩興建後對南部地區環境帶來的正反效應。	1.心得報告 2.隨堂測驗	【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。
四	3/2 3/6	第三篇中國的歷史(下) 第一章晚清的變局	1.認識太平天國興起背景。 2.了解太平	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時	1.介紹太平天國首領洪秀全生平與事蹟。 2.就社會、經濟及鴉片戰爭層面，分析太平天國爆發的原因。 3.了解太平天國亂事始末。	1.紙筆測驗 2.作業報告	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】2-4-3 了解人權的起源

			天國各項制度內容。 3.了解太平天國對中國的影響。	代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	4.介紹「天朝田畝制度」，並說明其優缺點。 5.介紹太平天國的社會政策。 6.分析太平天國亂事對滿漢勢力消長的影響。		與歷史發展對人權維護的意義。
四	3/2 ｜ 3/6	第四篇法律與生活 第二章人民的權利與義務	1.認識平等權內容。 2.認識自由權內容。	3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 6-4-3 舉例說明各種權利(如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等)之間可能發生的衝突。	1.說明平等權的意義，並舉例政府有哪些措施是保障人民的平等權。 2.介紹自由權的種類，並舉例說明人民享有哪些自由權。	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.分組討論	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【人權教育】2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。
五	3/9 ｜ 3/13	第一篇中國大地（下） 第二章北部地區	1.認識北部地區位置和範圍。 2.認識北部地區地形特色。 3.認識北部地區氣候分布。	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.配合圖照說明北部地區涵蓋哪些中國省區與地理區。 2.介紹黃土高原分布區域、黃土特性及特殊黃土地形。 3.介紹東北平原範圍與涵蓋區域。 4.說明北部地區氣候特色及降水量分布。 5.分析華北地區年雨量變率大且水旱災頻繁的原因。	1.作業整理 2.分組討論	【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。
五	3/9 ｜ 3/13	第三篇中國的歷史(下) 第二章清末的改革	1.認識自強運動興起背景。 2.了解自強運動內容。 3.了解自強運動失敗原因。 4.了解自強運動的貢	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.分析鴉片戰爭、英法聯軍對清末中國天下觀的衝擊。 2.介紹自強運動推行的目的和動機。 3.就外交、軍事、教育、經濟，介紹自強運動重要建設。 4.討論自強運動為何以失敗收場。 5.分析自強運動對近代中國現代化的影響。	1.心得報告 2.隨堂練習	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【人權教育】2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。

			獻。				
五	3/9 | 3/13	第四篇法律與生活 第二章人民的權利與義務	1.認識受益權內容。 2.認識參政權內容。	3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 6-4-3 舉例說明各種權利(如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等)之間可能發生的衝突。	1.介紹人民享有哪些受益權利。 2.說明並分析請願及訴願的內容和差異。 3.介紹人民享有哪些參政權利，並舉例說明之。	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.課堂觀察	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。
六	3/16 | 3/20	第一篇中國大地（下） 第二章北部地區	1.了解北部地區農業現況。 2.了解北部地區礦業現況。 3.了解北部地區工業現況。	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	1.介紹北大倉區域，並說明其何以從北大荒成為北大倉。 2.介紹北部地區著名產煤地區。 3.介紹北部地區著名油田及其分布地區。 4.介紹北部地區重工業帶。 5.北部地區重工業十分發達，就工業區位而言，分析它具有哪些優勢條件。	1.課堂表現 2.命題系統光碟	【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。
六	3/16 | 3/20	第三篇中國的歷史(下) 第二章清末的改革	1.了解甲午戰爭始末。 2.認識馬關條約內容。 3.了解甲午戰爭對中日兩國的影響。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.了解甲午戰爭爆發背景與經過。 2.分析馬關條約內容中，中國喪失哪些主權及其後遺症。 3.就中國、日本兩方面，分析甲午戰爭後兩國歷史的發展。	1.分組討論 2.紙筆測驗	【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【人權教育】2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。
六	3/16 |	第四篇法律與生活 第二章人民	1.認識憲法未明文規定但仍受保障	3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會	1.說明人格權、環境權、勞動權、文化權、受健康照顧權等，雖未明文規定於憲法中，但仍受保障。 2.舉實例說明政府限制人民基本權利的時機和條件。	1.分組討論 2.課堂問答 3.隨堂練習	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。

	3/20	的權利與義務	的權利。 2.了解人民基本權利為何需要受到限制。 3.了解人民基本權利受限制內容。 4.了解各種權利間衝突。	的發展如何影響個人追求幸福的機會。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 6-4-3 舉例說明各種權利(如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等)之間可能發生的衝突。	3.分組討論日常生活中哪些場合是不能過度自由的地方，基本權利必須受限制。 4.舉例說明人民有哪些基本權利彼此會相衝突。 5.討論基本權利彼此衝突時的解決方法或疏通管道。		【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序,加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。
七	3/23 ｜ 3/27	第一次評量週		**【第一次評量週】** **複習第一單元第 1-2-課** **複習第二單元第 1-2-課** **複習第三單元第 1-2-課**			
八	3/30 ｜ 4/3	第一篇中國大地（下） 第三章西部地區	1.認識西部地區位置和範圍。 2.認識西部地區地形特色。 3.認識西部地區氣候分布。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.配合圖照說明西部地區涵蓋中國哪些省區與地理區。 2.山地、高原是西部地區主要地形，說明此區山脈地形走向及其對氣候、降水量的影響。 3.介紹西部地區乾燥氣候特色及分布區域。 4.說明西部地區高地氣候特色及分布區域。	1.口頭回答 2.作業習題	【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。
八	3/30 ｜ 4/3	第三篇中國的歷史(下) 第三章清朝的覆亡	1.認識清末義和團組織。 2.了解八國聯軍始末。 3.了解東南互保運動內容。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史	1.分析清末排外仇洋情緒高漲的原因和背景。 2.介紹義和團的興起、性質和成員。 3.分析慈禧為何縱容義和團而不加制止。 4.說明義和團和八國聯軍爆發的關係。 5.分析八國聯軍時為何會有東南互保運動，及此運動對中國的影響。 6.分析辛丑和約內容中，中國失去哪些權利及其對中國的影響。	1.紙筆測驗 2.作業習題	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。

			4.認識辛丑和約內容和影響。	演變的多重因果關係。			
八	3/30 | 4/3	第四篇法律與生活 第三章民法與生活	1.認識契約自由原則內容。 2.認識誠實信用原則內容。 3.認識權利濫用禁止原則內容。 4.認識消滅時效。	6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	1.以生活實例說明契約有效成立的條件。 2.解說在哪些情形下成立的契約是不被承認的。 3.請同學分享一則與契約自由原則有關的案例。 4.以生活實例解說誠實信用原則。 5.請同學分享一則與誠實信用有關的案例。 6.解說哪些行為違反權利濫用禁止原則。 7.舉一實例說明消滅時效並說明它具有哪些權利。	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.心得報告	【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序,加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。
九	4/6 | 4/10	第一篇中國大地（下） 第三章西部地區	1.認識內蒙古自然和人文景觀。 2.認識河西走廊自然與人文景觀。 3.認識新疆自然和人文景觀。 4.認識青藏地區自然和人文景觀。	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。	1.介紹內蒙古地形、氣候、降水量及農牧業。 2.介紹蒙古人食衣住行育樂活動及生活方式。 3.介紹河西走廊地形、氣候及降水量分布。 4.介紹河西走廊綠洲農業與重要都市。 5.介紹新疆地形、氣候及降水量分布。 6.介紹新疆農業與畜牧業型態。 7.介紹青藏地區地形、氣候及降水量分布。	1.紙筆測驗 2.作業習題	【家政教育】1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
九	4/6 | 4/10	第三篇中國的歷史(下) 第三章清朝的覆亡	1.認識庚子後新政內容。 2.認識立憲運動內容。 3.了解庚子後新政、立憲運動影響。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.說明慈禧太后推動庚子後新政的原因。 2.比較戊戌變法與庚子後新政內容的異同。 3.說明「日俄戰爭」對清廷實施立憲運動的影響。 4.介紹清廷推行立憲運動成立的機構與相關法令。 5.分析立憲運動無法成功的原因。 6.就教育、思想上，討論庚子後新政和立憲運動對中國推動改革的貢獻和重要性。	1.分組討論 2.命題系統光碟	【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【人權教育】2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。
九	4/6	第四篇法律	1.認識民法	6-4-4 舉例說明法律與	1.說明並分析無行為能力人、限制行為能力人、完全	1.課堂問答	【人權教育】1-4-3 了解法律、制度

	| 4/10	與生活 第三章民法與生活	行為能力的意涵。 2.介紹三種行為能力的內容與差別。	其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	行為能力人須具備哪些條件，且有哪些行為會受限制。 2.介紹日常生活中有哪些行為，限制行為能力人是不須經法定代理人同意即可做的合法有效行為。	2.分組討論 3.紙筆測驗	對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。
十	4/13 | 4/17	第一篇中國大地（下） 第三章西部地區	1.認識西部地區經濟發展。 2.了解西部地區環境議題與保育。	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。	1.介紹西部地區著名油田，包括新疆和柴達木盆地，並說明其對當地自然人文的影響。 2.介紹西部地區鐵礦產區-包頭，以及稀土礦的重要性。 3.分析青藏鐵路通車後對青藏地區造成的生態破壞。 4.分析西部地區荒漠化面積擴大原因及防治之道。	1.課堂表現 2.心得報告	【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。
十	4/13 | 4/17	第三篇中國的歷史(下) 第三章清朝的覆亡	1.認識革命運動興起背景。 2.認識興中會組織及其革命活動。 3.認識同盟會組織及其革命活動。 4.認識武昌起義始末。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.欣賞電影「國父傳」，藉影片介紹孫中山先生的生平和革命經歷。 2.介紹革命組織興中會，並說明孫中山先生成立興中會的目的。 3.介紹興中會時期，孫中山領導的革命活動。 4.介紹同盟會革命組織及成立目的。 5.介紹三二九廣州黃花岡之役及其對革命運動的影響。 6.分析武昌起義成功原因及其對中國各地產生的效應。	1.作業習題 2.隨堂練習	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。
十	4/13 | 4/17	第四篇法律與生活 第三章民法與生活	1.了解民法財產編法律內容。 2.了解民法身分編法律內容。	6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的	1.介紹並說明生活上哪些行為屬於民法財產行為。 2.課堂模擬買賣行為，從中介紹其成立的條件及相關規定。 3.介紹並說明生活上哪些行為屬於民法身分編行為。 4.說明婚姻成立的條件及男女適婚法定年齡限制。 5.解說限定繼承和拋棄繼承間的差異。	1.紙筆測驗 2.分組討論 3.心得報告	【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。

				基本運作程序與原則。			
十一	4/20 ｜ 4/24	第二篇世界風情（上） 第一章世界概說	1.認識地球海洋分布。 2.認識地球陸地分布。 3.認識地球地形作用力及各種地形分布。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。	1.利用繪圖方式，請同學解說太平洋、大西洋、印度洋的位置、範圍及特色。 2.透過分組上臺報告，讓同學介紹全球七大洲的位置、範圍和特色。 3.讓同學藉由教學了解地形作用力和主要代表地形。 4.介紹世界五大地形分布，並舉例說明著名的地形區。	1.分組討論 2.課堂問答	【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。
十一	4/20 ｜ 4/24	第三篇中國的歷史(下) 第四章民初政局與社會變遷	1.說明袁世凱的崛起。 2.認識二次革命。 3.了解五九國恥內容。 4.了解洪憲帝制過程。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.了解袁世凱崛起的過程。 2.分析二次革命發動的原因。 3.分析五九國恥的由來，袁世凱與日本合作的目的、動機。 4.袁世凱原本贊成共和體制，後來卻稱帝，說明其中原由。 5.分析洪憲帝制失敗的原因。	1.心得報告 2.分組討論	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序,加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。
十一	4/20 ｜ 4/24	第四篇法律與生活 第三章民法與生活	1.了解民事責任。 2.認識侵權行為與債務不履行的意涵。 3.認識損害賠償責任的內涵。	6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	1.舉例說明何謂「侵權行為」,以及須負的賠償責任。 2.介紹民法中的賠償方式與原則。 3.說明買賣契約中，若一方不肯付款或交貨，另一方擁有哪些權利與資格。	1.作業習題 2.課堂問答 3.隨堂練習	【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序,加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。
十二	4/27 ｜ 5/1	第二篇世界風情（上） 第一章世界概說	1.認識地球熱帶氣候區分布。 2.認識地球溫帶氣候區分布。 3.認識地球寒帶氣候區分布。	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.播放投影片，介紹熱帶雨林氣候、熱帶莽原氣候、熱帶季風氣候的分布、特色及自然景觀。 2.介紹地中海型氣候分布區域、特徵及特殊自然景觀。 3.介紹溫帶海洋性、大陸性、季風及沙漠氣候分布區域、特徵和自然景觀。 4.介紹寒帶氣候分布區域、特徵及自然景觀。	1.紙筆測驗 2.作業習題	【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。
十二	4/27 ｜	第三篇中國的歷史(下)	1.了解民初軍閥起源。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文	1.說明袁世凱與民初軍閥的關係。 2.介紹軍閥派系：皖系、直系和奉系的勢力範圍和依	1.作業習題 2.命題系統	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影

	5/1	第四章民初政局與社會變遷	2.了解民初軍閥割據情形。 3.認識張勳復辟事件始末。 4.了解南北分裂。	化等層面)的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	附列強對象。 3.分析軍閥、列強為何可以相互依存，說明兩者間的利害關係。 4.介紹張勳復辟事件的導火線、經過及其影響。 5.說明南北分裂的由來及對民初中國的影響。	光碟	響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。
十二	4/27 ｜ 5/1	第四篇法律與生活 第四章刑法與行政法規	1.認識刑法意義與特色。 2.認識犯罪構成要件內容。 3.認識故意及過失的意義及差別。 4.認識阻卻違法事由內容和種類。	6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	1.利用案例讓同學了解刑法的意義。 2.舉一實例說明並介紹罪刑法定主義。 3.舉實際案例解釋日常生活中哪些行為符合犯罪構成要件，已觸犯刑法。 4.舉例說明哪些行為隸屬「故意」或「過失」。 5.分析何種情形下犯罪行為可被阻卻違法，而不處罰。	1.課堂問答 2.分組討論 3.紙筆測驗	【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。
十三	5/4 ｜ 5/8	第二篇世界風情（上） 第一章世界概說	1.了解世界人口分布概況。 2.認識熱帶氣候地區人文景觀。 3.認識溫帶氣候地區人文景觀。 4.認識寒帶氣候地區人文景觀。	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.配合圖照介紹世界主要人口稠密地區-印度大平原、尼羅河三角洲等地。 2.介紹世界人口稀少地區-青藏高原、撒哈拉沙漠等地。 3.播放投影片，介紹熱帶地區民族食衣住行活動和宗教信仰。 4.播放投影片，介紹溫帶地區民族食衣住行活動和宗教信仰。 5.介紹寒帶地區民族食衣住行活動。	1.口頭回答 2.命題系統光碟	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
十三	5/4 ｜ 5/8	第三篇中國的歷史(下) 第四章民初政局與社會變遷	1.認識新知識分子的崛起。 2.認識婦女地位的提升。 3.了解社會風俗的轉	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。	1.從就學內容與管道，介紹新知識分子與傳統士紳的差異。 2.說明新知識分子在清末歷次改革運動中扮演的角色。 3.探討民初婦女地位、思想的改變。 4.利用分組方式，讓同學討論民初社會風氣有哪些方面的改變。 5.民初中國工商業一度有發展的契機，理由何在？分	1.紙筆測驗 2.隨堂練習	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

			變。 4.認識民初工商業的發展。 5.了解新文化運動內容。 6.了解五四運動的發展。		析其中原由。 6.介紹白話文運動推動者及代表人物。 7.說明五四運動爆發原因與其所產生的效應。		【人權教育】2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。
十三	5/4 ｜ 5/8	第四篇法律與生活 第四章刑法與行政法規	1.認識刑事責任能力。 2.分析刑法與民法的異同。 3.認識刑罰的目的。 4.了解刑罰的種類。	6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	1.說明刑法無責任能力人、限制責任能力人、完全責任能力人具備條件與若觸犯刑法時的相關刑責。 2.從年齡分析民法與刑法規範的異同。 3.分預防犯罪與矯正犯罪兩部分說明刑法的目的與功能。 4.介紹刑罰主刑與從刑內容。	1.紙筆測驗 2.分組討論 3.課堂觀察	【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序,加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。
十四	5/11 ｜ 5/15	第二次評量週		**【第二次評量週】** **複習第一單元第 3-4-課** **複習第二單元第 3-4-課** **複習第三單元第 3-4-課**			
十五	5/18 ｜ 5/22	第二篇世界風情（上） 第二章東北亞	1.認識日本漁業和航運。 2.認識日本國際貿易。 3.認識日本人文景觀。 4.認識日本主要都市。	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	1.日本漁業和航運十分發達，請同學分組討論它具有哪些地理優勢條件。 2.日本天然資源不足，國際貿易卻非常活絡，試舉出幾家著名日本跨國企業並說明其產品。 3.欣賞日本旅遊節目，了解日本人食衣住行育樂生活情形。 4.介紹東京、京都、札幌等都市位置、著名景點、都市機能和重要性。	1.心得報告 2.命題系統光碟	【家政教育】1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。

十五	5/18 ｜ 5/22	第三篇中國的歷史(下) 第五章國民政府的統治	1.認識中共勢力的擴張。 2.認識日本的侵略。 3.認識西安事變始末。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。	1.介紹中共「二萬五千里長征」路線及重要事件。 2.介紹九一八事變經過及結果。 3.介紹一二八事變經過與結果。 4.分析張學良發動「西安事變」的原因。 5.就中共、國民政府、日本角度，說明西安事變帶來的影響。	1.命題系統光碟 2.心得報告	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【人權教育】2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。
十五	5/18 ｜ 5/22	第四篇法律與生活 第五章權利救濟	1.了解和解程序內容及管道。 2.了解調解程序內容及管道。 3.了解仲裁程序內容及管道。	4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯證，並為自己的選擇與判斷提出好理由。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	1.說明何種情形下適用和解程序及其具有何種效力。 2.比較並說明訴訟外和解與訴訟內和解的異同。 3.說明何種情形適用調解程序及其效力。 4.說明何種情形適用仲裁程序及其效力。 5.上述程序擇一讓同學實際模擬狀況，扮演衝突角色處理。	1.課堂問答 2.心得報告 3.分組討論	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。
十六	5/25 ｜ 5/29	第二篇世界風情（上） 第二章東北亞	1.認識朝鮮半島地理位置。 2.認識朝鮮半島地形特徵。 3.認識朝鮮半島氣候分布。	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	1.配合圖照說明朝鮮半島位置、鄰海及主要鄰國。 2.介紹大白山脈走向、地形分布及礦產資源。 3.介紹北韓氣候類型、特徵和降水量分布。 4.介紹南韓氣候類型、特徵和降水量分布。	1.作業習題 2.隨堂測驗	【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。
十六	5/25 ｜ 5/29	第三篇中國的歷史(下) 第五章國民政府的統治	1.認識八年抗戰前期作戰經過。 2.了解珍珠港事變經過與影響。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。	1.說明日本發動「盧溝橋事變」目的、經過及結果。 2.分析抗戰前期，國民政府的抗戰方針及策略。 3.了解南京大屠殺事件。 4.分析日本偷襲珍珠港原因、過程、結果及影響。	1.作業習題 2.課堂討論	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並能

							欣賞、包容文化差異。 【人權教育】2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。
十六	5/25 ｜ 5/29	第四篇法律與生活 第五章權利救濟	1.認識民事訴訟內容和程序。 2.認識刑事訴訟內容和程序。 3.認識行政訴訟內容和程序。	4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯證，並為自己的選擇與判斷提出好理由。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	1.透過圖照方式說明民事訴訟程序及相關要件。 2.透過圖照方式說明刑事訴訟程序及相關要件。 3.介紹並分析公訴與自訴的不同與差異。 4.利用圖照說明行政訴訟程序及相關要件。 5.分析並比較民事訴訟、刑事訴訟、行政訴訟程序三者的異同。	1.隨堂練習 2.課堂問答 3.分組討論	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序,加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。
十七	6/1 ｜ 6/5	第二篇世界風情（上） 第二章東北亞	1.認識北韓共產經濟。 2.認識南韓民主經濟。 3.認識朝鮮半島主要都市。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。	1.介紹北韓軍火工業和礦產資源分布。 2.採分組方式,請同學討論日常生活中有哪些器具或用品是來自韓國。 3.舉例說明南韓在國際間有哪些商品或企業是享譽國際。 4.介紹韓國首爾、釜山、平壤等都市位置、著名景點、都市機能和重要性。	1.分組討論 2.心得報告	【家政教育】1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
十七	6/1 ｜ 6/5	第三篇中國的歷史(下) 第五章國民政府的統治	1.了解八年抗戰後期經過。 2.認識開羅會議內容。 3.認識雅爾達密約。	2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.介紹八年抗戰後期中國政府對日的策略與戰略。 2.介紹開羅會議內容，並說明其對中國的重要性。 3.分析美英兩國召開雅爾達會議的原因。 4.說明雅爾達密約內容與其對中國的傷害。	1.分組討論 2.紙筆測驗	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序,加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。

十七	6/1 ｜ 6/5	第四篇法律與生活 第五章權利救濟	1.認識普通法院與行政法院。 2.認識地方法院、高等法院、最高法院的層級。 3.認識民事、刑事訴訟的審理過程。 4.認識行政訴訟的審理過程。	4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯證，並為自己的選擇與判斷提出好理由。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	1.分析並比較普通法院與行政法院間的異同。 2.比較地方法院、高等法院與最高法院的差異。 3.說明何種情形適用地方法院審理、審理要件及上訴條件。 4.說明何種情形適用高等法院審理、審理要件及上訴條件。 5.說明何種情形適用最高法院審理及審理特色。 6.說明行政法院審理案件屬性、特色及上訴條件。	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.作業習題	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序,加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。
十八	6/8 ｜ 6/12	第二篇世界風情（上） 第三章東南亞和南亞	1.認識東南亞地理位置。 2.認識東南亞地形特徵。 3.認識東南亞氣候分布。 4.認識中南半島人文特色。 5.認識南洋群島人文特色。 6.認識東南亞熱帶栽培業、工礦業。 7.認識東南亞主要都市。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.利用圖照介紹東南亞位置、包括哪些國家及鄰近海域、鄰國。 2.介紹中南半島主要山脈、三角洲地形。 3.介紹南洋群島地形主體和地形分布。 4.介紹東南亞熱帶季風氣候分布區域和各地降水量分布。 5.介紹東南亞熱帶雨林氣候分布區域和降水量分布。 6.播放影片教學，讓同學了解中南半島的風俗習慣、典章制度和宗教信仰。 7.播放影片欣賞，使同學了解南洋群島國家的風俗習慣、典章制度和宗教信仰。 8.介紹東南亞熱帶栽培業特色、種植作物和分布區域。 9.介紹東南亞油田分布國家和產地。 10.說明東南亞何以形成港埠型都市，並介紹著名都市-新加坡、雅加達。	1.隨堂測驗 2.命題系統光碟 3.紙筆測驗 4.作業習題	【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。
十八	6/8 ｜	第三篇中國的歷史(下) 第六章中華人民共和國	1.了解國共內戰經過。 2.認識「動員戡亂時	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時	1.分析抗戰後，中共實力大增的原因。 2.說明國共內戰期間，國共兩軍彼長我消的關鍵原因。 3.說明國民政府發布「動員戡亂」的原因及過程。	1.課堂討論 2.作業習題 3.隨堂測驗	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度

	6/12	的建立與發展	期」。 3.了解馬歇爾調停始末。 4.認識中華民國制憲過程。 5.認識中華人民共和國的建立與發展。 6.了解中共治國方針。	代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	4.說明馬歇爾來華調停目的、過程及結果。 5.介紹行憲紀念日由來及政府制憲過程。 6.介紹中華人民共和國體制及人民生活方式。 7.說明中共建國初期土地改革內容。 8.說明中共建國初期與蘇聯的關係。		對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。
十八	6/8 | 6/12	第四篇法律與生活 第六章少年的法律常識	1.了解少年常犯的財產犯罪行為。 2.認識刑法中其他少年常犯的犯罪行為。 2.認識其他與少年犯罪行為相關的法律。	6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	1.介紹竊盜、恐嚇取財、贓物、搶奪等少年較常觸犯的財產犯罪行為。 2.介紹傷害、妨害性自主、公共危險、妨害名譽等少年常犯刑法犯罪行為。 3.介紹少年吸食哪些毒品會觸犯犯罪行為。 4.說明少年違反著作權法的行為與處罰方式。	1.分組討論 2.隨堂練習 3.課堂問答 4.紙筆測驗	【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。
十九	6/15 | 6/19	第二篇世界風情（上） 第三章東南亞與南亞	1.認識南亞地形特徵。 2.認識南亞氣候分布。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.配合圖照介紹南亞位置、範圍、鄰近海域和鄰國。 2.介紹南亞國家和地形主體。 3.說明南亞涼季、熱季、雨季成因、分布時間和降水量分布。	1.分組討論 2.心得報告 3.課堂問答	【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。
十九	6/15 | 6/19	第三篇中國的歷史(下) 第六章中華人民共和國的建立與發展	1.認識大躍進運動。 2.認識人民公社。 3.了解大躍進運動對中國大陸的影響。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.說明中華人民共和國推行大躍進的動機、口號和目的。 2.介紹人民公社組織生產方式及它對中國經濟的影響。 3.說明土法煉鋼政策及它帶來的影響。 4.分析大躍進運動對中國帶來哪些影響。	1.作業習題 2.命題系統光碟	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 【人權教育】2-4-7 探討人權議題對

							個人、社會及全球的影響。
十九	6/15 ｜ 6/19	第四篇法律與生活 第六章少年的法律常識	1.認識少年刑事案件。 2.認識少年保護事件。	6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	1.介紹哪些犯罪行為適用少年刑事案件範圍。 2.說明少年刑事案件的調查與審理機關與流程。 3.介紹哪些犯罪行為屬於少年保護事件。 4.說明少年保護案件有哪些處分措施。	1.課堂問答 2.分組討論 3.紙筆測驗	【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序,加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。
二十	6/22 ｜ 6/28	第二篇世界風情（上） 第三章東南亞與南亞	1.認識南亞的人口分布與族群問題。 2.了解南亞的經濟與環境議題。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.說明南亞人口分布情形及它為這一地區帶來的問題。 2.分析印度、巴基斯坦兩國衝突不斷的原因。 3.分析影響南亞農工業的因素及它有哪些著名工業。 4.介紹南亞土壤鹽鹼化、水患等環境問題與防治之道。	1.分組討論 2.心得報告 3.課堂問答	【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。
二十	6/22 ｜ 6/28	第三篇中國的歷史(下) 第六章中華人民共和國的建立與發展	1.認識文化大革命始末。 2.了解中共改革開放情形。 3.認識六四天安門事件。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.就社會、政治、經濟、教育、思想層面，分析文化大革命對中國的影響及損害。 2.鄧小平上台後採行改革開放政策,請同學舉例說明有哪些具體政策和措施。 3.說明六四天安門事件爆發原因、經過及影響。 4.說明近年來中國推行改革的具體建設與成果。	1.作業習題 2.命題系統光碟	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。
二十	6/22 ｜ 6/28	第四篇法律與生活 第六章少年的法律常識	1.認識兒童及少年福利與權益保障法。 2.認識兒童及少年性剝削防制條例。 3.認識勞動基準法。	6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	1.介紹兒童及少年福利與權益保障法內容及相關規定。 2.介紹政府現有照顧少年所提供的福利措施與機構。 3.說明父母、監護人、商店應對少年進行督導內容以及未盡責任的處罰。 4.介紹少年從事性交易的罪責與處罰方式。 5.介紹勞動基準法裡有關童工的條文與內容。	1.隨堂練習 2.課堂問答 3.作業習題	【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序,加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。
二十一	6/29 ｜ 6/30	第三次評量週		【第三次評量週】 複習第一單元第 5-6-課			

				複習第二單元第 5-6 課 複習第三單元第 5-6-課			

108 學年度嘉義縣朴子國民中學九年級第一學期社會領域 教學計畫表　設計者：社會領域教師（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第五冊
二、本領域每週學習節數：3 節
三、本學期課程內涵：
(一)能了解不同區域因為不同的自然及人文環境，會發展出不同的區域特色。
(二)能了解各地區居民的自然環境、人口成長、產業活動與區域特色。
(三)能了解今日西方文明從遠古至近代的發展脈絡。
(四)能了解文化與文化之間的交流，是歷史發展中必然且重要的因素。
(五)能了解經濟學相關基本概念。
(六)能應用經濟學概念解釋社會現象。

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	8/30	第一單元　世界地理(二) 第 1 課　西亞與中亞	一、認知目標 1.認識西亞的位置與地形 2.認識西亞的氣候與水資源概況 二、情意目標 3.主動關心西亞的人文概況 三、技能目標 4.懂得判讀地圖上的資料	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	一、西亞的自然環境 1.西亞位置與地形。 2.西亞的氣候類型與水資源利用。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
一	8/30	第二單元　世界文明的起源 第 1 課　古文明的發展	一、認知目標 1.認識人類採行定居對「文明」興起的影響，如城市、社會分工、國家的形成 2.認識兩河文明的地理環境 3.認識兩河文明的文明發展要素、特色及影響	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-6 舉例指出在歷史上或生活中，因缺乏	一、西亞古文明 1.西亞的自然環境與歷史發展的關係。 2.兩河地區： (1)各民族的更迭順序。 (2)各民族的文化特色。 3.西亞其他地區的文化	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【家政教育】

			4.認識西亞其他古文明發展要素、特色及影響 二、情意目標 5.感受原始社會人類追求生存發展的艱辛 6.欣賞古文明豐富的文化遺產及其對後世的貢獻 7.感受古代宗教對人類社會的影響	內、外在的挑戰，而影響社會或個人發展。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	特色。 4.西亞各文化的差異性。		1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
一	8/30	第三單元　經濟生活 第1課　選擇與消費	一、認知目標 1.能說出經濟問題產生的原因 2.能了解在資源有限的情形下，選擇的重要性 二、情意目標 3.體認各項資源的可貴	7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。 7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工、合作，進而產生整體的經濟功能。 7-4-2 了解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。 7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色。 7-4-8 分析資源分配如何受到權力結構的影響。	一、經濟問題的產生 1.資源有限，欲望無窮。 2.選擇，讓資源有效運用。 二、選擇與機會成本 1.機會成本的意義。 2.機會成本的衡量。 3.選擇機會成本最低者。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
二	9/2 ｜ 9/6	第一單元　世界地理(二) 第1課　西亞與中亞	一、認知目標 1.認識西亞地區的人文特色 2. 認識西亞地區衝突不斷的原因 二、情意目標 3.主動關心西亞的人文概況	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	二、西亞的產業發展 1.西亞乾燥氣候對農牧業的影響。 2.石油輸出國家組織的功能。 3.油礦業的發展對西亞	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

			三、技能目標 4.懂得判讀地圖上的資料		帶來的改變。 三、西亞的近代發展 1.西亞地區長期紛爭不斷的原因。 2.近代的文化衝擊。		
二	9/2 ｜ 9/6	第二單元　世界文明的起源 第１課　古文明的發展	一、認知目標 1.了解埃及的政治演變 2.說明埃及的文明發展要素、特色及影響 二、情意目標 3.欣賞古文明豐富的文化遺產及其對後世的貢獻 4.感受古代宗教對人類社會的影響	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-6 舉例指出在歷史上或生活中，因缺乏內、外在的挑戰，而影響社會或個人發展。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	二、埃及古文明 1.尼羅河的自然環境。 2.埃及的政治發展。 3.埃及的宗教信仰。 4.埃及的文化成就。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【家政教育】 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
二	9/2 ｜ 9/6	第三單元　經濟生活 第１課　選擇與消費	一、認知目標 1.知道消費者的選擇行為受到哪些因素影響 二、技能目標 2.能根據自身經濟情況，有效率的作出各種消費選擇	7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。 7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工、合作，進而產生整體的經濟功能。 7-4-2 了解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。 7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色。	三、消費者與消費行為 1.價格因素：商品價格。 2.非價格因素： (1)所得水準。 (2)消費者的偏好。 (3)預期心理。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。

				7-4-8 分析資源分配如何受到權力結構的影響。			【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
三	9/9 ｜ 9/13	第一單元　世界地理(二) 第1課　西亞與中亞	一、認知目標 1.認識中亞的自然環境 2.認識中亞的產業發展 二、情意目標 3.主動關心中亞的人文概況 三、技能目標 4.懂得判讀地圖上的資料	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	四、中亞的自然環境 1.中亞位置與地形。 2.中亞的氣候類型。 五、中亞的產業發展 1.中亞地區的農牧業發展。 2.過度引水造成鹹海縮減對環境的影響。 3.中亞油氣資源豐富，未來發展備受關注。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
三	9/9 ｜ 9/13	第二單元　世界文明的起源 第1課　古文明的發展	一、認知目標 1.了解印度古文明與阿利安人文化 2.了解阿利安人統治印度的情況 3.說明婆羅門教在印度的發展 4.理解並比較各文明發展的要素，以及文明社會中存在的階級問題 二、情意目標 5.欣賞古文明豐富的文化遺產及其對後世的貢獻 6.感受古代宗教對人類社會的影響	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-6 舉例指出在歷史上或生活中，因缺乏內、外在的挑戰，而影響社會或個人發展。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	三、印度古文明 1.古印度的城市文明。 2.阿利安人的宗教與統治方式。 3.古印度文化： (1)佛教的源起與傳播。 (2)印度教的源起。 (3)數學成就。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【家政教育】 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。

			7.評價種姓制度的得失與影響				
三	9/9 | 9/13	第三單元　經濟生活 第１課　選擇與消費	一、認知目標 1.知道維護消費者權益的管道 二、情意目標 2.主動積極的關心消費者權益 三、技能目標 3.能根據自身經濟情況，有效率的作出各種消費選擇 4.能舉出消費權益受損時，伸張的方法及管道	7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。 7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工、合作，進而產生整體的經濟功能。 7-4-2 了解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。 7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色。 7-4-8 分析資源分配如何受到權力結構的影響。	四、消費者權益的保障 1.保障消費者權益的相關法規。 2.保障消費者權益的相關組織。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
四	9/16 | 9/20	第一單元　世界地理(二) 第２課　歐洲概述與歐洲西半部(一)南歐	一、認知目標 1.認識歐洲的位置與地形 2.了解歐洲的自然環境 二、情意目標 3.主動關心歐洲的發展 三、技能目標 4.懂得判讀地圖上的資料	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反應文化的變遷。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。	一、歐洲概述——地形、氣候 1.歐洲東半部與西半部的範圍。 2.歐洲的地形特色。 3.冰河地形的成因及景觀。 4.歐洲的氣候類型及其分布區域。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
四	9/16 | 9/20	第二單元　世界文明的發展歷程 第２課　歐洲的古典文明	一、認知目標 1.認識希臘文明的起源 2.分析希臘城邦的不同特色 3.說明波希戰爭與希臘內戰	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。	一、城邦分立的希臘文明 1.地中海地區的文明發展。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。

			4.說明希臘文明豐富的文化內涵 二、情意目標 5.欣賞希臘文明的豐富人文內涵	2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-6 舉例指出在歷史上或生活中，因缺乏內、外在的挑戰，而影響社會或個人發展。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	2.斯巴達、雅典的特色。 3.希臘的宗教、藝術、文學、史學與哲學。	5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
四	9/16 ｜ 9/20	第三單元　經濟生活 第２課　生產與利潤	一、認知目標 1.了解生產者與生產行為的意義 2.了解生產要素的類型	7-3-3 了解投資是一種冒風險的行動，同時也是創造盈餘的機會。 7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。	一、生產要素 1.自然資源。 2.人力資源。 3.資本。 4.企業才能。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
五	9/23 ｜ 9/27	第一單元　世界地理(二) 第２課　歐洲概述與歐洲西半部(一)南歐	一、認知目標 1.認識歐洲的人文特色 2.認識歐洲聯盟 二、情意目標 3.主動關心歐洲的發展 三、技能目標 4.懂得判讀地圖上的資料	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反應文化的變遷。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。	二、歐洲概述——人口與經濟 1.歐洲的人口特色與現況。 2.歐洲的經濟發展與現況。 3.歐洲東、西半部經濟發展的差異。三、歐洲概述——歐洲聯盟	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。

					1.歐洲聯盟的功能。 2.歐洲聯盟的優勢。 3.歐洲聯盟的發展狀況。		
五	9/23 ｜ 9/27	第二單元　世界文明的發展歷程 第２課　歐洲的古典文明	一、認知目標 1.認識亞歷山大帝國的形成 2.探討亞歷山大東征的意義 3.探討羅馬共和轉變到帝制時代的過程 二、情意目標 4.欣賞希臘化文化的內涵 5.願肯定亞歷山大帝國四海一家的精神	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-6 舉例指出在歷史上或生活中，因缺乏內、外在的挑戰，而影響社會或個人發展。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	二、亞歷山大東征與希臘化文化 1.馬其頓王國的興起。 2.亞歷山大帝國的建立。 3.亞歷山大東征後如何統治廣大領土。 三、羅馬的政治與文化 1.羅馬從王政、共和到帝制的演變。 2.羅馬和平到領土分裂的經過。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
五	9/23 ｜ 9/27	第三單元　經濟生活 第２課　生產與利潤	一、認知目標 1.了解生產者應考慮的生產課題	7-3-3 了解投資是一種冒風險的行動，同時也是創造盈餘的機會。 7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。	二、生產者的課題 1.生產什麼。 2.如何生產。 3.為誰生產。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。

六	9/30 ｜10/4	第一單元　世界地理(二) 第２課　歐洲概述與歐洲西半部(一)南歐	一、認知目標 1.了解南歐的自然環境 2.了解南歐的人文發展概況 二、情意目標 3.主動關心歐洲的發展 三、技能目標 4.懂得判讀地圖上的資料	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反應文化的變遷。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。	四、南歐 1.西班牙與葡萄牙的發展概況。 2.教廷的發展概況。 3.義大利的發展概況。 4.希臘的介紹。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
六	9/30 ｜10/4	第二單元　世界文明的發展歷程 第２課　歐洲的古典文明	一、認知目標 1.探討羅馬共和轉變到帝制時代的過程 2.了解羅馬文化的內涵與特色 3.認識基督教的起源與經典 二、情意目標 4.效法早期羅馬人積極進取精神 5.體認早期基督徒殉道的情操	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-6 舉例指出在歷史上或生活中，因缺乏內、外在的挑戰，而影響社會或個人發展。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	三、羅馬的政治與文化 1.羅馬從王政、共和到帝制的演變。 2.羅馬和平到領土分裂的經過。 3.公共建築、法學與文字對後世的影響。 四、基督教的創立與發展 1.猶太教與耶穌的關係。 2.耶穌傳教與受難過程。 3.基督教由異教到成為國教。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
六	9/30 ｜10/4	第三單元　經濟生活 第２課　生產與利潤	一、認知目標 1.知道成本與利潤的關係 2.了解生產成本的意義與類型 3.認識生產者的投資與風險 二、情意目標	7-3-3 了解投資是一種冒風險的行動，同時也是創造盈餘的機會。 7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。	三、生產者的目的是獲取利潤 1.降低生產成本。 2.提高銷貨收入。 3.投資與風險。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量	【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世

			4.體認成本與利潤的關聯性 三、技能目標 5.知道利潤與銷貨收入的計算方式			6.情境測驗	界的資料。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
七	10/7 ｜ 10/11	第一次評量週		**【第一次評量週】** **複習第一單元第 1-2-課** **複習第二單元第 1-2-課** **複習第三單元第 1-2-課**			
八	10/14 ｜ 10/18	第一單元　世界地理(二) 第３課　歐洲西半部 (二)西歐與北歐	一、認知目標 1.了解西歐的自然環境 二、情意目標 2.主動關心西歐與北歐的發展 三、技能目標 3.判讀地圖	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反應文化的變遷。	一、西歐的自然環境 1.西歐的位置與地形。 2.西歐的氣候與水文。 3.萊因河流經國家。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
八	10/14 ｜ 10/18	第二單元　世界文明的發展歷程 第３課　中世紀歐洲與伊斯蘭世界	一、認知目標 1.說明中世紀時代民族遷徙的情形及影響 2.理解封建社會的形成背景與內涵 3.了解莊園經濟的成因與內容 4.說明中世紀基督教世界形成的原因與狀況 二、情意目標 5.感受信仰與文化交流是推動歷史的重要力量	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	一、西歐的封建社會 1.日耳曼民族的遷徙與建國。 2.中世紀的政治發展 3.封建制度的形成與發展。 4.莊園經濟的特色。 5.基督教信仰及其重要性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【家政教育】 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。

八	10/14 ｜ 10/18	第三單元　經濟生活 第３課　市場與貨幣	一、認知目標 1.了解市場的分類 2.了解經濟活動的循環 二、技能目標 3.分析個人在經濟循環中所扮演的角色	7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工、合作，進而產生整體的經濟功能。 7-4-2 了解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。 7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色。 7-4-8 分析資源分配如何受到權力結構的影響。 7-4-9 探討經濟發展對受雇者的影響。	一、市場與經濟活動的循環 1.有形市場與無形市場。 2.商品市場與生產要素市場。 3.經濟活動的循環。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資源，以解決生活問題。
九	10/21 ｜ 10/25	第一單元　世界地理(二) 第３課　歐洲西半部 (二)西歐與北歐	一、認知目標 1.了解西歐的人文發展概況 二、情意目標 2.主動關心西歐與北歐的發展 三、技能目標 3.判讀地圖	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反應文化的變遷。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策	二、西歐的主要國家 1.西歐自然環境優越，交通便利，工商業發達。 2.西歐諸國的特色及經濟發展。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
九	10/21 ｜ 10/25	第二單元　世界文明的發展歷程 第３課　中世紀歐洲與伊斯蘭世界	一、認知目標 1.說明拜占庭帝國的發展 2 了解查士丁尼大帝的重要事蹟 3.說明拜占庭文化的影響 4.說明穆罕默德與伊斯蘭教的創立 5.說明阿拉伯帝國的擴展與伊斯蘭世界的形成 二、情意目標	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。	二、拜占庭帝國 1.拜占庭帝國的發展及影響。 2.查士丁尼大帝的成就。 3.基督教的分裂。 4.拜占庭帝國對西歐發展，以及對東歐、俄羅斯的影響。 三、伊斯蘭世界	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【家政教育】 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。

			6.欣賞不同文化的優點與特色 7.感受信仰與文化交流是推動歷史的重要力量	9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	1.伊斯蘭教的創立。 2.伊斯蘭教的教義。 3.阿拉伯世界的擴張。		
九	10/21 ｜ 10/25	第三單元　經濟生活 第3課　市場與貨幣	一、認知目標 1.了解市場價格由供需共同決定 2.了解經濟制度的類型 二、情意目標 3.體認供需雙方對市場價格的形成具有影響力 三、技能目標 4.能應用供需影響市場價格的觀念，分析經濟活動 5.能在價格變動時，作出適當的選擇，以有效利用資源	7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工、合作，進而產生整體的經濟功能。 7-4-2 了解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。 7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色。 7-4-8 分析資源分配如何受到權力結構的影響。 7-4-9 探討經濟發展對受雇者的影響。	二、市場價格的形成 1.市場價格由供需雙方決定。 2.市場價格的調整。 (1)供過於求。 (2)供不應求。 3.價格機能與市場均衡。 4.政府干預。 5.自由經濟制度與計畫經濟制度。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資源，以解決生活問題。
十	10/28 ｜ 11/1	第一單元　世界地理(二) 第3課　歐洲西半部(二)西歐與北歐	一、認知目標 1.了解北歐的自然環境 2.了解北歐的人文發展概況 二、情意目標 3.主動關心西歐與北歐的發展 三、技能目標 4.判讀地圖	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反應文化的變遷。	三、北歐的自然環境 1.北歐的位置與地形。 2.北歐的氣候類型。 四、北歐各國 1.北歐的社會福利實施背景。 2.北歐的社會福利運作方式。 3.北歐諸國的發展特色。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
十	10/28 ｜ 11/1	第二單元　世界文明的發展歷程 第3課　中世紀歐洲與	一、認知目標 1.探討伊斯蘭文化的內涵 2.探討十字軍東征與蒙古西征	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，	三、伊斯蘭世界 1.土耳其人的崛起。 2.伊斯蘭文明的特色。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【家政教育】 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群

		伊斯蘭世界	的影響 3.分析歐洲商業復興、城市興起、市民階級崛起與中世紀社會轉型的關係 二、情意目標 4.欣賞不同文化的優點與特色 5.感受信仰與文化交流是推動歷史的重要力量 6.肯定東西文化交流的發展與必要性 7.肯定市民階級追求自治、自由的價值	所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	四、中世紀後期的文化交流與社會變動 1.中西文化交流的媒介。 2.十字軍東征的原因。 3.十字軍東征的影響。 4.蒙古西征的影響。 5.火藥武器的西傳。 6.農耕技術與工具進步所帶來的改變。 7.人口增加與城市的出現。 8.商業的發達： (1)行會的興起。 (2)市民階級的出現。 9.黑死病的流行。	4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	的生活禮儀。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。
十	10/28 ｜ 11/1	第三單元　經濟生活 第３課　市場與貨幣	一、認知目標 1.認識貨幣的發展與功能 2.了解通貨膨脹的意義與影響 3.知道中央銀行的功能	7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工、合作，進而產生整體的經濟功能。 7-4-2 了解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。 7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色。 7-4-8 分析資源分配如何受到權力結構的影響。 7-4-9 探討經濟發展對受雇者的影響。	三、貨幣的發展與功能 1.貨幣的發展：商品貨幣、法定貨幣、電子貨幣。 2.貨幣的功能：交易媒介、價值衡量、價值儲存、債務清償。 3.貨幣數量的控制：通貨膨脹與中央銀行。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資源，以解決生活問題。
十一	11/4 ｜ 11/8	第一單元　世界地理 (二)	一、認知目標 1.說出東歐的位置與地形	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。	一、東歐的自然環境 1.東歐的位置。	1.教師觀察 2.自我評量	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關

		第４課　歐洲東半部與俄羅斯	2.了解東歐氣候與水文 3.認識東歐的人文現況 二、情意目標 4.主動關心俄羅斯與東歐的未來發展 三、技能目標 5.判讀氣候圖	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反應文化的變遷。	2.東歐的地形特徵。 3.東歐的氣候。 4.東歐主要河流，多瑙河的介紹。 二、東歐的主要國家 1.族群複雜，宗教、語言差異大，造成政治不穩定。 2.由計畫經濟轉而推動市場經濟後，東歐諸國的發展	3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	係。
十一	11/4 ｜ 11/8	第二單元　世界文明的發展歷程 第４課　近代歐洲的興起	一、認知目標 1.認識文藝復興運動產生的原因 2.說出市民階級在近代歐洲文化的重要性 3.了解義大利興起文藝復興運動的背景 4.了解人文主義的內容及重要性 5.說出文藝復興時期重要的文學家與藝術家 6.了解馬基維利的理論與專制王權興起的關連 二、情意目標 7.欣賞文藝復興時期的文學與藝術創作 8.感受人的價值與尊嚴的重要	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。 4-3-3 了解人類社會中的各種藝術形式。 4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。 4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。 4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如	一、文藝復興 1.文藝復興發展的背景。 2.人文主義的價值觀。 3.新興市民階級的影響。 4.文藝復興時代的代表人物及其作品。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【性別平等教育】 2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。

			性	何影響人類的價值與行為。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。			
十一	11/4 ｜ 11/8	第三單元　經濟生活 第４課　分工與貿易	一、認知目標 1.認識分工的重要性 二、情意目標 2.重視分工合作的重要性 3.建立專業分工的信念 三、技能目標 4.能在生活中與他人分工合作	7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工，進而產生整體的經濟功能。 7-4-3 了解在國際貿易關係中，調節進出口的品質與數量，會影響國家經濟發展。 9-4-1 探討各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	一、分工合作的社會 1.分工合作，滿足生活各種所需。 2.依據不同的專長進行分工。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十二	11/11 ｜ 11/15	第一單元　世界地理(二) 第４課　歐洲東半部與俄羅斯	一、認知目標 1.認識俄羅斯的位置與地形 2.認識俄羅斯的氣候與水文 二、情意目標 3.主動關心俄羅斯與東歐的未來發展 三、技能目標 4.判讀氣候圖	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反應文化的變遷。	三、俄羅斯的自然環境 1.俄羅斯的位置與地形、氣候特徵。 2.西伯利亞諸河河運不發達的原因。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
十二	11/11 ｜ 11/15	第二單元　世界文明的發展歷程	一、認知目標 1.認識英、法、西等王權國家的	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。	二、王權國家的形成 1.專制王權的興起。	1.教師觀察 2.自我評量	【性別平等教育】 2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。

		第４課　近代歐洲的興起	形成原因 2.說出十六世紀新航路發現的宗教與經濟因素 3.認識新航路發現對整個世界歷史的影響 二、情意目標 4.肯定大航海時代傳播福音的熱誠以及冒險奮鬥的精神 5.體認歐洲在近代歷史上的重要性 6.批判歐洲海外拓殖運動對全世界的負面影響	2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。 4-3-3 了解人類社會中的各種藝術形式。 4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。 4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。 4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	2.英法百年戰爭的因果與影響。 3.西班牙建國與王權發展。 4.近代君權強化削弱貴族勢力。 三、地理大發現與海外拓殖 1.海外探險與拓殖的動機。 2.新航路、新大陸的發現，以葡、西兩國最具代表。 3.海外拓殖的影響。	3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。
十二	11/11 ｜ 11/15	第三單元　經濟生活 第４課　分工與貿易	一、認知目標 1.認識分工的重要性 2.了解絕對利益法則 3.了解比較利益法則 二、情意目標 4.願意了解比較利益法則 5.重視分工合作的重要性 6.建立專業分工的信念 三、技能目標 7.能運用絕對利益、比較利益，	7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工，進而產生整體的經濟功能。 7-4-3 了解在國際貿易關係中，調節進出口的品質與數量，會影響國家經濟發展。 9-4-1 探討各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。	二、分工的原理 1.絕對利益。 2.比較利益。 3.分工的優點	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

			培養自己的專長 8.能在生活中與他人分工合作	9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。			
十三	11/18 ｜ 11/22	第一單元　世界地理(二) 第4課　歐洲東半部與俄羅斯	一、認知目標 1.認識俄羅斯的人文現況 二、情意目標 2.主動關心俄羅斯與東歐的未來發展 三、技能目標 3.判讀氣候圖	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反應文化的變遷。	四、俄羅斯的人文特色 1.俄羅斯人口與都市的發展。 2.俄羅斯的主要工業區及其特色。 3.俄羅斯經濟發展的潛力與優勢。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
十三	11/18 ｜ 11/22	第二單元　世界文明的發展歷程 第4課　近代歐洲的興起	一、認知目標 1.說明十六世紀宗教改革的原因與影響 2.認識新教及其反對羅馬公教的論點 3.了解耶穌會與舊教改革的關連 二、情意目標 4.體會宗教改革對虔誠信仰本身的肯定 5.感受宗教戰爭帶給人們的戕害以及宗教寬容的重要性	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。 4-3-3 了解人類社會中的各種藝術形式。 4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。 4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。	四、宗教改革 1.宗教改革的原因。 2.新教的建立。 3.羅馬公教的內部改革。 4.宗教改革的影響。 5.宗教戰爭的原因。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【性別平等教育】 2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。

				4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。			
十三	11/18 ｜ 11/22	第三單元　經濟生活 第４課　分工與貿易	一、認知目標 1.理解國際分工與國際貿易 2.了解外匯對進出口的影響 3.知道臺灣國際貿易的發展與現況 二、情意目標 4.確信自由貿易的必要性 5.建立專業分工的信念 6.認同國際金融的重要性 三、技能目標 7.能閱讀生活中的貿易資訊 8.能在生活中應用國際金融知識	7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工，進而產生整體的經濟功能。 7-4-3 了解在國際貿易關係中，調節進出口的品質與數量，會影響國家經濟發展。 9-4-1 探討各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	三、國際分工與國際貿易 1.國際分工與貿易。 2.國際貿易與外匯。 3.臺灣的國際貿易。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十四	11/25- 11/29	第二次評量週		**【第二次評量週】** **複習第一單元第 3-4 課** **複習第二單元第 3-4 課** **複習第三單元第 3-4 課**			
十五	12/2 ｜ 12/6	第一單元　世界地理(二) 第５課　北美洲	一、認知目標 1.認識北美洲的位置與地形 2.了解北美洲的氣候與水文 二、情意目標 3.欣賞北美洲的自然景觀		二、北美洲的人文特色 1.北美洲的農業特色及形成的原因。 2.北美洲工業的發展概況。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文

					3.認識北美自由貿易區。	6.情境測驗	化差異。
十五	12/2 ｜ 12/6	第二單元　世界文明的發展歷程 第５課　近代歐洲的變革	一、認知目標 1.說明近代科學的進步與發展 2.認識新方法、新儀器及研究機構對於科學研究的重要性 二、情意目標 4.體會哥白尼的太陽中心說對當時思想的衝擊 5.肯定十六、十七世紀科學變革帶來的理性思考 6.肯定批判傳統的勇氣	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。 8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。 8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展。 **【第二次評量週】** **複習第二單元第 3-4 課**	二、啟蒙運動 1.啟蒙思想家及他們的理論。 2.啟蒙時期政治理論的影響。 三、專制王權的興起 1.君權神授的意義。 2.專制王權的君主：路易十四、彼得大帝。 3.開明專制的君主：腓特烈二世、凱薩琳二世。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【性別平等教育】 1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【人權教育】 1-1-1 舉例說明自己所享有的權利，並知道人權是與生俱有的。 2-3-3 了解人權與民主法治的密切關係。
十五	12/2 ｜ 12/6	第三單元　經濟生活 第５課　家庭的經濟生活	一、認知目標 1.說明就業與創業的定義 2.說明失業的定義與原因 二、技能目標 3.建立個人積極正確的就業態度	7-2-4 了解從事適當的儲蓄可調節自身的消費力。 7-3-3 了解投資是一種冒風險的行動，同時也是創造盈餘的機會。 7-4-7 列舉數種金融管道，並分析其對個人理財上的優缺點。 **【第二次評量週】**	二、家庭經濟的規畫 1.建立儲蓄的概念。 2.開源的方法：兼差、善用理財工具。 3.節流的方法：記帳、理性消費。 4.家庭的財產分配。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資源，以解決生活問題。 【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。

				複習第三單元第 3-4 課			3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。
十六	12/9 ｜ 12/13	第一單元　世界地理(二) 第5課　北美洲	一、認知目標 1.了解北美洲的產業發展 二、情意目標 2.尊重各族群的文化 三、技能目標 3.討論美式文化如何擴散全球	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。	二、北美洲的人文特色 1.北美洲的商業發展。 2.美式文化擴散全球。 3.北美洲的族群及文化發展。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
十六	12/9 ｜ 12/13	第二單元　世界文明的發展歷程 第5課　近代歐洲的變革	一、認知目標 1.說明啟蒙運動主要的思想 2.了解啟蒙運動的影響 3.認識十七世紀專制王權興起的背景 4.了解專制王權與開明專制不同之處 二、情意目標 5 肯定批判傳統的勇氣 6.評價專制王權在十七、十八世紀的興革	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。 8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。 8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展。	四、工業革命 1.工業革命的意義。 2.英國先發生工業革命的條件。 3.工業革命的進程。 4.工業革命帶來的影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【性別平等教育】 1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【人權教育】 1-1-1 舉例說明自己所享有的權利，並知道人權是與生俱有的。 2-3-3 了解人權與民主法治的密切關係。
十六	12/9 ｜ 12/13	第三單元　經濟生活 第5課　家庭的經濟生活	一、認知目標 1.了解家庭經濟規畫的原則 二、情意目標 2.體會儲蓄的意義與價值	7-3-3 了解投資是一種冒風險的行動，同時也是創造盈餘的機會。 7-4-2 了解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。	三、建立理財觀念 1.理財工具的種類：銀行存款、保險、債券、共同基金、股票、外幣。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家

			3.體認父母賺錢的辛勞，與家人共同妥善運用家庭的經濟收入 4.認同家庭財富應平等分配的概念 三、技能目標 5.履行開源節流的理財能力	7-4-7 列舉數種金融管道，並分析其對個人理財上的優缺點。 7-4-9 探討經濟發展對受雇者的影響。	2.正確的投資態度。 (1)了解風險與獲利的關係。 (2)建立分散風險的觀念。 (3)投資應量力而為。	5.實作評量 6.情境測驗	庭消費資源，以解決生活問題。 【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。
十七	12/16 ｜ 12/20	第一單元　世界地理(二) 第5課　北美洲	一、認知目標 1.認識北美洲的族群與文化 二、情意目標 2 尊重各族群的文化 三、技能目標 3.討論美式文化如何擴散全球	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。	一、自然環境 1.中南美洲的位置與地形分布。 2.影響中南美洲氣候的因素。 3.中南美洲各氣候帶的分布與特色。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
十七	12/16 ｜ 12/20	第二單元　世界文明的發展歷程 第5課　近代歐洲的變革	一、認知目標 1.解釋工業革命最早發生在英國的因素 2.說明工業革命對歐洲政治及經濟上的影響 3.了解工業革命的特徵及其意義 二、情意目標 4.評價工業革命對近代世界的影響 5.體會工業革命下勞工的價值與生活	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。 8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。 8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展。	一、英國議會政治的發展 1.英國議會政治的發展過程。 2.清教徒革命及其影響。 3.光榮革命與權利法案。 4.政黨政治與責任內閣。 5.十九世紀政治改革的原因與影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【性別平等教育】 1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【人權教育】 1-1-1 舉例說明自己所享有的權利，並知道人權是與生俱有的。 2-3-3 了解人權與民主法治的密切關係。
十七	12/16 ｜	第三單元　經濟生活	一、認知目標	7-3-3 了解投資是一種冒風險的行動，同時	一、企業的型態	1.教師觀察	【家政教育】

	12/20	第5課　家庭的經濟生活	1.認識理財工具及風險 2.了解正確的投資態度 二、情意目標 3.培養正確的理財觀念	也是創造盈餘的機會。 7-4-2 了解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。 7-4-7 列舉數種金融管道，並分析其對個人理財上的優缺點。 7-4-9 探討經濟發展對受雇者的影響。	1.獨資企業。 2.合夥企業。 3.股份有限公司。	2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資源，以解決生活問題。 【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。
十八	12/23 ｜ 12/27	第一單元　世界地理(二) 第6課　中南美	一、認知目標 1.認識中南美洲的位置與地形 2.了解中南美洲的氣候與水文 二、技能目標 3.能判讀氣候區圖及熱帶栽培業分布圖	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反應文化的變遷。	二、人文特色 1.中南美洲的族群及文化發展。 2.中南美洲的都市發展與問題。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
十八	12/23 ｜ 12/27	第二單元　世界文明的發展歷程 第6課　近代民主的革命浪潮	一、認知目標 1.說明英國議會政治的演進過程 2.了解光榮革命的歷史意義 3.了解英國的政黨政治與責任內閣 4.了解十九世紀英國的政治改革 二、情意目標 5.理解英國議會政治發展的成	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。	二、美國獨立與發展 1.美國獨立的背景。 2.獨立宣言與獨立戰爭。 3.民主政府的建立。 4.南北戰爭的形成與結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【資訊教育】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【人權教育】 1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。

			就 6.理解英國的政黨政治與責任內閣制對後世的影響	6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。			
十八	12/23 ｜ 12/27	第三單元　經濟生活 第6課　企業經營與永續發展	一、認知目標 1.知道企業經營的型態	1-4-8 評估地方或區域所實施的環境保育政策與執行成果。 7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。 9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行。	二、企業的社會責任 1.對消費者的責任。 2.對員工的責任。 3.對社會與自然環境的責任。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 4-2-4 能辨識與執行符合環境保護概念之綠色消費行為。 【人權教育】 1-4-5 討論世界公民的責任、並提出一個富有有公平、正義的社會藍圖。 【生涯發展教育】 2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。
十九	12/30 ｜ 1/3	第一單元　世界地理(二) 第6課　中南美	一、認知目標 1.了解中南美洲的族群與文化融合 二、情意目標 2.主動關心中南美洲的政治、經濟發展	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反應文化的變遷。	二、人文特色 1.中南美洲的產業發展。 2.南美洲亞馬孫河流域熱帶雨林的重要性。 3.雨林被破壞的情形與產生的影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
十九	12/30 ｜ 1/3	第二單元　世界文明的發展歷程	一、認知目標 1..分析美國獨立的原因	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。	三、法國大革命 1.大革命前法國面臨的	1.教師觀察 2.自我評量	【資訊教育】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類

		第6課　近代民主的革命浪潮	2.認識美國的民主制度及其所建立的政治典範 3.說明美國獨立對世界的意義與影響 二、情意目標 4.體會美國獨立和法國大革命時期，人民追求自由的決心	2-4-5 比較人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 6-2-4 說明不同的個人、群體(如性別、族群、階層等)文化與其他生命為何應受到尊重與保護，以及如何避免偏見與歧視。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。	問題。 2.革命的爆發與過程。 3.拿破崙的崛起與失敗。 4.法國大革命的影響。 四、維也納會議後的歐洲 1.維也納會議的召開。 2.維也納會議的原則與決定。 3.維也納會議後的歐洲情勢。 4.英國的政治改革與其後發展。 4.法國爆發七月革命與二月革命。	3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【人權教育】 1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。
十九	12/30 ｜ 1/3	第三單元　經濟生活 第6課　企業經營與永續發展	一、認知目標 1.了解企業應擔負的社會責任 二、情意目標 2.認同企業倫理的重要性	1-4-8 評估地方或區域所實施的環境保育政策與執行成果。 7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。 9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行。	三、綠色經濟與永續發展 1.消費者、企業、政府，推動綠色經濟。 2.落實永續發展。 3.碳足跡和環保生活行動。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 4-2-4 能辨識與執行符合環境保護概念之綠色消費行為。 【人權教育】 1-4-5 討論世界公民的責任、並提出一個富有有公平、正義的社會藍圖。

							【生涯發展教育】 2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。
二十	1/6 ｜ 1/10	第一單元　世界地理(二) 第6課　中南美	一、認知目標 1.了解中南美洲的經濟發展與環境問題 二、情意目標 2.主動關心中南美洲的政治、經濟發展	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反應文化的變遷。	二、人文特色 1.中南美洲的產業發展。 2.南美洲亞馬孫河流域熱帶雨林的重要性。 3.雨林被破壞的情形與產生的影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
二十	1/6 ｜ 1/10	第二單元　世界文明的發展歷程 第6課　近代民主的革命浪潮	一、認知目標 1.了解法國大革命的原因與經過 2.說明法國大革命所面臨的內憂及外患 3.說明拿破崙興起的時機與獨裁統治的背景 4.分析拿破崙失敗的原因 5.了解維也納會議的意義與會後的歐洲局勢 6.比較美國獨立和法國大革命過程中，外國勢力的態度與影響 二、情意目標 7.體會美國獨立和法國大革命時期，人民追求自由的決心 8.肯定人類追求自由民主的努	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 6-2-4 說明不同的個人、群體(如性別、族群、階層等)文化與其他生命為何應受到尊重與保護，以及如何避免偏見與歧視。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。	三、法國大革命 1.大革命前法國面臨的問題。 2.革命的爆發與過程。 3.拿破崙的崛起與失敗。 4.法國大革命的影響。 四、維也納會議後的歐洲 1.維也納會議的召開。 2.維也納會議的原則與決定。 3.維也納會議後的歐洲情勢。 4.英國的政治改革與其後發展。 4.法國爆發七月革命與	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【資訊教育】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【人權教育】 1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。

			力		二月革命。		
二十	1/6 ｜ 1/10	第三單元　經濟生活 第6課　企業經營與永續發展	一、認知目標 1.認識綠色經濟與永續發展的理念 2.知道推動綠色經濟的作法。 二、情意目標 3.體認愛護地球，永續發展的觀念。 三、技能目標 4.能身體力行永續發展的理念。	1-4-8 評估地方或區域所實施的環境保育政策與執行成果。 7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。 9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行。	三、綠色經濟與永續發展 1.消費者、企業、政府，推動綠色經濟。 2.落實永續發展。 3.碳足跡和環保生活行動。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 4-2-4 能辨識與執行符合環境保護概念之綠色消費行為。 【人權教育】 1-4-5 討論世界公民的責任、並提出一個富有有公平、正義的社會藍圖。 【生涯發展教育】 2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。
二十一	1/13-1/17	第三次評量週		**【第三次評量週】** **複習第一單元第 5-6 課** **複習第二單元第 5-6 課** **複習第三單元第 5-6 課**		1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	

108學年度嘉義縣朴子國民中學九年級第二學期社會領域 教學計畫表　設計者：社會領域教師（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第六冊
二、本領域每週學習節數：3節
三、本學期課程內涵：
1.認識非洲、大洋洲與兩極的自然環境，以及居民的產業活動。
2.了解各區域透過貿易互通有無，彼此既競爭又合作的關係。
3.探討民主政治、民族主義、新帝國主義的興起與轉變。
4.分析從第一次世界大戰至現代的國際社會變遷。
5.了解全球化及其為日常生活所帶來的影響。
6.從資訊交流認識各地文化的異同，並熟知世界公民的角色。

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	2/10 ｜ 2/14	第一單元 世界地理 （三） 第1課 非洲	一、認知目標 1.了解非洲的位置與地形 2.了解非洲的氣候 二、情意目標 3.關心非洲沙漠化的情形 三、技能目標 4.培養讀圖分析各氣候類型分布的原因	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	一、自然環境 1.非洲的地形。 2.非洲的氣候。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【環境教育】 2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。
一	2/10 ｜ 2/14	第二單元 近代世界的發展歷程 第1課 十九世紀	一、認知目標 1.說明拉丁美洲獨立運動的背景 2.了解門羅宣言對美國以及拉丁美洲地區的意義 3.說明巴爾幹半島地區成為「歐洲火藥庫」的原因	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-3-4 分辨某一組事物之間的	一、拉丁美洲的獨立運動 1.拉丁美洲獨立運動的背景。 2.玻利瓦等人的領導。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【人權教育】 2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。

		的政治局勢與文藝發展	二、情意目標 4.能肯定拉丁美洲獨立運動爭取獨立自主的精神 5.能批判美國介入拉丁美洲事務的帝國主義風格 6.能理解巴爾幹半島宗教與種族複雜帶來的影響 7.評價列強干預國際事務的利弊得失	關係是屬於「因果」或「互動」。 3-4-6 舉例指出在歷史上或生活中，因缺乏內、外在的挑戰，而影響社會或個人發展。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。	3.門羅宣言。 二、巴爾幹半島的建國運動 1.領土紛爭、列強勢力與民族、宗教糾葛。 2.巴爾幹半島成為歐洲火藥庫背景。		
一	2/10 ｜ 2/14	第三單元 全球化與國際社會 第1課 全球化下的資訊傳播與文化交流	一、認知目標 1.知道全球化的意義及形成因素 2.了解全球化對人類社會的影響 3.了解全球化對文化的影響 4.了解全球化下的多元文化 二、情意目標 4.能體會國際情勢彼此息息相關，任何人都無法置身事外 三、技能目標 5.能舉例說明全球化對現代生活的影響	8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合。 9-4-1 探討各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響。 9-4-2 探討強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳	一、全球化的意義 1.全球化是指由於交通運輸、跨國生產、傳播媒體，以及資訊科技等因素的發展，世界形成一個超越國界、相互關連的共同體之過程。 2.全球化的現象。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【人權教育】 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。

				播的影響力如何促使全球趨於一致，並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題。 9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性。			
二	2/17 ｜ 2/21	第一單元 世界地理 （三） 第１課 非洲	一、認知目標 1.認識非洲的產業活動	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺如何反應文化的變遷。	二、人文特色 1.非洲的族群與文化。 2.非洲的傳統產業。 3.非洲發展殖民地式經濟的背景。 4.非洲的礦產資源。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【環境教育】 2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。
二	2/17 ｜ 2/21	第二單元 近代世界的發展歷程 第１課 十九世紀的政治局勢與文藝發展	一、認知目標 1.認識義大利與日耳曼的建國歷程 二、情意目標 2.欣賞義大利與日耳曼地區統一運動的愛國情操 3.評價列強干預國際事務的利弊得失	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。 3-4-6 舉例指出在歷史上或生活中，因缺乏內、外在的挑戰，而影響社會或個人發展。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。	三、德意志的建國運動 1.奧國的阻礙。 2.關稅同盟的基礎。 3.)鐵血宰相俾斯麥。 4.普法戰爭後，完成統一。 四、義大利的建國運動 1.奧國的阻礙。 2.義大利統一三傑：馬志尼、加里波	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【人權教育】 2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。

				4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。	底、加富爾。 3.精神領袖：伊曼紐二世。 4.普法戰爭收復羅馬，完成統一。		
二	2/17 ｜ 2/21	第三單元 全球化與國際社會 第1課 全球化下的資訊傳播與文化交流	一、認知目標 1.了解傳播媒體的功能 2.了解媒體接近使用權的重要性 二、情意目標 3.願意關心科技的發展及其影響 4.主動了解科技相關立法的訊息 三、技能目標 5.能舉例說明科技與法律為社會帶來的影響 6.能運用電腦處理和蒐集資料 7.能運用資訊科技進行人際交流與溝通	8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合。 9-4-1 探討各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響。 9-4-2 探討強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的影響力如何促使全球趨於一致，並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題。 9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性。	二、全球化下的資訊傳播 1.傳播媒體的功能：提供訊息、教育文化、休閒娛樂、監督政府 2.傳播媒體是傳遞訊息的工具，本身沒有好壞優劣之分，全憑如何使用。 3.人民享有媒體接近使用權，藉由傳播媒體表達自己的意見。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 5-4-1 能區分自由軟體、共享軟體與商業軟體的異同。 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。

三	2/24 ｜ 2/28	第一單元 世界地理 （三） 第１課 非洲	一、認知目標 1.認識非洲的族群與文化 2.了解非洲發展的困境與展望 二、情意目標 3.關心非洲的人口問題 4.留意非洲飢荒與內戰的新聞 5.關心非洲沙漠化的情形 三、技能目標 6.蒐集非洲相關時事新聞並能分析其原因	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺如何反應文化的變遷。 9-4-2 探討強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的影響力如何促使全球趨於一致，並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。	二、人文特色 5.非洲的各種問題。 6.非洲的產業發展困境與未來展望。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【環境教育】 2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。
三	2/24 ｜ 2/28	第二單元 近代世界的發展歷程 第１課 十九世紀的政治局勢與文藝發展	一、認知目標 1.分析日本明治維新的過程與結果 2.說出十九世紀的主要思潮與代表人物 二、情意目標 3.能批判日本明治維新的正面成就與負面缺失 4.能欣賞浪漫主義與寫實主義的藝文作品，並能評價它們對於後世的影響	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。 3-4-6 舉例指出在歷史上或生活中，因缺乏內、外在的挑戰，而影響社會或個人發展。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會	五、日本的明治維新運動 1.日本的幕府時代。 2.十六至十九世紀外國在日本的勢力發展。 3.日本鎖國時代的開始與結束。 4.尊王攘夷、大政奉還的經過。 5.明治維新的推動與成果。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【人權教育】 2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。

				有什麼變化。 4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。	六、十九世紀的文藝發展 1.浪漫主義： (1)影響當代民族統一與獨立運動。 (2)以德國作者歌德、音樂家貝多芬、英國詩人拜倫、畫家德拉克洛瓦為代表。 2.寫實主義： (1)呈現社會現實面，實反應社會現象。 (2)以英國作家狄更斯、畫家米勒為代表。 3.印象派： (1)著重以視覺捕捉光線與色彩變化的律動。 (2)以莫內、梵谷等人最為著名。		
三	2/24 | 2/28	第三單元 全球化與國際社會 第1課 全球化下的資訊傳	一、認知目標 1.了解全球化對文化的影響 2.了解全球化下的多元文化 二、情意目標 3.能體會國際情勢彼此息息相關，任何人都無法置身事外	8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合。 9-4-1 探討各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網	三、全球化對文化的影響 1.全球化下文化交流的正面影響。 2.全球化下文化交流的負面影響。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【人權教育】 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。

		播與文化交流	4.能尊重文化的差異 三、技能目標 5.能舉例說明全球化對現代生活的影響 6.能舉例說出全球目前仍有哪些課題亟需解決	等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響。 9-4-2 探討強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的影響力如何促使全球趨於一致，並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題。 9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性。	3.全球化下的多元文化精神。		2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。
四	3/2 ｜ 3/6	第一單元世界地理 （三） 第2課 大洋洲與兩極地區	一、認知目標 1.認識大洋洲——太平洋島群 2.認識大洋洲——澳大利亞 二、情意目標 3.關心海平面上升對大洋洲島國的影響 三、技能目標 4.蒐集資料分析各國經濟發展情況的能力	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺如何反應文化的變遷。	一、大洋洲——太平洋島群 1.三大島群分布的位置。 2.三大島群的島嶼類型。 3.三大島群的觀光資源。 4.全球暖化對三大島群帶來的影響。 二、大洋洲——澳洲 1.澳洲的地形特徵。 2.澳大利亞的氣候類型。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【環境教育】 2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。

四	3/2 ｜ 3/6	第二單元 近代世界的發展歷程 第2課 從新帝國主義到第一次世界大戰	一、認知目標 1.說明新帝國主義的起源 2.分析新帝國主義者在各地的擴張 二、情意目標 3.尊重各國的民族主義 4.培養欣賞不同文化的內涵發展 三、技能目標 16.能判讀重大事件的地圖、圖表，並加以分析說明 17.能利用各種資源尋找相關史料，並加以歸納或推論	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。	一、新帝國主義的擴張 1.舊、新帝國主義的比較。 2.新帝國主義的形成背景。 3.新帝國主義在非洲、拉丁美洲與亞洲的擴張。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【環境教育】 3-4-1 學習關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
四	3/2 ｜ 3/6	第三單元 全球化與國際社會 第2課 科技發展與科技倫理	一、認知目標 1.認知資訊科技的應用對人類社會的影響 2.認知資訊科技發展所衍生的問題 3.認識資訊倫理與相關法律規範 二、情意目標 4.願意關心科技的發展及其影響 5.主動了解科技相關立法的訊息 三、技能目標 6.能舉例說明科技與法律為社會	8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。 8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展。 8-3-3 舉例說明科技的研究和運用，不受專業倫理、道德或法律規範的可能結果。 8-3-4 舉例說明因新科技出現而訂定的相關政策或法令。 8-4-1 舉例說明人類為何須要透過立法管理科學和技術的應	一、資訊科技與資訊倫理 1.資訊科技是指透過電腦網路和電信傳輸等資訊系統，快速處理資訊的技術。 2.資訊科技促進人際溝通、教育學習和文化交流。 3.資訊科技的發展衍生出若干權利的	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評問	【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 5-4-1 能區分自由軟體、共享軟體與商業軟體的異同。 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊

			帶來的影響 7.能運用電腦處理和蒐集資料 8.能運用資訊科技進行人際交流與溝通	用，以及在立法和執法過程可能遭遇的困難。	衝突。 4.資訊相關倫理與法律規範的建立。		科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。
五	3/9 | 3/13	第一單元 世界地理 （三） 第2課 大洋洲與兩極地區	一、認知目標 1.認識大洋洲——澳大利亞 2.認識大洋洲——紐西蘭 二、情意目標 2.關心紐澳地區的天然災害 3.留意紐澳地區與亞洲的經貿互動 三、技能目標 4.蒐集資料分析各國經濟發展情況的能力 5.蒐集新聞並分析其原因背景的能力	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺如何反應文化的變遷。 9-4-2 探討強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的影響力如何促使全球趨於一致，並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。	二、大洋洲——澳大利亞 3.澳大利亞的人文特色。 4.澳洲位置孤立性帶來的影響。 5.脫歐入亞的原因。 三、大洋洲——紐西蘭 1.紐西蘭的地形特色。 2.紐西蘭的氣候類型。 3.紐西蘭的多元文化。 4.紐西蘭發展農牧業的優勢。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【環境教育】 2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。
五	3/9 | 3/13	第二單元 近代世界的發展歷程 第2課 從新帝國主義到第	一、認知目標 1.說明第一次世界大戰的起源 2.分析第一次世界大戰雙方的特色 3.說明第一次世界大戰的經過 4.說明戰爭的影響 5.說明女性在近代社會地位的轉	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。。 2-4-6 了解並描述歷史演變的	二、第一次世界大戰 1.一次大戰的背景。 2.大戰爆發的原因。 3.大戰初期情況。 4.美國參戰的原因。 5.戰爭的結果。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【環境教育】 3-4-1 學習關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。

		一次世界大戰	變 二、情意目標 6.能批判戰爭的因果關係 7.能效法戰爭時各國的愛國精神 8.培養尊重民主主義 三、技能目標 9.能判讀重大事件的地圖、圖表，並加以分析說明 10.能利用各種資源尋找相關史料，並加以歸納或推論 11.能從多元的觀點，針對爭議性問題做出理性辯證與判斷	多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。			2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
五	3/9 ｜ 3/13	第三單元全球化與國際社會 第2課 科技發展與科技倫理	一、認知目標 1.認識生物科技的發展對人類生活的影響 2.認識科技倫理與相關法律規範 3.認知資訊科技的應用對人類社會的影響 4.認知資訊科技發展所衍生的問題 5.認識資訊倫理與相關法律規範 二、情意目標 6.願意關心科技的發展及其影響 7.主動了解科技相關立法的訊息 三、技能目標 8.能舉例說明科技與法律為社會帶來的影響 9.能運用電腦處理和蒐集資料	8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。 8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展。 8-3-3 舉例說明科技的研究和運用，不受專業倫理、道德或法律規範的可能結果。 8-3-4 舉例說明因新科技出現而訂定的相關政策或法令。 8-4-1 舉例說明人類為何須要透過立法管理科學和技術的應用，以及在立法和執法過程可能遭遇的困難。	二、生物科技與生命倫理 1.生物科技促進人類在醫學、環境和農業的發展。 2.生物科技對生態環境以及人類健康造成衝擊。 3.生物科技相關倫理問題與法律規範的建立。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評問	【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 5-4-1 能區分自由軟體、共享軟體與商業軟體的異同。 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。

			10.能運用資訊科技進行人際交流與溝通				
六	3/16 | 3/20	第一單元 世界地理 （三） 第2課 大洋洲與兩極地區	一、認知目標 1.認識大洋洲——紐西蘭 2.認識兩極地區 二、情意目標 3.關心紐澳地區的天然災害 4.留意紐澳地區與亞洲的經貿互動 5.留意兩極地區的發展及變化 三、技能目標 6.蒐集資料分析各國經濟發展情況的能力 7.蒐集新聞並分析其原因背景的能力	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺如何反應文化的變遷。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。	三、大洋洲—紐西蘭 3.紐西蘭的多元文化。 4.紐西蘭發展農牧業的優勢。 四、兩極地區 1.兩極地區的範圍。 2.北極地區居民的生活型態。 3.全球暖化對北極地區的影響。 4.南極地區的氣候特徵。 5.南極地區主要作為科學研究。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【環境教育】 2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。
六	3/16 | 3/20	第二單元 近代世界的發展歷程 第2課 從新帝國主義到第一次世界大戰	一、認知目標 1.分析巴黎和會的影響 2.說明國際聯盟的重要功能 3.認識二十世紀初科學與藝術的發展 二、情意目標 4.培養尊重民主主義 三、技能目標 5.能利用各種資源尋找相關史料，並加以歸納或推論	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會	三、巴黎和會與國際聯盟 1.巴黎和會的過程與影響。 2.國際聯盟成立與成效。 3.民族自決及其影響。 4.一次大戰後的新興國家。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【環境教育】 3-4-1 學習關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

			6.能從多元的觀點，針對爭議性問題做出理性辯證與判斷	有什麼變化。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。	四、二十世紀初的科學與藝術 1.科學的發展： (1)佛洛伊德：首創精神分析法。 (2)居里夫婦：發現新的化學元素。 (3)愛因斯坦：提出相對論。 2.文藝的發展： (1)雷馬克的西線無戰事。 (2)畢卡索的立體派。		
六	3/16 ｜ 3/20	第三單元 全球化與國際社會 第2課 科技發展與科技倫理	一、認知目標 1.了解智慧財產權與相關法律規範 2.思考智慧財產權與創作共享的目的與平衡 二、情意目標 3.願意關心科技的發展及其影響 4.主動了解科技相關立法的訊息 三、技能目標 5.能舉例說明科技與法律為社會帶來的影響 6.能運用電腦處理和蒐集資料 7.能運用資訊科技進行人際交流與溝通	8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。 8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展。 8-3-3 舉例說明科技的研究和運用，不受專業倫理、道德或法律規範的可能結果。 8-3-4 舉例說明因新科技出現而訂定的相關政策或法令。 8-4-1 舉例說明人類為何須要透過立法管理科學和技術的應用，以及在立法和執法過程可能遭遇的困難。	三、智慧財產的保障與分享 1.智慧財產是指發明與創作人運用智慧所創造並藉此獲得利益之成果。 2.我國保障智慧財產的相關法律。 3.過度保護創作者的做法，也將造成知識無法流通或自由共享，反而可能阻礙社會進步。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評問	【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 5-4-1 能區分自由軟體、共享軟體與商業軟體的異同。 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。
七	3/23	第一次評		【第一次評量週】			

	| 3/27	量週		複習第一單元第 1-2-課 複習第二單元第 1-2-課 複習第三單元第 1-2-課			
八	3/30 | 4/3	第一單元 世界地理(三) 第 3 課 全球經濟議題	一、認知目標 1.了解經濟全球化的衝擊 二、情意目標 2.關心基層勞工的工作環境及福利 3.留意全球性金融風暴對世界各國的影響 4.關心經濟發展對環境造成的衝擊 三、技能目標 5.蒐集資料分析各國經濟發展情況的能力 6.蒐集新聞並分析其原因背景的能力	9-4-2 探討強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的影響力如何促使全球趨於一致，並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	三、經濟全球化的衝擊 1.全球化帶來的影響。 2.人力國際移動帶來的影響。 3.貧富差距擴大的原因。 4.金融風暴造成的影響。 5.不同文化之間的融合衝突。 6.經濟全球化對環境帶來的衝擊。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【人權教育】 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。
八	3/30 | 4/3	第二單元 近代世界的發展歷程 第 3 課 戰間期與第二次世界大戰	一、認知目標 1.說明戰後歐洲的經濟危機 2.說明戰後美國的孤立主義 3.說明經濟大恐慌的背景、經過與影響 4.說明羅斯福新政的內容與影響 5.探討法西斯政權崛起的背景與經過 6.探討希特勒納粹政權崛起的背景與經過 二、情意目標	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。 4-4-1 想像自己的價值觀與生	三、經濟大恐慌 1.孤立主義的背景與影響。 2.戰後美國經濟發展。 3.世界經濟大恐慌。 4.羅斯福的新政。 四、義大利與德國的極權政治 1.義大利的法西斯政權。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【環境教育】 2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【家政教育】 1-4-4 了解並接納不同國家、宗教的飲食文化。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。

			7.尊重各國的民族主義 8.能批判戰爭的因果關係 三、技能目標 9.能利用各種資源尋找相關史料，並加以歸納或推論 10.能從多元的觀點針對爭議性問題做出理性辯證與判斷	活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 9-1-2 察覺並尊重不同文化間的歧異性。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。	2.納粹政權的建立。 3.希特勒的極權統治。		
八	3/30 ｜ 4/3	第三單元 全球化與國際社會 第3課 國際社會與國際組織	一、認知目標 1.認識國際組織的型態 2.能分辨國際上政府組職及非政府組織的不同 3.認識國際組織的功能 二、情意目標 4.能體會國際情勢與自己息息相關，任何人都無法置身事外 5.能建立對國際社會事務主動關切的態度 6.能感受全球目前仍存在許多需克服之問題 三、技能目標 7.能思考全球化之下的國際合作方式 8.能具體舉例全球目前需解決的	9-3-5 列舉主要的國際組織(如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等)及其宗旨。 9-4-1 探討各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。 9-4-6 探討國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色。 9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行。	二、國際組織的組成 1.解釋何謂國際組織。 2.了解國際組織的種類。 3.認識目前全球重要的國際組織基本概況。 三、國際組織的功能 1.維護國際安全與和平。 2.促進人類的生活福祉。 3.關注特定的國際議題。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【人權教育】 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。 2-4-6 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。

			課題 9.能具體說明全球有哪些重要的全球性組織及區域性組織				
九	4/6 ｜ 4/10	第一單元 世界地理(三) 第3課 全球經濟議題	一、認知目標 1.認識經濟組織與全球三大經濟版圖 二、技能目標 2.蒐集資料分析各國經濟發展情況的能力 3.蒐集新聞並分析其原因背景的能力	9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。 9-4-6 探討國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色。	四、經濟組織與經濟版圖 1.經濟組織成立的目的。 2.全球重要的國際性經濟組織。 3.有影響力的重要區域性經濟組織。 4.全球三大經濟版圖。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。
九	4/6 ｜ 4/10	第二單元 近代世界的發展歷程 第3課 戰間期與第二次世界大戰	一、認知目標 1.說明第二次世界大戰的起因 2.分析第二次世界大戰雙方陣營的特色 3.說明第二次世界大戰的經過 4.說明第二次世界大戰的影響 5.說明聯合國成立背景 6.說明聯合國的重要功能 二、情意目標 7.尊重各國的民族主義 8.能批判戰爭的因果關係 9.能效法戰爭時各國的愛國精神 10.培養尊重民主主義 三、技能目標 11.能利用各種資源尋找相關史	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重	五、第二次世界大戰 1.日、義、德對外侵略。 2.軸心國的成立。 3.民主國家的姑息政策。 4.德軍席捲歐洲，邱吉爾帶領英國抵抗。 5.德軍進攻蘇聯。 6.日軍突襲珍珠港。 7.西元1942年盟軍轉守為攻。 8.北非登陸、諾曼第登陸成功。 9.義、德、日投降。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【環境教育】 2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【家政教育】 1-4-4 了解並接納不同國家、宗教的飲食文化。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。

			料，並加以歸納或推論 12.能從多元的觀點針對爭議性問題做出理性辯證與判斷	要性。 9-1-2 察覺並尊重不同文化間的歧異性。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 9-4-2 探討強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的影響力如何促使全球趨於一致，並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。	10.開羅會議與雅爾達會議。 11.第二次世界大戰的影響 六、聯合國成立 1.聯合國成立的背景。 2.聯合國成立的經過。 3.聯合國的重要機構與貢獻。		
九	4/6 ｜ 4/10	第三單元 全球化與國際社會 第3課 國際社會與國際組織	一、認知目標 1.明白臺灣在國際上的處境，以及在國際社會中扮演之角色 二、情意目標 2.能體會國際情勢與自己息息相關，任何人都無法置身事外 3.能建立對國際社會事務主動關切的態度 4.能感受全球目前仍存在許多需克服之問題 5.能體會臺灣在國際社會中的努力 三、技能目標 6.能思考全球化之下的國際合作方式	9-3-5 列舉主要的國際組織(如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等)及其宗旨。 9-4-1 探討各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。 9-4-6 探討國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色。 9-4-7 關懷全球環境和人類共	四、我國的國際參與 1.我國的外交處境。 2.政府的積極參與。 3.民間團體的投入。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【人權教育】 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。 2-4-6 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。

			7.能具體舉例全球目前需解決的課題	同福祉，並身體力行。			
十	4/13 ｜ 4/17	第一單元 世界地理 （三） 第4課 全球環境議題	一、認知目標 1.認識氣候變遷 二、情意目標 2.關心全球氣候變化的情形 3.關心海平面上升對低地國家的威脅 三、技能目標 4.蒐集資料並分析海平面上升對低地國家影響的能力 5.蒐集新聞並分析其原因背景的能力	1-4-7 說出對生活空間及周緣環境的感受，願意提出改善建言或方案。 8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合。 9-4-6 探討國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色。 9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行。	一、氣候變遷與影響 1.全球暖化。 2.區域氣候異常。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
十	4/13 ｜ 4/17	第二單元 近代世界的發展歷程 第4課 戰後世界的演變與當代世界文化	一、認知目標 1.分析冷戰的意義 二、情意目標 2.能肯定世界以組織合作達成協商與交流的功能 3.能尊重差異性並形成開放的多元價值	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-2 透過歷史或當代政府的	一、非戰非和—冷戰時期 1.兩大集團的出現。 2.美國的圍堵政策。 3.冷戰時期的危機。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【性別平等教育】 1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【環境教育】 3-4-1 學習關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

				例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 9-1-2 察覺並尊重不同文化間的歧異性。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。			
十	4/13 ｜ 4/17	第三單元 全球化與國際社會 第4課 世界公民	一、認知目標 1.知道全球關心的主要議題 2.了解全球問題可能的解決途徑 二、情意目標 3.感受全球目前仍存在許多尚未克服的問題 三、技能目標 4.能舉例說出全球目前仍有哪些課題亟需解決	3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。 5-4-3 從生活中推動學習型組織(如家庭、班級、社區等)，建立終身學習理念。 8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生	一、全球關心的議題 1.全球貧富差距拉大 2.全球疾病傳播加快	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【環境教育】 2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。 5-4-1 具有參與國際性環境議題調查研究的經驗。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【人權教育】 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 2-4-6 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。

				物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。 9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行。			
十一	4/20 ｜ 4/24	第一單元 世界地理 (三) 第4課 全球環境議題	一、認知目標 1.認識水資源問題 二、情意目標 2.關心海平面上升對低地國家的威脅 3.留意全球水資源利用情形 三、技能目標 4.蒐集新聞並分析其原因背景的能力	1-4-7 說出對生活空間及周緣環境的感受，願意提出改善建言或方案。 8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合。 9-4-6 探討國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色。 9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行。	二、水資源問題與因應對策 1.水資源不足的原因。 2.各國爭奪水資源的原因。 3.解決水資源不足的方法。 4.水資源再利用的執行方式。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
十一	4/20 ｜ 4/24	第二單元 近代世界的發展歷程 第4課 戰後世界的演變與當代世界文化	一、認知目標 1.說明各個區域戰爭的經過 2.說明戰後阿拉伯地區民族主義的發展 3.了解阿拉伯與以色列衝突的背景與發展 4.探討第三世界的角色 二、情意目標 5.能尊重差異性並形成開放的多元價值 6.能尊重弱勢團體或族群	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。 4-4-1 想像自己的價值觀與生	二、區域衝突 1.韓戰 2.越戰 3.以阿衝突 三、新興國家與第三世界 1.亞、非各國相繼獨立。 2.第三世界與不結盟運動。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【性別平等教育】 1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【環境教育】 3-4-1 學習關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

				活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 9-1-2 察覺並尊重不同文化間的歧異性。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。			
十一	4/20 ｜ 4/24	第三單元 全球化與國際社會 第4課 世界公民	一、認知目標 1.知道全球關心的主要議題 2.了解全球問題可能的解決途徑 二、情意目標 3.感受全球目前仍存在許多尚未克服的問題 三、技能目標 4.能舉例說出全球目前仍有哪些課題亟需解決	3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。 5-4-3 從生活中推動學習型組織(如家庭、班級、社區等)，建立終身學習理念。 8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整	一、全球關心的議題 3.國際犯罪日益嚴重 4.生態環境嚴重破壞 5.人權問題持續存在	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【環境教育】 2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。 5-4-1 具有參與國際性環境議題調查研究的經驗。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【人權教育】 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 2-4-6 運用資訊網絡了解人權相

				合。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。 9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行。			關組織與活動。 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。
十二	4/27 ｜ 5/1	第一單元 世界地理 (三) 第4課 全球環境議題	一、認知目標 1.了解生物多樣性 二、情意目標 2.關心全球雨林開發狀況 三、技能目標 3.蒐集新聞並分析其原因背景的能力	1-4-7 說出對生活空間及周緣環境的感受，願意提出改善建言或方案。 8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合。 9-4-6 探討國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色。 9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行。	三、生物多樣性議題與環境保育 1.生物多樣性的意義。 2.雨林、溼地及淺海生態系的重要性。 3.維護生物多樣性的具體作法。 四、永續的環境倫理與生活 1.永續發展與國際協議 2.環境倫理與生活	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
十二	4/27 ｜ 5/1	第二單元 近代世界的發展歷程 第4課 戰後世界	一、認知目標 1.說明東歐共產政權解體的經過 2.描述區域性國際組織成立的原因 3.了解歐盟成立的過程及其合作範圍	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。	四、歐洲共產政權的瓦解 1.戈巴契夫改革開放。 2.東歐共產政權瓦解。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【性別平等教育】 1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【環境教育】 3-4-1 學習關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其

		的演變與當代世界文化	4.說出亞洲的區域統合組織 5.認識科技變革對人類生活產生的影響 6.了解全球化的意涵與利弊得失 7.了解全球化社會的形成及大眾文化的內涵 二、情意目標 8.能肯定工業文明帶來生活舒適便利的成果 9.能體認現代科技文明造成的諸多影響 10.能肯定世界以組織合作達成協商與交流的功能 11.能尊重差異性並形成開放的多元價值 12.能珍惜現代社會的便利、舒適與豐富的物質生活 13.能了解傳統文化的重要性並尊重其意義 14.能尊重弱勢團體或族群	2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 9-1-2 察覺並尊重不同文化間的歧異性。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 9-4-2 探討強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的影響力如何促使全球趨於一致，並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。	3.蘇聯解體。 五、區域統合的發展 1.區域性國際組織成立的原因： (1)相似的文化傳統。 (2)政治、經濟等方面的共同利益。 2.代表： (1)歐洲：歐洲聯盟(EU)。 (2)亞洲：東南亞國協(ASEAN)。 六、當代世界與文化 1.傳播科技與大眾文化。 2.電腦網路與資訊應用的普及。 3.當代的伊斯蘭世界與西方文化的衝突。		差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
十二	4/27 ｜ 5/1	第三單元 全球化與國際社會 第4課 世界公民	一、認知目標 1.認識世界公民的責任 二、情意目標 2.體認世界公民的責任與義務 三、技能目標 3.能列舉參與國際社會的方法	3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會	二、世界公民的責任 1.培養本土情懷 2.關心國際事務 3.從事文化交流 4.尊重多元文化 5.落實終身學習	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	【環境教育】 2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。 5-4-1 具有參與國際性環境議題調查研究的經驗。

				有什麼變化。 4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。 5-4-3 從生活中推動學習型組織(如家庭、班級、社區等)，建立終身學習理念。 8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。 9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行。			5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【人權教育】 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 2-4-6 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。
十三	5/4 | 5/8	全冊複習					
十四	5/11 | 5/15	全冊複習 會考週					
十五	5/18 | 5/22	(HIGH課任務) 非洲特色	1.認識非洲的地形特色 2.認識非洲的氣候特色 3.認識非洲礦產特色	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。	一、從非洲特色地圖，標示出與地形、氣候、礦產有關的特	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

				1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	色。 二、各組交換改後，分組加分。 三、請學生講解原因，自願者再加分。		
十五	5/18 ｜ 5/22	多采多姿的臺灣原住民族	1.認識原住民族的經濟活動 2.認識原住民的宗教信仰 3.認識原住民的生命禮俗與歲時祭儀 4.尊重多元族群的並存	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。 4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。	一、原住民的經濟生活 二、原住民經濟型態的轉變 三、原住民宗教信仰的類型與信仰的變化 四、原住民的生命禮俗與歲時祭儀 五、環境變遷對於原住民生活的衝擊與影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.情境測驗	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
十五	5/18 ｜ 5/22	女性從政行不行？	1.能夠了解選舉的原則。 2.能夠了解性別平等對政治參與的重要性。 3.能夠舉出選舉原則的應用例子。 4.能夠舉出女性參與政治的例子。	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 9-4-1 探討各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關	一、蒐集女性政治人物的新聞剪報與電視新聞。 二、發放有關於女性政治人物的剪報及播放電視新聞。 三、隨機抽問同學對	1.口頭發表回饋 2.態度評定 3.紙筆評量	【人權教育】 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。

				係，對於人類社會又造成什麼影響。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。 9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行。	於女性從政的看法。請同學想一想有哪些因素可能影響女性的政治參與。 四、教師可以透過一連串發問的教學活動，引導同學思考如何解決影響女性從政的因素。例如：制度的修改、或是社會價值觀念的改變。		
十六	5/25 ｜ 5/29	（HIGH課任務）國旗會說話	1.認識亞洲有哪些國家。 2.了解亞洲國家的文化特色。 3.從國旗圖案中了解星月符號，象徵伊斯蘭教。 4.從國旗圖案中中觀賞阿拉伯文字。 5.從國旗圖案中了解星星與紅色，象徵共產(赤色）。 6.從國旗圖案中了解紅色或圓形，象徵太陽(季風亞洲農業）。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	一、各組將亞洲17個國家名稱寫在國旗上。 二、各組交換改後，分組加分。 （自訂，例如：五個以上一分，十個以上兩分，十五個以上三分） 三、從課本中找出國旗跟國家的關係，可上臺報告。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
十六	5/25 ｜ 5/29	唐山過臺灣——祖先的故事	1.渡臺先民亦會將舊有信仰帶來，而凝聚情感。 2.探討不同環境、時代對人們的影響。 3.渡臺先民隨著時代變遷，祭祀的	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。	一、引導學生訪問長輩，簡介自己的家族史(若家中有族譜更佳)。 二透過學生對自身	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.情境測驗	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 1-4-4 探索各種權利可能發生

			祖先亦會發生變化。	2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。 4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。	家族的探索，引導學生了解臺灣是多元融合的社會 三、引導學生思考面對價值觀、生活習慣不同的同學時，該如何溝通。		的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【海洋教育】 3-4-2 分析臺灣海洋拓展史之演進與未來發展。
十六	5/25 ｜ 5/29	媒體識讀：We Are Family	1.透過活動我們將會了解跨國婚姻(新移民)家庭在媒體中的形象再現。 2.媒體對於跨國婚姻(新移民)家庭的形象建構，對於閱聽人的影響。	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 9-4-1 探討各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	一、選定一則與「跨國婚姻」相關的媒體訊息，簡要敘述這則媒體內容並記錄下來。 二、試著分析這則媒體訊息的內容，其中的「正面」敘述及「負面」敘述。 三、試著與同學討論，或者進一步分析，在這則媒體訊息中，正面與負面的敘述何者較多？在這則媒體訊息裡是否	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【人權教育】 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨。

				9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行。	具有刻板印象、偏見或是汙名化的現象？		
十七	6/1 ｜ 6/5	(HIGH課任務) 今天買什麼？	1.了解商業交易類型。 2.認識國際貿易。	7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-1-1 舉例說明各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)如何連結全球各地的人。	一、各組到教室前方，選購兩種常見商品(食物、用品、文具)。 二、找出商品條碼前三碼及製造地，並寫在小白板上。 三、統一放小白板於黑板粉筆溝槽上。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【家政教育】 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。
十七	6/1 ｜ 6/5	大唐的女人	1.了解武則天稱帝和安史之亂等唐代史事，並對當時婦女地位有概略認識。 2.透過武則天的事蹟，了解領導能力無關性別，政治參與也不應受性別限制。 3.透過後世對楊貴妃的論述，能對性別刻板印象有所認識，並避免塑造偏頗的性別論述。	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 2-4-11 破除對不同性別者性行為的雙重標準。 3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。	一、隋唐的女性地位說明唐代女性地位較高的原因，並介紹當時女性生活。 二、武后干政？ 介紹武則天崛起的過程與其施政，讓學生思考社會衡量女性能力的標準。 三、紅顏禍水？ 介紹唐玄宗與楊貴妃的故事，並引導學生思考「紅顏是否為禍水」。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.情境測驗	【性別平等教育】 1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。
十七	6/1 ｜	媒體識讀：全方	1.了解置入性行銷。 2.認識媒體內容的置入性行銷現	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活	一、選定一齣電影或電視劇，觀賞一段情	1.教師觀察 2.自我評量	【環境教育】 5-4-4 具有提出改善方案、採取

	6/5	位「置入」檢驗	象。 3.閱聽人因置入性行銷可能產生的影響。	型態。 9-4-1 探討各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。 9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行。	節 30 分鐘，並記錄下讓你覺得有印象的產品。 二、在此部電影或電視劇的片尾，找出其贊助廠商的名稱。 三、依據記錄的內容，回憶置入產品時的劇情，並與同學討論劇情是否合理。	3.同儕互評	行動，進而解決環境問題的經驗。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨。
十八	6/8 ｜ 6/12	(HIGH課任務)臺灣腳逛中國	1.熟悉距海遠近影響降水、緯度高低影響氣溫，以及地勢高氣溫較冷。 2.認識中國行政區的位置、地形與氣候等概念。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	一、路線類似S型，從福建土樓開始，依序是北京、長白山、內蒙古、窯洞、秦皇陵、 三峽、西雙版納、九寨溝、羊皮筏、新疆、西藏，再原地繞回，去過的點跳過(老師可自行增加點位與情境題)。 二、舉例說明：長白山：緯度高 冷。 石林、西雙版納：緯度	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。

					低 溼熱。福建土樓：近臺灣 閩粵移民。窯洞、蒙古包、黃河羊皮筏、新疆：距海遠 乾燥。故宮、秦皇陵：古都。西藏、九寨溝：地勢高。長江：中國第一長河。 三、各組輪流擲骰子，介紹磁鐵走到的點位(有圖片和道具佳)，設計命運或問答題，跳過有組別走過的點位。 四、旅費累積最高的前三組加分。		
十八	6/8 ｜ 6/12	評價兩極的朱元璋	1.能認識明初政治的發展。 2.能從明朝的極權措施中反思人權與法治的重要性。	1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。	一、小沙彌與大皇帝 講述朱元璋發跡的經過與政績，並分析其平民性格帶來的影響。 二、朕即法律 介紹朱元璋的種種恐怖統治手段。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【人權教育】 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。

十八	6/8｜6/12	媒體識讀：你對世界的想像	1.資訊科技的運用以及應遵守的行為準則 2.閱聽人的世界觀如何受到媒體影響。 3.透過科技的發展讓閱聽人建構自己對世界的想像與認識。	9-4-1 探討各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。 9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行。	一、透過 WOWAFRICA 網站，挑選一則有興趣的新聞，將內容簡略敘述。 二、利用此網站中的「國家基本資料介紹」功能，將新聞中提及的非洲國家簡略介紹。 三、透過此資訊平台的查找過程，請分析是否有「符合」你原本對於非洲地區(國家)印象之處？或是有顛覆過去對於非洲地區(國家)印象之處？	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【人權教育】 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第一學期健康與體育領域健康教育科 教學計畫表

設計者： 李進中 (新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第一冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
				學習表現	學習內容				
一	0826-0830	單元一健康加油「讚」第1章全能健康王	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-2 自我	Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	1.全人健康的定義，並了解健康真正的意涵。 2.能理解健康至少包含生理、心理與社會三大層面與內涵。 3.能了解健康檢查的定義、重要性與項目等。 4.分析與檢視自我健康檢查表中的健康問題。 5.了解自己能進行的自我保健策	態度 檢核 上課參與 小組討論		

			中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。		略，並於生活中執行。 6.持續落實健康生活型態，以達成健康促進目的。			
二	0902-0906	單元一 健康加油「讚」 第1章 全能健康王	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	1.全人健康的定義，並了解健康真正的意涵。 2.能理解健康至少包含生理、心理與社會三大層面與內涵。 3.能了解健康檢查的定義、重要性與項目等。 4.分析與檢視自我健康檢查表中的健康問題。 5.了解自己能進行的自我保健策略，並於	Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	態度 檢核 上課參與 小組討論		

					生活中執行。 6.持續落實健康生活型態，以達成健康促進目的。				
三	0909-0913	單元一健康加油 「讚」第1章全能健康王	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	1.全人健康的定義，並了解健康真正的意涵。 2.能理解健康至少包含生理、心理與社會三大層面與內涵。 3.能了解健康檢查的定義、重要性與項目等。 4.分析與檢視自我健康檢查表中的健康問題。 5.了解自己能進行的自我保健策略，並於生活中執行。	Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	態度檢核 上課參與 小組討論		

					6.持續落實健康生活型態，以達成健康促進目的。				
四	0916-0920	單元一 健康加油「讚」 第 2 章 人體奇航	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	1.認識身體的基本構造，以及分析生理系統和器官的運作機制。 2.瞭解維護各部分生理和系統器官正常運作的重要性。 3.探究身體各項器官與生理系統的相關疾病，以及保健之道。 4.能自我分析危害健康行為問題，並學習各項自我保健行為，進而維護各部分生理系統的最佳健康狀態。	Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	上課參與課堂問答 小組討論	課綱: 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。	

五	0923-0927	單元一 健康加油「讚」 第 2 章 人體奇航	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	1.認識身體的基本構造，以及分析生理系統和器官的運作機制。 2.瞭解維護各部分生理和系統器官正常運作的重要性。 3.探究身體各項器官與生理系統的相關疾病，以及保健之道。 4.能自我分析危害健康行為問題，並學習各項自我保健行為，進而維護各部分生理系統的最佳健康狀態。	Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	上課參與課堂問答 小組討論	課綱: 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。	
六	0930-1004	單元一 健康加油「讚」 第 2 章	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	1.認識身體的基本構造，以及分析生理系統和器官的運	Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Fb-IV-3 保護性	上課參與課堂問答	課綱: 生 J4	

		人體奇航	策略，處理與解決體育與健康的問題。	3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	作機制。 2.瞭解維護各部分生理和系統器官正常運作的重要性。 3.探究身體各項器官與生理系統的相關疾病，以及保健之道。 4.能自我分析危害健康行為問題，並學習各項自我保健行為，進而維護各部分生理系統的最佳健康狀態。	的健康行為。	小組討論	分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。	
七	1007-1011	第一次段考							
八	1014-1018	單元一 健康加油「讚」 第 3 章 愛眼護齒保健康	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-IV-2 自主	1.認識眼睛與口腔的基本生理構造。 2.了解常見的眼睛與口腔問	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。	上課參與態度檢核	課綱:生 J4 分析快	

				思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	題，並培養正確的保健態度。 3.能在生活中主動正確執行愛眼與護口行動，並定期健康檢查。	Fb-IV-3 保護性的健康行為。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。		樂、幸福與生命意義之間的關係。	
九	1021-1025	單元一 健康加油「讚」 第 3 章 愛眼護齒保健康	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	1.認識眼睛與口腔的基本生理構造。 2.了解常見的眼睛與口腔問題，並培養正確的保健態度。 3.能在生活中主動正確執行愛眼與護口行動，並定期健康檢查。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。	上課參與態度檢核	課綱:生 J4	

十	1028-1101	單元一 健康加油「讚」 第 3 章 愛眼護齒保健康	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	1.認識眼睛與口腔的基本生理構造。 2.了解常見的眼睛與口腔問題，並培養正確的保健態度。 3.能在生活中主動正確執行愛眼與護口行動，並定期健康檢查。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。	上課參與態度檢核	課綱: 生 J4	
十一	1104-1108	單元二 青春事件簿 第1章 這一站，青春	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3a-IV-1 精熟地操作健康技	1.理解生殖器官構造、功能與保健概念。 2.理解促進青春期健康生活的策略與資源。 3.理解青春期身心變化與性衝動調適的策	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Db-IV-7 健康性價值觀的建立，	上課參與平時觀察經驗分享		

				能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	略。 4.精熟地操作生殖器官保健的健康技能。 5.運用適切的健康資訊 ，擬定青春期保健的策略。	色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。			
十二	1111-1115	單元二 青春事件簿 第1章 這一站，青春	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	1.理解生殖器官構造、功能與保健概念。 2.理解促進青春期健康生活的策略與資源。 3.理解青春期身心變化與性衝動調適的策略。 4.精熟地操作生殖器官保健的健康技能。 5.運用適切的健康資訊 ，擬定青春期保健的策略。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Db-IV-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。	上課參與平時觀察經驗分享		

十三	1118-1122	單元二 青春事件簿 第1章 這一站，青春	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	1.理解生殖器官構造、功能與保健概念。 2.理解促進青春期健康生活的策略與資源。 3.理解青春期身心變化與性衝動調適的策略。 4.精熟地操作生殖器官保健的健康技能。 5.運用適切的健康資訊，擬定青春期保健的策略。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Db-IV-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。	上課參與 平時觀察 經驗分享		
十四	1125-1129	第二次段考							
十五	1202-1206	單元二 青春事件簿 第2章 青春誰人知	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-IV-2 認識健康技能和生	1.理解青春期心理健康的概念。 2.認識青春期心理變化的調適與因應策	Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Db-IV-3 多元的性別特質、角色	上課參與 平時觀察 小組討論	法定:性J1 法定:	

				活技能的實施程序概念。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	略。 3.認識與實踐生活技能，以調適與修正不同青春期心理健康的情境。 4.理解、認識與尊重多元性別特質與角色。	與不同性傾向的尊重態度。		性J3 法定:性J6 法定:性J11 課綱:生J3	
十六	1209-1213	單元二 青春事件簿 第2章	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。	1.理解青春期心理健康的概念。 2.認識青春期	Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。	上課參與平時觀察	法定:性J1	

		青春誰人知	念，應用於日常生活中。	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	心理變化的調適與因應策略。 3.認識與實踐生活技能，以調適與修正不同青春期心理健康的情境。 4.理解、認識與尊重多元性別特質與角色。	Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。	小組討論	法定:性J3 法定:性J6 法定:性J11 課綱:生J3	
十七	1216-1220	校慶							

十八	1223-1227	單元三 健康「食」行力 第1章 吃出好「食」力	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	1.認識青春期的營養需求以及理解飲食指南的內容，並能在生活當中實踐。 2.在選購外食時，能夠注意到並理解食品標示和營養標示的內容。 3.能夠選擇符合自身需求，即符合健康取向的產品。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。	上課參與小組討論	課綱:法J4	
十九	1230-0103	單元三 健康「食」行力 第1章 吃出好「食」力	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源	1.認識青春期的營養需求以及理解飲食指南的內容，並能在生活當中實踐。 2.在選購外食時，能夠注意	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。	上課參與小組討論	課綱:法J4	

				與規範。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	到並理解食品標示和營養標示的內容。 3.能夠選擇符合自身需求，即符合健康取向的產品。				
廿	0106-0110	單元三 健康「食」行力 第1章 吃出好「食」力	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服	1.認識青春期的營養需求以及理解飲食指南的內容，並能在生活當中實踐。 2.在選購外食時，能夠注意到並理解食品標示和營養標示的內容。 3.能夠選擇符合自身需求，即符合健康取向的產品。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。	上課 參與 小組 討論	課綱: 法 J4	

				務，擬定健康行動策略。					
廿一	0113-0117	第三次段考							

註1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第二學期健康與體育領域 教學計畫表

設計者： 李進中 (新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第二冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
一	0210-0214	單元一「癮」形大危機 第 1 章 菸誤人生	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活	1.評估抽菸行為對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。 2.思考抽菸造成的威脅感與嚴重性。 3.因應不同	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範	上課參與 小組討論 分組報告	課綱:生 J5 課綱:法 J3 課綱:法 J4	

				情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。	的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕菸品與菸害。 4.主動並公開表明個人對拒菸行為的觀點及立場。	、戒治資源。			
二	0217-0221	單元一「癮」形大危機 第 1 章 菸誤人生	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技	1.評估抽菸行為對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。 2.思考抽菸造成的威脅感與嚴重性。 3.因應不同的生活情境，善用拒	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。	上課參與 小組討論 分組報告	課綱:生 J5 課綱:法 J3 課綱:法 J4	

				能，解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。	絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕菸品與菸害。 4.主動並公開表明個人對拒菸行為的觀點及立場。				
三	0224-0228	單元一「癮」形大危機 第 2 章 酒後誤「世」	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-4 因應不同的生活	1.評估喝酒行為對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。 2.思考喝酒造成的威脅感與嚴重性。 3.因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕喝酒。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。	上課參與 小組討論 分組報告	課綱:生 J5 課綱:法 J3 課綱:法 J4	

				情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。					
四	0302-0306	單元一「癮」形大危機 第 2 章 酒後誤「世」	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技	1.評估喝酒行為對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。 2.思考喝酒造成的威脅感與嚴重性。 3.因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕喝酒。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。	上課參與 小組討論 分組報告	課綱:生 J5 課綱:法 J3 課綱:法 J4	

				能，解決健康問題。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。					
五	0309-0313	單元一「癮」形大危機 第 3 章 紅唇危機	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的	1.評估檳榔對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。 2.思考嚼食檳榔造成的威脅感與嚴重性。 3.因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕檳榔。 4.主動並公開表明個人對拒檳行為的觀點	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。	上課參與 小組討論 分組報告	法定:環 J11 課綱:品 J3 課綱:法 J3 課綱:法 J4	

				信念或行為的影響力。	及立場。				
六	0316-0320	單元一「癮」形大危機 第 3 章 紅唇危機	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	1.評估檳榔對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。 2.思考嚼食檳榔造成的威脅感與嚴重性。 3.因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕檳榔。 4.主動並公開表明個人對拒檳行為的觀點及立場。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。	上課參與 小組討論 分組報告	法定: 環 J11 課綱: 品 J3 課綱: 法 J3 課綱: 法 J4	
七	0323-0327	第一次段考							

八	0330-0403	單元一「癮」形大危機 第 4 章 青春不迷「網」	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	1.評估網路沉迷行為對健康造成的衝擊與風險。 2.思考沉迷網路造成的危脅與嚴重性。 3.因應生活情境，善用各種策略。 4.預防與解決網路沉迷的問題。	Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	上課參與 經驗分享 紙筆測驗		
九	0406-0410	單元一「癮」形大危機 第 4 章 青春不迷	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。	1.評估網路沉迷行為對健康造成的衝擊與風險。	Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 Fb-IV-3 保護性	上課參與 經驗分享 紙筆測驗		

		「網」	與健康的問題。	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	2.思考沉迷網路造成的危脅與嚴重性。 3.因應生活情境，善用各種策略。 4.預防與解決網路沉迷的問題。	的健康行為。			
十	0413-0417	單元二 全境擴散 第 1 章 傳染病情報站	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。	1.瞭解傳染病的過去和未來、嚴重性、定義與分析致病原因。 2.分析新興傳染病對於全球或國家社會發展的	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	上課參與 平時觀察		

			與創新求變的能力。	2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。	影響。 3.統整與分析所有傳染病的基本預防策略，進而了解保護自己健康的方法。 4.了解適當的健康自我管理行為，以增加預防各類傳染病的能力。				
十一	0420-0424	單元二 全境擴散 第 1 章 傳染病情報站	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與	1.瞭解傳染病的過去和未來、嚴重性、定義與分析致病原因。 2.分析新興傳染病對於全球或國家社會發展的影響。 3.統整與分析所有傳染	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	上課參與 平時觀察		

				障礙。	病的基本預防策略，進而了解保護自己健康的方法。 4.了解適當的健康自我管理行為，以增加預防各類傳染病的能力。				
十二	0427-0501	單元二 全境擴散 第 2 章 打擊傳染病	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。	1.了解台灣常見傳染病的病原體、傳染途徑、主要症狀、特點，以及預防方法。 2.認識新興傳染病的現況、種類、威脅和感染因素，並且能運用各項預防策略自我保護。 3.了解各類傳	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	上課參與 平時觀察 經驗分享		

					染病的嚴重性後，能提高警覺，並將所學應用於預防傳染病的自主管理，進而共同防治各類傳染病。				
十三	0504-0508	單元二 全境擴散 第 2 章 打擊傳染病	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。	1.了解台灣常見傳染病的病原體、傳染途徑、主要症狀、特點，以及預防方法。 2.認識新興傳染病的現況、種類、威脅和感染因素，並且能運用各項預防策略自我保護。 3.了解各類傳染病的嚴重性後，能提高警	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	上課參與 平時觀察 經驗分享		

					覺，並將所學應用於預防傳染病的自主管理，進而共同防治各類傳染病。				
十四	0511-0515	第二次段考							
十五	0518-0522	單元三 安全守護神 第 1 章 安全伴我行	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	1.認識事故傷害。 2.了解家庭中常見的事故傷害及預防方法。 3.了解學校中常見的事故傷害及預防方法。 4.能對安全問題提出可行的解決方法。	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	上課參與 平時觀察 經驗分享	法定:環 J12 課綱:安 J1 課綱:安 J3 課綱:安 J4 課綱:安 J8 課綱:安 J9	
十六	0525-0529	單元三 安全守護神	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響	1.認識事故傷害。 2.了解家庭	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估	上課參與 平時觀察 經驗分享	法定:環 J12	

		第 1 章 安全伴我行	知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	中常見的事故傷害及預防方法。 3.了解學校中常見的事故傷害及預防方法。 4.能對安全問題提出可行的解決方法。	方法。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。		課綱: 安 J1 課綱: 安 J3 課綱: 安 J4 課綱: 安 J8 課綱: 安 J9	
十七	0601- 0605	單元三 安全守護神 第 2 章 急救得來速	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的	1.建立正確的急救觀念與原則。 2.能正確操作基本繃帶包紮法。 3.能正確操作基本三角巾包紮法。 4.了解常見運動傷害的處理原則。 5.培養樂於助人的價值觀。	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	上課參與 平時觀察 小組討論 實作評量	法定: 環 J11	

				健康技能和生活技能。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。					
十八	0608-0612	畢業典禮							
十九	0615-0619	單元三 安全守護神 第 2 章 急救得來速	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	1.建立正確的急救觀念與原則。 2.能正確操作基本繃帶包紮法。 3.能正確操作基本三角巾包紮法。 4.了解常見運動傷害的處理原則。 5.培養樂於助人的價值觀。	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	上課參與 平時觀察 小組討論 實作評量	法定: 環 J11	

廿	0622-0626	第三次段考							
廿一	0629-0703	單元三 安全守護神 第 3 章 防災御守	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康	1.瞭解颱風來臨前、中、後的因應對策。 2.瞭解火災常見的成因與預防方法。 3.能檢視生活中的用電習慣，並改善缺失。 4.正確操作滅火器實施滅火。 5.能說出地震發生前降低傷害的整備方式。 6.能因應不同情境演練地震避難情況。 7.繪製家庭防	Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。 Ba-IV-4 社區環境安全的行動策略。	上課參與 資料蒐集與整理 紙筆測驗	法定:環 J10 法定:環 J11 法定:環 J12 課綱:安 J3 課綱:安 J9 課綱:防 J4 課綱:防 J6 課綱:防 J8 課綱:防 J9	

				行動策略。	災地圖。				

註 1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第一學期健康與體育領域體育科 教學計畫表

設計者： 李進中 (新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第一冊

二、本領域每週學習節數：2 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
				學習表現	學習內容				
一	0826-0830	單元 4 運動穿著與防護第 1 章跑步服裝秀第 2 章護具大集合	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	1.能明白相關運動服裝穿著知識。 2.能明白何謂運動服裝需求知識。 3.能自信表達自我運動表現。 4.能思考運動服裝穿著自我需求。 5.能選擇何時合宜的服裝產品。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。	上課參與課堂問答	課綱:安 J2 判斷常見的事故傷害。	

					6.能執行自我運動服裝選擇。 7.能明白相關護具知識。 8.能明白護具的運動需求。 9.能自信表達自我護具的運動需要。 10.能選擇何時合宜的運動護具。				
二	0902-0906	單元五 體適能 第1章 健康體適能 體適能檢測	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-2 反思自己的動作技能。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計	1.能明白體適能相關知識及重要性。 2.能主動並協助他人參與體適能活動。 3.能明白體適能各項檢測要領並積極完成檢測。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	實作評量 上課參與觀察記錄		

				畫，實際參與身體活動。					
三	0909-0913	單元五 體適能 第 1 章 健康體適能 體適能檢測	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-2 反思自己的動作技能。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	1.能明白體適能相關知識及重要性。 2.能主動並協助他人參與體適能活動。 3.能明白體適能各項檢測要領並積極完成檢測。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	實作評量 上課參與觀察記錄		
四	0916-0920	單元五 體適能 第 1 章 健康體適能 體適能檢測	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-2 反思自己的動作技能。 4c-IV-3 規劃提升體適能與	1.能明白體適能相關知識及重要性。 2.能主動並協助他人參與體適能活動。 3.能明白體適能各項檢測要領並積極完成	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	實作評量 上課參與觀察記錄		

			效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	檢測。				
五	0923-0927	單元五 體適能 第 1 章 健康體適能 體適能檢測	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-2 反思自己的動作技能。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	1.能明白體適能相關知識及重要性。 2.能主動並協助他人參與體適能活動。 3.能明白體適能各項檢測要領並積極完成檢測。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	實作評量 上課參與觀察記錄		
六	0930-1004	單元五 體適能 第 2 章 接力-衝破終點線	健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能	1.能認識起跑的種類。 2.能明白起跑的動作要領。	Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	上課參與 技能測驗 態度		

			驗。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	原理。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	3.能理解接力的方法與策略。 4.能感受團隊合作的意義。 5.能做到跑步動作流暢。 6.能做到傳接棒順利流暢。 7.能幫團隊排出棒次以利賽事進行。		檢核		
七	1007-1011	第一次段考							
八	1014-1018	單元七 球類入門 第 1 章 籃球-出手得分	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項	1.認識籃球運動的脈絡。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能由經驗來了解投籃動作之原理。 4.了解利用身體部位力量來	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	上課參與態度檢核 技能測驗分組競賽	課綱:品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 課綱:品 J8 課綱:	

				運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	幫助投籃動作。 5.能比較出較省力之投籃動作。 6.培養定點投籃能力，瞄準目標物的投籃能力。 7.相互合作的班級氣氛。			安 J6	
九	1021-1025	單元七 球類入門 第 1 章 籃球-出手得分	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	1.認識籃球運動的脈絡。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能由經驗來了解投籃動作之原理。 4.了解利用身體部位力量來幫助投籃動作。 5.能比較出較省力之投籃動	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	上課參與態度檢核 技能測驗分組競賽	課綱:品 J1 課綱:品 J8 課綱:安 J6	

					作。 6.培養定點投籃能力，瞄準目標物的投籃能力。 7.相互合作的班級氣氛。				
十	1028-1101	單元七 球類入門 第1章 籃球-出手得分	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	1.認識籃球運動的脈絡。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能由經驗來了解投籃動作之原理。 4.了解利用身體部位力量來幫助投籃動作。 5.能比較出較省力之投籃動作。 6.培養定點投籃能力，瞄準目標物的投籃	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	上課參與態度 檢核技能測驗 分組競賽	課綱:品 J1 課綱:品 J8 課綱:安 J6	

					能力。 7.相互合作的班級氣氛。				
十一	1104-1108	單元七 球類入門 第 2 章 排球--一球入魂	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。	1.介紹排球運動基本規則。 2.遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能了解並做到低手傳接球動作之原理原則。 4.學習運用身體部位來緩衝接球力量。 5.能在接球後將球精準將球送至指定位置。 6.培養正確低手傳接球的觀念與能力。 7.班級和諧團結氣氛。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	上課參與態度 檢核技能測驗 分組競賽	課綱:品 J1 課綱:品 J8 課綱:安 J2	
十二	1111-1115	單元七 球類入門	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並	1d-IV-1 了解各項運動技能	1.介紹排球運	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組	上課參與	課綱:品 J1	

		第 2 章 排球--一 球入魂	在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。	動基本規則。 2.遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能了解並做到低手傳接球動作之原理原則。 4.學習運用身體部位來緩衝接球力量。 5.能在接球後將球精準將球送至指定位置。 6.培養正確低手傳接球的觀念與能力。 7.班級和諧團結氣氛。	合及團隊戰術。	態度檢核 技能測驗 分組競賽	課綱: 品 J8 課綱: 安 J2	
十三	1118- 1122	單元七 球類入門 第 2 章 排球--一 球入魂	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。	1.介紹排球運動基本規則。 2.遵守球場上安全規則及遊戲規則。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	上課參與 態度檢核 技能測驗	課綱: 品 J1 課綱: 品 J8 課綱: 安 J2	

				2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。	3.能了解並做到低手傳接球動作之原理原則。 4.學習運用身體部位來緩衝接球力量。 5.能在接球後將球精準將球送至指定位置。 6.培養正確低手傳接球的觀念與能力。 7.班級和諧團結氣氛。		分組競賽		
十四	1125-1129	第二次段考							
十五	1202-1206	單元七 球類入門 第 3 章 羽球-擊球高手	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現	1.認識羽球運動優秀選手及不同羽球結構與飛行距離。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	上課參與態度檢核 技能測驗	課綱:品 J1 課綱:品 J8	

				局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	3.能了解羽球握拍及擊球之原理原則。 4.學習運用身體部位力量來幫助擊球。 5.能做出較完整正確的擊球動作。 6.能抓住正確的擊球點。 7.培養能將球擊高擊遠的能力。				
十六	1209-1213	單元七 球類入門 第 3 章 羽球-擊球高手	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	1.認識羽球運動優秀選手及不同羽球結構與飛行距離。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能了解羽球握拍及擊球之原理原則。 4.學習運用身	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	上課參與態度檢核 技能測驗	課綱:品 J1 課綱:品 J8	

				4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	體部位力量來幫助擊球。 5.能做出較完整正確的擊球動作。 6.能抓住正確的擊球點。 7.培養能將球擊高擊遠的能力。				
十七	1216-1220	校慶							
十八	1223-1227	單元七 球類入門 第 3 章 羽球-擊球高手	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計	1.認識羽球運動優秀選手及不同羽球結構與飛行距離。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能了解羽球握拍及擊球之原理原則。 4.學習運用身體部位力量來幫助擊球。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	上課參與態度 檢核技能測驗	課綱:品 J1 課綱:品 J8	

				畫，實際參與身體活動。	5.能做出較完整正確的擊球動作。 6.能抓住正確的擊球點。 7.培養能將球擊高擊遠的能力。				
十九	1230-0103	單元七 球類入門 第 4 章 足球-腳下功夫	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學	1.明白足球運動的脈絡以及相關裝備。 2.遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能了解足球傳球動作之原理原則。 4.加強練習身體協調性。 5.能運用重心轉移做出點球、停球、撥球及傳球能力。 6.小組相互合	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	上課參與態度 檢核技能測驗 分組競賽	課綱:品 J1 課綱:品 J8	

				習策略。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	作挑戰精神。				
廿	0106-0110	單元七 球類入門 第 4 章 足球-腳下功夫	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學	1.明白足球運動的脈絡以及相關裝備。 2.遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能了解足球傳球動作之原理原則。 4.加強練習身體協調性。 5.能運用重心轉移做出點球、停球、撥球及傳球能力。 6.小組相互合作挑戰精神。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	上課參與態度 檢核技能測驗 分組競賽	課綱:品 J1 課綱:品 J8	

				習策略。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。					
廿一	0113-0117	第三次段考							

註 1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第二學期健康與體育領域 教學計畫表

設計者： 李進中 (新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第二冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
一	0210-0214	單元五 競技體適能 第 1 章 核心肌群	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	運動風險，維護安全的運動情境。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行	1.核心肌群簡介。 2.能指出核心肌群指哪些肌肉。 3.能了解核心肌群與下背疼痛的關聯。 4.能了解鍛鍊核心肌群的重要性。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 1c-IV-2 評估	上課參與 紙筆測驗	課綱:生 J5 課綱:法 J3 課綱:法 J4	

				個人運動計畫，實際參與身體活動。	5.能做出正確的核心肌群訓練動作。 6.每一核心訓練都能調整強度的變化。 7.可設計出適合自己的核心訓練課表。				
二	0217-0221	單元五 競技體適能 第 2 章 專項適能	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力 ，發展專項運動技能。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動	1.能夠清楚說出競技體適能與一般體適能的差異。 2.學生能夠說出不同專項運動會利用到的人體肌肉，與其在運動中所扮演的功能。 3.學生能依照本單元所	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	上課參與 分組檢測 技能測驗	課綱:生 J5 課綱:法 J3 課綱:法 J4	

				技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	介紹的內容，區分其它不同專項運動所屬的運動類型。 4.能夠做出課程設計中在不同專項類型的運動所需求的訓練動作。				
三	0224-0228	單元五 競技體適能 第 2 章 專項適能	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力 ，發展專項運動技能。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動	1.能夠清楚說出競技體適能與一般體適能的差異。 2.學生能夠說出不同專項運動會利用到的人體肌肉，與其在運動中所扮演的功能。 3.學生能依照本單元所	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	上課參與 分組檢測 技能測驗	課綱:生 J5 課綱:法 J3 課綱:法 J4	

				技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	介紹的內容，區分其它不同專項運動所屬的運動類型。 4.能夠做出課程設計中在不同專項類型的運動所需求的訓練動作。				
四	0302-0306	單元五 競技體適能 第 2 章 專項適能	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力 ，發展專項運動技能。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動	1.能夠清楚說出競技體適能與一般體適能的差異。 2.學生能夠說出不同專項運動會利用到的人體肌肉，與其在運動中所扮演的功能。 3.學生能依照本單元所	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	上課參與 分組檢測 技能測驗	課綱: 生 J5 課綱: 法 J3 課綱: 法 J4	

				技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	介紹的內容，區分其它不同專項運動所屬的運動類型。 4.能夠做出課程設計中在不同專項類型的運動所需求的訓練動作。				
五	0309-0313	單元七 球類入門 第 1 章 籃球-扭轉乾坤	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的	1.能了解基本傳接球方式。 2.能在動態活動中選擇並做出適當的傳接球動作。 3.能有效掌握移位時機。 4.能分析自我與他人的運動表現。 5.能具有團隊	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	上課參與 實務操作	法定: 環 J11 課綱: 品 J3 課綱: 法 J3 課綱: 法 J4	

				各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	意識與運動精神。				
六	0316-0320	單元七 球類入門 第 1 章 籃球-扭轉乾坤	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	1.能了解基本傳接球方式。 2.能在動態活動中選擇並做出適當的傳接球動作。 3.能有效掌握移位時機。 4.能分析自我與他人的運動表現。 5.能具有團隊意識與運動精神。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	上課參與 實務操作	法定: 環 J11 課綱: 品 J3 課綱: 法 J3 課綱: 法 J4	
七	0323-	第一次段							

	0327	考							
八	0330-0403	單元七 球類入門 第 1 章 籃球-扭轉乾坤	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	1.能了解基本傳接球方式。 2.能在動態活動中選擇並做出適當的傳接球動作。 3.能有效掌握移位時機。 4.能分析自我與他人的運動表現。 5.能具有團隊意識與運動精神。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	上課參與實務操作		
九	0406-0410	單元七 球類入門 第 2 章 排球-高手過招	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技	1.能對排球比賽場地有基礎認知。 2.能表現出正確的基本	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	上課參與實務操作		

			與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	發球動作。 3.能在動態活動中正確評估動作要點並據以回饋和反思。 4.能有效掌握移位與擊球點間的相互關係。 5.能分析場上情境並擬定策略。 6.能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。				
十	0413-0417	單元七 球類入門 第 2 章 排球-高手過招	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各	1.能對排球比賽場地有基礎認知。 2.能表現出正確的基本發球動作。 3.能在動態活動中正確	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	上課參與實務操作		

			在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	評估動作要點並據以回饋和反思。 4.能有效掌握移位與擊球點間的相互關係。 5.能分析場上情境並擬定策略。 6.能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。				
十一	0420-0424	單元七 球類入門 第 2 章 排球-高手過招	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態	1.能對排球比賽場地有基礎認知。 2.能表現出正確的基本發球動作。 3.能在動態活動中正確評估動作要點並據以回饋和反思。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	上課參與實務操作		

				度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	4.能有效掌握移位與擊球點間的相互關係。 5.能分析場上情境並擬定策略。 6.能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。				
十二	0427-0501	單元七 球類入門 第 3 章 羽球-先發制人	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	1.能表現出正確的基本發球動作。 2.能理解並做出米字跑的動作要點。 3.能了解場區與球路軌跡之間的關聯。 4.能在比賽情境中立即的擬定策略	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	上課參與實務操作		

				3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	並提醒隊友。 5.能有效掌握移位、擊球點與不同角色間的相互關係。 6.能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。				
十三	0504-0508	單元七 球類入門 第 3 章 羽球-先發制人	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現	1.能表現出正確的基本發球動作。 2.能理解並做出米字跑的動作要點。 3.能了解場區與球路軌跡之間的關聯。 4.能在比賽情境中立即的擬定策略並提醒隊	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	上課參與 實務操作		

				局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	友。 5.能有效掌握移位、擊球點與不同角色間的相互關係。 6.能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。				
十四	0511-0515	第二次段考							
十五	0518-0522	單元七 球類入門 第 3 章 羽球-先發制人	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	1.能表現出正確的基本發球動作。 2.能理解並做出米字跑的動作要點。 3.能了解場區與球路軌跡之間的關聯。 4.能在比賽情境中立即的擬定策略	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	上課參與實務操作	法定:環 J12 課綱:安 J1 課綱:安 J3 課綱:安 J4 課綱:安 J8 課綱:安 J9	

				3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	並提醒隊友。 5.能有效掌握移位、擊球點與不同角色間的相互關係。 6.能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。				
十六	0525-0529	單元七 球類入門 第 3 章 羽球-先發制人	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現	1.能表現出正確的基本發球動作。 2.能理解並做出米字跑的動作要點。 3.能了解場區與球路軌跡之間的關聯。 4.能在比賽情境中立即的擬定策略並提醒隊	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	上課參與實務操作	法定:環 J12 課綱:安 J1 課綱:安 J3 課綱:安 J4 課綱:安 J8 課綱:安 J9	

				局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	友。 5.能有效掌握移位、擊球點與不同角色間的相互關係。 6.能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。				
十七	0601-0605	單元七 球類入門 第 4 章 足球-臨門一腳	健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。	1.能在動態情境中表現出適當的踢擊與射門技術。 2.能正確評估動作要點並據以回饋和反思。 3.能理解運動的社會介入意義並據以擬定實踐計畫。 4.能分析場上情勢並立	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	上課參與 技能測驗 分組競賽	法定: 環 J11	

				2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	即性的調整策略。 5.能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。				
十八	0608-0612	畢業典禮							
十九	0615-0619	單元七 球類入門 第 4 章 足球-臨門一腳	健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	1.能在動態情境中表現出適當的踢擊與射門技術。 2.能正確評估動作要點並據以回饋和反思。 3.能理解運動的社會介入意義並據	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	上課參與 技能測驗 分組競賽	法定: 環 J11	

			關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。	2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	以擬定實踐計畫。 4.能分析場上情勢並立即性的調整策略。 5.能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。				
廿	0622-0626	第三次段考							
廿一	0629-0703	單元七 球類入門 第 4 章 足球-臨門一腳	健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的	1.能在動態情境中表現出適當的踢擊與射門技術。 2.能正確評估動作要點並據以回饋	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	上課參與 技能測驗 分組競賽	法定:環 J10 法定:環 J11 法定:環	

			中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。	態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	和反思。 3.能理解運動的社會介入意義並據以擬定實踐計畫。 4.能分析場上情勢並立即性的調整策略。 5.能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。			J12 課綱:安 J3 課綱:安 J9 課綱:防 J4 課綱:防 J6 課綱:防 J8 課綱:防 J9	

註 1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第一學期健康與體育領域健康教育科 教學計畫表

設計者： 李進中 (九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：翰林版第三冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	0826-0830	彩繪兩性關係	1.了解與異性溝通的方法，並能區分欣賞與愛的不同。 2.能健康邀約對方並安排安全愉快的約會活動。	1-3-3 運用性與性別概念，分析個人與群體在工作、娛樂、人際關係及家庭生活等方面的行為。 1-3-4 解釋社會對性與愛之規範及其影響。	1.由生活實例引導學生省思自己在生活中是否有異性朋友。 2.探討如何與異性結交朋友，以及擁有異性朋友的好處。 3.由學生暗戀或喜歡的經驗來引入戀愛的感覺，讓學生了解擁有這樣的感覺是正常的。 4.能健康的面對喜歡的感覺，並思考如何用健康的方式來認識異性。	1.觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4.紀錄	【性別平等教育】 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。 2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。
二	0902-0906	彩繪兩性關係	1.了解與異性溝通的方法，並能區分欣賞與愛的不同。	1-3-3 運用性與性別概念，分析個人與群體在工作、娛樂、人	1.由生活實例引導學生省思自己在生活中是否有異性朋友。	1.觀察 2. 分組討論	【性別平等教育】 2-4-6 習得性別

			2.能健康邀約對方並安排安全愉快的約會活動。	際關係及家庭生活等方面的行為。 1-3-4 解釋社會對性與愛之規範及其影響。	2.探討如何與異性結交朋友，以及擁有異性朋友的好處。 3.由學生暗戀或喜歡的經驗來引入戀愛的感覺，讓學生了解擁有這樣的感覺是正常的。 4.能健康的面對喜歡的感覺，並思考如何用健康的方式來認識異性。	3. 實作及表現 4.紀錄	間合宜的情感表達方式。 2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。 2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。
三	0909-0913	彩繪兩性關係	1.了解與異性溝通的方法，並能區分欣賞與愛的不同。 2.能健康邀約對方並安排安全愉快的約會活動。	1-3-3 運用性與性別概念，分析個人與群體在工作、娛樂、人際關係及家庭生活等方面的行為。 1-3-4 解釋社會對性與愛之規範及其影響。	1.由生活實例引導學生省思自己在生活中是否有異性朋友。 2.探討如何與異性結交朋友，以及擁有異性朋友的好處。 3.由學生暗戀或喜歡的經驗來引入戀愛的感覺，讓學生了解擁有這樣的感覺是正常的。 4.能健康的面對喜歡的感覺，並思考如何用健康的方式來認識異性。	1.觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4.紀錄	【性別平等教育】 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。 2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。

四	0916-0920	我的身體我作主	1.學會掌握與別人接觸的身體界線。 2.能了解何謂性騷擾，並於面對性騷擾時，能有應變能力。 3.知道性騷擾所要負的法律責任並學會處理性騷擾的情境。	1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。 1-3-3 運用性與性別概念，分析個人與群體在工作、娛樂、人際關係及家庭生活等方面的行為。 1-3-4 解釋社會對性與愛之規範及其影響。	1.讓學生了解自己及別人身體的接觸界線在哪裡。 2.體會人與人之間舒服與不舒服的肢體接觸。 3.認識何謂性騷擾、性騷擾所需負的法律責任並學會處理性騷擾的情境。	1.「杉菜的猶豫」學習活動單 2.觀察 3.分組討論 4.實作及表現 5.紀錄	【性別平等教育】 2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。 2-4-10 認識安全性行為並保護自己。 2-4-12 探究性騷擾與性侵害相關議題。
五	0923-0927	我的身體我作主	1.學會掌握與別人接觸的身體界線。 2.能了解何謂性騷擾，並於面對性騷擾時，能有應變能力。 3.知道性騷擾所要負的法律責任並學會處理性騷擾的情境。	1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。 1-3-3 運用性與性別概念，分析個人與群體在工作、娛樂、人際關係及家庭生活等方面的行為。 1-3-4 解釋社會對性與愛之規範及其影響。	1.讓學生了解自己及別人身體的接觸界線在哪裡。 2.體會人與人之間舒服與不舒服的肢體接觸。 3.認識何謂性騷擾、性騷擾所需負的法律責任並學會處理性騷擾的情境。	1.「杉菜的猶豫」學習活動單 2.觀察 3.分組討論 4.實作及表現 5.紀錄	【性別平等教育】 2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。 2-4-10 認識安全性行為並保護自己。 2-4-12 探究性騷擾與性侵害相

							關議題。
六	0930-1004	我的身體我作主	1.學會掌握與別人接觸的身體界線。 2.能了解何謂性騷擾，並於面對性騷擾時，能有應變能力。 3.知道性騷擾所要負的法律責任並學會處理性騷擾的情境。	1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。 1-3-3 運用性與性別概念，分析個人與群體在工作、娛樂、人際關係及家庭生活等方面的行為。 1-3-4 解釋社會對性與愛之規範及其影響。	1.讓學生了解自己及別人身體的接觸界線在哪裡。 2.體會人與人之間舒服與不舒服的肢體接觸。 3.認識何謂性騷擾、性騷擾所需負的法律責任並學會處理性騷擾的情境。	1.「杉菜的猶豫」學習活動單 2.觀察 3.分組討論 4.實作及表現 5.紀錄	【性別平等教育】 2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。 2-4-10 認識安全性行為並保護自己。 2-4-12 探究性騷擾與性侵害相關議題。
七	1007-1011	第一次段考					
八	1014-1018	健康的愛、安全的性	1.了解性病的種類與症狀。 2.了解性病的預防方法。 3.培養從事安全性行為的態度。	1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。 1-3-4 解釋社會對性與愛之規範及其影響。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的	1.讓學生對性病有正確的認知，並澄清對性病的錯誤認知與歧見。 2.介紹淋病、非淋菌性尿道炎和梅毒的症狀、成因與治療方法。	1.觀察 2.問卷調查 3.紀錄	【性別平等教育】 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。 2-4-10 認識安全性行為並保護自己。

				健康需求。			
九	1021-1025	健康的愛、安全的性	1.了解性病的種類與症狀。 2.了解性病的預防方法。 3.培養從事安全性行為的態度。	1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。 1-3-4 解釋社會對性與愛之規範及其影響。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.讓學生對性病有正確的認知，並澄清對性病的錯誤認知與歧見。 2.介紹淋病、非淋菌性尿道炎和梅毒的症狀、成因與治療方法。	1.觀察 2.問卷調查 3.紀錄	【性別平等教育】 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。 2-4-10 認識安全性行為並保護自己。
十	1028-1101	健康的愛、安全的性	1.了解性病的種類與症狀。 2.了解性病的預防方法。 3.培養從事安全性行為的態度。	1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。 1-3-4 解釋社會對性與愛之規範及其影響。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.讓學生對性病有正確的認知，並澄清對性病的錯誤認知與歧見。 2.介紹淋病、非淋菌性尿道炎和梅毒的症狀、成因與治療方法。	1.觀察 2.問卷調查 3.紀錄	【性別平等教育】 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。 2-4-10 認識安全性行為並保護自己。
十一	1104-1108	致命的迷幻世界	1.了解藥物濫用的定義，認識毒品的種類及所引發的相關法律	5-3-4 評估菸、酒、檳榔、藥物、成癮藥物的危害，並於日常	1.帶領學生思考毒品所引發的社會事件及法律問題，探討並澄清面對	1.觀察 2.實作及表現	【人權教育】 2-3-1 了解人身

			議題。	生活中演練有效的拒絕策略。	毒品的適切觀念。		自由權並具有自我保護的知能。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
十二	1111-1115	致命的迷幻世界	1.了解藥物濫用的定義，認識毒品的種類及所引發的相關法律議題。	5-3-4 評估菸、酒、檳榔、藥物、成癮藥物的危害，並於日常生活中演練有效的拒絕策略。	1.帶領學生思考毒品所引發的社會事件及法律問題，探討並澄清面對毒品的適切觀念。	1.觀察 2.實作及表現	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
十三	1118-1122	致命的迷幻世	1.了解藥物濫用的定義，認識毒品的種類	5-3-4 評估菸、酒、檳榔、藥物、成癮藥	1.帶領學生思考毒品所引發的社會事件及法律	1.觀察 2.實作及	【人權教育】 2-3-1 了解人身

		界	及所引發的相關法律議題。	物的危害，並於日常生活中演練有效的拒絕策略。	問題，探討並澄清面對毒品的適切觀念。	表現	自由權並具有自我保護的知能。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
十四	1125-1129	第二次段考					
十五	1202-1206	食品消費高手	1.能說出農藥、食品添加物的作用及使用不當時對人體可能產生的影響。 2.能體認食物本身可能隱藏的危機，並願意學習對健康有益的選購及處理食物的方法。 3.能指出判斷含較少農藥及合法食品添加物的方法。	2-3-1 設計、執行並評估個人的飲食內容及飲食習慣，以符合身體成長和活動的營養需求。 2-3-5 明瞭食物的生產、製造、烹調會影響食物的品質、價格及熱量，並能做明智的選擇。 7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫	1.引導學生閱讀課文，以學生經驗引起學習興趣。 2.讓學生對於農藥的用途、種類及對人體的影響有基本的認識。 3.以討論或遊戲的方式，學習分辨農藥含量多寡原則，並介紹能兼顧營養，讓「吃」更安心的食前處理方法。 4.由認識食品標示讓學生看懂包裝食品上的標	1.觀察 2. 問卷調查 3.紀錄	【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。

				的執行。	示，並了解其意義，進而運用在於日常生活中，選擇適合自己需求的食品食用。		
十六	1209-1213	食品消費高手	1.能說出農藥、食品添加物的作用及使用不當時對人體可能產生的影響。 2.能體認食物本身可能隱藏的危機，並願意學習對健康有益的選購及處理食物的方法。 3.能指出判斷含較少農藥及合法食品添加物的方法。	2-3-1 設計、執行並評估個人的飲食內容及飲食習慣，以符合身體成長和活動的營養需求。 2-3-5 明瞭食物的生產、製造、烹調會影響食物的品質、價格及熱量，並能做明智的選擇。 7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。	1.引導學生閱讀課文，以學生經驗引起學習興趣。 2.讓學生對於農藥的用途、種類及對人體的影響有基本的認識。 3.以討論或遊戲的方式，學習分辨農藥含量多寡原則，並介紹能兼顧營養，讓「吃」更安心的食前處理方法。 4.由認識食品標示讓學生看懂包裝食品上的標示，並了解其意義，進而運用在於日常生活中，選擇適合自己需求的食品食用。	1.觀察 2. 問卷調查 3.紀錄	【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。
十七	1216-1220	校慶					
十八	1223-1227	食品消費高手	1.能說出農藥、食品添加物的作用及使用不當時對人體可能產	2-3-1 設計、執行並評估個人的飲食內容及飲食習慣，以符合	1.引導學生閱讀課文，以學生經驗引起學習興趣。	1.觀察 2. 問卷	【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整

			生的影響。 2.能體認食物本身可能隱藏的危機，並願意學習對健康有益的選購及處理食物的方法。 3.能指出判斷含較少農藥及合法食品添加物的方法。	身體成長和活動的營養需求。 2-3-5 明瞭食物的生產、製造、烹調會影響食物的品質、價格及熱量，並能做明智的選擇。 7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。	2.讓學生對於農藥的用途、種類及對人體的影響有基本的認識。 3.以討論或遊戲的方式，學習分辨農藥含量多寡原則，並介紹能兼顧營養，讓「吃」更安心的食前處理方法。 4.由認識食品標示讓學生看懂包裝食品上的標示，並了解其意義，進而運用在於日常生活中，選擇適合自己需求的食品食用。	調查 3.紀錄	合家庭消費資訊，以解決生活問題。
十九	1230-0103	做個有型的地球人	1.認識飲食消費習慣、自然科技對飲食環境的影響。	2-3-5 明瞭食物的生產、製造、烹調會影響食物的品質、價格及熱量，並能做明智的選擇。 7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。	1.讓學生了解食物里程越遠的食物耗費地球資源越多，並引導學生思考吃當地食物更能符合嚐鮮、營養與環境保護。 2..讓學生了解過去與現在食品產製的方式，並分析不同產製方式為地球環境帶來的影響，進而能嘗試找出適合現在環境又能減輕環境負擔	1.觀察 2. 分組討論 3.紀錄	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 3-4-4 願意依循

					的方式。 3.介紹目前社會流行的飲食消費趨勢：有機食品。		環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【家政教育】 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。
廿	0106-0110	做個有型的地球人	1.認識飲食消費習慣、自然科技對飲食環境的影響。	2-3-5 明瞭食物的生產、製造、烹調會影響食物的品質、價格及熱量，並能做明智的選擇。 7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。	1.讓學生了解食物里程越遠的食物耗費地球資源越多，並引導學生思考吃當地食物更能符合嚐鮮、營養與環境保護。 2..讓學生了解過去與現在食品產製的方式，並分析不同產製方式為地球環境帶來的影響，進而能嘗試找出適合現在環境又能減輕環境負擔的方式。 3.介紹目前社會流行的飲食消費趨勢：有機食品。	1.觀察 2. 分組討論 3.紀錄	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【家政教育】 1-4-2 選購及製

							作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。
廿一	0113-0117	第三次段考					

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第二學期健康與體育領域 教學計畫表

設計者： 李進中 (九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：翰林版第四冊

二、本領域每週學習節數：3

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	0210-0214	美妙的生命	1.認識自然受孕、人工受孕或試管嬰兒的過程。 2.能知道懷孕的症狀、身體與心裡產生的變化。 3.了解胎兒在母體內的生長情形。	1-3-3 運用性與性別概念，分析個人與群體在工作、娛樂、人際關係及家庭生活等方面的行為。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.從課本討論的媽媽生產的對話引入主題，認識自然受孕、人工受孕與試管嬰兒的過程。 2.說明懷孕的症狀、身體與心理的變化，以及懷孕的風險。 3.運用爸爸陪伴媽媽產檢的日記，認識超音波檢查與簡介產檢項目。	1.課前準備 2.實作及表現	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活

							中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
二	0217-0221	美妙的生命	1.認識自然受孕、人工受孕或試管嬰兒的過程。 2.能知道懷孕的症狀、身體與心裡產生的變化。 3.了解胎兒在母體內的生長情形。	1-3-3 運用性與性別概念，分析個人與群體在工作、娛樂、人際關係及家庭生活等方面的行為。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.從課本討論的媽媽生產的對話引入主題，認識自然受孕、人工受孕與試管嬰兒的過程。 2.說明懷孕的症狀、身體與心理的變化，以及懷孕的風險。 3.運用爸爸陪伴媽媽產檢的日記，認識超音波檢查與簡介產檢項目。	1.課前準備 2.實作及表現	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
三	0224-0228	生命的	1.能知道人生可能	1-3-2 蒐集生長、發	1.教師藉由學生分享	1.觀察	【資訊教

		軌跡	經歷的階段及主要的發展任務。 2.能了解每個人的成長經驗、健康狀態不同且珍貴，學習尊重他人的生命經驗。	展的相關資訊，以提升個人體能與健康。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求	自己小時候及長大的照片，說明人生不同階段的發展情形各不同。 2.說明人生各期(嬰兒期、幼兒期、兒童前期、兒童期)的發展重點及主要的人生任務，並請學生完成習作我的學習紀錄，鼓勵學生從現在開始養成良好的生活習慣。	2.紀錄 3.實作及表現	育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
四	0302-0306	生命的軌跡	1.能知道人生可能經歷的階段及主要的發展任務。 2.能了解每個人的成長經驗、健康狀態不同且珍貴，學	1-3-2 蒐集生長、發展的相關資訊，以提升個人體能與健康。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成	1.教師藉由學生分享自己小時候及長大的照片，說明人生不同階段的發展情形各不同。 2.說明人生各期(嬰兒	1.觀察 2.紀錄 3.實作及表現	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切

			習尊重他人的生命經驗。	的衝擊、壓力與疾病。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求	期、幼兒期、兒童前期、兒童期)的發展重點及主要的人生任務，並請學生完成習作我的學習紀錄，鼓勵學生從現在開始養成良好的生活習慣。		性。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
五	0309-0313	認識慢性病(一)	1.認識臺灣第一大死因——癌症，並了解不同癌症的致癌因素及預防方法。	2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策1 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，	.介紹國人的第一大死因——癌症。	1.觀察 2.課前準備 3.紀錄 4.實作及表現	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。

				以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。			
六	0316-0320	認識慢性病(一)	1.認識臺灣第一大死因——癌症，並了解不同癌症的致癌因素及預防方法。	2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策1 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	.介紹國人的第一大死因——癌症。	1.觀察 2.課前準備 3.紀錄 4.實作及表現	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
七	0323-0327	第一次段考					
八	0330-0403	認識慢性病(二)	1.認識腎臟病及其病變的因素、前兆，並學習注意自己的身體變化。	2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成	1.藉由說明尿液篩檢的重要，引導學生進入本章主題。 2.介紹腎臟病病因、讓學生了解腎臟病變的前兆及預防腎臟病的保養之道。	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方

				的衝擊、壓力與疾病。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。			案。
九	0406-0410	認識慢性病(二)	1.認識腎臟病及其病變的因素、前兆，並學習注意自己的身體變化。	2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，	1.藉由說明尿液篩檢的重要，引導學生進入本章主題。 2.介紹腎臟病病因、讓學生了解腎臟病變的前兆及預防腎臟病的保養之道。	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。

				以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。			
十	0413-0417	認識慢性病(二)	1.認識腎臟病及其病變的因素、前兆，並學習注意自己的身體變化。	2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.藉由說明尿液篩檢的重要，引導學生進入本章主題。 2.介紹腎臟病病因、讓學生了解腎臟病變的前兆及預防腎臟病的保養之道。	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
十一	0420-0424	健康休閒家	1.建立正確的休閒觀念，了解休閒對生活的重要性。 2.認識各類休閒活動，從事適合自己	4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。 6-3-2 肯定家庭教育	1.藉由模擬的生活情境，讓學生了解休閒生活是健康人生的重要指標。 2.探討並澄清休閒概	1.觀察 2.實作及表現	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題

			能力及興趣的休閒活動。	及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。	念，以建立正確的休閒觀。 3.舉例說明休閒活動的種類，引導學生選擇正當且適合自己的休閒活動。		及做決定的能力。 【家政教育】 4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。
十二	0427-0501	健康休閒家	1.建立正確的休閒觀念，了解休閒對生活的重要性。 2.認識各類休閒活動，從事適合自己能力及興趣的休閒活動。	4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。 6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。	1.藉由模擬的生活情境，讓學生了解休閒生活是健康人生的重要指標。 2.探討並澄清休閒概念，以建立正確的休閒觀。 3.舉例說明休閒活動的種類，引導學生選擇正當且適合自己的休閒活動。	1.觀察 2.實作及表現	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。
十三	0504-0508	安全百分百	1.建立正確的急救觀念，並認識簡單的原則及急救方法。 2.學會各種急救方式。	5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採	1.說明急救的定義、目的和原則，並知道在急救的過程當中，如何保護自己及傷患的安全。 2.介紹小傷急救法與	1.實作及表現 2.觀察 3.紀錄 4.實作及表現	【環境教育】 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他

			3.靈活運用不同的急救法於不同情境之中。	取行動。	止血法。		人或者接受指正。
十四	0511-0515	第二次段考					
十五	0518-0522	安全百分百	1.建立正確的急救觀念，並認識簡單的原則及急救方法。 2.學會各種急救方式。 3.靈活運用不同的急救法於不同情境之中。	5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。	1.說明急救的定義、目的和原則，並知道在急救的過程當中，如何保護自己及傷患的安全。 2.介紹小傷急救法與止血法。	1.實作及表現 2.觀察 3.紀錄 4.實作及表現	【環境教育】 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。
十六	0525-0529	急救一瞬間	1.了解心肺復甦術的原則概念及步驟。 2.學會正確的心肺復甦術與自動體外心臟電擊去顫器實施過程，並能使用於正確的情境之下。	5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。	1.遇到緊急事故時，冷靜面對，做好正確的應變措施。 2.介紹一些臺灣地區的救難機構做總結，讓學生了解我們身邊有許多無私奉獻的人們，希望大家心存感恩的心情。	1.觀察 2.紀錄 3.分組討論 4.實作及表現	【環境教育】 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。
十七	0601-0605	急救一瞬間	1.了解心肺復甦術的原則概念及步驟。	5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。	1.遇到緊急事故時，冷靜面對，做好正確的應變措施。	1.觀察 2.紀錄	【環境教育】 4-4-4 能以客觀中立的態度

			2.學會正確的心肺復甦術與自動體外心臟電擊去顫器實施過程，並能使用於正確的情境之下。		2.介紹一些臺灣地區的救難機構做總結，讓學生了解我們身邊有許多無私奉獻的人們，希望大家心存感恩的心情。	3.分組討論 4.實作及表現	與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。
十八	0608-0612	畢業典禮					
十九	0615-0619	健康社區面面觀	1.能檢視健康生活型態，了解健康社區的內涵。 2.能主動發現問題，並執行改善社區的行動力。 3.學習以實際行動促進社區環境健康。 4.擬定小組的社區改善計畫。	5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	1.介紹校園周遭環境；介紹健康社區的定義與功能、過往社區與現在社區的變遷歷史。 2.介紹健康安全社區的特徵，學生可檢視自己的社區情形，並分享自己社區需要改善的項目和改善方法。 3.介紹國內外社區改善計畫實例，以引發學生對社區改善計畫的行動力。 4.說明擬定改善環境	1.觀察 2.實作及表現 3.分組討論	【人權教育】 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。

					計畫的步驟，並帶領學生實際設計與執行小組社區改善計畫。		
廿	0622-0626	第三次段考					
廿一	0629-0703	安全好社區	1.針對社區環境環境問題提出維護與改善的計畫。	5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。	1.探討社區不安全事件與法律間的關係，以強調社區安全為政府與所有居民共同的責任。 2.教師將學生分組報告進行總結歸納，如交通議題、消防議題或環境議題等，並給予回饋。	1.課前準備 2.觀察	【人權教育】 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第一學期健康與體育領域體育科 教學計畫表

設計者： 李進中 (九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：翰林版第三冊

二、本領域每週學習節數：2節

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	0826-0830	捉摸不定(桌球)	1.學會正手平擊及正手發下旋球技術之要領。 2.蒐集臺灣殘障桌球好手的故事，並學習他們殘而不廢的奮鬥精神。	3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。	1.介紹臺灣殘障桌球的分級規則及殘障桌球國手的奮鬥過程。 2.進行分組正手擊球練習活動。 3.進行正手平擊球動作練習。 4.進行正手發下旋球練習。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
二	0902-0906	捉摸不定(桌	1.學會正手平擊及正手發下旋球技術之要	3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改	1.介紹臺灣殘障桌球的	1.觀察	【性別平等教

		球）	領。 2.蒐集臺灣殘障桌球好手的故事，並學習他們殘而不廢的奮鬥精神。	善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。	分級規則及殘障桌球國手的奮鬥過程。 2.進行分組正手擊球練習活動。 3.進行正手平擊球動作練習。 4.進行正手發下旋球練習。	2.實作及表現	育】 1-4-5 接納自己的性別特質。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
三	0909-0913	捉摸不定(桌球）	1.學會正手平擊及正手發下旋球技術之要領。 2.蒐集臺灣殘障桌球好手的故事，並學習他們殘而不廢的奮鬥精神。	3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計	1.介紹臺灣殘障桌球的分級規則及殘障桌球國手的奮鬥過程。 2.進行分組正手擊球練習活動。 3.進行正手平擊球動作練習。 4.進行正手發下旋球練習。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

				畫。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。			
四	0916-0920	百步穿楊(籃球)	1.了解並學會籃球投籃及上籃的方法，以及各種投籃方式的使用時機。 2.肯定自我的能力並能主動參與。 3.建立良好的人際關係。 4.能重視團隊並培養互助合作的精神。	3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向良好的人際關係。	1.介紹籃球場上得分的基本動作，強調運動前熱身的重要性及球場上該有的禮節。 2.分組進行追趕跑跳活動。 3.讓學生由近距離開始，進行單手、雙手投籃。 4.進行步步高升活動。 5.先以伸展活動為身體各部位暖身，再分組進行換手運球上籃活動。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
五	0923-0927	百步穿楊(籃球)	1.了解並學會籃球投籃及上籃的方法，以及各種投籃方式的使用時機。 2.肯定自我的能力並能主動參與。	3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。	1.介紹籃球場上得分的基本動作，強調運動前熱身的重要性及球場上該有的禮節。 2.分組進行追趕跑跳活	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。

			3.建立良好的人際關係。 4.能重視團隊並培養互助合作的精神。	3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向良好的人際關係。	動。 3.讓學生由近距離開始，進行單手、雙手投籃。 4.進行步步高升活動。 5.先以伸展活動為身體各部位暖身，再分組進行換手運球上籃活動。		【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
六	0930-1004	百步穿楊(籃球)	1.了解並學會籃球投籃及上籃的方法，以及各種投籃方式的使用時機。 2.肯定自我的能力並能主動參與。 3.建立良好的人際關係。 4.能重視團隊並培養互助合作的精神。	3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向良好的人際關係。	1.介紹籃球場上得分的基本動作，強調運動前熱身的重要性及球場上該有的禮節。 2.分組進行追趕跑跳活動。 3.讓學生由近距離開始，進行單手、雙手投籃。 4.進行步步高升活動。 5.先以伸展活動為身體各部位暖身，再分組進行換手運球上籃活動。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。

七	1007-1011	第一次段考					
八	1014-1018	百步穿楊(籃球)	1.了解並學會籃球投籃及上籃的方法，以及各種投籃方式的使用時機。 2.肯定自我的能力並能主動參與。 3.建立良好的人際關係。 4.能重視團隊並培養互助合作的精神。	3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向良好的人際關係。	1.介紹籃球場上得分的基本動作，強調運動前熱身的重要性及球場上該有的禮節。 2.分組進行追趕跑跳活動。 3.讓學生由近距離開始，進行單手、雙手投籃。 4.進行步步高升活動。 5.先以伸展活動為身體各部位暖身，再分組進行換手運球上籃活動。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
九	1021-1025	漂亮出擊(慢速壘球)	1.了解慢速壘球的起源與基本裝備。 2.了解比賽防守陣型的各個位置及用意。 3.了解慢速壘球的規則。 4.學會踩壘接球及觸殺的動作要領。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。	1.介紹慢速壘球的起源。 2.教師說明慢速壘球的基本裝備及辨識方法。 3.教師示範並說明投手投球動作。 4.教師複習前一節內	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。

				4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。	容，並教授踩壘接球動作說明。 5.教師分析說明觸殺的動作要領。		
十	1028-1101	漂亮出擊(慢速壘球)	1.了解慢速壘球的起源與基本裝備。 2.了解比賽防守陣型的各個位置及用意。 3.了解慢速壘球的規則。 4.學會踩壘接球及觸殺的動作要領。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。	1.介紹慢速壘球的起源。 2.教師說明慢速壘球的基本裝備及辨識方法。 3.教師示範並說明投手投球動作。 4.教師複習前一節內容，並教授踩壘接球動作說明。 5.教師分析說明觸殺的動作要領。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。
十一	1104-1108	漂亮出擊(慢速	1.了解慢速壘球的起源與基本裝備。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，	1.介紹慢速壘球的起源。	1.觀察 2.實作及	【性別平等教育】

		壘球)	2.了解比賽防守陣型的各個位置及用意。 3.了解慢速壘球的規則。 4.學會踩壘接球及觸殺的動作要領。	藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。	2.教師說明慢速壘球的基本裝備及辨識方法。 3.教師示範並說明投手投球動作。 4.教師複習前一節內容，並教授踩壘接球動作說明。 5.教師分析說明觸殺的動作要領。	表現	1-4-5 接納自己的性別特質。
十二	1111-1115	品頭論足(足球)	1.培養團隊合作的精神。 2.體驗與享受足球比賽的樂趣，並發展足球運動潛能。 3.透過足球運動促進個體成長。 4.遵守比賽規則並隨時注意安全。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中	1.講解簡易足球規則，進行七人制小型足球比賽。 2.複習前兩節的動作，進行正式足球比賽。 3.請學生觀賞一場足球比賽，並做出評論。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

				應用各種策略以增進運動表現。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。			
十三	1118-1122	品頭論足(足球)	1.培養團隊合作的精神。 2.體驗與享受足球比賽的樂趣，並發展足球運動潛能。 3.透過足球運動促進個體成長。 4.遵守比賽規則並隨時注意安全。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。	1.講解簡易足球規則，進行七人制小型足球比賽。 2.複習前兩節的動作，進行正式足球比賽。 3.請學生觀賞一場足球比賽，並做出評論。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

				4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。			
十四	1125-1129	第二次段考					
十五	1202-1206	品頭論足(足球)	1.培養團隊合作的精神。 2.體驗與享受足球比賽的樂趣，並發展足球運動潛能。 3.透過足球運動促進個體成長。 4.遵守比賽規則並隨時注意安全。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。	1.講解簡易足球規則，進行七人制小型足球比賽。 2.複習前兩節的動作，進行正式足球比賽。 3.請學生觀賞一場足球比賽，並做出評論。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

				4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。			
十六	1209-1213	高抬貴手(排球)	1.了解排球比賽中球場上每個位置的重要性。 2.學會高手傳球的技術。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.介紹舉球員在球場上的職責及重要性。 2.進行手指動一動及肌力、肌耐力訓練活動。 3.進行高手傳球技術練習。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
十七	1216-1220	校慶					
十八	1223-1227	高抬貴手(排球)	1.了解排球比賽中球場上每個位置的重要性。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中	1.介紹舉球員在球場上的職責及重要性。 2.進行手指動一動及肌	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自

			2.學會高手傳球的技術。	應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	力、肌耐力訓練活動。 3.進行高手傳球技術練習。		己的性別特質。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
十九	1230-0103	高抬貴手(排球)	1.了解排球比賽中球場上每個位置的重要性。 2.學會高手傳球的技術。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.介紹舉球員在球場上的職責及重要性。 2.進行手指動一動及肌力、肌耐力訓練活動。 3.進行高手傳球技術練習。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
廿	0106-0110	快樂的運動饗宴(運動與消費)	1.認識運動產品的種類。 2.了解運動鞋及運動服裝的選擇方法。 3.能選擇適當的運動鞋及運動服裝。 4.能選擇安全的運動消費場所。	5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。	1.教師說明選擇運動鞋的原則。 2.教師說明選擇運動服裝的原則。 3.教師說明優良的運動場所應具有的條件。	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。

			5.養成良好的運動習慣。				
廿一	0113-0117	第三次段考					

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第二學期健康與體育領域 教學計畫表

設計者： 李進中 (九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：翰林版第四冊

二、本領域每週學習節數：3

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	0210-0214	活躍的人生(運動與健康)	1.了解運動與健康的關係。 2.了解運動對健康促進的效益。 3.體認身體活動的重要性，並知道如何增進自我的身體活動量。	4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 4-3-4 評估各種不同需求者的運動需求與計畫。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。	1.談運動對健康的影響。 2.探討運動對心血管與呼吸系統、血糖代謝、肌肉骨骼系統和心理方面的實質效益。 3.說明規律運動對健康促進有哪些正面的影響，讓學生了解如何選擇適合自己的身體活動，並加以執行。 4.宣導運動有益身心的概念。	1.觀察	【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。
二	0217-0221	活躍的人生	1.了解運動與健康的關係。	4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的	1.談運動對健康的影響。	1.觀察	【人權教育】

		(運動與健康)	2.了解運動對健康促進的效益。 3.體認身體活動的重要性，並知道如何增進自我的身體活動量。	活動。 4-3-4 評估各種不同需求者的運動需求與計畫。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。	2.探討運動對心血管與呼吸系統、血糖代謝、肌肉骨骼系統和心理方面的實質效益。 3.說明規律運動對健康促進有哪些正面的影響，讓學生了解如何選擇適合自己的身體活動，並加以執行。 4.宣導運動有益身心的概念。		2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。
三	0224-0228	所向披靡(排球)	1.了解排球扣球技術在比賽中角色扮演的重要性。 2.了解排球扣球技術的手腕與腰部的運用。 3.學會排球扣球技術的種類與動作要領。 4.在練習中能與同學互相配合以達到練習的效果。 5.在比賽中，能觀	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.介紹排球場地。 2.進行動動手腕丟丟球活動。 3.進行原地扣球練習。 4.進行夾夾樂、排排跳活動。	1.課前準備 2.觀察 3.實作及表現	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

			察、欣賞並記錄同儕的表現。				
四	0302-0306	所向披靡(排球)	1.了解排球扣球技術在比賽中角色扮演的重要性。 2.了解排球扣球技術的手腕與腰部的運用。 3.學會排球扣球技術的種類與動作要領。 4.在練習中能與同學互相配合以達到練習的效果。 5.在比賽中，能觀察、欣賞並記錄同儕的表現。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.介紹排球場地。 2.進行動動手腕丟丟球活動。 3.進行原地扣球練習。 4.進行夾夾樂、排排跳活動。	1.課前準備 2.觀察 3.實作及表現	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
五	0309-0313	所向披靡(排球)	1.了解排球扣球技術在比賽中角色扮演的重要性。 2.了解排球扣球技術的手腕與腰部的運用。 3.學會排球扣球技術的種類與動作要領。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.介紹排球場地。 2.進行動動手腕丟丟球活動。 3.進行原地扣球練習。 4.進行夾夾樂、排排跳活動。	1.課前準備 2.觀察 3.實作及表現	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

			4.在練習中能與同學互相配合以達到練習的效果。 5.在比賽中，能觀察、欣賞並記錄同儕的表現。				
六	0316-0320	所向披靡(排球)	1.了解排球扣球技術在比賽中角色扮演的重要性。 2.了解排球扣球技術的手腕與腰部的運用。 3.學會排球扣球技術的種類與動作要領。 4.在練習中能與同學互相配合以達到練習的效果。 5.在比賽中，能觀察、欣賞並記錄同儕的表現。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.介紹排球場地。 2.進行動動手腕丟丟球活動。 3.進行原地扣球練習。 4.進行夾夾樂、排排跳活動。	1.課前準備 2.觀察 3.實作及表現	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
七	0323-0327	第一次段考					
八	0330-0403	出奇制勝(羽球)	1.學會殺球、反手發球的動作與擊球要領。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他	1.教師說明練習羽球或在羽球比賽場合時，必須遵守的羽球	1.課前準備 2.實作及表	

			2.藉由組合動作的練習，體驗學習的效果。	人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。	場禮儀。 2.進行折返跑暖身活動。 3.指教師說明與示範殺球的擊球動作與注意事項，並請學生練習。 4.進行跳繩暖身活動。 5.教師說明與示範反拍發球動作與注意事項，並請學生練習。	現 3.觀察 4.紀錄	
九	0406-0410	出奇制勝(羽球)	1.學會殺球、反手發球的動作與擊球要領。 2.藉由組合動作的練習，體驗學習的效果。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。	1.教師說明練習羽球或在羽球比賽場合時，必須遵守的羽球場禮儀。 2.進行折返跑暖身活動。 3.指教師說明與示範殺球的擊球動作與注意事項，並請學生練習。 4.進行跳繩暖身活動。 5.教師說明與示範反拍發球動作與注意事	1.課前準備 2.實作及表現 3.觀察 4.紀錄	

					項，並請學生練習。		
十	0413-0417	出奇制勝(羽球)	1.學會殺球、反手發球的動作與擊球要領。 2.藉由組合動作的練習，體驗學習的效果。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。	1.教師說明練習羽球或在羽球比賽場合時，必須遵守的羽球場禮儀。 2.進行折返跑暖身活動。 3.指教師說明與示範殺球的擊球動作與注意事項，並請學生練習。 4.進行跳繩暖身活動。 5.教師說明與示範反拍發球動作與注意事項，並請學生練習。	1.課前準備 2.實作及表現 3.觀察 4.紀錄	
十一	0420-0424	出奇制勝(羽球)	1.學會殺球、反手發球的動作與擊球要領。 2.藉由組合動作的練習，體驗學習的效果。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要	1.教師說明練習羽球或在羽球比賽場合時，必須遵守的羽球場禮儀。 2.進行折返跑暖身活動。 3.指教師說明與示範殺球的擊球動作與注意事項，並請學生練習。	1.課前準備 2.實作及表現 3.觀察 4.紀錄	

				性。	4.進行跳繩暖身活動。 5.教師說明與示範反拍發球動作與注意事項，並請學生練習。		
十二	0427-0501	限時專送(籃球)	1.了解傳接球在比賽中的重要性。 2.了解並學會各種傳接球方式。 3.熟練各種傳接球的方法。 4.培養互助合作的精神。 5.養成遵守規範並尊重他人的行為。	3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。	1.說明傳球的重要性。 2.介紹NBA中的助攻高手約翰史塔克頓之事蹟。 3.進行單手側身傳球練習。 4.進行扇形傳球活動。 5.進行雙足跳躍前進活動。 6.進行單手地板傳球練習。 7.進行手忙腳亂活動。	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
十三	0504-0508	限時專送(籃球)	1.了解傳接球在比賽中的重要性。 2.了解並學會各種傳接球方式。 3.熟練各種傳接球的方法。	3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。	1.說明傳球的重要性。 2.介紹NBA中的助攻高手約翰史塔克頓之事蹟。 3.進行單手側身傳球	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。

			4.培養互助合作的精神。 5.養成遵守規範並尊重他人的行為。	3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。	練習。 4.進行扇形傳球活動。 5.進行雙足跳躍前進活動。 6.進行單手地板傳球練習。 7.進行手忙腳亂活動。		
十四	0511-0515	第二次段考					
十五	0518-0522	限時專送(籃球)	1.了解傳接球在比賽中的重要性。 2.了解並學會各種傳接球方式。 3.熟練各種傳接球的方法。 4.培養互助合作的精神。 5.養成遵守規範並尊重他人的行為。	3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。	1.說明傳球的重要性。 2.介紹 NBA 中的助攻高手約翰史塔克頓之事蹟。 3.進行單手側身傳球練習。 4.進行扇形傳球活動。 5.進行雙足跳躍前進活動。 6.進行單手地板傳球練習。 7.進行手忙腳亂活動。	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。

十六	0525-0529	限時專送(籃球)	1.了解傳接球在比賽中的重要性。 2.了解並學會各種傳接球方式。 3.熟練各種傳接球的方法。 4.培養互助合作的精神。 5.養成遵守規範並尊重他人的行為。	3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。	1.說明傳球的重要性。 2.介紹 NBA 中的助攻高手約翰史塔克頓之事蹟。 3.進行單手側身傳球練習。 4.進行扇形傳球活動。 5.進行雙足跳躍前進活動。 6.進行單手地板傳球練習。 7.進行手忙腳亂活動。	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
十七	0601-0605	跳躍巔峰(跳)	1.了解跳是人類與生俱來的本能及跳在生活中的應用。 2.了解跳高與跳遠相關的規則與趣聞。 3.了解並力行跳高與跳遠的運動安全守則。 4.學會跳高與跳遠的動作要領與練習	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1 介紹國內外跳遠的紀錄，講解與跳遠有關的運動規則與安全守則。 2.進行漸加速跑、單腳跳、加高墊立定跳遠及踏助跳板跳遠練習，並指導學生做短距離助跑跳遠練習。 3.講解「貝蒙障礙」的由來。	1.實作及表現 2.觀察	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。

			方法。 5.培養主動參與、團隊合作的精神。 6.能規畫並實踐自己增進跳躍能力的運動計畫。		4.指導學生練習跳遠。 5.進行班級跳遠挑戰賽。 6.指導學生進行體能增進計畫。		
十八	0608-0612	畢業典禮					
十九	0615-0619	跳躍巔峰(跳)	1.了解跳是人類與生俱來的本能及跳在生活中的應用。 2.了解跳高與跳遠相關的規則與趣聞。 3.了解並力行跳高與跳遠的運動安全守則。 4.學會跳高與跳遠的動作要領與練習方法。 5.培養主動參與、團隊合作的精神。 6.能規畫並實踐自己增進跳躍能力的運動計畫。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1介紹國內外跳遠的紀錄，講解與跳遠有關的運動規則與安全守則。 2.進行漸加速跑、單腳跳、加高墊立定跳遠及踏助跳板跳遠練習，並指導學生做短距離助跑跳遠練習。 3.講解「貝蒙障礙」的由來。 4.指導學生練習跳遠。 5.進行班級跳遠挑戰賽。 6.指導學生進行體能增進計畫。	1.實作及表現 2.觀察	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。
廿	0622-0626	第三次					

		段考					
廿一	0629-0703	路遙知馬力(心肺耐力)	1.了解心肺耐力對於個人身心發展的重要性。 2.了解增進心肺耐力的運動方式。 3.學會測量運動強度的方法。 4.學會增進心肺耐力的運動技能。 5.培養努力不懈的精神和毅力。 6.養成規律運動的習慣。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。	1.心肺耐力簡介。 2.進行測量脈搏、慢跑、登階活動。 3.進行電池寶寶大賽及曲線過人活動。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。

108學年度嘉義縣朴子國民中學九年級第一學期健康與體育領域健康教育科教學計畫表

設計者：李進中（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第五冊

二、本領域每週學習節數：1節

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	0826-0830	第1章 體型面面觀	1.建立對身體自我悅納的態度及想法。 2.了解現代社會對於體型的各式價值觀，並反省自己對體型的期待情形。 3.澄清體型價值觀的迷思。	2-3-6 分析個人對身體外觀的看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響，並擬定適當的體重控制計畫。 6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。	1.引導學生思考和分析從小到大的體型變化、家人的體型，以及對於體型的感受。 2.思考自己理想體型與現實體型的差異及其原因，並帶領學生了解哪些因素會影響自己對體型的期待。	1.觀察 2.課本活動紀錄	【性別平等教育】 1-4-2 分析媒體所建構的身體意象。 【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【人權教育】 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。
二	0902-0906	第1章 體型面面觀	1.建立對身體自我悅納的態度及想法。 2.了解現代社會對於體型的各式價值觀，並反省自己對體型的期待情形。 3.澄清體型價值觀的迷思。	2-3-6 分析個人對身體外觀的看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響，並擬定適當的體重控制計畫。 6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。 6-3-5 理解道德、社	1.引導學生思考和分析從小到大的體型變化、家人的體型，以及對於體型的感受。 2.思考自己理想體型與現實體型的差異及其原因，並帶領學生了解哪些因素會影響自己對體型的期待。	1.觀察 2.課本活動紀錄	【性別平等教育】 1-4-2 分析媒體所建構的身體意象。 【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【人權教育】 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。

				會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。			
三	0909-0913	第2章 體位觀測站 。	1.了解體重代表的意義及對健康的重要。 2.建立對於體重的正確概念。 3.學習體脂肪的功能與對健康造成的影響。 4.認識厭食症及暴食症。 5.了解過胖或過瘦對身體的影響。 6.透過自我悅納建立健全的健康心態	1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。 2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。 2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。	1.說明體重在生理變化代表的意義、身體質量指數(BMI)的測量、體脂肪形成原因、體脂肪的測量方式、因為體脂肪的堆疊位置不同，對健康造成的威脅不同，以及腰臀比對於體型的意義。	1.分享 2.觀察	【性別平等教育】 1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。 【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【人權教育】 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。
四	0916-0920	第2章 體位觀測站 。	1.了解體重代表的意義及對健康的重要。 2.建立對於體重的正確概念。 3.學習體脂肪的功能與對健康造成的影響。 4.認識厭食症及暴食症。 5.了解過胖或過瘦對身體的影響。 6.透過自我悅納建立健全的健康心態	1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。 2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。 2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。	1.說明體重在生理變化代表的意義、身體質量指數(BMI)的測量、體脂肪形成原因、體脂肪的測量方式、因為體脂肪的堆疊位置不同，對健康造成的威脅不同，以及腰臀比對於體型的意義。	1.分享 2.觀察	【性別平等教育】 1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。 【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【人權教育】 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。

五	0923-0927	第3章 健康體位管理	1.分辨廣告對於促進健康的迷思。 2.澄清各種不健康的減重方法。 3.分析自己的健康數據和生活型態。 4.選擇正確的健康體位自主管理策略。	1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。 2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。 2-3-6 分析個人對身體外觀的看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響，並擬定適當的體重控制計畫。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。 7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。	1.討論與分析廣告的手法，辨識不正確的減重方式。 2.討論各種減重方式對健康造成的影響。	1.分組討論 2.影片欣賞 3.課前準備 4.觀察	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【家政教育】 1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規畫合宜的飲食。
六	0930-1004	第3章 健康體位管理	1.分辨廣告對於促進健康的迷思。 2.澄清各種不健康的減重方法。 3.分析自己的健康數據和生活型態。 4.選擇正確的健康體位自主管理策略。	1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。 2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。 2-3-6 分析個人對身	1.討論與分析廣告的手法，辨識不正確的減重方式。 2.討論各種減重方式對健康造成的影響。	1.分組討論 2.影片欣賞 3.課前準備 4.觀察	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【家政教育】 1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規畫合宜的飲食。

				體外觀的看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響，並擬定適當的體重控制計畫。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。 7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。			
七	1007-1011	第一次段考					
八	1014-1018	第1章 在人際關係中成長	1.認識人際關係的各個層面。 2.知道如何改善自己的人際關係。 3.了解衝突如何發生。 4.知道如何理智的面對並處理衝突。	6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。	1.讓學生體會人際關係和自己生活的關連，並從人際關係溫度計活動中，認識人際關係涵蓋的內容，引導學生評量自己的人際關係。 2.教導學生在各人際關係層面上，可應用的改善策略及技巧，並進一步應用在生活中。	1.觀察 2.實作及表現 3.小組討論	【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
九	1021-1025	第1章 在人際關係中成長	1.認識人際關係的各個層面。 2.知道如何改善自己的人際關係。 3.了解衝突如何發生。	6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。	1.讓學生體會人際關係和自己生活的關連，並從人際關係溫度計活動中，認識人際關係涵蓋的內容，引導學生評量自己的人際關係。	1.觀察 2.實作及表現 3.小組討論	【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活

			4.知道如何理智的面對並處理衝突。		2.教導學生在各人際關係層面上，可應用的改善策略及技巧，並進一步應用在生活中。		中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
十	1028-1101	第2章 經營我的家庭關係	1.認識家庭的種類與功能，並探討家庭對個人發展的影響。 2.認識心理親屬的意義，與了解其具有家庭功能的屬性。 3.學習增進良好家庭關係的方法。 4.認識家庭暴力的發生與其因應原則	6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。	1.讓學生了解隨著社會變遷，家庭型態也更多樣。 2.說明家庭的重要性及家庭對個人的影響。 3.透過認識自己的心理親屬活動，讓學生學習由心理親屬補充家庭功能的不足。 4.讓學生了解家庭關係緊密的重要性，介紹五種讓家庭關係更緊密的策略。	1.課前準備 2.實作及表現 3.紀錄	【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。
十一	1104-1108	第2章 經營我的家庭關係	1.認識家庭的種類與功能，並探討家庭對個人發展的影響。 2.認識心理親屬的意義，與了解其具有家庭功能的屬性。 3.學習增進良好家庭關係的方法。 4.認識家庭暴力的發生與其因應原則	6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。	1.讓學生了解隨著社會變遷，家庭型態也更多樣。 2.說明家庭的重要性及家庭對個人的影響。 3.透過認識自己的心理親屬活動，讓學生學習由心理親屬補充家庭功能的不足。 4.讓學生了解家庭關係緊密的重要性，介紹五種讓家庭關係更緊密的策略。	1.課前準備 2.實作及表現 3.紀錄	【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。

十二	1111-1115	第3章 網路交友停看聽	1.能說明科技發達對人際互動所帶來的正負面影響。 2.能了解網路交友的注意事項，並願意建立正向而良好的網路內外人際互動。 3.能了解網路成癮的原因及避免成癮的方式。	6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。	1.教師說明科技的改變對人際溝通影響的看法。 2.說明科技進步在人際溝通上帶來的影響。	1.習作 2.課前準備 3.觀察 4.實作及表現 5.紀錄 6.問卷調查	【性別平等教育】 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。
十三	1118-1122	第3章 網路交友停看聽	1.能說明科技發達對人際互動所帶來的正負面影響。 2.能了解網路交友的注意事項，並願意建立正向而良好的網路內外人際互動。 3.能了解網路成癮的原因及避免成癮的方式。	6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。	1.教師說明科技的改變對人際溝通影響的看法。 2.說明科技進步在人際溝通上帶來的影響。	1.習作 2.課前準備 3.觀察 4.實作及表現 5.紀錄 6.問卷調查	【性別平等教育】 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。
十四	1125-1129	第二次段考					
十五	1202-1206	第1章 現代飲食趨勢 。	1.認識抗氧化食物、傳統食材，以及健康食品，並體認其對於個人健康的合適性。 2.了解媒體對飲食消費行為的影響。 3.建立正確的飲食消費價值觀，並能將其落實於生活中。	2-3-1 設計、執行並評估個人的飲食內容及飲食習慣，以符合身體成長和活動的營養需求。 2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風	1.與學生討論生活中常見的健康食品有哪些，進而認識健康食品的定義、功能，澄清大眾對於健康食品效果容易有的過分期待。 2.教導學生如何正確選購健康食品，教師可加入一些實際的情境模	1課前準備 2.觀察 3.學生反應及分享 4.紀錄	【家政教育】 1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。

				險。	擬，讓學生能將其應用於生活真實的狀況中。 在購買或使用此類產品前，請學生反思：我是否真的會因此更健康，我是不是還有別的選擇，若是真的要購買，又該注意什麼		
十六	1209-1213	第1章 現代飲食趨勢 。	1.認識抗氧化食物、傳統食材，以及健康食品，並體認其對於個人健康的合適性。 2.了解媒體對飲食消費行為的影響。 3.建立正確的飲食消費價值觀，並能將其落實於生活中。	2-3-1 設計、執行並評估個人的飲食內容及飲食習慣，以符合身體成長和活動的營養需求。 2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。	1.與學生討論生活中常見的健康食品有哪些，進而認識健康食品的定義、功能，澄清大眾對於健康食品效果容易有的過分期待。 2.教導學生如何正確選購健康食品，教師可加入一些實際的情境模擬，讓學生能將其應用於生活真實的狀況中。 在購買或使用此類產品前，請學生反思：我是否真的會因此更健康，我是不是還有別的選擇，若是真的要購買，又該注意什麼	1課前準備 2.觀察 3.學生反應及分享 4.紀錄	【家政教育】 1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。
十七	1216-1220	校慶					
十八	1223-1227	第2章 安全衛生的飲食	1.體認安全衛生的飲食之重要性。 2.了解不符合安全衛生的飲食，容易引起	2-3-4 以營養、安全及經濟的觀點，評估家庭、學校、餐廳、商店所準備和販售餐	1.藉由課本的相關統計，引導學生思考自身選擇外食時的考量因素。	1.課前準備 2.觀察 3.實作及表現	【家政教育】 3-2-5 認識基本的消費者權利與義務。

			食品中毒。 3.知道食品中毒的原因。 4.使用適當的技巧判斷外食場所衛生。	點的合適性，並提出改善的方法。 2-3-5 明瞭食物的生產、製造、烹調會影響食物的品質、價格及熱量，並能做明智的選擇。	2.了解食品中毒常發生的場所，並介紹三種常見的食品中毒及其發生的原因。	4.紀錄	
十九	1230-0103	第2章 安全衛生的飲食	1.體認安全衛生的飲食之重要性。 2.了解不符合安全衛生的飲食，容易引起食品中毒。 3.知道食品中毒的原因。 4.使用適當的技巧判斷外食場所衛生。	2-3-4 以營養、安全及經濟的觀點，評估家庭、學校、餐廳、商店所準備和販售餐點的合適性，並提出改善的方法。 2-3-5 明瞭食物的生產、製造、烹調會影響食物的品質、價格及熱量，並能做明智的選擇。	1.藉由課本的相關統計，引導學生思考自身選擇外食時的考量因素。 2.了解食品中毒常發生的場所，並介紹三種常見的食品中毒及其發生的原因。	1.課前準備 2.觀察 3.實作及表現 4.紀錄	【家政教育】 3-2-5 認識基本的消費者權利與義務。
廿	0106-0110	第2章 安全衛生的飲食	1.體認安全衛生的飲食之重要性。 2.了解不符合安全衛生的飲食，容易引起食品中毒。 3.知道食品中毒的原因。 4.使用適當的技巧判斷外食場所衛生。	2-3-4 以營養、安全及經濟的觀點，評估家庭、學校、餐廳、商店所準備和販售餐點的合適性，並提出改善的方法。 2-3-5 明瞭食物的生產、製造、烹調會影響食物的品質、價格及熱量，並能做明智的選擇。	1.藉由課本的相關統計，引導學生思考自身選擇外食時的考量因素。 2.了解食品中毒常發生的場所，並介紹三種常見的食品中毒及其發生的原因。	1.課前準備 2.觀察 3.實作及表現 4.紀錄	【家政教育】 3-2-5 認識基本的消費者權利與義務。
廿一	0113-0117	第三次段考					

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108學年度嘉義縣朴子國民中學九年級第二學期健康與體育領域_教學計畫表

設計者：_李進中_(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：康軒版第六冊

二、本領域每週學習節數：3

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	0210-0214	第1章 與壓力同行	1.認識壓力，知道壓力的來源及影響。	6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。	1.教師藉由學生之壓力經驗帶入本章主題。 2.介紹壓力是什麼，以及壓力的來源。 3.介紹壓力對人體造成的影響。 4.請學生分享面對壓力的經驗；教師說明青少年面對青春期壓力產生的影響。	1.觀察 2.紀錄 3.實作及表現	【性別平等教育】 3-3-1 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板化。 【家政教育】 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。

二	0217-0221	第1章 與壓力同行	1.認識壓力，知道壓力的來源及影響。	6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。	1.教師藉由學生之壓力經驗帶入本章主題。 2.介紹壓力是什麼，以及壓力的來源。 3.介紹壓力對人體造成的影響。 4.請學生分享面對壓力的經驗；教師說明青少年面對青春期壓力產生的影響。	1.觀察 2.紀錄 3.實作及表現	【性別平等教育】 3-3-1 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板化。 【家政教育】 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
三	0224-0228	第2章 與情緒過招	1.能學習情緒管理，成為積極快樂的人。	6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。	1.說明人的基本四種情緒。 2.說明情緒的特質。 3.說明何謂情緒智商，並請學生自行檢查自己的EQ。 4.說明當生活中出現負向情緒時，如何尋求適當的因應方法。	1.觀察 2.紀錄 3.課前準備 4.實作及表現	【性別平等教育】 2-2-3 分辨性別刻板的情緒表達方式。 2-4-5 去除性別刻板的

							情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
四	0302-0306	第2章 與情緒過招	1.能學習情緒管理，成為積極快樂的人。	6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。	1.說明人的基本四種情緒。 2.說明情緒的特質。 3.說明何謂情緒智商，並請學生自行檢查自己的EQ。 4.說明當生活中出現負向情緒時，如何尋求適當的因應方法。	1.觀察 2.紀錄 3.課前準備 4.實作及表現	【性別平等教育】 2-2-3 分辨性別刻板的情緒表達方式。 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性

							別者的和諧相處。 【家政教育】 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
五	0309-0313	第1章 關心我們的生活環境	1.了解人類行為與科技對環境的影響。 2.知道環境問題對人類健康的影響。	7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	1.以吐瓦魯的遭遇說明環境問題牽一髮動全身，並且正視臺灣也遭遇危機的事實。 2.以事實與真相介紹空氣汙染的種類、原因，以及相關空氣汙染指標，並說明如何減少空氣環境對人體及環境的傷害。	1.課前準備 2.觀察 3.實作及表現 4.紀錄	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善

							的生活與消費觀念。
六	0316-0320	第1章 關心我們的生活環境	1.了解人類行為與科技對環境的影響。 2.知道環境問題對人類健康的影響。	7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	1.以吐瓦魯的遭遇說明環境問題牽一髮動全身，並且正視臺灣也遭遇危機的事實。 2.以事實與真相介紹空氣汙染的種類、原因，以及相關空氣汙染指標，並說明如何減少空氣環境對人體及環境的傷害。	1.課前準備 2.觀察 3.實作及表現 4.紀錄	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。
七	0323-0327	第一次段考					
八	0330-0403	第2章 綠色行動	1.認識日常消費行為對環境與人類的影響。	7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方	1.學習認識環保相關標章，以選購環保產品。 2.介紹人類在平日生活中，文具用品與紙製品消耗環境資源的情形。	1.觀察 2.紀錄	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【環境教育】 5-3-1 具有

				案與法規。			參與規畫校園環境調查活動的經驗。
九	0406-0410	第2章 綠色行動	1.認識日常消費行為對環境與人類的影響。	7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	1.學習認識環保相關標章，以選購環保產品。 2.介紹人類在平日生活中，文具用品與紙製品消耗環境資源的情形。	1.觀察 2.紀錄	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【環境教育】 5-3-1 具有參與規畫校園環境調查活動的經驗。
十	0413-0417	第2章 綠色行動	1.認識日常消費行為對環境與人類的影響。	7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	1.學習認識環保相關標章，以選購環保產品。 2.介紹人類在平日生活中，文具用品與紙製品消耗環境資源的情形。	1.觀察 2.紀錄	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【環境教育】 5-3-1 具有參與規畫校園環境調查

							活動的經驗。
十一	0420-0424	第1章 我的未來不是夢	1.了解職業在生涯發展中的意義及重要性。 2.實踐青少年生涯發展的任務。	6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。	1.請學生思考自己的未來。 2.透過想像自己的未來，讓學生了解職業生涯對提升自我肯定與自信心的重要性。	1.觀察 2.紀錄	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。
十二	0427-0501	第1章 我的未來不是夢	1.了解職業在生涯發展中的意義及重要性。 2.實踐青少年生涯發展的任務。	6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。	1.請學生思考自己的未來。 2.透過想像自己的未來，讓學生了解職業生涯對提升自我肯定與自信心的重要性。	1.觀察 2.紀錄	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。
十三	0504-0508	第2章 職業安全與健康	1.了解職場環境常見的事故傷害與職業病，並能提出對應的健康促進與疾病預防方法。	5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.了解工作中可能會因某些因素受傷。 2.藉由學生打工及家人工作的經驗，引發學生思考進入職場與學生時代的差別	1.觀察 2.紀錄	【人權教育】 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的

							能力。
十四	0511-0515	第二次段考					
十五	0518-0522	第2章 職業安全與健康	1.了解職場環境常見的事故傷害與職業病，並能提出對應的健康促進與疾病預防方法。	5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.了解工作中可能會因某些因素受傷。 2.藉由學生打工及家人工作的經驗，引發學生思考進入職場與學生時代的差別	1.觀察 2.紀錄	【人權教育】 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。
十六	0525-0529	第3章 職場健康促進	1.了解健康促進的意義及推動職場健康促進的重要性。 2.能指出職場中常見的健康問題，並學習改進的策略。	5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.知道何謂健康促進。 2.說明除了工作地點提供良好環境之外，學生本身也可以付出努力，維護自身及家人的健康。 3.說明在職場中，雇主與員工可行的健康促進計畫，並讓學生實地模擬思考可行的行動方案。	1.觀察 2.實作及表現 3.紀錄 4.分組討論	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【環境教育】 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題

							的經驗。
十七	0601-0605	第3章 職場健康促進	1.了解健康促進的意義及推動職場健康促進的重要性。 2.能指出職場中常見的健康問題，並學習改進的策略。	5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.知道何謂健康促進。 2.說明除了工作地點提供良好環境之外，學生本身也可以付出努力，維護自身及家人的健康。 3.說明在職場中，雇主與員工可行的健康促進計畫，並讓學生實地模擬思考可行的行動方案。	1.觀察 2.實作及表現 3.紀錄 4.分組討論	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【環境教育】 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。
十八	0608-0612	畢業典禮					

108學年度嘉義縣朴子國民中學九年級第一學期健康與體育領域體育科教學計畫表

設計者：李進中（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第五冊

二、本領域每週學習節數：2節

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	0826-0830	第1章 大力水手｜肌力與肌耐力	1.了解肌力與肌耐力的重要性。 2.了解改善肌力與肌耐力的運動處方及訓練原則。 3.學會如何正確進行肌力與肌耐力訓練，以避免運動傷害的發生及改善肌力與肌耐力。 4.了解如何針對身體各部位進行肌力與肌耐力的訓練。 5.養成規律進行肌力與肌耐力訓練的習慣。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.介紹肌力與肌耐力的重要性及運動處方。 2.說明增強肌力與肌耐力的訓練原則及其他注意事項。 3.指導學生進行大腿和臀部及胸部和上臂之肌力與肌耐力訓練。 4.指導學生進行背部和大腿、肩部和上臂後側及腹部之肌力與肌耐力訓練。 5.指導學生完成課文第129頁「我的肌力與肌耐力提升計畫」。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。
二	0902-0906	第1章 大力水手｜肌力與肌耐力	1.了解肌力與肌耐力的重要性。 2.了解改善肌力與肌耐力的運動處方及訓練原則。 3.學會如何正確進行	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 4-3-3 計畫及執行個	1.介紹肌力與肌耐力的重要性及運動處方。 2.說明增強肌力與肌耐力的訓練原則及其他注意事項。 3.指導學生進行大腿和	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。

			肌力與肌耐力訓練，以避免運動傷害的發生及改善肌力與肌耐力。 4.了解如何針對身體各部位進行肌力與肌耐力的訓練。 5.養成規律進行肌力與肌耐力訓練的習慣。	人增進體適能表現的活動。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	臀部及胸部和上臂之肌力與肌耐力訓練。 4.指導學生進行背部和大腿、肩部和上臂後側及腹部之肌力與肌耐力訓練。 5.指導學生完成課文第129頁「我的肌力與肌耐力提升計畫」。		
三	0909-0913	第1章 大力水手｜肌力與肌耐力	1.了解肌力與肌耐力的重要性。 2.了解改善肌力與肌耐力的運動處方及訓練原則。 3.學會如何正確進行肌力與肌耐力訓練，以避免運動傷害的發生及改善肌力與肌耐力。 4.了解如何針對身體各部位進行肌力與肌耐力的訓練。 5.養成規律進行肌力與肌耐力訓練的習慣。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.介紹肌力與肌耐力的重要性及運動處方。 2.說明增強肌力與肌耐力的訓練原則及其他注意事項。 3.指導學生進行大腿和臀部及胸部和上臂之肌力與肌耐力訓練。 4.指導學生進行背部和大腿、肩部和上臂後側及腹部之肌力與肌耐力訓練。 5.指導學生完成課文第129頁「我的肌力與肌耐力提升計畫」。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。
四	0916-0920	第2章 直截了當｜排球	1.學會攔網的技術。 2.了解攔網步法的運用。 3.複習排球運動的各種技術。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。	1.指導學生進行左右側併步動作練習，以及進行交叉跨步動作練習，並說明攔網注意要點。 2.複習左右側併步動作	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。

				3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。	練習、交叉跨步動作練習，並說明攔網注意要點。		
五	0923-0927	第2章 直截了當｜排球	1.學會攔網的技術。 2.了解攔網步法的運用。 3.複習排球運動的各種技術。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。	1.指導學生進行左右側併步動作練習，以及進行交叉跨步動作練習，並說明攔網注意要點。 2.複習左右側併步動作練習、交叉跨步動作練習，並說明攔網注意要點。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。
六	0930-1004	第2章 直截了當｜排球	1.學會攔網的技術。 2.了解攔網步法的運用。 3.複習排球運動的各種技術。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。	1.指導學生進行左右側併步動作練習，以及進行交叉跨步動作練習，並說明攔網注意要點。 2.複習左右側併步動作練習、交叉跨步動作練習，並說明攔網注意要點。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。

				3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。			
七	1007-1011	第一次段考					
八	1014-1018	第2章 直截了當｜排球	1.學會攔網的技術。 2.了解攔網步法的運用。 3.複習排球運動的各種技術。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。	1.指導學生進行左右側併步動作練習，以及進行交叉跨步動作練習，並說明攔網注意要點。 2.複習左右側併步動作練習、交叉跨步動作練習，並說明攔網注意要點。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。
九	1021-1025	第4章 大顯身手｜足球	1.了解盤球、運球、假動作與守門員的動作要領。 2.了解足球規則與戰術之應用，且能運用於比賽中。 3.學習運球、假動作與守門員的動作。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中	1.回顧西元2014年世界盃足球賽。 2.講解與練習盤球與運球的基本動作。 3.講解與練習假動作的基本動作。 4.指導學生進行與球共舞、真真假假與模仿領袖活動。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。

				應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 4-3-1 了解運動參與在個人、社會及文化層面的意義。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	5.指導學生練習守門員接球動作要領。 6.指導學生進行吸星大法與一觸即發活動。		
十	1028-1101	第4章 大顯身手｜足球	1.了解盤球、運球、假動作與守門員的動作要領。 2.了解足球規則與戰術之應用，且能運用於比賽中。 3.學習運球、假動作與守門員的動作。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 4-3-1 了解運動參與在個人、社會及文化層面的意義。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.回顧西元2014年世界盃足球賽。 2.講解與練習盤球與運球的基本動作。 3.講解與練習假動作的基本動作。 4.指導學生進行與球共舞、真真假假與模仿領袖活動。 5.指導學生練習守門員接球動作要領。 6.指導學生進行吸星大法與一觸即發活動。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。
十一	1104-1108	第4章 大顯身	1.了解盤球、運球、假動作與守門員的動	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，	1.回顧西元2014年世界盃足球賽。	1.觀察	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特

		手｜足球	作要領。 2.了解足球規則與戰術之應用，且能運用於比賽中。 3.學習運球、假動作與守門員的動作。	藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 4-3-1 了解運動參與在個人、社會及文化層面的意義。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	2.講解與練習盤球與運球的基本動作。 3.講解與練習假動作的基本動作。 4.指導學生進行與球共舞、真真假假與模仿領袖活動。 5.指導學生練習守門員接球動作要領。 6.指導學生進行吸星大法與一觸即發活動。	2.實作及表現	質。
十二	1111-1115	第5章 固若金湯｜棒球	1.了解我國職業棒球的沿革與觸擊短打的使用時機。 2.學會投手投球的動作要領。 3.學會觸擊短打的動作要領。 4.了解暗號的種類與操作要領。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。	1.介紹我國職業棒球發展之沿革。 2.介紹棒球投手投球的動作要領，並指導學生實際操作要領。 3.介紹觸擊短打、比賽暗號的動作要領，並指導學生實際操作。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。
十三	1118-1122	第5章 固若金湯｜棒球	1.了解我國職業棒球的沿革與觸擊短打的使用時機。 2.學會投手投球的動作要領。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。	1.介紹我國職業棒球發展之沿革。 2.介紹棒球投手投球的動作要領，並指導學生實際操作要領。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。

			3.學會觸擊短打的動作要領。 4.了解暗號的種類與操作要領。		3.介紹觸擊短打、比賽暗號的動作要領，並指導學生實際操作。		
十四	1125-1129	第二次段考					
十五	1202-1206	第3章 力拔山河｜八人制拔河	1.了解八人制拔河的起源。 2.了解八人制拔河在臺灣的發展近況與成績。 3.了解八人制拔河簡易規則、相關比賽器材及設備。 4.學會拔河起步及進攻動作的技巧。 5.養成積極參與的態度，並隨時注意安全。 6.培養尊重他人及團隊合作的精神。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-1-5 透過童玩、民俗等身體活動，了解本土文化。 6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。	1.了解拔河運動的起源。 2.了解臺灣拔河發展現況與參加國際賽成績。 3.體會如何運用身體各部位施力。 4.介紹八人制拔河的場地與相關器材。 5.練習個人拔河基本姿勢、起步動作和進攻動作。 6.練習團隊進攻動作。 7.介紹裁判手勢、犯規動作與獲勝的判定。 8.提醒施作過程應注意事項。 9.進行實戰比賽。	1.觀察 2.實作及表現	【生涯發展教育】 1-1-2 認識自己的長處及優點。 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
十六	1209-1213	第1章 攻城掠地｜籃球	1.了解團隊合作在比賽中的重要性。 2.了解進攻的基本方法與防守的基本陣型。	3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。	1.說明籃球比賽中除了個人的基本技術之外，團隊的進攻模式，更能增加比賽的可看性。 2.介紹何謂「第六	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及

					人」。 3.進行伸展操及如影隨形活動。 4.教導進攻腳步。 5.教導進攻戰術「開後門」。		做決定的能力。
十七	1216-1220	校慶					
十八	1223-1227	第1章 攻城掠地｜籃球	1.了解團隊合作在比賽中的重要性。 2.了解進攻的基本方法與防守的基本陣型。	3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。	1.說明籃球比賽中除了個人的基本技術之外，團隊的進攻模式，更能增加比賽的可看性。 2.介紹何謂「第六人」。 3.進行伸展操及如影隨形活動。 4.教導進攻腳步。 5.教導進攻戰術「開後門」。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十九	1230-0103	第1章 攻城掠地｜籃球	1.了解團隊合作在比賽中的重要性。 2.了解進攻的基本方法與防守的基本陣型。	3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。	1.說明籃球比賽中除了個人的基本技術之外，團隊的進攻模式，更能增加比賽的可看性。 2.介紹何謂「第六人」。 3.進行伸展操及如影隨形活動。 4.教導進攻腳步。 5.教導進攻戰術「開後門」。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

廿	0106-0110	第1章 攻城掠地｜籃球	1.了解團隊合作在比賽中的重要性。 2.了解進攻的基本方法與防守的基本陣型。	3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。	1.說明籃球比賽中除了個人的基本技術之外，團隊的進攻模式，更能增加比賽的可看性。 2.介紹何謂「第六人」。 3.進行伸展操及如影隨形活動。 4.教導進攻腳步。 5.教導進攻戰術「開後門」。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
廿一	0113-0117	第三次段考					

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學九年級第二學期健康與體育領域 教學計畫表

設計者： 李進中 (九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：康軒版第六冊

二、本領域每週學習節數：3

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	0210-0214	第1章 叱吒風雲—籃球	1.了解三對三鬥牛比賽的方法。 2.了解並學會各種戰術。 3.熟練各種戰術並能加以運用。 4.培養互助合作的精神。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-1 了解運動參與在個人、社會及文化層面的意義。 5-3-5 重視並能積極促進運動安	1.鼓勵學生可利用課餘時間參與三對三鬥牛賽。 2.教師說明街頭球的由來及其原始創立的意義。 3.指導學生進行全場三人傳球上籃。 4.說明參與比賽時的正確觀念，以及指導學生進行反向掩護戰術練習。 5.指導學生進行全場三人S形傳球上籃活動。 6.複習反向掩護，及指導學生交叉掩護戰術練習。	1.觀察 2.實作及表現 3.紀錄	【生涯發展教育】 1-1-2 認識自己的長處及優點。

				全。			
二	0217-0221	第1章 叱吒風雲—籃球	1.了解三對三鬥牛比賽的方法。 2.了解並學會各種戰術。 3.熟練各種戰術並能加以運用。 4.培養互助合作的精神。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-1 了解運動參與在個人、社會及文化層面的意義。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.鼓勵學生可利用課餘時間參與三對三鬥牛賽。 2.教師說明街頭球的由來及其原始創立的意義。 3.指導學生進行全場三人傳球上籃。 4.說明參與比賽時的正確觀念，以及指導學生進行反向掩護戰術練習。 5.指導學生進行全場三人S形傳球上籃活動。 6.複習反向掩護，及指導學生交叉掩護戰術練習。	1.觀察 2.實作及表現 3.紀錄	【生涯發展教育】 1-1-2 認識自己的長處及優點。
三	0224-0228	第1章 叱吒風雲—籃球	1.了解三對三鬥牛比賽的方法。 2.了解並學會各種戰術。 3.熟練各種戰術並能加以運用。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。	1.鼓勵學生可利用課餘時間參與三對三鬥牛賽。 2.教師說明街頭球的由來及其原始創立的意義。 3.指導學生進行全場三人傳球上籃。 4.說明參與比賽時的正確觀念，以及指導學生進行反向	1.觀察 2.實作及表現 3.紀錄	【生涯發展教育】 1-1-2 認識自己的長處及優點。

			4.培養互助合作的精神。	3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-1 了解運動參與在個人、社會及文化層面的意義。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	掩護戰術練習。 5.指導學生進行全場三人S形傳球上籃活動。 6.複習反向掩護，及指導學生交叉掩護戰術練習。		
四	0302-0306	第1章 叱吒風雲—籃球	1.了解三對三鬥牛比賽的方法。 2.了解並學會各種戰術。 3.熟練各種戰術並能加以運用。 4.培養互助合作的精神。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-1 了解運動參與在個人、社	1.鼓勵學生可利用課餘時間參與三對三鬥牛賽。 2.教師說明街頭球的由來及其原始創立的意義。 3.指導學生進行全場三人傳球上籃。 4.說明參與比賽時的正確觀念，以及指導學生進行反向掩護戰術練習。 5.指導學生進行全場三人S形傳球上籃活動。 6.複習反向掩護，及指導學生交叉掩護戰術練習。	1.觀察 2.實作及表現 3.紀錄	【生涯發展教育】 1-1-2 認識自己的長處及優點。

				會及文化層面的意義。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。			
五	0309-0313	第3章 克敵制勝—桌球	1.了解運動對身體健康及生長發育的功能。 2.學習與同學在分組中的互助合作及人際關係的互動。 3.能學會正、反手殺球基本動作，並運用於比賽中。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。	1.介紹桌球運動發展簡史。 2.進行控球大考驗及多人接力對牆來回擊球活動。 3.指導學生正手殺球的動作要領，並帶領學生實施練習。 4.複習正手殺球動作，並實施反手殺球動作要領練習。	1.觀察 2.實作及表現 3.紀錄	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 3-3-5 發展規畫生涯的能力。
六	0316-0320	第3章 克敵制勝—桌球	1.了解運動對身體健康及生長發育的功能。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。	1.介紹桌球運動發展簡史。 2.進行控球大考驗及多人接力對牆來回擊球活動。 3.指導學生正手殺球的動作	1.觀察 2.實作及表現 3.紀錄	【生涯發展教育】 1-2-1 培養

			2.學習與同學在分組中的互助合作及人際關係的互動。 3.能學會正、反手殺球基本動作，並運用於比賽中。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。	要領，並帶領學生實施練習。 4.複習正手殺球動作，並實施反手殺球動作要領練習。		自己的興趣、能力。 3-3-5 發展規畫生涯的能力。
七	0323-0327	第一次段考					
八	0330-0403	第3章 克敵制勝—桌球	1.了解運動對身體健康及生長發育的功能。 2.學習與同學在分組中的互助合作及人際關係的互動。 3.能學會正、反手殺球基本動作，並運用	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 6-3-5 理解道	1.介紹桌球運動發展簡史。 2.進行控球大考驗及多人接力對牆來回擊球活動。 3.指導學生正手殺球的動作要領，並帶領學生實施練習。 4.複習正手殺球動作，並實施反手殺球動作要領練習。	1.觀察 2.實作及表現 3.紀錄	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 3-3-5 發展規畫生涯的能力。

			於比賽中。	德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。			
九	0406-0410	第3章 克敵制勝—桌球	1.了解運動對身體健康及生長發育的功能。 2.學習與同學在分組中的互助合作及人際關係的互動。 3.能學會正、反手殺球基本動作，並運用於比賽中。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促	1.介紹桌球運動發展簡史。 2.進行控球大考驗及多人接力對牆來回擊球活動。 3.指導學生正手殺球的動作要領，並帶領學生實施練習。 4.複習正手殺球動作，並實施反手殺球動作要領練習。	1.觀察 2.實作及表現 3.紀錄	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 3-3-5 發展規畫生涯的能力。

				成運動計畫的執行。			
十	0413-0417	第４章 全力出擊—羽球	1.熟悉羽球雙打比賽中，網前球的處理技術。 2.了解羽球雙打比賽的基本戰術和打法。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.介紹我國女子雙打目前在世界排名的成績。 2.進行兩人輪轉跑位練習。 3.介紹雙打比賽規則。	1.觀察 2.實作及表現 3.問與答	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。
十一	0420-0424	第４章 全力出擊—羽球	1.熟悉羽球雙打比賽中，網前球的處理技術。 2.了解羽球雙打比賽的基本戰術和打法。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.介紹我國女子雙打目前在世界排名的成績。 2.進行兩人輪轉跑位練習。 3.介紹雙打比賽規則。	1.觀察 2.實作及表現 3.問與答	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。

十二	0427-0501	第４章 全力出擊 —羽球	1.熟悉羽球雙打比賽中，網前球的處理技術。 2.了解羽球雙打比賽的基本戰術和打法。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.介紹我國女子雙打目前在世界排名的成績。 2.進行兩人輪轉跑位練習。 3.介紹雙打比賽規則。	1.觀察 2.實作及表現 3.問與答	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。
十三	0504-0508	第４章 全力出擊 —羽球	1.熟悉羽球雙打比賽中，網前球的處理技術。 2.了解羽球雙打比賽的基本戰術和打法。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.介紹我國女子雙打目前在世界排名的成績。 2.進行兩人輪轉跑位練習。 3.介紹雙打比賽規則。	1.觀察 2.實作及表現 3.問與答	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。
十四	0511-0515	第二次段考					

十五	0518-0522	第3章 健康活力百分百—有氧舞蹈	1.了解有氧舞蹈對健康體適能的重要性。 2.了解有氧舞蹈的動作要領與練習方法。 3.學會有氧舞蹈動作變化組合。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 4-3-1 了解運動參與在個人、社會及文化層面的意義。 4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。 4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.介紹有氧舞蹈的特色及對健康的影響。 2.介紹基本動作一～十五，練習動作組合。	1.觀察 2.紀錄 3.實作及表現	【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十六	0525-0529	第3章 健康活力百分百—有氧舞蹈	1.了解有氧舞蹈對健康體適能的重要性。 2.了解有氧舞蹈的動作要領	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發	1.介紹有氧舞蹈的特色及對健康的影響。 2.介紹基本動作一～十五，練習動作組合。	1.觀察 2.紀錄 3.實作及表現	【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。

			與練習方法。 3.學會有氧舞蹈動作變化組合。	展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 4-3-1 了解運動參與在個人、社會及文化層面的意義。 4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。 4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。			1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十七	0601-0605	第3章 健康活力百分百—有氧舞蹈	1.了解有氧舞蹈對健康體適能的重要性。 2.了解有氧舞蹈的動作要領與練習方法。 3.學會有氧舞蹈動作變化組合。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動	1.介紹有氧舞蹈的特色及對健康的影響。 2.介紹基本動作一～十五，練習動作組合。	1.觀察 2.紀錄 3.實作及表現	【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人

				技能。 4-3-1 了解運動參與在個人、社會及文化層面的意義。 4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。 4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。			格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十八	0608-0612	畢業典禮					

108學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第一學期綜合領域　教學計畫表　設計者：綜合領域教學團隊(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：南一版第一冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養:

☑A1 身心素質與自我精進☑A2 系統思考與解決問題☑A3 規劃執行與創新應變☑B1 符號運用與溝通表達☑B2 科技資訊與媒體素養
☑B3 藝術涵養與美感素養☑C1 道德實踐與公民意識☑C2 人際關係與團隊合作☑C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
一	8/26~8/30	一、青春向前行(童軍) 我們是好夥伴 二、青春學習站(輔導) 國中新世界 三、青春生活通(家政) 元氣新生活	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與 團體動力的提升。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。(主) 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。(副) 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	【活動 1】有緣來相聚(童軍) 參與破冰活動，與班上同學互動，彼此熟悉，建立友誼。 【活動 1】友伴同行(輔導) 化解對團體成員的陌生感，促進成員間的正向關係與互動。 【活動 1】管理好手(家政) 經由「快快衝 VS.慢慢來」的活動感受時間與自己的關係，進而透過他人的觀察，檢視自己處理時間的現況。然後透過「拼出時間力」找出時間管理基本概念。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.活動參與 5.口語評量 6.口頭分享	人 J4 品 J1 家 J8 涯 J4 涯 J13	
二	9/2~9/6	一、青春向前行(童軍) 我們是好夥伴 二、青春學習	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個	【活動 2】有夥伴，真好(一)(童軍) 參與班級互動及機器戰士組裝的活動，學習溝通方法，建立團隊概念，培養默契與認同感。 【活動 2】國中新鮮事(輔導) 分享進入新學習階段的生活及感受，找到適應國中生活的方式。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表	人 J4 品 J1 家 J8 涯 J4 涯 J13	

		站(輔導) 國中新世界 三、青春生活通(家政) 元氣新生活	人成長因素及調適方法。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與 團體動力的提升。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。(主) 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。(副) 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	【活動 1】管理好手(二)(家政) 根據前一節課歸納的時間管理基本概念，學習運用工作清單，並體驗「全神貫注」中的番茄中工作法，熟練時間管理知能並嘗試執行。	4. 口語評量 5. 實作評量 6. 口頭分享		
三	9/9~9/13	一、青春向前行(童軍) 我們是好夥伴 二、青春學習站(輔導) 國中新世界 三、青春生活通(家政) 元氣新生活	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與 團體動力的提升。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。(主) 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。(副) 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	【活動 2】有夥伴，真好(二)(童軍) 參與班級互動及機器戰士組裝的活動，學習溝通方法，建立團隊概念，培養默契與認同感。 【活動 3】老師！您好！(一)(輔導) 認識班上的各科教師，學習師生互動的禮儀與技巧。 【活動 2】「金」打細算(一)(家政) 從自身常用的鉛筆盒到日常生活的消費狀況，檢視自己分辨「想要」和「需要」的能力。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 口語評量 5. 實作評量 6. 學習紀錄	人 J4 品 J1 家 J8 涯 J4 涯 J13	
四	9/16~9/20	一、青春向前行(童軍) 我們是好夥伴 二、青春學習站(輔導) 國中新世界 三、青春生活	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與 團體動力的提	【活動 3】夥伴 Give Me Five(童軍) 參與小隊列車組織的過程，熟練溝通技巧，並發揮個人正向影響力，為小隊服務。 【活動 3】老師！您好！(二)(輔導)認識班上的各科教師，學習師生互動的禮儀與技巧。 【活動 2】「金」打細算(二)(家政) 透過「錢能開發大挑戰」檢視自己對物價的認知程度，並練習分配預算、排列花費的優先順序，學習運用有限金錢達成目標。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量	人 J4 品 J1 家 J8 涯 J4 涯 J13	

		通(家政) 元氣新生活	升。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。(主) 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。(副) 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。				
五	9/23~9/27	一、青春向前行(童軍) 我們是好夥伴 二、青春學習站(輔導) 國中新世界 三、青春生活通(家政) 元氣新生活	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與 團體動力的提升。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。(主) 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。(副) 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	【活動 4】小隊默契有夠讚(一)(童軍) 參與小隊形象塑造的討論與小隊精神的展現，發揮團隊默契與團體動力。 【活動 4】師生傳情(一)(輔導) 體認師生關係對學習成效的價值，增加師生正向互動的機會。 【活動 3】關鍵決定(家政) 確認國中生活目標，訂定個人生活管理計畫並嘗試執行。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量 5. 高層次紙筆評量	人 J4 品 J1 家 J8 涯 J4 涯 J13	
六	9/30~10/4	一、青春向前行(童軍) 我們是好夥伴 二、青春學習站(輔導) 國中新世界 三、青春生活通(家政) 元氣新生活	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與 團體動力的提升。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	【活動 4】小隊默契有夠讚(二)(童軍) 參與小隊形象塑造的討論與小隊精神的展現，發揮團隊默契與團體動力。 【活動 4】師生傳情(二)(輔導) 體認師生關係對學習成效的價值，增加師生正向互動的機會。 【活動 4】打造行動力(家政) 紀錄個人生活管理計畫短期的實施成效，練習評估與調整之後於生活中實踐並定期檢視成果。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量 5. 高層次紙筆評量	人 J4 品 J1 家 J8 涯 J4 涯 J13。	

			2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。(主) 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。(副) 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。				
七	10/7~10/11	【第一次評量週】	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	
八	10/14~10/18	一、青春向前行(童軍) 我的活力團隊 二、青春學習站(輔導) 自我圓舞曲 三、青春生活通(家政) 食尚玩家	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立與執行。 1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	【活動 1】全班動起來(童軍) 了解個人與團體的關係，並提出團體可能發生的問題。藉由手號操提升團隊集合效率。 【活動 1】我是誰？(輔導) 透過「誰的視角」活動，考「自己」在不同人眼，接著進行「與自己擊掌」活動，表現出自己具備的特質。 【活動 1】挑食任務 (家政)	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 口語評量 5. 高層次紙筆評量 6. 口頭分享 7. 學習紀錄	人 J3 涯 J3 涯 J4 資 J6 家 J7 家 J9	
九	10/21~10/25	一、青春向前行(童軍) 我的活力團隊 二、青春學習站(輔導) 自我圓舞曲 三、青春生活通(家政) 食尚玩家	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立與執行。 1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	【活動 2】心心相印(一)(童軍) 覺察諾言、規律、銘言的重要性並了解其意涵，了解自己在團體中扮演的角色。 【活動 2】我的特質(一)(輔導) 運用「特質燈光秀」活動，思考最適合代表最適合自己的光，進而理解會用哪些特質來形容自己。藉由「特質正字標記」活動，從自認與他認的過程中，更理解自己的自知、周知、不知及未知的特質，並了解「周哈里窗」的概念。 【活動 2】食事偵查線(一)(家政)	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 口語評量 5. 高層次紙筆評量 6. 實作評量 7. 口頭分享	人 J3 涯 J3 涯 J4 資 J6 家 J7 家 J9	

			家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。		8. 學習紀錄		
十	10/28~11/1	一、青春向前行(童軍) 我的活力團隊 二、青春學習站(輔導) 自我圓舞曲 三、青春生活通(家政) 食尚玩家	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立與執行。 1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	【活動 2】心心相印(二)(童軍) 覺察諾言、規律、銘言的重要性並了解其意涵，了解自己在團體中扮演的角色。 【活動 2】我的特質(二)(輔導) 運用「特質燈光秀」活動，思考最適合代表最適合自己的光，進而理解會用哪些特質來形容自己。藉由「特質正字標記」活動，從自認與他認的過程中，更理解自己的自知、周知、不知及未知的特質，並了解「周哈里窗」的概念。 【活動 2】食事偵查線(二)(家政)	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 口語評量 5. 高層次紙筆評量 6. 口頭分享 7. 學習紀錄.	人 J3 涯 J3 涯 J4 資 J6 家 J7 家 J9	
十一	11/4~11/8	一、青春向前行(童軍) 我的活力團隊 二、青春學習站(輔導) 自我圓舞曲 三、青春生活通(家政) 食尚玩家	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立與執行。 1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	【活動 3】大家來挑戰(童軍) 分析自己在團隊中的表現，善用個人特質，積極參與團隊運作，嘗試執行改善團體活動的策略。 【活動 3】我的成功心像(輔導) 以「生涯期望圖」引起動機，帶領學生進行初步的生涯想像，想像自己未來想成為什麼樣的人，並在「認識成功典範」的活動中，認識三類成功典範(江振誠、五月天、許淑淨、郭婷淳及劉安婷)，認識他們所具備的競爭力，從而學習效法。 【活動 2】食事偵查線(三)(家政)	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 口語評量 5. 實作評量 6. 高層次紙筆評量 7. 口頭分享 8. 學習紀錄	人 J3 涯 J3 涯 J4 資 J6 家 J7 家 J9	

			童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。				
十二	11/11~11/15	一、青春向前行(童軍) 我的活力團隊 二、青春學習站(輔導) 自我圓舞曲 三、青春生活通(家政) 食尚玩家	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立與執行。 1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	【活動 4】同心協力(一)(童軍) 展現個人有效溝通協調能力與正向影響力，評估團隊效能與改善團體活動策略的結果。 【活動 4】我的成長小書(一)(輔導) 從「我的生涯腳印」分享從小到大的生涯點滴蒐集，接著從「生涯檔案大解密」的活動，學習如何將學習過程中的重要資料整理成冊。 【活動 3】選擇有「食」力(家政)	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 口語評量 5. 實作評量 6. 高層次紙筆評量 7. 檢核表	人 J3 涯 J3 涯 J4 資 J6 家 J7 家 J9	
十三	11/18~11/22	一、青春向前行(童軍) 我的活力團隊 二、青春學習站(輔導) 自我圓舞曲 三、青春生活通(家政) 食尚玩家	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立與執行。 1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	【活動 4】同心協力(二)(童軍) 展現個人有效溝通協調能力與正向影響力，評估團隊效能與改善團體活動策略的結果。 【活動 4】我的成長小書(二)(輔導) 從「我的生涯腳印」分享從小到大的生涯點滴蒐集，接著從「生涯檔案大解密」的活動，學習如何將學習過程中的重要資料整理成冊。 【活動 4】「食健」有動力(家政)	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 口語評量 5. 實作評量 6. 高層次紙筆評量 7. 檢核表 8. 實作評量	人 J3 涯 J3 涯 J4 資 J6 家 J7 家 J9	
十四	11/25~11/29	【第二次評量週】	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	

十五	12/2~12/6	一、青春向前行(童軍) 我的祕密校園 二、青春學習站(輔導) 學習特攻隊 三、青春生活通(家政) 衣事一籮筐	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Ba-IV-2 自我管理學習效能的提升。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	【活動 1】校園停看聽(童軍) 了解在學校生活中常見的問題，並對應各處室業務及位置。 【活動 1】學習挖挖哇(輔導) 分享自己的學習經驗，並提出自己最想改善的項目。 【活動 1】衣同探險趣(家政) 透過「小衣奇遇記」故事情境的引導，讓小隊搶答解決「皺巴巴」、「黏答答」、「髒兮兮」三個村落所面臨有關衣物的問題，進而檢視自己對於服裝清潔、收納與管理的現況。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量 5. 口語評量 6. 口語分享	戶 J6 戶 J7 涯 J3 品 J8 品 EJU4 家 J7 家 J9	
十六	12/9~12/13	一、青春向前行(童軍) 我的祕密校園 二、青春學習站(輔導) 學習特攻隊 三、青春生活通(家政) 衣事一籮筐	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Ba-IV-2 自我管理學習效能的提升。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	【活動 2】校園福爾摩斯(童軍) 利用追蹤記號識讀地圖與校園活動路線。 【活動 2】學習雷達站(輔導) 探討感官與學習間的關係，並分析自己的學習方法。 【活動 2】衣物神祕袋(一)(家政) 運用四個關卡「衣之水」、「衣之路」、「衣之潔」分析衣物材質、特性與洗滌對衣物的影響。 「衣之水」：用不同布料的吸水性實驗，分析不同衣料之吸水性差異與穿著舒適度的關係。 「衣之路」與「衣之名」：透過觀察與觸摸布料，分析不同之法與布料材質構成的衣物特性。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量 1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 口語評量 5. 實作評量 1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量	戶 J6 戶 J7 涯 J3 品 J8 品 EJU4 家 J7 家 J9	

十七	12/16~12/20	一、青春向前行(童軍) 我的祕密校園 二、青春學習站(輔導) 學習特攻隊 三、青春生活通(家政) 衣事一籮筐	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Ba-IV-2 自我管理學習效能的提升。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	【活動 3】校園安全大使的修練(一)(童軍) 發揮團隊效能，實際進行校園追蹤，評估校園安全情形，擬定校園改善計畫並執行。 【活動 3】學習方程式(一)(輔導) 探究相關學習方法，並嘗試改善自己的學習方式。 【活動 2】衣物神祕袋(二)(家政) 運用四個關卡「衣之水」、「衣之路」、「衣之潔」分析衣物材質、特性與洗滌對衣物的影響。 「衣之水」：用不同布料的吸水性實驗，分析不同衣料之吸水性差異與穿著舒適度的關係。 「衣之潔」：進行洗標配對的活動，分析洗標對於衣物洗滌與管理的影響，並分析其優劣。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量 5. 口語評量	戶 J6 戶 J7 涯 J3 品 J8 品 EJU4 家 J7 家 J9	
十八	12/23~12/27	一、青春向前行(童軍) 我的祕密校園 二、青春學習站(輔導) 學習特攻隊 三、青春生活通(家政) 衣事一籮筐	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Ba-IV-2 自我管理學習效能的提升。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	【活動 3】校園安全大使的修練(二)(童軍) 發揮團隊效能，實際進行校園追蹤，評估校園安全情形，擬定校園改善計畫並執行。 【活動 3】學習方程式(二)(輔導) 探究相關學習方法，並嘗試改善自己的學習方式。 【活動 2】衣物神祕袋(三)(家政) 運用四個關卡「衣之水」、「衣之路」、「衣之潔」分析衣物材質、特性與洗滌對衣物的影響。 「衣之路」與「衣之名」：透過觀察與觸摸布料，分析不同之法與布料材質構成的衣物特性。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量 5. 口語評量	戶 J6 戶 J7 涯 J3 品 J8 品 EJU4 家 J7 家 J9	
十九	12/30~1/3	一、青春向前行(童軍) 我的祕密校園 二、青春學習站(輔導) 學習特攻隊	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。	【活動 3】校園安全大使的修練(三)(童軍) 發揮團隊效能，實際進行校園追蹤，評估校園安全情形，擬定校園改善計畫並執行。 【活動 4】學習 A 計畫(一)(輔導) 整合不同的學習資訊，執行並評估、調整自己的學習計畫。 【活動 3】解碼高手(家政) 利用「衣物的 SOS 呼喚」的衣物趣自實驗，針對不同髒污選出合適的清潔劑與去漬方法，解決衣物髒污問題	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量 5. 口語	戶 J6 戶 J7 涯 J3 品 J8 品 EJU4 家 J7 家 J9	

		三、青春生活通(家政) 衣事一籮筐	輔 Ba-IV-2 自我管理學習效能的提升。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 2c-IV-1 善用各項資源,妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。		評量 6. 檔案評量		
二十	1/6~1/10	一、青春向前行(童軍) 我的祕密校園 二、青春學習站(輔導) 學習特攻隊 三、青春生活通(家政) 衣事一籮筐	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程,發揮個人正向影響,並提升團體效能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境,評估並運用最佳處理策略,以保護自己或他人。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度,掌握學習方法,養成自主學習與自我管理的能力。 輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Ba-IV-2 自我管理學習效能的提升。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 2c-IV-1 善用各項資源,妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	【活動 4】校園安全大使發表會(童軍) 發表執行成果並評估執行成果與預估成效的相符程度。 【活動 4】學習 A 計畫(二)(輔導) 整合不同的學習資訊,執行並評估、調整自己的學習計畫。 【活動 4】衣物萬事通(家政) 藉由「隱形衣櫃挑戰」,判斷服飾特性並做出合適的服飾收納方式。 藉由我的冒險日記進行小隊討論,整合從本單元中所學習到的之事,解決日常生活中與衣物相關的問題。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 多元發表 4. 實作評量 5. 高層次紙筆評量	戶 J6 戶 J7 涯 J3 品 J8 品 EJU4 家 J7 家 J9	
廿一	1/13~1/17	【第三次評量週】	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	

註 1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第二學期綜合領域　教學計畫表　設計者：綜合領域教學團隊(新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：南一版第二冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養:

☑A1 身心素質與自我精進☑A2 系統思考與解決問題☑A3 規劃執行與創新應變☑B1 符號運用與溝通表達☑B2 科技資訊與媒體素養
☑B3 藝術涵養與美感素養☑C1 道德實踐與公民意識☑C2 人際關係與團隊合作☑C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	2/10~2/14	一、青春關懷情(輔導) 群我交響曲 二、青春消費王(家政) 新良食運動 三、青春樂活趣(童軍) 綠色生活新方向	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。(主) 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。(副) 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。	【活動 1】我們這一班(輔導) 接納重視班級成員的個殊性和存在性。 【活動 1】食力大挑戰(家政) 覺察個人飲食行為與環境之關聯。 【活動 1】守護地球 Go(童軍) 能表達人類從事戶外活動時，環境遭受破壞與參與環保行動的經驗。	1.活動參與 2.口語評量 3.多元發表	人 J4 人 J5 人 J6 品 J6 品 J7 品 J8 法 J2 安 J7 環 J1 環 J6 海 J14 海 J19 戶 J4	
二	2/17~2/21	一、青春關懷情(輔導) 群我交響曲 二、青春消費王(家政) 新良食運動 三、青春樂活趣(童軍) 綠色生活新方向	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。(主) 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。(副) 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。	【活動 2】班級特攻隊(輔導) 了解領導與被領導在團體中的關係。 【活動 2】必修好食課(一)（家政） 分析個人飲食消費習慣認識重要的環保飲食概念並建立合宜飲食之態度。 【活動 2】諾亞方舟新使命(一)（童軍） 能藉由參與諾亞方舟體驗活動，說出個人與環境的關係。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.多元發表 4.活動參與 5.口語評量	人 J4 人 J5 人 J6 品 J6 品 J7 品 J8 法 J2 安 J7 環 J1 環 J6	

			家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。			海 J14 海 J19 戶 J4	
三	2/24~2/28	一、青春關懷情(輔導) 群我交響曲 二、青春消費王(家政) 新良食運動 三、青春樂活趣(童軍) 綠色生活新方向	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。(主) 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。(副) 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。	【活動 3】「友」你愛我零霸凌(一)(輔導) 覺察個人在團體的人際互動經驗，杜絕霸凌的產生。 【活動 2】必修好食課(二)(家政) 分析個人飲食消費習慣認識重要的環保飲食概念並建立合宜飲食之態度。 【活動 2】諾亞方舟新使命(二)(童軍) 能藉由參與諾亞方舟體驗活動，說出個人與環境的關係。	1. 高層次紙筆評量 2.多元發表	人 J4 人 J5 人 J6 品 J6 品 J7 品 J8 法 J2 安 J7 環 J1 環 J6 環 J6 海 J14 海 J19 戶 J4	
四	3/2~3/6	一、青春關懷情(輔導) 群我交響曲 二、青春消費王(家政) 新良食運動 三、青春樂活趣(童軍) 綠色生活新方向	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。(主) 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。(副) 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。	【活動 3】「友」你愛我零霸凌(二) 覺察個人在團體的人際互動經驗，杜絕霸凌的產生。 【活動 3】「食」事求是 因應環境變化建構正確的飲食消費觀念，提出低碳飲食具體作法。 【活動 3】無痕野餐趣 能規劃友善環境的休閒活動，並分工規劃設計環保野餐活動的菜單與無痕策略。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量 3.多元發表	人 J4 人 J5 人 J6 品 J6 品 J7 品 J8 法 J2 安 J7 環 J1 環 J6 環 J6 海 J14 海 J19 戶 J4	
五	3/9~3/13	一、青春關懷情(輔導) 群我交響曲	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。(主) 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內	【活動 3】「友」你愛我零霸凌(三)(輔導) 覺察個人在團體的人際互動經驗，杜	1.實作評量 2.高層	人 J4 人 J5 人 J6	

		二、青春消費王(家政) 新良食運動 三、青春樂活趣(童軍) 綠色生活新方向	工作。(副) 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。	絕霸凌的產生。 【活動 4】點「食」成金(一)（家政） 運用策略實施低碳飲食，落實促進環境永續的飲食消費行為。 【活動 4】環保野餐樂(一)（童軍） 能執行合宜的校園環保無痕野餐活動，體驗戶外生活的樂趣及反思永續環保的意義。	次紙筆評量	品 J6 品 J7 品 J8 法 J2 安 J7 環 J1 環 J6 海 J14 海 J19 戶 J4	
六	3/16~3/20	一、青春關懷情(輔導) 群我交響曲 二、青春消費王(家政) 新良食運動 三、青春樂活趣(童軍) 綠色生活新方向	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。(主) 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。(副) 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。	【活動 4】七年愛班 (輔導) 營造和諧的班級氛圍，奠基共好的學校生活 【活動 4】點「食」成金(二)(家政) 運用策略實施低碳飲食，落實促進環境永續的飲食消費行為。 【活動 4】環保野餐樂(二)(童軍) 能執行合宜的校園環保無痕野餐活動，體驗戶外生活的樂趣及反思永續環保的意義。	1. 實作評量	人 J4 人 J5 人 J6 品 J6 品 J7 品 J8 法 J2 安 J7 環 J1 環 J6 環 J6 海 J14 海 J19 戶 J4	
七	3/30~4/3	【第一次評量週】	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	
八	3/23~3/27	一、青春關懷情(輔導) 多元智慧王 二、青春消費王(家政) 減塑綠生活 三、青春樂活趣(童軍) 生火饗食樂	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互	【活動 1】多元智慧知多少(輔導) 了解多元智慧的意義、來源、表現方式及影響。 【活動 1】不塑之客 (家政) 能覺察生活中不當使用塑膠袋對環境的影響。 【活動 1】野炊樂無窮(童軍) 能參與戶外炊事或生火經驗的分享，並學習保護環境的方法。	1.活動參與 2.口語分享 3.口語評量	涯 J3 涯 J4 涯 J6 環 J1 環 J4 環 J15 安 J3 戶 J4	

			動。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。				
九	3/30~4/3	一、青春關懷情(輔導) 多元智慧王 二、青春消費王(家政) 減塑綠生活 三、青春樂活趣(童軍) 生火饗食樂	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	【活動 2】我的智慧我體驗(一)（輔導） 展現與探索自己的顯著和潛在的多元智慧。 【活動 2】塑食密碼(一)（家政） 能具備消費管道中減塑行為的方法與技能。 【活動 2】創造好火伴(一)（童軍） 能認識燃燒三要素、柴的分級、架柴方式等生火知能，並學習保護環境的方式。	1.活動參與 2.多元發表 1.口語評量 1.口語評量 2.實作評量	涯 J3 涯 J4 涯 J6 環 J1 環 J4 環 J15 安 J3 戶 J4	
十	4/6~4/10	一、青春關懷情(輔導) 多元智慧王 二、青春消費王(家政) 減塑綠生活 三、青春樂活趣(童軍) 生火饗食樂	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	【活動 2】我的智慧我體驗(二)（輔導） 展現與探索自己的顯著和潛在的多元智慧。 【活動 3】多元智慧 Live Show(一)(家政) 運用與表現自己的多元智慧。 【活動 2】創造好火伴(一)（童軍） 能認識燃燒三要素、柴的分級、架柴方式等生火知能，並學習保護環境的方式。	1.活動參與 2.多元發表 1. 高層次紙筆評量 1.口語評量 2.實作評量	涯 J3 涯 J4 涯 J6 環 J1 環 J4 環 J15 安 J3	
十一	4/13~4/17	一、青春關懷情(輔導) 多元智慧王 二、青春消費王(家政) 減塑綠生活 三、青春樂活趣(童軍) 生火饗食樂	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	【活動 3】多元智慧 Live Show(二)(輔導) 運用與表現自己的多元智慧。 【活動 3】塑敵大作戰(家政) 能運用減塑的處理策略在保護自己與自然環境。 【活動 3】安全護家園(一)(童軍) 能分析用火的危險情形、火災應變及確實滅跡，學習規劃低衝擊的野炊方式以降低對環境的干擾。	1.高層次紙筆評量 1.多元發表 2.實作評量 3.口語評量	涯 J3 涯 J4 涯 J6 環 J1 環 J4 環 J15 安 J3 戶 J4	

			3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。				
十二	4/20~4/24	一、青春關懷情(輔導) 多元智慧王 二、青春消費王(家政) 減塑綠生活 三、青春樂活趣(童軍) 生火饗食樂	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	【活動 4】多元展望未來(一)(輔導) 分析並發展融入多元智慧概念的生涯計畫。 【活動 4】減塑行動(一)(家政) 能熟練減塑的最佳處理策略，規劃與執行在日常生活中。 【活動 3】安全護家園(二)(童軍) 能分析用火的危險情形、火災應變及確實滅跡，學習規劃低衝擊的野炊方式以降低對環境的干擾。	1.高層次紙筆評量 2.多元發表 3.實作評量 4.口語評量	涯 J3 涯 J4 涯 J6 環 J1 環 J4 環 J15 安 J3 戶 J4	
十三	4/27~5/1	一、青春關懷情(輔導) 多元智慧王 二、青春消費王(家政) 減塑綠生活 三、青春樂活趣(童軍) 生火饗食樂	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	【活動 4】多元展望未來(二)(輔導) 分析並發展融入多元智慧概念的生涯計畫。 【活動 4】減塑行動(二)(家政) 能熟練減塑的最佳處理策略，規劃與執行在日常生活中。 【活動 4】野炊美味現(童軍) 能運用生火野炊技巧，執行鐵罐料理及環境保護行動，並評估其成效以提升戶外生活安全與品質。	1.多元發表 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	涯 J3 涯 J4 涯 J6 環 J1 環 J4 環 J15 安 J3 戶 J4	
十四	5/4~5/8	【第二次評量週】	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	
十五	5/11~5/15	一、青春關懷情(輔導) 我愛我的存在 二、青春消費王(家政) 消費 Happy Go 三、青春樂活趣(童軍) 戶外生活營家	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。 輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。	【活動 1】生命不設限(輔導) 感受生命中酸甜苦辣的滋味。分享自己各階段的生命歷程。 【活動 1】衣時之選 能表達服飾消費的相關經驗。(家政) 【活動 1】戶外休閒新世紀(童軍) 分享戶外露營的經驗，並學習保護環	1.活動參與 2.學習紀錄 3.多元發表 4.實作評	生 J2 涯 J4 家 J8 家 J9 環 J1 環 J4 戶 J5	

			家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	境的方法。	量 5.口語評量		
十六	5/18~5/22	一、青春關懷情(輔導) 我愛我的存在 二、青春消費王(家政) 消費 Happy Go 三、青春樂活趣(童軍) 戶外生活營家	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。 輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	【活動 2】完美並不美(一) 學習面對生命困境的態度，體會與接納生命中的不完美。 【活動 2】衣物秘密檔案(一) 能覺察個人在生活中的服飾消費決策及行為偏向，分析影響決策行為的因素。 【活動 2】Fun 心選營地 能具備戶外露營基本知能，並表達戶外露營時保護環境的理由。	1.活動參與 2.多元發表 3.實作評量 4.口語評量	生 J2 涯 J4 家 J8 家 J9 環 J1 環 J4 戶 J5	
十七	5/25~5/29	一、青春關懷情(輔導) 我愛我的存在 二、青春消費王(家政) 消費 Happy Go 三、青春樂活趣(童軍) 戶外生活營家	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。 輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	【活動 2】完美並不美(二)(輔導) 學習面對生命困境的態度，體會與接納生命中的不完美。 【活動 2】衣物秘密檔案(二)(家政) 能覺察個人在生活中的服飾消費決策及行為偏向，分析影響決策行為的因素。 【活動 3】開心露營有挑戰(一)(童軍) 能應用戶外露營基本知能，分析戶外露營可能的問題，並規劃降低環境干擾或傷害的策略。	1.活動參與 2.多元發表 3.實作評量 4.高層次紙筆評量	生 J2 涯 J4 家 J8 家 J9 環 J1 環 J4 戶 J5	
十八	6/1~6/5	一、青春關懷情(輔導) 我愛我的存在	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。 輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。	【活動 3】生命的交流(一)(輔導) 分享生命中出現的牠。學習照顧生活中的其他生命。	1. 口語評量 1.實作	生 J2 涯 J4 家 J8	

		二、青春消費王(家政) 消費 Happy Go 三、青春樂活趣(童軍) 戶外生活營家	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	【活動 3】買衣停看聽(家政) 能運用方法分析評估服飾消費時各種資源與管道的風險，擬定合宜的消費決策計畫。 【活動 3】開心露營有挑戰(二)(童軍) 能應用戶外露營基本知能，分析戶外露營可能的問題，並規劃降低環境干擾或傷害的策略。	評量 2.高層次紙筆評量 1.實作評量 2.高層次紙筆評量	家 J9 環 J1 環 J4 戶 J5	
十九	6/8~6/12	一、青春關懷情(輔導) 我愛我的存在 二、青春消費王(家政) 消費 Happy Go 三、青春樂活趣(童軍) 戶外生活營家	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。 輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	【活動 3】生命的交流(二)(輔導) 分享生命中出現的牠。學習照顧生活中的其他生命。 【活動 4】班服設計王(一)(家政) 能執行合宜的服飾消費計畫並評估其適切性。 【活動 3】開心露營有挑戰(三)(童軍) 能應用戶外露營基本知能，分析戶外露營可能的問題，並規劃降低環境干擾或傷害的策略。	1.口語評量 1.實作評量 2.高層次紙筆評量	生 J2 涯 J4 家 J8 家 J9 環 J1 環 J4 戶 J5	
十九	6/15~6/19	一、青春關懷情(輔導) 我愛我的存在 二、青春消費王(家政) 消費 Happy Go 三、青春樂活趣(童軍) 戶外生活營家	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。 輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。	【活動 4】珍愛生命 (輔導) 透過實踐將愛傳遞分享出去。實踐並珍惜自己與他人的生命。 【活動 4】班服設計王(二)(家政) 能執行合宜的服飾消費計畫並評估其適切性。 【活動 4】快樂露營趣(童軍) 能整合運用戶外露營知能，建立戶外安全居所，並執行環境保護行動，評估實施成效，以提升戶外居住的安全與品質。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	生 J2 涯 J4 家 J8 家 J9 環 J1 環 J4 戶 J5	

			輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。				
二十	6/22~6/26	【第三次評量週】	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	

註 1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第一學期綜合領域教學計畫表　設計者：綜合領域教學團隊（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：翰林版第三冊
二、本領域每週學習節數：3
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	8/26~8/30	主題一人際祕密花園 單元一漫步在人際（輔導） 主題三露營歡樂GO 單元六整裝行動（童軍） 主題二煥然「衣」新 單元四穿著大學問（家政）	透過活動了解影響人際關係的各種因素，學習各種人際技巧，反思自己目前所擁有的人際特質與溝通能力，思考、擬定自己可以再提升的人際魅力計畫，並實踐於生活中。 藉由學期露營活動，體會參與野外活動的意義，並學習露營裝備與基本繩結等技巧，預防或解決露營生活可能遇到的問題，並應用於日常生活，進而從中發現與發揮個人的興趣與專長。 服飾能展現個人風格，期望透過小隊分享與個人省思，讓學生檢視自己服飾搭配情形。學習服飾搭配技巧，並加以實踐，以增進個人合宜穿著搭配能力。	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	活動一：人際面面觀（輔導） 1 教師帶領學生思考影響人際關係的因素。 2 學生自由發表。 3 教師總結與歸納。 4 教師引導學生將影響人際關係的特質記錄下來。 5 學生進行活動記錄。 6 教師提問：你欣賞的個性和別人所欣賞的個性哪些是相同的？哪些是不同的？因為每個人的個性都有所差異，所以在相處上要注意些什麼呢？ 7 教師總結與歸納。 活動一：蓄勢待發（童軍） 1 教師引導學生分享曾經歷過或聽過的露營想法。 2 學生自由分享。 3 教師引導學生思考露營活動所須具備的活動及能力，並記錄下來。 4 教師引導學生分析自己已具備的露營活動能力程度。 5 教師提問：經過露營活動能力的自我分析後，對於自己尚未具備的能力，該如何加強呢？ 6 學生自由發表。 7 教師總結。 活動一：話我衣著（家政） 1 教師引導學生思考自己平日的穿著習慣或喜好。 2 教師引導學生將自己的服飾搭配記錄下來，並和小隊伙伴分享 3 教師請學生與小隊伙伴分享自己對穿著的新發現。 4 學生分享及回饋。 5 教師總結。	教師評：學生發表內容。 教師評：學生參與課程表現。 1 學生自評： (1)與同學分享自己看法。 (2)參與小隊討論情形。 2 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係 【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿著。 【資訊教育】5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。。 【環境教育】3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿著。 【家政教育】2-3-5 了解衣物管理的重要性。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。
二	9/2~9/6	主題一人際祕	透過活動了解影響人際關係的各種因素，學	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與	活動二：魅力你我他（輔導）	教師評：學生參與活動	【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的

		密花園 單元一 漫步在人際（輔導） 主題三 露營歡樂GO 單元六 整裝行動（童軍） 主題二 煥然「衣」新 單元四 穿著大學問（家政）	習各種人際技巧，反思自己目前所擁有的人際特質與溝通能力，思考、擬定自己可以再提升的人際魅力計畫，並實踐於生活中。 藉由學期露營活動，體會參與野外活動的意義，並學習露營裝備與基本繩結等技巧，預防或解決露營生活可能遇到的問題，並應用於日常生活，進而從中發現與發揮個人的興趣與專長。 服飾能展現個人風格，期望透過小隊分享與個人省思，讓學生檢視自己服飾搭配情形。學習服飾搭配技巧，並加以實踐，以增進個人合宜穿著搭配能力。	合作，並負責完成分內工作。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	1 教師引導學生思考班上同學的特質並記錄在小卡上。 2 教師引導學生將小卡分送給同學並分享。 3 學生進行活動。 4 教師總結與歸納。 活動二：裝備一把罩（童軍） 1 教師引導學生思考露營活動所需的各項裝備，並記錄下來。 2 學生發表並記錄。 3 教師歸納學生發表內容。 4 教師提問： （1）當你放好背包的東西後，要拿東西時又會遇到什麼問題？那要如何調整會更好呢？ （2）活動後，你覺得露營時，個人的用品準備要注意哪些共同的原則？為什麼？ （3)有哪些做法可以落實無痕山林的精神並降低對環境的傷害與干擾？ 5 學生自由發表。 6 教師歸納學生意見，並針對露營必備項目做補充說明。 活動一：話我衣著（家政） 1 教師引導學生回顧上節課內容。 2 教師引導學生與小隊伙伴自由分享自己的穿著和相關的發現及想法。 3 教師提問，並鼓勵學生發表： （1)你常穿的服飾哪一種款式比較多？給人的感覺是什麼？ （2)你喜歡的服飾搭配和小隊伙伴有何不同？為什麼會不同？ 4 學生自由發表。 5 教師總結。	的表現。 教師評：學生準備與發言內容。 1 學生自評： （1)與同學分享自己看法。 （2)參與小隊討論情形。 2 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	和諧相處。 【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係 【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿著。 【資訊教育】5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。。 【環境教育】3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿著。 【家政教育】2-3-5 了解衣物管理的重要性。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。
三	9/9~9/13	主題一 人際祕密花園 單元一 漫步在人際（輔導） 主題三 露營歡樂GO 單元六 整裝行動（童	透過活動了解影響人際關係的各種因素，學習各種人際技巧，反思自己目前所擁有的人際特質與溝通能力，思考、擬定自己可以再提升的人際魅力計畫，並實踐於生活中。 藉由學期露營活動，體會參與野外活動的意義，並學習露營裝備與基本繩結等技巧，預防或解決露營生活可能遇到的問題，並應用於	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。	活動二：魅力你我他（輔導） 1 教師引導學生回顧上節活動，請學生將小卡分送給同學並分享。 2 學生進行活動。 3 教師提問並引導學生討論： （1）你收到的小卡中，同學欣賞的你和你對自己的看法有何不同之處？為什麼會有這樣的差異？ （2）自己擁有的這些好個性，除了可以建立良好的人際關係，還對自己未來生涯發展及家庭婚姻有何幫助呢？ 4 學生自由發表。 5 教師總結與歸納。 活動二：裝備一把罩(童軍) 1 教師引導學生思考背包裝填方式。	教師評：學生參與活動的表現。 1 學生互評：個人裝備收納報告。 2 教師評：觀察記錄學生參與活動的情形。 1 學生自評： (1)認真紀	【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係 【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿

		軍） 主題二 煥然「衣」新 單元四 穿著大學問（家政）	日常生活，進而從中發現與發揮個人的興趣與專長。 服飾能展現個人風格，期望透過小隊分享與個人省思，讓學生檢視自己服飾搭配情形。學習服飾搭配技巧，並加以實踐，以增進個人合宜穿著搭配能力。	4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	2 教師說明活動方式，引導學生進行活動。 3 全班依據教師指令進行活動。 4 教師引導學生分享活動感想及回饋。 5 教師統整回饋，並提問： （1）活動進行的過程中，你發現哪些問題呢？該如何解決？ （2）露營時的個人裝備選擇與背包裝填，還可以應用到日常生活中的哪些方面？ （3）請檢視個人書包或背包，看看是否有需改進之處？如果有，你會如何改進？ 6 學生自由發表。 7 教師總結與歸納。 活動一：話我衣著 1 教師說明引導學生參考學生活動手冊第 40 頁，思考自己所喜歡的服飾風格及平常的打扮，記錄在學生活動手冊第第 41 頁的表格中。 2 學生進行活動，並填寫。 3 教師提問引導學生思考：你對於圖片中所展現的服飾風格認同程度為何？ 4 學生回答。 5 教師總結。	錄學生活動手冊。 （2）與同學分享自己看法。 2 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	著。 【資訊教育】5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。。 【環境教育】3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿著。 【家政教育】2-3-5 了解衣物管理的重要性。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。
四	9/16~9/20	主題一 人際祕密花園 單元一 漫步在人際（輔導） 主題三 露營歡樂 GO 單元六 整裝行動（童軍） 主題二 煥然「衣」新 單元四 穿著大學問（家	透過活動了解影響人際關係的各種因素，學習各種人際技巧，反思自己目前所擁有的人際特質與溝通能力，思考、擬定自己可以再提升的人際魅力計畫，並實踐於生活中。 藉由學期露營活動，體會參與野外活動的意義，並學習露營裝備與基本繩結等技巧，預防或解決露營生活可能遇到的問題，並應用於日常生活，進而從中發現與發揮個人的興趣與專長。 服飾能展現個人風格，期望透過小隊分享與個人省思，讓學生檢視自己服飾搭配情形。學習服飾搭配技巧，並加以實踐，以增進個人合	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	活動三：人際百寶箱(輔導) 1 教師說明並引導學生思考平日與他人如何透過溝通維持良好的關係。 2 學生思考並自由發表。 3 教師引導學生學習「傾聽」技巧。 4 學生進行練習。 5 教師邀請學生自由分享自己在活動進行中的觀察與學習。 6 學生自由發表。 7 教師總結 活動三：戶外移動城堡(童軍) 1 教師介紹複式屋式帳、蒙古包的器材及數量，並解說各項零組件的用途。 2 各小隊根據教師的介紹及說明後，完成學生活動手冊第 85 頁的「蒙古包器材組成元素表」。 3 教師提問引導學生思考其他的帳篷零件。 4 學生回答。 5 教師統整，並總結本活動。 活動一：話我衣著(家政) 1 教師引導學生思考影響自己服飾搭配的因素。 2 學生思考並發表。 3 教師請學生參考學生活動手冊第 42 頁內容，並思考自己將如何面對情境中的問題及選擇。	教師評：學生發表內容及課堂表現。 1 學生自評：能確實填寫帳篷器材清單。 2 教師評：學生活動表現。 1 學生自評： （1）與同學分享自己看法。 （2）參與小隊討論情形。 2 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表	【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係 【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿著。 【資訊教育】5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。。 【環境教育】3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。

		政）	宜穿著搭配能力。	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	4 學生進行討論。 5 教師歸納學生討論內容。	意見之表現。	【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿著。 【家政教育】2-3-5 了解衣物管理的重要性。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。
五	9/23~9/27	主題一人際祕密花園 單元一漫步在人際（輔導） 主題三露營歡樂GO 單元六整裝行動（童軍） 主題二煥然「衣」新 單元四穿著大學問（家政）	透過活動了解影響人際關係的各種因素，學習各種人際技巧，反思自己目前所擁有的人際特質與溝通能力，思考、擬定自己可以再提升的人際魅力計畫，並實踐於生活中。 藉由學期露營活動，體會參與野外活動的意義，並學習露營裝備與基本繩結等技巧，預防或解決露營生活可能遇到的問題，並應用於日常生活，進而從中發現與發揮個人的興趣與專長。 服飾能展現個人風格，期望透過小隊分享與個人省思，讓學生檢視自己服飾搭配情形。學習服飾搭配技巧，並加以實踐，以增進個人合宜穿著搭配能力。	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	活動三：人際百寶箱(輔導) 1 教師引導學生練習「清楚的口語表達」技巧。 2 學生進行練習。 3 教師邀請學生自由分享自己在活動進行中的觀察與學習。 4 教師提問：你發現哪位同學在敘說事情時，可以描述得十分清楚？他在敘說事情時的咬字、速度或內容上有何特色？ 5 教師總結與歸納。 活動三：戶外移動城堡(童軍) 1 教師實際操作蒙古包之搭建與拆收方法。 2 教師請各小隊依序搭建蒙古包，並適時補充與修正，其他學生從旁觀察。 3 教師總結本活動，並提醒學生下次上課記得攜帶一條童軍繩。 活動一：話我衣著(家政) 1 教師引導學生回顧上節課內容。 2 教師歸納並說明服飾搭配時可能會考慮的因素。 3 教師統整各項因素相互影響之關係。 4 教師回顧本節討論內容。	教師評：學生發表內容及課堂表現。 教師評：學生上課表現及搭帳操作表現。 1 學生自評： (1)與同學分享自己看法。 (2)參與小隊討論情形。 2 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係 【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿著。 【資訊教育】5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。。 【環境教育】3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿著。 【家政教育】2-3-5 了解衣物管理的重要性。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。
六	9/30~10/4	主題一人際祕密花園 單元一漫步在人際（輔導） 主題三露營歡樂GO	透過活動了解影響人際關係的各種因素，學習各種人際技巧，反思自己目前所擁有的人際特質與溝通能力，思考、擬定自己可以再提升的人際魅力計畫，並實踐於生活中。 藉由學期露營活動，體會參與野外活動的意義，並學習露營裝備與	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	活動三：人際百寶箱(輔導) 1 教師引導學生練習「我訊息」技巧。 2 學生進行練習。 3 教師邀請學生自由分享自己在活動進行中的觀察與學習。 4 教師提問：你發現運用「我訊息」和「直接指出對方錯誤」的兩種溝通方式，有何差異？為什麼？ 5 教師總結與歸納。 活動三：戶外移動城堡(童軍) 1 教師說明引導學生思考露營結束後之拔營滅跡等場復作業及帳篷整理與保養作業。	教師評：學生發表內容及課堂表現。 教師評： 1 能解決露營生活中的狀況。 2 學生踴躍發表。 3 能於時限	【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。

		單元六整裝行動（童軍） 主題二煥然「衣」新 單元四穿著大學問（家政）	基本繩結等技巧，預防或解決露營生活可能遇到的問題，並應用於日常生活，進而從中發現與發揮個人的興趣與專長。 服飾能展現個人風格，期望透過小隊分享與個人省思，讓學生檢視自己服飾搭配情形。學習服飾搭配技巧，並加以實踐，以增進個人合宜穿著搭配能力。	3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	2 學生自由發表，教師適時給予回饋。 3 教師補充說明帳篷的保養方法。 4 教師提問 （1）對於場地的恢復，還有哪些需要做的事情呢？ （2）你知道「除了足跡，什麼都不留」這句話有什麼意涵嗎？ 5 學生發表想法，教師予以補充說明。 6 教師總結與歸納。 活動一：話我衣著(家政) 1 教師引導學生回顧上節課程。 2 教師引導學生依據同學分享，記錄各種影響服飾選擇因素，並思考自己重視的因素。 3 教師說明引導學生思考個人對服飾選擇因素的重視程度及排序，並記錄在學生活動手冊第 43 頁表格中。 4 教師引導學生互相分享。 5 教師依據學生回答，統整各項因素相互影響之關係。 6 教師總結本活動。	內解決問題，完成任務。 1 學生自評： (1)認真紀錄學生活動手冊。 (2)與同學分享自己看法。 2 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係 【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿著。 【資訊教育】5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。。 【環境教育】3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿著。 【家政教育】2-3-5 了解衣物管理的重要性。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。
七	10/7~10/11	主題一人際祕密花園 單元一漫步在人際（輔導） 主題三露營歡樂 GO 單元六整裝行動（童軍） 主題二煥然「衣」新 單元四穿著大學問（家政） （第一次段	透過活動了解影響人際關係的各種因素，學習各種人際技巧，反思自己目前所擁有的人際特質與溝通能力，思考、擬定自己可以再提升的人際魅力計畫，並實踐於生活中。 藉由學期露營活動，體會參與野外活動的意義，並學習露營裝備與基本繩結等技巧，預防或解決露營生活可能遇到的問題，並應用於日常生活，進而從中發現與發揮個人的興趣與專長。 服飾能展現個人風格，期望透過小隊分享與個人省思，讓學生檢視自己服飾搭配情形。學習服飾搭配技巧，並加以實踐，以增進個人合宜穿著搭配能力。	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	活動三：人際百寶箱(輔導) 1 教師引導學生練習表達感謝。 2 全班開始練習。 3 教師歸納觀察到的演練狀況，並再次提醒技巧重點。 4 教師提問：你在表達對他人的感謝時，會有什麼困難？這和你個人的特質有何關係？ 5 教師總結。 活動四：「繩」助我也(童軍) 1 教師引導學生思考露營時可能遇到的狀況及繩結處理方式。 2 教師說明活動進行方式。 3 教師引導學生到各分站學習繩結。 4 學生學習方回結打法。 活動一：話我衣著(家政) 1 教師引導學生整理帶來的資料，並與小隊伙伴分享所觀察到的流行服飾裝扮及流行服飾形成的原因。 2 教師提問引導學生思考： （1）你做過哪些流行裝扮？為何選擇這些方式裝扮自己？這些流行裝扮真的適合自己嗎？ (2)你曾經和家人討論過對流行服飾的看法嗎？你如何處理家人間彼此對流行服飾不同的看法？ 3 學生自由發表。 4 教師總結與歸納。	教師評：學生發表內容及課堂表現。 教師評：學生能正確完成繩結。 1 學生自評：蒐集流行服飾相關資訊成果。 2 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係 【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿著。 【資訊教育】5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。。 【環境教育】3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿著。 【家政教育】2-3-5 了解衣物管理的重要性。

		考）					【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。
八	10/14~10/18	主題一人際祕密花園 單元一漫步在人際（輔導） 主題三露營歡樂GO 單元六整裝行動（童軍） 主題二煥然「衣」新 單元四穿著大學問（家政）	透過活動了解影響人際關係的各種因素，學習各種人際技巧，反思自己目前所擁有的人際特質與溝通能力，思考、擬定自己可以再提升的人際魅力計畫，並實踐於生活中。 藉由學期露營活動，體會參與野外活動的意義，並學習露營裝備與基本繩結等技巧，預防或解決露營生活可能遇到的問題，並應用於日常生活，進而從中發現與發揮個人的興趣與專長。 服飾能展現個人風格，期望透過小隊分享與個人省思，讓學生檢視自己服飾搭配情形。學習服飾搭配技巧，並加以實踐，以增進個人合宜穿著搭配能力。	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	活動三：人際百寶箱(輔導) 1 教師引導學生練習三明治說話法。 2 全班開始練習。 3 教師歸納觀察到的演練狀況，並再次提醒技巧重點。 4 教師提問： 5 教師引導學生回顧本活動，並完成學生活動手冊第 17 頁的檢核表。 6 教師提問 7 教師總結。 活動四：「繩」助我也(童軍) 1 教師引導學生到各分站學習繩結。 2 學生學習剪立結打法。 3 教師提問： （1)本活動所學繩結還可以應用在露營時哪些狀況呢？ （2）除了露營外，想想看，當地震或海嘯發生時，你可以如何運用繩子自救或救人呢？ 4 學生自由發表。 5 教師總結。 活動一：話我衣著(家政) 1 教師引言說明網路購物相關資料，並引導學生發表對網路購物之看法。 2 學生自由發表。 3 教師引導學生討論網路購物與實體店面購物之比較及相關注意事，並將討論結果記錄在學生活動手冊第 45 頁。 4 教師提供學生活動手冊第 45 頁之參考答案。 5 教師提問： 6 學生自由分享。 7 教師總結。	教師評：學生發表內容及課堂表現。 教師評：學生能正確完成繩結。 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係 【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿著。 【資訊教育】5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。。 【環境教育】3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿著。 【家政教育】2-3-5 了解衣物管理的重要性。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。
九	10/21~10/25	主題一人際祕密花園 單元二人際停看聽（輔導） 主題三露營歡樂GO 單元六整裝行	透過活動了解影響人際關係的各種因素，學習各種人際技巧，反思自己目前所擁有的人際特質與溝通能力，思考、擬定自己可以再提升的人際魅力計畫，並實踐於生活中。 藉由學期露營活動，體會參與野外活動的意義，並學習露營裝備與基本繩結等技巧，預防或解決露營生活可能	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善	活動四：我的人際魅力計畫 (輔導) 1 教師引導學生反思自己擁有及想再增加的人際特質與溝通技巧，並整理在學生活動手冊第 18 頁的計畫表格中。 2 小隊針對每個人想增加的人際特質與溝通技巧討論可行的作法，並互相回饋。 3 教師引導學生分享計畫，並根據回饋進行調整。 4 教師總結本活動，並提醒學生實踐個人的人際魅力計畫。 活動四：「繩」助我也(童軍) 1 教師引導學生復習方回結及剪立結打法。 2 教師說明小隊旗座製作方式及注意事項。	教師評：學生參與活動的表現。 1. 學生互評：完成小隊旗座。 2.教師評： (1)能打出正確的繩結。 (2)能發揮創意完成小隊旗座。	【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係

		動（童軍） 主題二 煥然「衣」新 單元四 穿著大學問（家政）	遇到的問題，並應用於日常生活，進而從中發現與發揮個人的興趣與專長。 服飾能展現個人風格，期望透過小隊分享與個人省思，讓學生檢視自己服飾搭配情形。學習服飾搭配技巧，並加以實踐，以增進個人合宜穿著搭配能力。	團體活動。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	3 教師引導學生領取材料並製作小隊旗座。 活動二：搭配高手(家政) 1 教師說明臉型與領型搭配效果，並引導學生完成活動手冊第 48 頁。另外請學生與小隊伙伴討論，不同服飾、配件對身體線條的修飾效果。並將結果記錄下來。 2 教師發下服飾特點字卡，請各小隊討論字卡可達到的修飾效果。 3 全班進行活動。 4 教師總結歸納並給予回饋。	1 學生自評：自己在課堂上進行意見分享之情形。 2 教師評：觀察記錄學生於活動中的表現。	【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿著。 【資訊教育】5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。。 【環境教育】3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿著。 【家政教育】2-3-5 了解衣物管理的重要性。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。
十	10/28~11/1	主題一 人際祕密花園 單元二 人際停看聽（輔導） 主題三 露營歡樂 GO 單元六 整裝行動（童軍） 主題二 煥然「衣」新 單元四 穿著大學問（家政）	1 覺察自己的情緒反應，並探察情緒與想法之間的關係。 2 學習改變想法，轉換情緒，以正面的態度面對人際事件。 藉由學期露營活動，體會參與野外活動的意義，並學習露營裝備與基本繩結等技巧，預防或解決露營生活可能遇到的問題，並應用於日常生活，進而從中發現與發揮個人的興趣與專長。 服飾能展現個人風格，期望透過小隊分享與個人省思，讓學生檢視自己服飾搭配情形。學習服飾搭配技巧，並加以實踐，以增進個人合宜穿著搭配能力。	2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	活動一：情緒狂想曲(輔導) 1 教師引言引導學生完成學生活動手冊第 19 頁的情緒臉譜。 2 教師引導學生將完成的「情緒臉譜」與小隊伙伴分享。 3 教師引導學生覺察自己較常出現的情緒，圈出學生活動手冊第 20 頁的情緒詞，並與同學分享。 4 教師提問： 5 教師小結。 活動四：「繩」助我也(童軍) 1 教師引導小隊輪流展示小隊旗座，其他小隊給予回饋。 2 教師提問： 3 學生自由發表。 4 教師總結並提醒學生於下次上課攜帶自製火種所需的材料。 活動二：搭配高手(家政) 1 教師說明並請學生與小隊伙伴討論不同造型對身體線條的修飾效果。 2 教師引導各小隊派一位隊員向全班分享討論結果。 3 教師引導學生認識重點部位修飾方法。 4 教師提問： 5 教師總結與歸納。	1 學生自評：能完成「情緒臉譜」,並與同學分享。 2 教師評： (1)觀察與記錄學生活動的參與表現。 (2)學生活動手冊第 19 頁的情緒臉譜。 1 學生互評：完成小隊旗座。 2 教師評： (1)能打出正確的繩結。 (2)能發揮創意完成小隊旗座。 1 學生自評：自己在課堂上進行意見分享之情形。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係 【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿著。 【資訊教育】5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。。 【環境教育】3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿

						2 教師評：觀察記錄學生於活動中的表現。	著。 【家政教育】2-3-5 了解衣物管理的重要性。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。
十一	11/4~11/8	主題一 人際祕密花園 單元二 人際停看聽（輔導） 主題三 露營歡樂GO 單元六 歡笑一籮筐（童軍） 主題二 煥然「衣」新 單元四 穿著大學問（家政）	1 覺察自己的情緒反應，並探察情緒與想法之間的關係。 2 學習改變想法，轉換情緒，以正面的態度面對人際事件。 發展團體合作實現露營活動的知能，包括生火、野炊、營火、野外安全與減跡等技巧，提升野外生存能力，並學習建構人與自然良好共存的互動方式，最後藉由分享回饋，了解自己在團體中的意義與價值，建立自我價值。 服飾能展現個人風格，期望透過小隊分享與個人省思，讓學生檢視自己服飾搭配情形。學習服飾搭配技巧，並加以實踐，以增進個人合宜穿著搭配能力。	2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	活動一：情緒狂想曲(輔導) 1 教師引導學生進行「人際故事」活動。 2 全班進行活動。 4 教師總結。 活動一：生火高手(童軍) 1 教師說明並學生思考、發表： （1）有哪些狀況需要用到生火的技能呢？ （2）你覺得生火的條件是什麼？ （3）除了使用打火機點火外，還能用什麼方式來點火呢？ （4)有哪些生火的燃料呢？若依照易燃度與持久度分三類，該如何分類？ 2 教師介紹各種自製火種的製作方式。 3 教師引導學生自製火種。 4 教師針對學生學習狀況給予回饋。 活動三：時尚專欄(家政) 1 教師引導學生參考學生活動手冊第 51 頁的圖示範例，並將討論結果記錄下來。 2 教師說明服飾專欄製作方式。 3 學生進行討論。 4 教師總結並提醒學生於下節課攜帶製作服飾專欄所需材料。	1 學生互評：同學分享的內容及演出表現。 2 教師評： （1)觀察與記錄學生活動的參與表現。 （3)情緒劇場演出內容教師評：能完成火種製作。 1 學生自評：自己在課堂上進行意見分享之情形。 2 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【家政教育】1-4-3 表現良好的飲食行為。 【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 【海洋教育】5-4-2 了解水產可用食品特性與營養價值。 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿著。 【家政教育】2-3-5 了解衣物管理的重要性。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。
十二	11/11~11/15	主題一 人際祕	1 覺察自己的情緒反應，並探察情緒與想法	2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	活動二：溝通智慧王(輔導) 1 教師引導學生思考面對不同情境時，自己當下的情緒	1 學生自評：完成學	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。

		密花園 單元二 人際停看聽（輔導） 主題三 露營歡樂GO 單元六 歡笑一筐籮（童軍） 主題二 煥然「衣」新 單元四 穿著大學問（家政）	之間的關係。 2學習改變想法，轉換情緒，以正面的態度面對人際事件。 發展團體合作實現露營活動的知能，包括生火、野炊、營火、野外安全與滅跡等技巧，提升野外生存能力，並學習建構人與自然良好共存的互動方式，最後藉由分享回饋，了解自己在團體中的意義與價值，建立自我價值。 服飾能展現個人風格，期望透過小隊分享與個人省思，讓學生檢視自己服飾搭配情形。學習服飾搭配技巧，並加以實踐，以增進個人合宜穿著搭配能力。	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	與想法為何，並完成學生活動手冊第22頁。 2教師邀請並鼓勵學生自願上臺與全班分享。 3 教師引導學生觀察想法與情緒間的關係，並分享自己的想法。 4教師引導學生進行「情緒劇場」活動。 5活動結束，各小隊派人上臺發表自己小隊的結果。 6教師總結與歸納。 活動一：生火高手(童軍) 1教師說明生火要領與安全注意事項。 2教師引導學生學習操作各式生火方式。 3教師引導學生與小隊伙伴討論正確滅跡方式並記錄。 4教師歸納補充說明滅跡的方法與步驟及其注意事項。 活動三：時尚專欄(家政) 1教師引導學生製作「服飾專欄」。 2全班進行活動。 3學生進行討論。 4 教師總結並提醒學生於下節課攜帶製作服飾專欄所需材料。	生活動手冊第22頁。 2 學生互評：同學分享內容及演出表現。 3教師評： (1)觀察與記錄學生活動的參與表現。 (2)學生活動手冊第22頁的「情緒想法反映表」。 (3)小隊活動表現。 教師評： (1)觀察學生活動參與狀況。 (2)學生活動紀錄。 教師評：觀察記錄學生於活動中的表現及學生活動手冊第39 頁完成狀況。	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【家政教育】1-4-3 表現良好的飲食行為。 【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 【海洋教育】5-4-2 了解水產可用食品特性與營養價值。 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿著。 【家政教育】2-3-5 了解衣物管理的重要性。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。
十三	11/18~11/22	主題三 露營歡樂GO 單元六 歡笑一筐籮（童軍）	1 覺察自己的情緒反應，並探察情緒與想法之間的關係。 2學習改變想法，轉換情緒，以正面的態度面對人際事件。 發展團體合作實現露營活動的知能，包括生	2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。	活動二：溝通智慧王(輔導) 1教師引導學生認識理性想法及非理性想法。 2教師引導學生練習區分理性與非理性想法。 3教師提問： 4學生自由發表。 5教師總結與歸納。 活動二：炊事「趣」(童軍) 1教師引導學生思考炊事時所需注意的事項。	1 學生自評：完成學生活動手冊第24頁。 2教師評： (1)觀察與記錄學生活動的參與表	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。

		主題二煥然「衣」新 單元四穿著大學問（家政） 主題一人際祕密花園 單元二人際停看聽（輔導）	火、野炊、營火、野外安全與滅跡等技巧，提升野外生存能力，並學習建構人與自然良好共存的互動方式，最後藉由分享回饋，了解自己在團體中的意義與價值，建立自我價值。 服飾能展現個人風格，期望透過小隊分享與個人省思，讓學生檢視自己服飾搭配情形。學習服飾搭配技巧，並加以實踐，以增進個人合宜穿著搭配能力。	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	2 各小隊進行討論並記錄。 3 教師歸納整理學生發表並補充說明。 4 教師提問：炊事活動要注意的事項繁多，要如何妥善分工與執行呢？ 5 學生自由發表。 6 教師引導學生思考野外炊事菜單所需考量因素，並嘗試設計。 7 教師歸納學生意見並作補充。 活動三：時尚專欄(家政) 1 教師引導學生互相分享及欣賞同學的「服飾專欄」作品。 2 各小隊派代表上臺分享小隊心得，其他學生自由給予回饋。 3 教師提問及總結。 4 教師提醒學生下次上課須攜帶一件生活中常使用的服飾（可清楚辨識洗標或吊牌的衣服）。	現。 (2)學生活動手冊第24頁內容。 教師評：能回答野炊的注意事項。 1 學生自評： (1)服飾專欄完成度，觀摩並欣賞他人作品。 (2)能適時分享自己的想法。 2 教師評： (1)觀察記錄學生於活動中的表現。 (2)檢視學生的小隊回饋與班級回饋情形。	【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【家政教育】1-4-3 表現良好的飲食行為。 【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 【海洋教育】5-4-2 了解水產可用食品特性與營養價值。 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿著。 【家政教育】2-3-5 了解衣物管理的重要性。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。
十四	11/25~11/29	主題三露營歡樂GO 單元七歡笑一籮筐（童軍） 主題二煥然「衣」新 單元五織品萬	1 覺察自己的情緒反應，並探察情緒與想法之間的關係。 2 學習改變想法，轉換情緒，以正面的態度面對人際事件。 發展團體合作實現露營活動的知能，包括生火、野炊、營火、野外安全與滅跡等技巧，提升野外生存能力，並學習建構人與自然良好共存的互動方式，最後藉由分享回饋，了解自	2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善	活動二：溝通智慧王（輔導） 1 教師引導學生透過範例，了解理性想法及非理性想法所帶來的影響與結果。 2 學生完成學生活動手冊第 25 頁表格。 3 教師提問：你是否注意到自己面對各種生活事件，當時的情緒及想法多偏向正向或負向呢？事件的結果又是否符合你的期待呢？ 4 教師引導學生思考調整情緒的方法，並記錄在學生活動手冊第 26 頁。 5 教師總結與歸納。 活動二：炊事「趣」（童軍） 1 教師說明並引導學生依據各考量因素，擬訂一份適合的野外炊事菜單，並將相關事項記錄下來。 2 各小隊設計菜單及內容。	1 學生自評：完成學生活動手冊第 25、26 頁。 2 教師評： (1)觀察與記錄學生活動的參與表現。 (2)學生活動手冊第25、26頁內容。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。

		花筒（家政） 主題一人際祕密花園 單元三尋找新方向（輔導）（第二次段考）	己在團體中的意義與價值，建立自我價值。 透過實際體驗，讓學生檢視自己常使用的衣料資訊，如材質、洗滌方式等，並思考如何依個人的生活形態不同，擬定衣物收納及衣物改造計畫，以增進個人在生活經營之衣物管理能力。	團體活動。 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	3 各小隊與全班分享，並依據回饋調整菜單。 4 教師引導各小隊依據小隊伙伴們的興趣與專長進行分工。 5 教師檢視小隊分工情形並給予回饋。 活動一：衣料大不同（家政） 1 教師引導學生與小隊伙伴互相觀察及體驗帶來的衣物，並討論不同織物的材料特性。 2 教師引導學生認識特殊纖維。 3 教師提問：你在購買衣物時，會選擇製程或原料較環保的衣物嗎？為什麼？ 4 學生自由發表。 5 教師總結與歸納。	教師評： (1)小隊能完成野炊菜單設計。 (2)小隊能完成野炊分工。 1 學生自評：參與小隊討論情形。 2 教師評：學生在課堂上參與討論及發表意見之表現，學生有無攜帶物品。	【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【家政教育】1-4-3 表現良好的飲食行為。 【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 【海洋教育】5-4-2 了解水產可用食品特性與營養價值。 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【家政教育】2-4-2 具備簡易修補衣物的能力。 【家政教育】2-4-3 結合環保概念管理衣物。 【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
十五	12/2~12/6	主題三露營歡樂 GO 單元七歡笑一籮筐（童軍） 主題二煥然「衣」新 單元五織品萬花筒（家政） 主題一	了解人際衝突形成之原因與帶來的影響，並學習衝突處理技巧，實際運用於生活中。 發展團體合作實現露營活動的知能，包括生火、野炊、營火、野外安全與滅跡等技巧，提升野外生存能力，並學習建構人與自然良好共存的互動方式，最後藉由分享回饋，了解自己在團體中的意義與價值，建立自我價值。 透過實際體驗，讓學生檢視自己常使用的衣料資訊，如材質、洗滌方式等，並思考如何依	1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與	活動一：衝突觀測站 1 教師引導學生觀察學生活動手冊第 28 頁情境，思考情境案例中的衝突原因，並與小隊伙伴討論。 2 學生進行觀察與討論。 活動二：炊事「趣」 1 教師引導各小隊依據所訂的菜單內容及相關的注意事項，實際進行炊事 2 學生實際進行炊事操作。 活動一：衣料大不同 1 教師引導學生觀察小隊所帶來的衣物，將衣物上的洗標資訊抄寫下來。 2 教師說明各種洗標所代表的意義。 3 教師引導學生思考：想一想，為什麼這些衣物會有不同的洗熨處理方法呢？ 4 教師提問引導學生思考： （1）想想看，為什麼衣服的原料會影響衣物的功能性呢？ （2）在選擇平常活動的衣服時，你會選擇何種材質製成	教師評：學生參與活動的表現。 1 學生自評：攜帶物品與參與炊事過程。 2 學生互評：觀摩各隊完成的作品。 3 教師評：觀察學生活動參與狀況並檢視炊事成果與滅跡過程。 1 學生自	【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【家政教育】1-4-3 表現良好的飲食行為。 【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 【海洋教育】5-4-2 了解水產可用食品特性與營養價值。

		人際祕密花園 單元三 尋找新方向（輔導）	個人的生活形態不同，擬定衣物收納及衣物改造計畫，以增進個人在生活經營之衣物管理能力。	合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	的衣物？ 5 教師總結並提醒學生回家觀察或訪問家人清洗衣物的方式。	評：參與小隊討論情形。 2 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【家政教育】2-4-2 具備簡易修補衣物的能力。 【家政教育】2-4-3 結合環保概念管理衣物。 【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
十六	12/9~12/13	主題三 露營歡樂 GO 單元七 歡笑一籮筐（童軍） 主題二 煥然「衣」新 單元五 織品萬花筒（家政） 主題一 人際祕密花園	了解人際衝突形成之原因與帶來的影響，並學習衝突處理技巧，實際運用於生活中。 發展團體合作實現露營活動的知能，包括生火、野炊、營火、野外安全與減跡等技巧，提升野外生存能力，並學習建構人與自然良好共存的互動方式，最後藉由分享回饋，了解自己在團體中的意義與價值，建立自我價值。 透過實際體驗，讓學生檢視自己常使用的衣料資訊，如材質、洗滌方式等，並思考如何依個人的生活形態不同，擬定衣物收納及衣物	1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	活動一：衝突觀測站（輔導） 1 教師引導學生觀察學生活動手冊第 29 頁情境，思考情境案例中的衝突原因，並與小隊伙伴討論。 2 學生進行觀察與討論。 3 教師引導學生思考：除了以上的衝突情境外，你還在日常生活中遇過哪些衝突情境呢？引起衝突的原因是什麼？ 4 學生自由回答。 5 教師提問：透過討論後，你對「衝突」的新認識是什麼？衝突的原因可歸納為哪幾類？ 6 學生自由發表。 7 教師總結本活動重點。 活動二：炊事「趣」（童軍） 1 教師引導學生實際進行炊事操作。 2 全班進行野炊活動。 活動二：洗衣大作戰（家政） 1 教師引導學生與同學分享家中洗衣經驗。 2 教師引導學生思考各家庭洗衣方式的差異及其原因。 3 教師依據學生分享內容，歸納洗衣方法，並與學生討論。	教師評：學生參與活動的表現。 1 學生自評：攜帶物品與參與炊事過程。 2 學生互評：觀摩各隊完成的作品。 3 教師評：觀察學生活動參與狀況並檢視炊事成果與減跡過程。 1 學生自評：參與小隊討論情	【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【家政教育】1-4-3 表現良好的飲食行為。 【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 【海洋教育】5-4-2 了解水產可用食品特性與營養價值。 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立

		單元三尋找新方向（輔導）	改造計畫，以增進個人在生活經營之衣物管理能力。	3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	4 教師提問：想想看，衣物洗壞時，除了丟棄換新之外，還可以怎麼處理呢？ 5 教師總結並提醒學生回家利用該原則實際洗衣，以於下節課進行分享。	形。 2 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	個人對自然環境的責任感。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【家政教育】2-4-2 具備簡易修補衣物的能力。 【家政教育】2-4-3 結合環保概念管理衣物。 【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
十七	12/16~12/20	主題三露營歡樂GO 單元七歡笑一籮筐（童軍） 主題二煥然「衣」新 單元五織品萬花筒（家政） 主題一人際祕密花園 單元三尋找新	了解人際衝突形成之原因與帶來的影響，並學習衝突處理技巧，實際運用於生活中。 發展團體合作實現露營活動的知能，包括生火、野炊、營火、野外安全與滅跡等技巧，提升野外生存能力，並學習建構人與自然良好共存的互動方式，最後藉由分享回饋，了解自己在團體中的意義與價值，建立自我價值。 透過實際體驗，讓學生檢視自己常使用的衣料資訊，如材質、洗滌方式等，並思考如何依個人的生活形態不同，擬定衣物收納及衣物改造計畫，以增進個人在生活經營之衣物管	1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善	活動二：人際行動劇（輔導） 1 教師引導學生思考可能引發衝突的各種原因及處理方式。 2 學生進行小隊討論。 3 教師小結。 活動二：炊事「趣」（童軍） 1 教師引導各小隊於炊事後互相觀摩並給予回饋。 2 教師帶領學生完成滅跡工作，並將環境回復。 3 教師引導學生回想炊事活動過程，並思考與發表： （1）若有機會再進行一次野外炊事，你覺得還有哪些做法能讓小隊的野外炊事更順利？為什麼？ （2）在野外炊事的活動中所學到的技巧，對於你的日常生活有幫助嗎？為什麼？ （3）小隊分工合作進行野炊，你發現自己在哪些方面已經進步了，在哪些方面還要向同學多多學習？ 4 學生自由發表。 5 教師總結與歸納，並再次提醒學生清潔炊事場。 活動二：洗衣大作戰（家政） 1 教師引導學生與同學分享實際洗衣經驗與原洗衣方式之差異。 2 教師引導學生思考洗衣前、洗衣過程中、洗衣後須注意事項。	1 學生自評：活動討論與表現。 2 教師評：觀察與記錄學生在活動中的參與表現。 1 學生自評：攜帶物品與參與炊事過程。 2 學生互評：觀摩各隊完成的作品。 3 教師評：觀察學生活動參與狀況並檢視炊事成果與滅跡過程。	【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【家政教育】1-4-3 表現良好的飲食行為。 【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 【海洋教育】5-4-2 了解水產可用食品特性與營養價值。 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對

		方向（輔導）	理能力。	團體活動。 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	3 教師提問：聽完同學的分享，想想看，哪些洗衣方式會增加你家的衣物管理效率？ 4 教師總結並提醒學生利用時間觀察家裡收納衣物的方式，並於下次上課分享。	1 學生自評：參與小隊討論情形。 2 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【家政教育】2-4-2 具備簡易修補衣物的能力。 【家政教育】2-4-3 結合環保概念管理衣物。 【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
十八	12/23~12/27	主題三 露營歡樂 GO 單元七 歡笑一籮筐（童軍） 主題二 煥然「衣」新 單元五 織品萬花筒（家政） 主題一 人際祕密花園 單元三 尋找新方向（輔	了解人際衝突形成之原因與帶來的影響，並學習衝突處理技巧，實際運用於生活中。 發展團體合作實現露營活動的知能，包括生火、野炊、營火、野外安全與滅跡等技巧，提升野外生存能力，並學習建構人與自然良好共存的互動方式，最後藉由分享回饋，了解自己在團體中的意義與價值，建立自我價值。 透過實際體驗，讓學生檢視自己常使用的衣料資訊，如材質、洗滌方式等，並思考如何依個人的生活形態不同，擬定衣物收納及衣物改造計畫，以增進個人在生活經營之衣物管理能力。	1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。 4-4-1 察覺人為或自然	活動二：人際行動劇（輔導） 1 教師引導學生進行衝突情境演練及表演注意事項。 2 學生進行小隊討論及演練。 3 教師依據學生演練狀況給予回饋及調整。 活動 三：營火繽紛樂（童軍） 1 教師引導學生思考營火晚會特色。 2 教師引導學生與小隊伙伴討論並規畫一個適合的營火節目。 3 教師依據各小隊討論分別給予回饋與指導。 4 教師提醒學生利用課餘時間準備並彩排所設計的營火節目，於下次上課時與全班分享。 活動三：收納大智慧（家政） 1 教師引導學生分享家中收納方式。 2 教師引導學生思考有效收納衣物的具體作法。 3 教師統整收納原則。 4 教師提問： （1）你學到的衣物收納技巧，還可以運用在生活中的哪個部分呢？ （2）在同學的分享中，你學到許多有效的收納方法。既然收納需要用對方法才能解決問題，生活中還有哪些重要事務也是要用對方法才能做好事情呢？ 5 教師總結。	1 學生自評：活動討論與表現。 2 教師評：觀察與記錄學生在活動中的參與表現。 1 學生自評：小隊活動的參與情形。 2 教師評：小隊能完成「小隊營火節目設計單」。 1 學生自評：參與小隊討論情形。 2 教師評：觀察學生在課堂上參與	【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【家政教育】1-4-3 表現良好的飲食行為。 【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 【海洋教育】5-4-2 了解水產可用食品特性與營養價值。 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。

		導）		環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。		討論及發表意見之表現。	【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【家政教育】2-4-2 具備簡易修補衣物的能力。 【家政教育】2-4-3 結合環保概念管理衣物。 【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
十九	12/30~1/3	主題三 露營歡樂 GO 單元七 歡笑一籮筐（童軍） 主題二 煥然「衣」新 單元五 織品萬花筒（家政） 主題一 人際祕密花園 單元三 尋找新方向（輔導）	了解人際衝突形成之原因與帶來的影響，並學習衝突處理技巧，實際運用於生活中。 發展團體合作實現露營活動的知能，包括生火、野炊、營火、野外安全與滅跡等技巧，提升野外生存能力，並學習建構人與自然良好共存的互動方式，最後藉由分享回饋，了解自己在團體中的意義與價值，建立自我價值。 透過實際體驗，讓學生檢視自己常使用的衣料資訊，如材質、洗滌方式等，並思考如何依個人的生活形態不同，擬定衣物收納及衣物改造計畫，以增進個人在生活經營之衣物管理能力。	1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，	活動二：人際行動劇（輔導） 1 教師引導各小隊上臺展現演練結果。 2 教師邀請學生針對表演結果，分享回饋自己的觀察。 3 教師總結。 活動 三：營火繽紛樂（童軍） 1 教師說明營火搭建技巧並引導與學生一起搭建營火。 2 全班搭建營火。 活動三：收納大智慧（家政） 1 教師引導學生分享家中收納前後之成果。 2 學生分享回饋。 3 教師提問： （1）整理衣櫃後，可能會發現一些未曾穿過或類似款式的衣物。想想看，你是在哪些情況下購買這些衣服呢？該如何避免？ （2）學到衣物收納的方法後，可能會發現自己有一些用不到的衣物，你如何將這些衣物做有效而環保的運用呢？ 4 學生思考並自由分享。 5 教師總結與歸納。	1 學生自評：活動演出表現。 2 教師評：觀察與記錄學生在活動中的參與表現。 1 學生自評：小隊表演的投入專注度。 2 學生互評：小隊表演的默契與完整度。 3 教師評：小隊完成表演。 1 學生自評： （1）參與小隊討論情形。 （1）居家衣物收納改造	【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【家政教育】1-4-3 表現良好的飲食行為。 【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 【海洋教育】5-4-2 了解水產可用食品特性與營養價值。 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。

				以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。		的參與度。 2 教師評： (1)觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。 (2)居家衣物收納改造的成果。	【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【家政教育】2-4-2 具備簡易修補衣物的能力。 【家政教育】2-4-3 結合環保概念管理衣物。 【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
廿	1/6~1/10	主題三 露營歡樂 GO 單元七 歡笑一籮筐（童軍） 主題二 煥然「衣」新 單元五 織品萬花筒（家政） 主題一 人際祕密花園 單元三 尋找新方向（輔導）	了解人際衝突形成之原因與帶來的影響，並學習衝突處理技巧，實際運用於生活中。 發展團體合作實現露營活動的知能，包括生火、野炊、營火、野外安全與滅跡等技巧，提升野外生存能力，並學習建構人與自然良好共存的互動方式，最後藉由分享回饋，了解自己在團體中的意義與價值，建立自我價值。 透過實際體驗，讓學生檢視自己常使用的衣料資訊，如材質、洗滌方式等，並思考如何依個人的生活形態不同，擬定衣物收納及衣物改造計畫，以增進個人在生活經營之衣物管理能力。	1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技	活動三：人際魅力總體檢（輔導） 1 教師引導學生整理自己欲分享的「人際魅力計畫」內容，並上臺分享報告。 2 學生上臺分享。 3 教師提問： （1）你是如何實踐自己的人際魅力計畫呢？ （2）在執行計畫的過程中，有何困難或發現？對於你所遭遇到的困難，你是如何克服的？你又有哪些發現呢？ （3）針對你在這段時間的執行與努力，你的小隊伙伴給了你怎樣的回饋？你怎麼看待這些回饋呢？為什麼？ 4 學生自由發表。 5 教師總結與歸納，並提醒學生將本學期的學習實際運用於生活中，營造更佳的人際關係。 活動 三：營火繽紛樂（童軍） 1 教師引導各小隊發表營火節目，並請全班給予回饋。 2 各小隊針對演出給予回饋與建議。 3 教師提問並引導學生思考： （1）從小隊合作策畫、練習到發表營火表演節目的過程中，你們遭遇到哪些人際溝通的衝突或困難？你們如何解決呢？ （2）從練習營火表演節目的過程中，你發現自己擅長什麼？為什麼？ （3）營火晚會中讓你最感動的是什麼事？晚會結束後，該怎麼做才能與環境良好互動呢？ 4 學生發表 5 教師歸納並給予回饋。 憶饗世界 1 教師引導學生回顧主題所學	1 學生自評：自己的「人際魅力計畫」實施成果。 2 教師評：觀察與記錄學生在活動中的參與表現。 1 學生自評：小隊表演的投入專注度。 2 學生互評：小隊表演的默契與完整度。 3 教師評：小隊完成表演。 1 學生自評：能踴躍分享自己的學習成果。 2 教師評：觀察與記錄學生本學期	【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【家政教育】1-4-3 表現良好的飲食行為。 【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 【海洋教育】5-4-2 了解水產可用食品特性與營養價值。 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。

				能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	2 教師引導學生了解本主題所學與其他領域之結合。 3 教師總結。	的各種評量。	【家政教育】2-4-2 具備簡易修補衣物的能力。 【家政教育】2-4-3 結合環保概念管理衣物。 【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
廿一	1/13~1/17	主題三 露營歡樂 GO 單元七 歡笑一筐籮（童軍）（第三次段考） 主題二 煥然「衣」新 單元五 織品萬花筒（家政）（第三次段考） 主題二 煥然「衣」新	了解人際衝突形成之原因與帶來的影響，並學習衝突處理技巧，實際運用於生活中。 發展團體合作實現露營活動的知能，包括生火、野炊、營火、野外安全與滅跡等技巧，提升野外生存能力，並學習建構人與自然良好共存的互動方式，最後藉由分享回饋，了解自己在團體中的意義與價值，建立自我價值。 透過實際體驗，讓學生檢視自己常使用的衣料資訊，如材質、洗滌方式等，並思考如何依個人的生活形態不同，擬定衣物收納及衣物改造計畫，以增進個人在生活經營之衣物管理能力。	1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的	憶饗世界 1 教師引導各小隊討論分享： （1）主題一的學習活動中，哪些讓你印象深刻？為什麼？ （2）透過「人際魅力計畫」的執行，對你的生活或人際關係的增進是否有幫助呢？為什麼？ （3）透過「人際百寶箱」、「理性想法」與「人際行動劇」的學習，你經常運用的人際溝通技巧有哪些？效果如何？ （4）對於過去曾經發生的人際衝突，如果再次遇到時，你願意嘗試採用學習到的處理方式來化解嗎？你想怎麼進行呢？ （5）經過本主題的學習活動後，你認為自己在人際相處的成長與收穫有哪些？還有哪些方面是自己還想要多學習的？你可以運用什麼方式來幫助自己達成呢？ 2 各小隊與全班報告討論結果。 3 教師總結與歸納。 憶饗世界 1 教師引導學生回顧本主題所學，並檢核自我學習狀況。 2 學生填寫露營能力檢核表並自由分享露營能力應用的情形。 3 教師提問：經過本主題學習後，你還想加強哪些能力？對你未來從事野外休閒活動有何影響？對於你未來發展的關連為何？ 4 學生發表。 5 教師總結本主題重點。 憶饗世界 1 教師引導學生回顧上一次上課內容。 2 教師說明「全能服飾王」活動進行方式。 3 全班進行活動。	教師評：觀察與記錄學生在活動中的參與表現。 教師評：學生活動紀錄。 1 學生自評：能踴躍分享自己的學習成果。 2 教師評：觀察與記錄學生本學期的各種評量。	【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【家政教育】1-4-3 表現良好的飲食行為。 【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 【海洋教育】5-4-2 了解水產可用食品特性與營養價值。 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【家政教育】2-4-2 具備簡易修補衣物的能力。

				互動。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	4 教師總結及歸納本主題所學，並鼓勵學生將所學運用於生活中。		【家政教育】2-4-3 結合環保概念管理衣物。 【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第二學期綜合領域教學計畫表　設計者：綜合領域教學團隊（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：翰林版第四冊
二、本領域每週學習節數：3
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	2/10~2/14	主題一幸福真言 單元一超性別男女 （輔導） 主題二有愛世界 單元四生命珍寶 （童軍） 主題三文化漫遊 單元六飲食地球村 （家政）	透過性別刻板印象的覺察與釐清，協助學生探索個人的性別認同、認識多元性別概念，並實踐對他人的性別尊重。 藉由探索生命的價值、體驗與發現需要協助的生命與其需求，從而珍惜自己及其他的生命。再透過了解國內外救援組織，進而思索協助他人與其他生命的方法,以強化服務情懷。透過經驗分享、資料收集探討與烹調實作，體驗異國飲食文化，學習利用資源，展現個人專長與探索可能發展方向。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體，以強化服務情懷。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	活動一：性別觀察家（輔導） 1 教師將學生分成六小隊，請各小隊就「個性特質」、「社會期待」和「外表打扮」三個層面討論他們印象中的男生及女生的樣子。 2 請各小隊將觀察記錄於學生活動手冊第 8 頁，最後請各小隊上臺與全班分享其討論的結果。 3 教師提問 4 教師請小隊成員共同討論彼此的看法，並邀請學生分享自己的想法。 5 教師請學生於課後蒐集有關性別平等議題的時事報導，或是網路資料，並於下堂課時與全班分享。 活動一：你最特別（童軍） 1 教師引言並說明「你最特別」活動進行方式。 2 學生進行活動，並記錄各小隊重點。 3 教師提問並鼓勵學生回答。 4 學生自由發表。 5 教師總結本活動。 活動一：異國風味（家政） 1 教師引導學生與小隊伙伴分享個人的異國美食經驗。 2 學生進行分享。 3 各小隊派代表上臺分享。 4 教師總結。	1 學生自評：完成學生活動手冊第 8 頁內容。 2 教師評：學生在活動中的表現以及參與發表的能力。 教師評：觀察記錄學生參與活動以及回答問題的情形。 教師評：學生異國料理經驗分享。	【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。 【性別平等教育】1-4-2 分析媒體所建構的身體意象。 【性別平等教育】1-4-3 了解自己的性取向。 【性別平等教育】1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 【性別平等教育】1-4-5 接納自己的性別特質。 【性別平等教育】2-4-4 解析人際互動中的性別偏見與歧視。 家庭教育】4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。 【家庭教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文

							化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
二	2/17~2/21	主題一幸福真言 單元一超性別男女 (輔導) 主題二有愛世界 單元四生命珍寶 (童軍) 主題三文化漫遊 單元六飲食地球村 (家政)	透過性別刻板印象的覺察與釐清，協助學生探索個人的性別認同、認識多元性別概念，並實踐對他人的性別尊重。 藉由探索生命的價值、體驗與發現需要協助的生命與其需求，從而珍惜自己及其他的生命。再透過了解國內外救援組織，進而思索協助他人與其他生命的方法,以強化服務情懷。 透過經驗分享、資料收集探討與烹調實作，體驗異國飲食文化，學習利用資源，展現個人專長與探索可能發展方向。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體，以強化服務情懷。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	活動一：性別觀察家（輔導） 1 教師引言引導學生從新聞中思索性別刻板印象。 2 請各小隊分享所剪輯的新聞報導，並引導臺下學生回答相關問題。 3 教師請學生依據同學蒐集的新聞報導，進行內容分析，並將結果填寫於學生活動手冊第 9 頁，最後請各小隊上臺與全班分享其討論的結果。 4 教師提問： 5 教師請小隊成員共同討論彼此的看法，並邀請學生分享自己的想法。 活動一：你最特別（童軍） 1 教師說明與引導：每個生命都有他（它）獨一無二的價值，也是值得珍惜的。面對不同的生命，該如何珍惜他們呢？請與全班分享你的經驗與看法。 2 學生自由回答。 3 教師總結與歸納。 4 教師提醒學生： 下節課將進行闖關活動，請各小隊事先推派一位關主，和老師約定時間進行各關的演練和體驗，以利課程的進行。 活動一：異國風味（家政） 1 教師提供各種異國美食圖照，引導學生與小隊伙伴討論，並嘗試找答案。 2 學生進行討論並回答。 3 教師提問： （1）想一想，在日常的飲食中，有哪些菜色具有異國料理的影子呢？ （2）從同學分享的異國美食中，我發現了哪些蒐集資料的新方法？ 4 學生舉手回答。 5 教師總結。	1 學生自評：完成學生活動手冊第 9 頁內容。 2 教師評：學生在活動中的表現以及參與發表的能力。 教師評：觀察記錄學生參與活動以及回答問題的情形。 1 學生評：學生活動手冊第 87 頁省思。 2 教師評： (1)學生活動手冊第 86 頁之異國料理經驗分享。 (2)學生異國名菜資料搜尋及課堂表現。	【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。 【性別平等教育】1-4-2 分析媒體所建構的身體意象。 【性別平等教育】1-4-3 了解自己的性取向。 【性別平等教育】1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 【性別平等教育】1-4-5 接納自己的性別特質。 【性別平等教育】2-4-4 解析人際互動中的性別偏見與歧視。 家庭教育】4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。 【家庭教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
三	2/24~2/28	主題一幸福真言 單元一超性別男女 (輔導)	透過性別刻板印象的覺察與釐清，協助學生探索個人的性別認同、認識多元性別概念，並實踐對他人的	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的	活動二：玫瑰少年——葉永鋕 （輔導） 1 教師帶領學生閱讀葉永鋕的故事，並就相關問題進行討論。 2 教師提問：	教師評：學生在活動中的表現以及參與發表的	【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】1-4-1 尊重青春期不

		主題二有愛世界 單元四生命珍寶 (童軍) 主題三文化漫遊 單元六飲食地球村 (家政)	性別尊重。 藉由探索生命的價值、體驗與發現需要協助的生命與其需求，從而珍惜自己及其他的生命。再透過了解國內外救援組織，進而思索協助他人與其他生命的方法,以強化服務情懷。透過經驗分享、資料收集探討與烹調實作，體驗異國飲食文化，學習利用資源，展現個人專長與探索可能發展方向。	關係。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體，以強化服務情懷。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	(1) 葉永鑫的性別氣質為什麼會遭受到同學的欺負呢？ (2) 如果葉永鑫是你的同學，你會怎麼和他相處？ (3)在生活中,如何幫助自己提升對性別刻板印象的覺察,讓生活不會因此而受影響呢？ 3 教師叮嚀並總結本活動。 活動二：折翼天使（童軍） 1 教師引言說明生命與健康的重要性，並透過活動引導學生體驗「當生命不完美時的我」。 2 教師說明活動進行方式。 3 全班進行「折翼天使」活動第一關：「有口難言」。 4 教師小結本活動。 活動一：異國風味（家政） 1 教師引導學生思考異國料理所使用的材料或調味料元素。 2 學生思考並回答。 3 教師發下調味料，引導學生進行試吃體驗活動。 4 教師說明及提問：除了調味特色外，你知道各國在主食選擇及飲食習慣上又各有什麼特點嗎？ 5 學生自由發表。 6 教師總結歸納。	能力。 1 學生互評：小隊合作參與闖關之活動狀況。 2 教師評：觀察記錄學生參與活動以及回答問題的情形。 教師評： (1)試吃活動參與情形。 (2)答題狀況。 (3)省思分享。	同性別者的身心發展與差異。 【性別平等教育】1-4-2 分析媒體所建構的身體意象。 【性別平等教育】1-4-3 了解自己的性取向。 【性別平等教育】1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 【性別平等教育】1-4-5 接納自己的性別特質。 【性別平等教育】2-4-4 解析人際互動中的性別偏見與歧視。 家庭教育】4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。 【家庭教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
四	3/2~3/6	主題一幸福真言 單元一超性別男女 (輔導) 主題二有愛世界 單元四生命珍寶 (童軍) 主題三文化漫遊 單元六飲食	透過性別刻板印象的覺察與釐清，協助學生探索個人的性別認同、認識多元性別概念，並實踐對他人的性別尊重。 藉由探索生命的價值、體驗與發現需要協助的生命與其需求，從而珍惜自己及其他的生命。再透過了解國內外救援組織，進而思索協助他	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體，以強化	活動三：性別你我他（輔導） 1 教師引導學生進行性別特質活動。 2 學生進行活動。 3 教師引導學生回顧活動過程中是依據什麼判斷人物的性別。 4 學生自由發表。 5 教師統整。 6 教師透過實例，並參考學生活動手冊第 12 頁，帶領學生認識不同的性別氣質。 7 教師提問及總結。 活動二：折翼天使（童軍） 1 教師引導學生回顧上節內容。 2 全班進行「折翼天使」活動第二關：「盲人拾物」及「第	1 學生自評：完成學生活動手冊第 12 頁內容。 2 教師評：學生參與分享的表現。 1 學生互評：小隊合作參與	【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。 【性別平等教育】1-4-2 分析媒體所建構的身體意象。 【性別平等教育】1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 【性別平等教育】1-4-5 接納自己的性別特質。 【性別平等教育】2-4-4 解析人際互動

		地球村 (家政)	人與其他生命的方法,以強化服務情懷。透過經驗分享、資料收集探討與烹調實作，體驗異國飲食文化，學習利用資源，展現個人專長與探索可能發展方向。	服務情懷。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	三關：「單腳任務」。 3 教師小結本活動。 活動一：異國風味（家政） 1 教師補充說明各國料理相關資訊。 2 教師提問：各國的飲食習慣可能受哪些因素影響？這些因素除了影響飲食習慣外，還會影響他們的衣服穿著或居住方式嗎？ 3 教師提醒各小隊挑選一個國家，並蒐集該該國食譜及飲食相關資料。	闖關之活動狀況。 2 教師評：觀察記錄學生參與活動以及回答問題的情形。 1 學生自評：活動省思狀況。 2 教師評： (1)試吃活動參與情形。 (2)答題狀況。 (3)省思分享。	中的性別偏見與歧視。 【性別平等教育】2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 【性別平等教育】2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。 【家庭教育】4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。 【家庭教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
五	3/9~3/13	主題一幸福真言 單元一超性別男女 (輔導) 主題二有愛世界 單元四生命珍寶 (童軍) 主題三文化漫遊 單元六飲食地球村 (家政)	透過性別刻板印象的覺察與釐清，協助學生探索個人的性別認同、認識多元性別概念，並實踐對他人的性別尊重。 藉由探索生命的價值、體驗與發現需要協助的生命與其需求，從而珍惜自己及其他的生命。再透過了解國內外救援組織，進而思索協助他人與其他生命的方法,以強化服務情懷。透過經驗分享、資料收集探討與烹調實作，體驗異國飲食文化，學習利用資源，	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體，以強化服務情懷。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自	活動三：性別你我他（輔導） 1 教師引導學生觀察學生活動手冊第 12 頁的四個情境圖片，並試著說出這些情境人物不同的性別氣質。 2 教師請學生跟小隊成員討論，最後邀請各小隊上臺發表自己的想法與發現。 3 教師提問：男生一定要有男生的樣子，女生一定要有女生的樣子嗎？你覺得如何做到真正的性別尊重呢？有哪些合宜的態度及做法呢？ 4 老師帶領同學完成第 13 頁的性別尊重宣言。 5 學生自由發表。 6 教師總結本單元重點。 活動二：折翼天使（童軍） 1 教師引導學生回顧上節內容。 2 全班進行「折翼天使」活動第四關：「輪椅天使」及「第五關：「手項無敵」。 3 教師提問：你們闖關的成績如何呢？在活動過程中以及活動後，你的體驗心得是什麼？ 4 學生回答。 5 小隊進行反思並與全班分享。	教師評：學生參與活動的表現。 1 學生互評：小隊合作參與闖關之活動狀況。 2 教師評：觀察記錄學生參與活動以及回答問題的情形。 1 學生評：資料搜尋與分	【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。 【性別平等教育】1-4-2 分析媒體所建構的身體意象。 【性別平等教育】1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 【性別平等教育】1-4-5 接納自己的性別特質。 【性別平等教育】2-4-4 解析人際互動中的性別偏見與歧視。 【性別平等教育】2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 【性別平等教育】2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。 【家庭教育】4-2-4 察覺家庭生活與家

			展現個人專長與探索可能發展方向。	己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	6 教師總結。 活動二：「食」在有禮（家政） 1. 教師提問：「在享用各國美食時，你會注意自己的用餐禮儀嗎？你對於各國用餐禮儀有多少了解呢？」邀請幾位同學舉手發言，分享自己對用餐禮儀的知識。 2. 教師說明找碴情境劇的進行方式。 3. 各小隊編劇、排演後，在全班面前並演出。 4.教師說明：「口布除了能清潔嘴角、傳遞用餐訊息，還可以摺成各種造型美化桌面、營造更美好的用餐情境。不只是西餐廳，在中餐廳及各種宴客場合，也常常會見到口布的身影。你會使用口布嗎？你知道如何將口布摺成各種造型嗎？」邀請一兩位同學分享使用口布的經驗。 5. 教師帶領同學進行口布摺疊實作。 (1)餐具口袋：用於裝放餐具與擦拭嘴角。先將餐具裝入口布中，再置於主餐盤上，使用前先將餐具取出，再將口布打開後對折放置於大腿上。擦拭嘴角時，只取口布角落輕拭。 (2)星光燦爛：用於美化桌面與擦拭嘴角，口布完成後置於主餐盤上。使用前將口布攤開對折，置於大腿上。 (3)鳶尾花：用於美化桌面與擦拭嘴角，口布完成後置於杯子中，使用前將口布攤開對折，置於大腿上。 (4)麵包籃：用於裝盛麵包，可直接置於桌面，也可搭配麵包盤或籃子使用，此一口布不會拿來擦拭嘴角。 6. 教師提問：「比較不同國家的用餐禮儀，你有什麼新發現嗎？」 7. 教師總結歸納。 活動三：吃遍天下 1 教師引導學生思考最想與同學分享的異國美食。 2 教師引導各小隊整理蒐集到的異國美食食譜及相關資料。 3 教師提問： （1）你運用了哪些方法收集異國料理的食譜及相關資料呢？哪些資源讓你覺得好用？搜尋的過程中有遇到什麼困難嗎？你是如何解決的呢？ （2）聽完同學的分享之後，你們有沒有什麼新發現呢？ 4 教師總結。	享。 2 教師評： （1）「吃遍天下」資料整理。 （2）學生參與資料搜尋分享的情形。	人關係。 【家庭教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
六	3/16~3/20	主題一幸福真言 單元二幸福協奏曲 （輔導） 主題二有愛世界 單元四生命	透過探索個人理想對象特質，覺察喜歡與愛情的不同、愛情交往的非理性期待、戀愛發展階段的了解、釐清愛情交往的迷思，以及因應分手失落的哀傷，進而在未	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	活動一：當愛情來敲門（輔導） 1 教師引導學生透過情境範例思考愛與喜歡的差異。 2 教師引導學生透過學生活動手冊第 15 頁的迷宮測驗，了解欣賞、好感、迷戀、喜歡、愛的意義與差別。 3 教師提問並總結本活動。 活動二：折翼天使（童軍） 1 教師引導學生剪貼報導，並與同學分享內容。 2 教師引導學生分享發現需要幫助族群的管道。	1 學生自評：完成學生活動手冊第 15 頁。 2 教師評：學生參與活動	【性別平等教育】2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 【性別平等教育】2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。 【性別平等教育】2-4-10 認識安全性行為並保護自己。 【性別平等教育】2-4-11 破除對不同性別者行為的雙重標準。

		珍寶 （童軍） 主題三文化漫遊 單元六飲食地球村 （家政）	來面對愛情關係，能抱持著合宜的觀念與態度。 藉由探索生命的價值、體驗與發現需要協助的生命與其需求，從而珍惜自己及其他的生命。再透過了解國內外救援組織，進而思索協助他人與其他生命的方法，以強化服務情懷。 透過經驗分享、資料收集探討與烹調實作，體驗異國飲食文化，學習利用資源，展現個人專長與探索可能發展方向。	1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體，以強化服務情懷。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	3 教師提問： （1）面對這些需要特別援助的族群，你知道政府為他們做了些什麼？ （2）除了政府所提供的協助外，身為學生的你，對於這些需要特別援助的族群，能給予怎樣的協助呢？ （3）除了「人類」之外，生活中，還有哪些需要幫助的生命呢？ 4 學生自由發表。 5 教師總結。 活動三：吃遍天下（家政） 1 教師引導各小隊上臺發表蒐集到的異國美食食譜及相關資料。 2 教師引導學生進行烹飪食譜票選。 3 全班進行活動。 4 教師提問：你最欣賞哪一組的報告方式？他們是如何將該國的歷史背景和地理特色融入報告中？ 5 教師總結。	的表現。 1 學生互評：小隊合作參與闖關之活動狀況。 2 教師評：觀察記錄學生參與活動以及回答問題的情形。 1 學生評：資料搜尋與分享。 2 教師評： （1）「吃遍天下」資料整理。 （2）學生參與資料搜尋分享的情形。	【性別平等教育】2-4-12 探究性騷擾與性侵害相關議題。 【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
七	3/23~3/27	主題一幸福真言 單元二幸福協奏曲 （輔導） 主題二有愛世界 單元四生命珍寶 （童軍） 主題三文化漫遊 單元六飲食地球村 （家政）	透過探索個人理想對象特質，覺察喜歡與愛情的不同、愛情交往的非理性期待、戀愛發展階段的了解、釐清愛情交往的迷思，以及因應分手失落的哀傷，進而在未來面對愛情關係，能抱持著合宜的觀念與態度。 藉由探索生命的價值、體驗與發現需要協助的生命與其需求，從而珍惜自己及其他的生命。再透過了解國內外救援組	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體，以強化服務情懷。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	活動二：愛情五部曲（輔導） 1 教師配合學生活動手冊第 16、17 頁的大富翁活動，帶領學生了解愛情五階段的意義。 2 教師說明活動規則。 3 全班進行活動。 4 教師提問並總結。 活動三：關懷生命（童軍） 1 學生閱讀 2015 年尼泊爾地震報導，並回答問題。 2 教師提問：你覺得救援團體，在災難後的後續協助中所扮演的角色是什麼？ 3 學生發表。 4 教師延申提問：當救援團體或個人提供救援協助時，你覺得需考慮到哪些層面？為什麼？ 5 學生發表。 6 教師總結。 活動四：美食饗宴（家政） 1 教師請學生思考所選擇的食譜需要具備哪些烹調方法及	1 學生自評：能與小隧伙伴合作進行活動。 2 教師評：學生在活動中的表現。 教師評： 1 學生於活動中的表現。 2 學生回答表現。 1 學生互評：烹調	【性別平等教育】2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 【性別平等教育】2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。 【性別平等教育】2-4-10 認識安全性行為並保護自己。 【性別平等教育】2-4-11 破除對不同性別者行為的雙重標準。 【性別平等教育】2-4-12 探究性騷擾與性侵害相關議題。 【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可

			織，進而思索協助他人與其他生命的方法，以強化服務情懷透過經驗分享、資料收集探討與烹調實作，體驗異國飲食文化，學習利用資源，展現個人專長與探索可能發展方向。	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	其注意事項。 2 學生進行討論並記錄。 3 教師引導學生上臺分享。 4 教師總結。	要點之分享。 2 教師評：烹調注意事項。	行的解決方法。 【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
八	3/30~4/3	主題一幸福真言 單元二幸福協奏曲 （輔導） 主題二有愛世界 單元四生命珍寶 （童軍） 主題三文化漫遊 單元六飲食地球村 （家政）	透過探索個人理想對象特質，覺察喜歡與愛情的不同、愛情交往的非理性期待、戀愛發展階段的了解、釐清愛情交往的迷思，以及因應分手失落的哀傷，進而在未來面對愛情關係，能抱持著合宜的觀念與態度。 藉由探索生命的價值、體驗與發現需要協助的生命與其需求，從而珍惜自己及其他的生命。再透過了解國內外救援組織，進而思索協助他人與其他生命的方法，以強化服務情懷透過經驗分享、資料收集探討與烹調實作，體驗異國飲食文化，學習利用資源，展現個人專長與探索可能發展方向。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體，以強化服務情懷。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	活動三：你是我的幸福嗎？ （輔導） 1 教師引導學生透過學生活動手冊第 19 頁的小測驗，探索個人的愛情價值觀。 2 請學生參照學生活動手冊第 19 頁的檢測結果，完成學生活動手冊第 20 頁的愛情價值觀雷達圖。 3 教師引導學生回顧本活動，並從中覺察自己的愛情價值觀。 4 教師提問並總結本活動。 活動三：關懷生命（童軍） 1 教師引導學生認識不同公益組織。 2 教師提問邀請學生回答。 3 教師總結。 活動三：美食饗宴（家政） 1 教師請學生將實作所需的材料、調味料或自備器材彙整成清單。 2 學生進行討論並記錄。 3 教師補充說明。 4 教師說明實作流程的規畫與分工。 5 學生進行實作課程分工計畫，並上臺說明。 6 教師總結與歸納。	1 學生自評：完成學生活動手冊第 19、20 頁。 2 教師評：學生在活動中的表現以及參與發表的能力。 教師評： 1 學生於活動中的表現。 2 學生回答表現。 1 學生互評：實作規畫討論之參與。 2 教師評：美食饗宴規畫與分工。	【性別平等教育】2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 【性別平等教育】2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。 【性別平等教育】2-4-10 認識安全性行為並保護自己。 【性別平等教育】2-4-11 破除對不同性別者行為的雙重標準。 【性別平等教育】2-4-12 探究性騷擾與性侵害相關議題。 【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
九	4/6~4/10	主題一幸福真言 單元二幸福協奏曲 （輔導） 主題二有愛世界	透過探索個人理想對象特質，覺察喜歡與愛情的不同、愛情交往的非理性期待、戀愛發展階段的了解、釐清愛情交往的迷思，以及因應分手失	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-4 面臨逆境能樂	活動四：真愛大考驗（輔導） 1 教師引導學生思考自己對愛情的看法，並請學生記錄在學生活動手冊第 23 頁。 2 教師引導學生就紀錄內容進行分享，教師就分享內容進行澄清與說明。 3 教師提問並總結。 活動三：關懷生命（童軍）	1 學生評：個人心得發表。 2 教師評：學生在活動中	【性別平等教育】2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 【性別平等教育】2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。 【性別平等教育】2-4-10 認識安全性行為並保護自己。 【性別平等教育】2-4-11 破除對不同性

		單元四生命珍寶 （童軍） 主題三文化漫遊 單元六飲食地球村 （家政）	落的哀傷，進而在未來面對愛情關係，能抱持著合宜的觀念與態度。 藉由探索生命的價值、體驗與發現需要協助的生命與其需求，從而珍惜自己及其他的生命。再透過了解國內外救援組織，進而思索協助他人與其他生命的方法，以強化服務情懷透過經驗分享、資料收集探討與烹調實作，體驗異國飲食文化，學習利用資源，展現個人專長與探索可能發展方向。	觀積極的解決問題。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體，以強化服務情懷。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	1 教師引導學生透過活動認識國內外救援團體。 2 教師說明活動進行方式。 3 全班進行活動，教師統計各小隊得分。 4 教師提問：了解國內外的慈善救援組織的服務內容，你會如何運用這些資訊？ 5 學生回答。 6 教師總結。 活動四：美食饗宴（家政） 1 教師引導學生與小隊伙伴合作，共同完成異國美食料理。 2 全班進行烹調活動。	的表現。 教師評： 1 學生於活動中的表現。 2 學生於小隊活動中的表現。 1 學生互評：實作表現與省思分享。 2 教師評：實作表現。	別者行為的雙重標準。 【性別平等教育】2-4-12 探究性騷擾與性侵害相關議題。 【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
十	4/13~4/17	主題一幸福真言 單元二幸福協奏曲 （輔導） 主題二有愛世界 單元五愛的魔法棒 （童軍） 主題三文化漫遊 單元六飲食地球村 （家政）	透過探索個人理想對象特質，覺察喜歡與愛情的不同、愛情交往的非理性期待、戀愛發展階段的了解、釐清愛情交往的迷思，以及因應分手失落的哀傷，進而在未來面對愛情關係，能抱持著合宜的觀念與態度。 透過實際案例，讓同學認識服務學習的內涵與意義。並依據服務學習的四個步驟，實際進行服務學習行動，進而體認服務學習對自身與他人的意義，並能於日後持續進行服務學習行動。 透過經驗分享、資料收集探討與烹調實作，體驗異國飲食文化，學習利用資源，	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體，以強化服務情懷。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分	活動五：分手練習曲（輔導） 1 教師引言，請學生參考學生活動手冊第 24 頁，並與小隊共同討論，寫下小隊成員認為的合宜的分手宣言。 2 教師請各小隊上臺發表「分手宣言」，便邀請臺下的同學發表意見。 3 教師提問： 4 教師總結並叮嚀學生剪輯與「分手」相關的時事新聞或報導，於下一堂課進行分享。 活動一：就是愛奉獻（童軍） 1 教師引導學生閱讀學生活動手冊服務報導。 2 學生閱讀報導。 3 教師提問並引導學生思考：看完這則報導，你有什麼感受與發現？讓你感動的地方有哪些呢？為什麼？ 4 學生自由發表。 5 教師歸納統整與回饋。 活動四：美食饗宴（家政） 1 教師引導學生與小隊伙伴合作，共同完成異國美食料理。 2 全班進行烹調活動。 3 教師提醒學生進行善後作業。 4 教師提問：烹飪活動過程中，你發現自己對什麼工作較為擅長？這個能力是如何養成的呢？具備這個能力對你未來生活或工作有何影響？ 5 學生發表並記錄。 6 教師總結與歸納。	1 學生自評：能說出對分手的想法。 2 教師評：學生在活動中的表現。 1 學生互評：同學報告內容 2 教師評： （1）學生於活動中的表現。 （2）學生回答表現。 1 學生互評：實作表現與省思分享。 2 教師	【性別平等教育】2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 【性別平等教育】2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。 【性別平等教育】2-4-10 認識安全性行為並保護自己。 【性別平等教育】2-4-11 破除對不同性別者行為的雙重標準。 【性別平等教育】2-4-12 探究性騷擾與性侵害相關議題。 【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可

			展現個人專長與探索可能發展方向。	析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。		評：實作表現與善後檢核。	行的解決方法。 【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
十一	4/20~4/24	主題一幸福真言 單元二幸福協奏曲 (輔導) 主題二有愛世界 單元五愛的魔法棒 (童軍) 主題三文化漫遊 單元六飲食地球村 (家政)	透過探索個人理想對象特質，覺察喜歡與愛情的不同、愛情交往的非理性期待、戀愛發展階段的了解、釐清愛情交往的迷思，以及因應分手失落的哀傷，進而在未來面對愛情關係，能抱持著合宜的觀念與態度。 透過實際案例，讓同學認識服務學習的內涵與意義。並依據服務學習的四個步驟，實際進行服務學習行動，進而體認服務學習對自身與他人的意義，並能於日後持續進行服務學習行動。 透過經驗分享、資料收集探討與烹調實作，體驗異國飲食文化，學習利用資源，展現個人專長與探索可能發展方向。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體，以強化服務情懷。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	活動五：分手練習曲（輔導） 1 教師引言引導學生思考最難理解的分手理由及最無法接受的分手理由，並請全班選出前三名，再與各小隊討論原因。 2 教師將學生分成兩組，分別討論分手後會出現的生理及心理狀況，以及其解決方式。 3 教師提問： （1）你還知道哪些方法可以幫助自己走過分手的悲痛？ （2）如果身邊的朋友失戀了，你會怎麼幫助他呢？ 4 教師總結。 活動一：就是愛奉獻（童軍） 1 教師引導各小隊閱讀「榆君的生活週記」內容，並討論相關問題。 2 各小隊進行討論與分享。 3 各小隊推派代表上臺分享小隊討論結果。 4 小隊與全班學生自由分享。 5 教師歸納統整與回饋。 活動四：美食饗宴（家政） 1 教師引導學生上臺分享實作心得與收穫。 2 教師播放照片，說明觀察到的實作情形，並邀請學生互相回饋。 3 教師引導學生參考學生活動手冊內容進行討論分享。 4 教師總結。	1 學生自評：完成學生活動手冊第 25 頁。 2 教師評：學生在活動中的表現。 1 學生互評：同學報告內容。 2 教師評： (1)學生於活動中的表現。 (2)學生回答表現。 1 學生自評：實作心得分享。 2 教師評： (1)意見回饋表。 (2)課堂參與及意見發表情形。	【性別平等教育】2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 【性別平等教育】2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。 【性別平等教育】2-4-10 認識安全性行為並保護自己。 【性別平等教育】2-4-11 破除對不同性別者行為的雙重標準。 【性別平等教育】2-4-12 探究性騷擾與性侵害相關議題。 【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
十二	4/27~5/1	主題一幸福真言	經由資訊蒐集與分享活動，讓學生發掘個	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人	活動一：探索心世界(輔導) 教師引導學生觀察學生活動手冊第 28 頁圖片，並依直覺選	1 學生自評：完成	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。

		單元三彩繪職業生涯 (輔導) 主題二有愛世界 單元五愛的魔法棒 (童軍) 主題三文化漫遊 單元七生活風情畫 (家政)	人的興趣、特質，學習掌握工作世界的資源管道，對職業有一定的認識與了解，並能規畫自我的職業藍圖。 透過實際案例，讓同學認識服務學習的內涵與意義。並依據服務學習的四個步驟，實際進行服務學習行動，進而體認服務學習對自身與他人的意義，並能於日後持續進行服務學習行動。 透過探討觀察異國禮儀與禁忌，了解各國風俗，並藉由異國資料蒐集整合與報告，展現自己對異國文化的理解，培養應有的相處應對之道。	的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體，以強化服務情懷。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	出自己最有感覺的三張圖。 活動二：愛獻行動百分百(童軍) 教師請學生參考單元 4 的學習經驗，想想需要幫助的對象與關懷行動方式，以小隊為單位，完成「服務學習構想單」。 活動一：世界遊蹤(家政) 教師請學生參照學生活動手冊第 114、115 頁圖片，分享與異國友人相處時應有的禮節與態度。	學生活動手冊第 29 頁內容。 2 教師評：學生發表個人想法的參與。 1 學生互評：擬定服務學習構想單。 2 教師評： (1)服務學習構想單之擬定。 (2)學生於課堂上的表現。 1 學生自評：活動省思內容。 2 教師評：觀察學生活動參與狀況。	【生涯發展教育】2-3-1 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【性別平等教育】3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
十三	5/4~5/8	主題一幸福真言 單元三彩繪職業生涯 (輔導) 主題二有愛	經由資訊蒐集與分享活動，讓學生發掘個人的興趣、特質，學習掌握工作世界的資源管道，對職業有一定的認識與了解，並	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。	活動二：拼湊一個我(輔導) 教師說明引導思考自己具有哪些個人特質，並完成學生活動手冊第 30、31 頁。 活動二：愛獻行動百分百(童軍) 1 教師引導學生依照「服務學習概念」的四個關鍵步驟，設計「小隊服務關懷行動計畫」。	1 學生自評：完成學生活動手冊第 30 ～ 31 頁內容。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-1 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】2-3-3 了解社會發展

		世界 單元五愛的魔法棒 (童軍) 主題三文化漫遊 單元七生活風情畫 (家政)	能規畫自我的職業藍圖。 透過實際案例，讓同學認識服務學習的內涵與意義。並依據服務學習的四個步驟，實際進行服務學習行動，進而體認服務學習對自身與他人的意義，並能於日後持續進行服務學習行動。 透過探討觀察異國禮儀與禁忌，了解各國風俗，並藉由異國資料蒐集整合與報告，展現自己對異國文化的理解，培養應有的相處應對之道。	2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體，以強化服務情懷。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	2 學生進行小隊關懷服務行動計畫表的討論與擬定。 3 教師適時給予指導與回饋，小結本節課程。 活動一：世界遊蹤(家政) 1 教師引言：旅遊時，如果能參加當地的節慶活動，往往會得到更特別的體驗。你知道哪些國家的節慶日？這些節慶活動背後的意義又是什麼？請與小隊伙伴分享及討論。 2 請各小隊進行分享與討論。 3 各小隊上臺分享，教師加以補充說明。 4 教師總結。	2 教師評：學生對個人興趣特性的省思能力，以及參與發表的能力。 1 學生互評：擬定小隊服務關懷行動計畫。 2 教師評： (1)小隊服務關懷行動計畫之擬定。 (2)小隊合作表現。 1 學生自評：活動省思內容。 2 教師評：觀察學生活動參與狀況。	階段與工作間的關係。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【性別平等教育】3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
十四	5/11~5/15	主題一幸福真言 (輔導) 單元三彩繪職業生涯(第二次段考) 主題二有愛世界 (童軍) 單元五愛的	經由資訊蒐集與分享活動，讓學生發掘個人的興趣、特質，學習掌握工作世界的資源管道，對職業有一定的認識與了解，並能規畫自我的職業藍圖。 透過實際案例，讓同學認識服務學習的內	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-6 有效蒐集、分	活動三：我最在行(輔導) 教師說明引導學生參考學生活動手冊第 34、35 頁內容，勾選出覺得自己在行的能力。 活動二：愛獻行動百分百(童軍) 教師引導回顧上節課程，請學生參考所蒐集之資料，依照每個人的能力、專長、時間分配，列出一些簡單的善行，並決定服務之項目內容及其活動形式。 活動一：世界遊蹤(家政) 教師引言：臺灣的節慶日有哪些？和其他國家相較有什麼不同？請各小隊依據下表各選擇一個相似的節慶日進行分	1 學生自評：完成學生活動手冊第 34、35 頁。 2 教師評：學生能了解能力特性與	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-1 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】3-4-3 運用校園各種

		魔法棒 （第二次段考） 主題三文化漫遊 (家政) 單元七生活風情畫 （第二次段考）	涵與意義。並依據服務學習的四個步驟，實際進行服務學習行動，進而體認服務學習對自身與他人的意義，並能於日後持續進行服務學習行動。 透過探討觀察異國禮儀與禁忌，了解各國風俗，並藉由異國資料蒐集整合與報告，展現自己對異國文化的理解，培養應有的相處應對之道。	析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體，以強化服務情懷。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	享討論，並向全班分享你們的觀察心得。	職業的關聯。 1 學生互評：擬定小隊服務關懷行動計畫。 2 教師評： (1)小隊服務關懷行動計畫之擬定。 (2)小隊合作表現。 1 學生自評：活動省思內容。 2 教師評：觀察學生活動參與狀況。	資源，突破性別限制。 【性別平等教育】3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
十五	5/18~5/22	主題一幸福真言 單元三彩繪職業生涯 (輔導) 主題二有愛世界 單元五愛的魔法棒 (童軍) 主題三文化漫遊 單元七生活風情畫	經由資訊蒐集與分享活動，讓學生發掘個人的興趣、特質，學習掌握工作世界的資源管道，對職業有一定的認識與了解，並能規畫自我的職業藍圖。 透過實際案例，讓同學認識服務學習的內涵與意義。並依據服務學習的四個步驟，實際進行服務學習行動，進而體認服務學	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的	活動四：何倫密碼大解析(輔導) 1 教師說明引導學生回顧單元三活動 1～3，將各活動之排序結果記錄在學生活動手冊第 36 頁。 2 教師引導學生畫出自己的何倫密碼，並完成學生活動手冊第 37 頁的生涯興趣類型圖。 4 教師總結。 活動二：愛獻行動百分百(童軍) 1 教師請學生依「小隊關懷服務行動計畫」執行服務學習行動。 2 教師檢核學生討論結果，提醒其注意行動時的安全及其他需配合的注意事項，並記錄活動過程與細節。 活動二：文化親一親(家政) 1 教師引導學生與小隊伙伴分享自己家庭的過節方式。 2 教師引導學生從分享中發現各家庭過節的同異處，並上	1 學生自評：完成學生活動手冊第 36 、 37 頁。 2 教師評：學生能了解興趣特性與職業的關聯。 1 學生互評：成果	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-1 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【性別平等教育】3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行

		(家政)	習對自身與他人的意義，並能於日後持續進行服務學習行動。 透過探討觀察異國禮儀與禁忌，了解各國風俗，並藉由異國資料蒐集整合與報告，展現自己對異國文化的理解，培養應有的相處應對之道。	能力。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體，以強化服務情懷。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	臺分享。 3 教師引導學生思考可以透過哪些活動或物品表現每個家庭的文化特色。 4 教師提醒學生於下節課攜帶可以展現自己家庭文化特色的物品或活動所需事物。	分享。 2 教師評： (1)小隊服務關懷行動執行表現。 (2)成果分享。 教師評：觀察學生活動參與狀況。	動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
十六	5/25~5/29	主題一幸福真言 單元三彩繪職業生涯 (輔導) 主題二有愛世界 單元五愛的魔法棒 (童軍) 主題三文化漫遊 單元七生活風情畫 (家政)	經由資訊蒐集與分享活動，讓學生發掘個人的興趣、特質，學習掌握工作世界的資源管道，對職業有一定的認識與了解，並能規畫自我的職業藍圖。 透過實際案例，讓同學認識服務學習的內涵與意義。並依據服務學習的四個步驟，實際進行服務學習行動，進而體認服務學習對自身與他人的意義，並能於日後持續進行服務學習行動。 透過探討觀察異國禮	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。	活動五：我的現在與未來(輔導) 1 教師引導學生將自己的興趣、特質與能力填寫在學生活動手冊第 38 頁，並請師長或親友長輩依據內容給予適合工作的建議。 2 教師提問： (1) 師長給你的回饋與建議，對你的幫助是什麼？ (2) 從以上興趣、特質與能力的分析，你認為自己可以嘗試的工作有哪些？ 活動二：愛獻行動百分百(童軍) 1 教師引言：你們小隊的關懷服務行動進行得如何？遭遇到哪些困難？你們是如何處理的呢?請與全班分享你們的服務行動進度，並互相給予回饋。 2 各小隊輪流上臺發表。 活動二：文化親一親(家政) 1 教師引導學生上臺分享自己家庭文化特色。 2 教師針對學生的報告內容適時給予補充說明或回饋。 3 教師小結。	1 學生自評：完成學生活動手冊第 38 頁內容。 2 教師評：學生能了解興趣特性與職業的關聯。 1 學生互評：成果分享。 2 教師評： (1)小隊	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-1 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【性別平等教育】3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對

			儀與禁忌，了解各國風俗，並藉由異國資料蒐集整合與報告，展現自己對異國文化的理解，培養應有的相處應對之道。	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體，以強化服務情懷。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。		服務關懷行動執行表現。 (2)成果分享。 1 學生互評：文化分享報告。 2 教師評：文化分享報告與省思回饋活動參與狀況。	人權保障的意義。 【人權教育】1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
十七	6/1~6/5	主題一幸福真言 單元三彩繪職業生涯 (輔導) 主題二有愛世界 單元五愛的魔法棒 (童軍) 主題三文化漫遊 單元七生活風情畫 (家政)	經由資訊蒐集與分享活動，讓學生發掘個人的興趣、特質，學習掌握工作世界的資源管道，對職業有一定的認識與了解，並能規畫自我的職業藍圖。 透過實際案例，讓同學認識服務學習的內涵與意義。並依據服務學習的四個步驟，實際進行服務學習行動，進而體認服務學習對自身與他人的意義，並能於日後持續進行服務學習行動。 透過探討觀察異國禮儀與禁忌，了解各國風俗，並藉由異國資料蒐集整合與報告，展現自己對異國文化	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用	活動六：職業探測站(輔導) 1 教師引導學生分享自己蒐集到的職業名片及該職業，或自行設計該職業之名片。 2 學生自由分享。 活動二：愛獻行動百分百(童軍) 1 教師請學生與全班分享服務行動過程、心得及檢討報告。 2 小隊輪流上臺進行分享與回饋。 3 教師提問：在執行服務行動時，原先的計畫對服務行動有何幫助？在服務當下，有哪些問題是事先未曾想到的？小隊如何因應這些問題？ 活動二：文化親一親(家政) 1 教師引導學生回顧上節課程，並請學生繼續分享。 2 教師引導學生就分享內容進行討論。 3 教師提問：為了理解其他人的習慣、價值、背景等特點，我應該增強自己哪些方面的能力？ 4 學生回答。 5 教師總結。	1 學生自評：完成學生活動手冊第42頁內容。 2 教師評：學生訪查職業的態度與所發表的職業內涵。 1 學生互評：同學報告內容 2 教師評： (1)學生於活動中的表現。 (2)學生	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-1 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【性別平等教育】3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。

			的理解，培養應有的相處應對之道。	或開發各項資源，做出判斷與決定。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體，以強化服務情懷。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。		回答表現。 教師評：觀察學生活動參與狀況。	【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
十八	6/8~6/12	主題一幸福真言 單元三彩繪職業生涯 (輔導) 主題二有愛世界 單元五愛的魔法棒 (童軍) 主題三文化漫遊 單元七生活風情畫 (家政)	經由資訊蒐集與分享活動，讓學生發掘個人的興趣、特質，學習掌握工作世界的資源管道，對職業有一定的認識與了解，並能規畫自我的職業藍圖。 透過實際案例，讓同學認識服務學習的內涵與意義。並依據服務學習的四個步驟，實際進行服務學習行動，進而體認服務學習對自身與他人的意義，並能於日後持續進行服務學習行動。 透過探討觀察異國禮儀與禁忌，了解各國風俗，並藉由異國資料蒐集整合與報告，展現自己對異國文化的理解，培養應有的相處應對之道。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體，以強化	活動六：職業探測站(輔導) 1 教師說明：了解更多的職業資訊，將幫助我們認識這個世界的運作以及選擇的可能性。請各小隊將蒐集到的三項職業資訊，透過適合的方式或設計體驗的活動，與大家分享。 2 各小隊進行資料整理與準備。 3 各小隊上臺進行分享。 活動二：愛獻行動百分百(童軍) 1 教師引導全班進行「給我一個讚」的活動。 2 教師提問： (1)各小隊分享的心得中，哪些事情是你沒有想到的，你對他們的想法有何不同的意見？ (2)在服務的過程中，你學到了哪些事情？這些事情是誰讓你學會的？你想如何對他們表達感謝？ 活動二：文化親一親(家政) 1 教師播放「外國人眼中的臺灣」影片或其他有關外國人對臺灣印象的報導。 2 學生觀察並與小隊伙伴討論觀察心得。 3 各小隊上臺分享討論結果。 4 教師提問：在生活中，你可以用哪些行動來關心或幫助不同文化背景者？ 5 學生自由發表。 6 教師總結。	1 學生自評：上臺報告內容與表現。 2 教師評：學生報告內容與表現。 1 學生互評：同學報告內容。 2 教師評： (1)學生於活動中的表現。 (2)學生回答表現。 1 學生自評：活動省思。 2 教師評：各隊分享狀況	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-1 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【性別平等教育】3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。

				服務情懷。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。		與學生活動參與情形。	【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
十九	6/15~6/19	主題一幸福真言 單元三彩繪職業生涯 (輔導) 主題二有愛世界 單元五愛的魔法棒 (童軍) 主題三文化漫遊 單元七生活風情畫 (家政)	經由資訊蒐集與分享活動，讓學生發掘個人的興趣、特質，學習掌握工作世界的資源管道，對職業有一定的認識與了解，並能規畫自我的職業藍圖。 透過實際案例，讓同學認識服務學習的內涵與意義。並依據服務學習的四個步驟，實際進行服務學習行動，進而體認服務學習對自身與他人的意義，並能於日後持續進行服務學習行動。 透過探討觀察異國禮儀與禁忌，了解各國風俗，並藉由異國資料蒐集整合與報告，展現自己對異國文化的理解，培養應有的相處應對之道。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體，以強化服務情懷。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。	活動七：生涯大未來(輔導) 1 教師說明引導學生思考近年來出現的新興職業及興起的原因。 2 教師提問：除了以上提到的新興職業外，你還想到哪些呢？ 3 教師引導學生思考未來還可能出現的新興行業。 4 學生自由分享。 5 教師提問。 活動二：愛獻行動百分百(童軍) 1 教師引言：擁有這次服務學習的經驗是非常珍貴的，在這次的服務學習中，你們得到哪些人或單位的協助呢？你們想要如何向他們致意呢？請透過貼心的創意，獻上滿滿的感恩與祝福吧！ 2 學生進行活動，完成個人所製作的感恩限時批。 3 全班學生自由分享成果。 4 教師給予回饋。 活動：憶饗世界(家政) 1 教師引導學生回顧本主題課程。 2 教師引導學生觀察學生活動手冊第 126、127 頁內容，認識各國文化特色，並將此兩頁內容進行正確配對。 3 教師小結。	教師評：學生參與活動的表現。 1 學生互評：成果分享。 2 教師評：學生成果分享與課堂表現。 教師評：各小隊分享與學生活動參與情形。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-1 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【性別平等教育】3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。

				2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。			【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
廿	6/22~6/26	主題一幸福真言(輔導單元三彩繪職業生涯(第三次段考) 主題二有愛世界(童軍單元五愛的魔法棒 (第三次段考) 主題三文化漫遊(家政單元七生活風情畫 (第三次段考)	經由資訊蒐集與分享活動，讓學生發掘個人的興趣、特質，學習掌握工作世界的資源管道，對職業有一定的認識與了解，並能規畫自我的職業藍圖。 透過實際案例，讓同學認識服務學習的內涵與意義。並依據服務學習的四個步驟，實際進行服務學習行動，進而體認服務學習對自身與他人的意義，並能於日後持續進行服務學習行動。 透過探討觀察異國禮儀與禁忌，了解各國風俗，並藉由異國資料蒐集整合與報告，展現自己對異國文化的理解，培養應有的相處應對之道。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體，以強化服務情懷。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地	憶饗世界(輔導) 1 教師帶領學生回顧主題所學，並透過學生活動手冊第 47 頁的曼陀羅圖表檢核個人學習狀況。 2 各小隊分享自己的課程心得及曼陀羅內容。 3 教師總結本主題。 憶饗世界(童軍) 1 教師帶領學生回顧本學期所學。 2 學生逐題完成討論提綱的題目： (1) 你最大的收穫是什麼？對自己的能力有哪些提升？ (2)你覺得自己還可以再做些什麼，讓這個世界上的各種生命都能得到該有的尊重與生存的權利？ (3)經過了小隊關懷服務行動後，你對服務學習有什麼體認？未來會如何持續這樣的服務學習行動？ 3 學生自由發表與全班分享自己的心得及看法。 4 教師總結。 憶饗世界(家政) 1 教師說明學生活動手冊第 128 頁活動進行方式。 2 全班進行活動。 3 教師統整本主題重點，並總結本學期課程。	教師評：觀察與記錄學生在活動中的參與表現。 教師評：學生活動紀錄。 教師評：各小隊分享與學生活動參與情形	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-1 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【性別平等教育】3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。

				的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。			【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。

註 1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108學年度嘉義縣朴子國民中學九年級第一學期綜合領域教學計畫表　設計者：綜合領域教學團隊（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第五冊
二、本領域每週學習節數：3
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	8/26~8/30	一、為自己出征(輔導) 蓄勢待發 三、防災動起來(童軍) 災變話題 五、行腳天下(家政) 立足臺灣看世界	【第1單元】 蓄勢待發(輔導) 1.初步探索並認識國三的生活及其任務，學會以合宜心態與行動面對三年級的生活。 2.覺察自己的壓力狀態，並會運用合適的方法紓解壓力、調適身心。 【第1單元】 災變話題(童軍) 1.能覺察人為或自然環境的危險情境。 2.了解各種災害帶來的危險，並能選擇合宜的預防與應變方法。 【第1單元】 立足臺灣看世界 (家政) 1.認識臺灣多元族群，透過臺灣專屬明信片的設計思索社會的多元型態。 2.了解不同族群之間的差異性。 3.反思並尊重臺灣多元文化，學習互相關懷的素養。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。 4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	【活動1】三年級，我懂(輔導) 1.初步探索與了解國三的生活及其任務。 2.學會以合宜心態與行動面對三年級生活。 【活動1】危機四伏(童軍) 1.認識臺灣發生過的自然災害，體認防災工作的必要性。 2.分析災害情境中人為因素所造成的危險。 【活動1】挖掘多元新臺灣(家政) 1.了解臺灣包含的多元族群種類。 2.了解臺灣各族群之基本文化特色。	1.觀察學生 2.態度評定 3.活動參與 4.口頭發表 5.文字發表 6.自省	【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【海洋教育】 4-4-6 了解臺灣海岸地形的種類與海岸災害(如海嘯、地層下陷、海水倒灌)的成因，並提出永續利用的方法。 4-4-8 認識臺灣的氣候型態(如春雨、梅雨、颱風等)與海洋的關係。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。
二	9/2~9/6	一、為自己出征(輔導) 蓄勢待發 三、防災動起來(童軍) 災變話題 五、行腳天下	【第1單元】 蓄勢待發 1.初步探索並認識國三的生活及其任務，學會以合宜心態與行動面對三年級的生活。 2.覺察自己的壓力狀態，並會運用合適的方法紓解壓力、調適身心。 【第1單元】	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。 4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	【活動1】三年級，我懂(輔導) 1.初步探索與了解國三的生活及其任務。 2.學會以合宜心態與行動面對三年級生活。 【活動2】災害知多少(童軍) 1.增進對自然災害的認識，因應災害選擇合宜的預防與應變方法。	1.觀察學生 2.態度評定 3.活動參與 4.口頭發表 5.文字	【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【海洋教育】 4-4-6 了解臺灣海岸地形的種類與海岸災害(如海嘯、地層下陷、海水倒灌)的成因，並提出永續利用的方法。 4-4-8 認識臺灣的氣候型態(如春雨、梅雨、颱風

		(家政) 立足臺灣看世界	災變話題 1.能覺察人為或自然環境的危險情境。 2.了解各種災害帶來的危險，並能選擇合宜的預防與應變方法。 【第1單元】 立足臺灣看世界 1.認識臺灣多元族群，透過臺灣專屬明信片的設計思索社會的多元型態。 2.了解不同族群之間的差異性。 3.反思並尊重臺灣多元文化，學習互相關懷的素養。	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	【活動2】揮灑色彩秀臺灣(家政) 1.設計出專屬多元臺灣的特色明信片。	發表 6.自省 7.實作表現 8.得分紀錄	等)與海洋的關係。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。
三	9/9~9/13	一、為自己出征(輔導) 蓄勢待發 三、防災動起來(童軍) 災變話題 五、行腳天下(家政) 立足臺灣看世界	【第1單元】 蓄勢待發 1.初步探索並認識國三的生活及其任務，學會以合宜心態與行動面對三年級的生活。 2.覺察自己的壓力狀態，並會運用合適的方法紓解壓力、調適身心。 【第1單元】 災變話題 1.能覺察人為或自然環境的危險情境。 2.了解各種災害帶來的危險，並能選擇合宜的預防與應變方法。 【第1單元】 立足臺灣看世界 1.認識臺灣多元族群，透過臺灣專屬明信片的設計思索社會的多元型態。 2.了解不同族群之間的差異性。 3.反思並尊重臺灣多元文化，學習互相關懷的素養。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。 4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	【活動2】About壓力(輔導) 1.認識壓力的來源及其帶來的正面與負面影響，學習正向看待壓力。 2.覺察自己的壓力狀態，並會運用合適的方法紓解壓力、調適身心。 【活動2】災害知多少(童軍) 1.增進對自然災害的認識，因應災害選擇合宜的預防與應變方法。 【活動2】揮灑色彩秀臺灣(家政) 1.設計出專屬多元臺灣的特色明信片。	1.觀察學生 2.態度評定 3.活動參與 4.口頭發表 5.文字發表 6.自省 7.實作表現	【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【海洋教育】 4-4-6 了解臺灣海岸地形的種類與海岸災害(如海嘯、地層下陷、海水倒灌)的成因，並提出永續利用的方法。 4-4-8 認識臺灣的氣候型態(如春雨、梅雨、颱風等)與海洋的關係。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。
四	9/16~9/20	一、為自己出征(輔導) 蓄勢待發 三、防災動起來(童軍)	【第1單元】蓄勢待發 1.初步探索並認識國三的生活及其任務，學會以合宜心態與行動面對三年級的生活。 2.覺察自己的壓力狀態，並會	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。	【活動2】About壓力 1.認識壓力的來源及其帶來的正面與負面影響，學習正向看待壓力。 2.覺察自己的壓力狀態，並會	1.觀察學生 2.態度評定 3.活動	【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【資訊教育】

		救難好幫手 五、行腳天下(家政) 繽紛的世界	運用合適的方法紓解壓力、調適身心。 【第2單元】救難好幫手 1.學習運用繩索和簡單器物，進行災難救助和緊急救護。 2.培養重大災害的應變能力。 【第2單元】繽紛的世界 1.認識臺灣的異國多元文化及產物。 2.藉由小組資料分享，增進學生認識世界不同風情。 3.了解異國的多元文化對日常生活中的影響。	4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	運用合適的方法紓解壓力、調適身心。 【活動1】救護急先鋒 1.能善用生活簡單器物進行緊急救護。 2.能製作臨時擔架進行傷患搬運，提升緊急救護能力。 【活動1】解碼世界 1.認識臺灣的異國多元文化及產物。 2.了解異國多元文化對日常生活中的影響。	參與 4.口頭發表 5.文字發表 6.自省 7.團隊合作	3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。 【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。
五	9/23~9/27	一、為自己出征(輔導) 高校情報站 三、防災動起來(童軍) 救難好幫手 五、行腳天下(家政) 繽紛的世界	【第1單元】高校情報站 1.增進對高校生活的認識。 2.思考高校生活的重要主題。 3.增進對各類型高校生活的了解。 4.做好銜接高校生活的準備。 【第2單元】救難好幫手 1.學習運用繩索和簡單器物，進行災難救助和緊急救護。 2.培養重大災害的應變能力。 【第2單元】繽紛的世界 1.認識臺灣的異國多元文化及產物。 2.藉由小組資料分享，增進學生認識世界不同風情。 3.了解異國的多元文化對日常生活中的影響。	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	【活動1】高校知多少(輔導) 1.增進對高校生活的了解。 2.思考關於高校生活的重要主題。 【活動1】救護急先鋒(童軍) 1.能善用生活簡單器物進行緊急救護。 2.能製作臨時擔架進行傷患搬運，提升緊急救護能力。 【活動2】各國風情畫(家政) 1.蒐集並發表世界各地不同的生活方式。 2.認識不同國家的風俗民情。 3.分享對多元文化的體驗。	1.小組評分 2.觀察學生 3.態度評定 4.口頭發表 5.內省	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。 【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。
六	9/30~10/4	一、為自己出征(輔導) 高校情報站 三、防災動起來(童軍) 救難好幫手 五、行腳天下(家政) 繽紛的世界	【第1單元】 高校情報站 1.增進對高校生活的認識。 2.思考高校生活的重要主題。 3.增進對各類型高校生活的了解。 4.做好銜接高校生活的準備。 【第2單元】 救難好幫手 1.學習運用繩索和簡單器物，進行災難救助和緊急救護。 2.培養重大災害的應變能力。 【第2單元】 繽紛的世界	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	【活動2】高校特派員(輔導) 1.擬定高校生活探討問題。 2.了解完成小組報告之方式與要求。 【活動2】「繩」來助我(童軍) 1.運用繩結技能以因應災變，提升災難救助能力。 【活動2】各國風情畫(家政) 1.蒐集並發表世界各地不同的生活方式。 2.認識不同國家的風俗民情。 3.分享對多元文化的體驗。	1.小組評分 2.觀察學生 3.態度評定 4.口頭發表 5.內省 6.得分紀錄	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。 【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。

			1.認識臺灣的異國多元文化及產物。 2.藉由小組資料分享，增進學生認識世界不同風情。 3.了解異國的多元文化對日常生活中的影響。				4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。
七	10/7~10/11	一、為自己出征(輔導) 高校情報站 【第一次評量週】 三、防災動起來(童軍) 攜手同行 【第一次評量週】 五、行腳天下(家政) 繽紛的世界 【第一次評量週】	【第1單元】高校情報站 1.增進對高校生活的認識。 2.思考高校生活的重要主題。 3.增進對各類型高校生活的了解。 4.做好銜接高校生活的準備。 【第3單元】攜手同行 1.能評估並運用最佳處理策略以因應災變。 2.面臨逆境，能有正向的態度並主動關懷需要協助的人。 【第2單元】繽紛的世界 1.認識臺灣的異國多元文化及產物。 2.藉由小組資料分享，增進學生認識世界不同風情。 3.了解異國的多元文化對日常生活中的影響。	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 【第一次評量週】 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 【第一次評量週】 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 【第一次評量週】	【活動2】高校特派員 1.小組能分工合作完成報告。 【活動1】社區防災地圖 1.能善用社區防災地圖，落實災前的準備工作，並運用資源因應防災的各種需求。 【活動3】繞著地球跑 1.透過分組闖關活動增進對多元文化的了解。 2.培養對不同族群的尊重與相互學習的素養。	1.小組評分 2.觀察學生 3.態度評定 4.口頭發表 5.內省	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【環境教育】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。
八	10/14~10/18	一、為自己出征(輔導) 高校情報站 三、防災動起來(童軍) 攜手同行 五、行腳天下(家政) 繽紛的世界	【第2單元】高校情報站 1.增進對高校生活的認識。 2.思考高校生活的重要主題。 3.增進對各類型高校生活的了解。 4.做好銜接高校生活的準備。 【第3單元】攜手同行 1.能評估並運用最佳處理策略以因應災變。 2.面臨逆境，能有正向的態度並 主動關懷需要協助的人。 【第2單元】繽紛的世界 1.認識臺灣的異國多元文化及產物。 2.藉由小組資料分享，增進學生認識世界不同風情。 3.了解異國的多元文化對日常生活中的影響。	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	【活動3】高校報報(輔導) 1.增進對各類型高校生活的了解。 【活動2】盡一份心力(童軍) 1.能綜合運用所學，以因應社區中可能發生的災變。 2.面對災變的逆境，能了解災民的需求，並提供支援的力量。 【活動3】繞著地球跑(家政) 1.透過分組闖關活動增進對多元文化的了解。 2.培養對不同族群的尊重與相互學習的素養。	1.小組評分 2.觀察學生 3.態度評定 4.多元報告 5.口頭發表	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【環境教育】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。
九	10/21~10/25	一、為自己出	【第2單元】高校情報站	1-4-3 掌握資訊，自己界定	【活動3】高校報報(輔導)	1.小組	【生涯發展教育】

		征(輔導) 高校情報站 三、防災動起來(童軍) 攜手同行 五、行腳天下(家政) 世界更繽紛	1.增進對高校生活的認識。 2.思考高校生活的重要主題。 3.增進對各類型高校生活的了解。 4.做好銜接高校生活的準備。 【第3單元】攜手同行 1.能評估並運用最佳處理策略以因應災變。 2.面臨逆境,能有正向的態度並主動關懷需要協助的人。 【第3單元】世界更繽紛 1.了解青少年與世界交流的方式,並能培養及增進自身與國際接軌的能力。 2.透過手工藝作品傳達自己心中的關懷與祝福。	學習目標、製定學習計畫並執行。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境,評估並運用最佳處理策略,以保護自己或他人。 3-4-4 探索世界各地的生活方式,展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	1.做好銜接高校生活的準備。 【活動2】盡一份心力(童軍) 1.能綜合運用所學,以因應社區中可能發生的災變。 2.面對災變的逆境,能了解災民的需求,並提供支援的力量。 【活動1】親善好青年(家政) 1.了解青少年與世界接軌的國際活動與方法。 2.培養與世界接軌所需具備的能力。	評分 2.觀察學生 3.態度評定 4.多元報告 5.口頭發表	3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行,表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷,並尊重與關懷生命。 【環境教育】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題,研擬解決問題的可行方案。 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動,增進家人感情。
十	10/28~11/1	二、發現之旅(輔導) 開啟升學大門 四、危機總動員(童軍) 野地小築 五、行腳天下(家政) 世界更繽紛	【第1單元】開啟升學大門 1.認識各類型學校的特色及內涵,蒐集運用資源,做為升學選校參考。 2.探索國中畢業生的生涯進路發展及其內涵。 3.認識多元入學管道,整合各項升學資訊,為自己的升學做準備。 【第1單元】野地小築 1能選擇及辨別野外臨時露宿環境及條件,並搭設臨時露宿所。 2.統整運用所學,提升野外生存能力。 【第3單元】世界更繽紛 1.了解青少年與世界交流的方式,並能培養及增進自身與國際接軌的能力。 2.透過手工藝作品傳達自己心中的關懷與祝福。	2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源,做出判斷與決定。 4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境,評估並運用最佳處理策略,以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能,提升野外生存能力,並與環境作合宜的互動。 3-4-4 探索世界各地的生活方式,展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	【活動1】升學多線道(輔導) 1.認識各類型學校的特色及內涵,做為升學選校的參考。 2.能蒐集運用資源,分辨升學進路,了解自己選擇的理由。 【活動1】野外有巢氏(童軍) 1.能利用周遭環境及身邊裝備,判斷及選擇如何搭設露宿場所。 2.能學習搭設露宿場所,以提升野外生存力。 【活動2】藝起傳心意(家政) 1.了解臺灣伴手禮的意涵及特色。 2.能推荐符合各項考量點的臺灣伴手禮。 3.熟悉祈福小天燈的製作流程。 4.能同理相對少數文化背景的同學或周遭人士心境。 5.能表達心中的關懷與祝福。	1.觀察學生 2.態度評定 3.小組分享 4.口頭報告 5.得分紀錄 6.實作表現	【生涯發展教育】 3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題,不受性別的限制。 【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊,進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題,研擬解決問題的可行方案。 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動,增進家人感情。
十一	11/4~11/8	二、發現之旅(輔導) 開啟升學大門 四、危機總動員(童軍) 野地小築	【第1單元】開啟升學大門 1.認識各類型學校的特色及內涵,蒐集運用資源,做為升學選校參考。 2.探索國中畢業生的生涯進路發展及其內涵。 3.認識多元入學管道,整合各	2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源,做出判斷與決定。 4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境,評估並運用最佳處理策略,以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能,	【活動1】升學多線道(輔導) 1.認識各類型學校的特色及內涵,做為升學選校的參考。 2.能蒐集運用資源,分辨升學進路,了解自己選擇的理由。 【活動2】搭建臨時露宿場所(童軍)	1.觀察學生 2.態度評定 3.小組分享 4.口頭	【生涯發展教育】 3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題,不受性別的限制。 【資訊教育】

		五、行腳天下(家政) 世界更繽紛	項升學資訊，為自己的升學做準備。 【第1單元】野地小築 1 能選擇及辨別野外臨時露宿環境及條件，並搭設臨時露宿所。 2.統整運用所學，提升野外生存能力。 【第3單元】世界更繽紛 1.了解青少年與世界交流的方式，並能培養及增進自身與國際接軌的能力。 2.透過手工藝作品傳達自己心中的關懷與祝福。	提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	1.發生緊急狀況時，能活用周遭環境及身邊裝備。 2.能在不破壞生態環境下，搭設臨時露宿場所。 【活動2】藝起傳心意(家政) 1.了解臺灣伴手禮的意涵及特色。 2.能推荐符合各項考量點的臺灣伴手禮。 3.熟悉祈福小天燈的製作流程。 4.能同理相對少數文化背景的同學或周遭人士心境。 5.能表達心中的關懷與祝福。	報告 5.得分紀錄 6.實作表現	3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。
十二	11/11~11/15	二、發現之旅(輔導) 開啟升學大門 四、危機總動員(童軍) 野地小築 五、行腳天下(家政) 世界更繽紛	【第1單元】開啟升學大門 1.認識各類型學校的特色及內涵，蒐集運用資源，做為升學選校參考。 2.探索國中畢業生的生涯進路發展及其內涵。 3.認識多元入學管道，整合各項升學資訊，為自己的升學做準備。 【第1單元】野地小築 1 能選擇及辨別野外臨時露宿環境及條件，並搭設臨時露宿所。 2.統整運用所學，提升野外生存能力。 【第3單元】世界更繽紛 1.了解青少年與世界交流的方式，並能培養及增進自身與國 際接軌的能力。 2.透過手工藝作品傳達自己心中的關懷與祝福。	2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源,做出判斷與決定。 4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	【活動2】條條道路通羅馬(輔導) 1.能探索國中畢業生的生涯進路發展及其內涵。 【活動2】搭建臨時露宿場所(童軍) 1.發生緊急狀況時，能活用周遭環境及身邊裝備。 2.能在不破壞生態環境下，搭設臨時露宿場所。 【活動2】藝起傳心意(家政) 1.了解臺灣伴手禮的意涵及特色。 2.能推荐符合各項考量點的臺灣伴手禮。 3.熟悉祈福小天燈的製作流程。 4.能同理相對少數文化背景的同學或周遭人士心境。 5.能表達心中的關懷與祝福。	1.觀察學生 2.態度評定 3.訪問報告 4.小組分享 5.口頭報告 6.得分紀錄 7.實作表現 8.口頭發表	【生涯發展教育】 3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。
十三	11/18~11/22	二、發現之旅(輔導) 開啟升學大門 四、危機總動員(童軍) 處處有生機 六、西餐大賞	【第1單元】開啟升學大門 1.認識各類型學校的特色及內涵，蒐集運用資源，做為升學選校參考。 2.探索國中畢業生的生涯進路發展及其內涵。 3.認識多元入學管道，整合各項升學資訊，為自己的升學做	2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源,做出判斷與決定。 4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環	【活動2】條條道路通羅馬(輔導) 1.能探索國中畢業生的生涯進路發展及其內涵。 【活動1】取水有訣竅(童軍) 1.在野外發生緊急狀況時，能透過觀察尋找水源。 2.能自製濾水器，並活用於生	1.觀察學生 2.態度評定 3.訪問報告 4.小組分享	【生涯發展教育】 3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。

		(家政) 彬彬有禮	準備。 【第2單元】處處有生機 1.在野外活動遇到危機時，能冷靜思考，並觀察身邊環境，以採取適當策略預防與因應。 2.學習辨識可食植物、尋找安全水源及自製濾水器，增進野外求生知能。 【第1單元】彬彬有禮 1.能將所學的西餐禮儀運用於日常生活中。 2.增進對西方飲食文化的認識與了解。	境作合宜的互動。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要的事務。	活中。 【活動1】餐桌禮儀(家政) 1.了解並學會西餐餐具的擺放位置。 2.培養正確的西餐進食禮儀。	5.口頭報告 6.實作評量 7.團隊合作 8.得分紀錄 9.活動體驗 10.口頭發表	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【家政教育】 1-4-3 表現良好的飲食行為。 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
十四	11/25~11/29	二、發現之旅(輔導) 開啟升學大門 【第二次評量週】 四、危機總動員(童軍) 處處有生機 【第二次評量週】 六、西餐大賞(家政) 彬彬有禮 【第二次評量週】	【第1單元】開啟升學大門 1.認識各類型學校的特色及內涵，蒐集運用資源，做為升學選校參考。 2.探索國中畢業生的生涯進路發展及其內涵。 3.認識多元入學管道，整合各項升學資訊，為自己的升學做準備。 【第2單元】處處有生機 1.在野外活動遇到危機時，能冷靜思考，並觀察身邊環境，以採取適當策略預防與因應。 2.學習辨識可食植物、尋找安全水源及自製濾水器，增進野外求生知能。 【第1單元】彬彬有禮 1.能將所學的西餐禮儀運用於日常生活中。 2.增進對西方飲食文化的認識與了解。	2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源,做出判斷與決定。 【第二次評量週】 4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 【第二次評量週】 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要的事務。 【第二次評量週】	【活動3】升學資訊Q&A(輔導) 1.能了解多元入學的管道及最新相關的資訊。 【活動1】取水有訣竅(童軍) 1.在野外發生緊急狀況時，能透過觀察尋找水源。 2.能自製濾水器，並活用於生活中。 【活動1】餐桌禮儀(家政) 1.了解並學會西餐餐具的擺放位置。 2.培養正確的西餐進食禮儀。	1.觀察學生 2.態度評定 3.訪問報告 4.小組分享 5.口頭報告 6.實作評量 7.團隊合作 8.得分紀錄 9.活動體驗 10.口頭發表	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【生涯發展教育】 3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【家政教育】 1-4-3 表現良好的飲食行為。 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
十五	12/2~12/6	二、發現之旅(輔導) 開啟升學大門 四、危機總動員(童軍) 處處有生機 六、西餐大賞(家政) 彬彬有禮	【第1單元】開啟升學大門 1.認識各類型學校的特色及內涵，蒐集運用資源，做為升學選校參考。 2.探索國中畢業生的生涯進路發展及其內涵。 3.認識多元入學管道，整合各項升學資訊，為自己的升學做準備。 【第2單元】處處有生機	2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源,做出判斷與決定。 4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 2-4-1 妥善計畫與執行個人	【活動1】升學資訊Q&A(輔導) 1.能了解多元入學的管道及最新相關的資訊。 【活動2】救命野生植物(童軍) 1.能觀察周遭環境，懂得正確辨識野生植物。 2.了解採集野生可食植物原則，能與環境做合宜互動。	1.觀察學生 2.態度評定 3.訪問報告 4.小組分享 5.口頭報告	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【生涯發展教育】 3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環

			1.在野外活動遇到危機時，能冷靜思考，並觀察身邊環境，以採取適當策略預防與因應。 2.學習辨識可食植物、尋找安全水源及自製濾水器，增進野外求生知能。 【第1單元】彬彬有禮 1.能將所學的西餐禮儀運用於日常生活中。 2.增進對西方飲食文化的認識與了解。	生活中重要的事務。	【活動2】「口布」造型秀(家政) 1.學會口布摺法與使用方式。 2.能發揮創意，摺出其他有變化的口布造型。	6.實作評量 7.團隊合作 8.得分紀錄 9.活動體驗 10.口頭發表	境友善的生活與消費觀念。 【家政教育】 1-4-3 表現良好的飲食行為。 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
十六	12/9~12/13	二、發現之旅(輔導) 全面啟動 四、危機總動員(童軍) 處處有生機 六、西餐大賞(家政) 浪漫的西餐	【第2單元】全面啟動 1.學會以正向態度擬定目標與行動計畫。 2.針對行動計畫執行後的成效，進行檢核與修正。 【第2單元】處處有生機 1.在野外活動遇到危機時，能冷靜思考，並觀察身邊環境，以採取適當策略預防與因應。 2.學習辨識可食植物、尋找安全水源及自製濾水器，增進野外求生知能。 【第2單元】浪漫的西餐 1.熟悉西餐烹製的過程與方法。 2.能將學習成果歸納整理並製作成檔案。	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事物。 4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 1-4-2 展現自己的興趣與專長並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要的事務。	【活動1】預約成功 1.觀察並了解「樂學三年級」學生所具備的能力與特質。 【活動2】救命野生植物 1.能觀察周遭環境，懂得正確辨識野生植物。 2.了解採集野生可食植物原則，能與環境做合宜互動。 【活動1】經典套餐 1.認識西式菜單的內容，並了解其食材的特性與應用。 2.能妥善規畫與安排西餐烹飪實作的相關事宜。	1.觀察學生 2.態度評定 3.訪問報告 4.小組分享 5.口頭報告 6.實作評量 7.團隊合作 8.得分紀錄 9.活動體驗 10.口頭發表	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【家政教育】 1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規畫合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
十七	12/16~12/20	二、發現之旅(輔導) 全面啟動 四、危機總動員(童軍) 無具巧炊 六、西餐大賞(家政) 浪漫的西餐	【第2單元】全面啟動 1.學會以正向態度擬定目標與行動計畫。 2.針對行動計畫執行後的成效，進行檢核與修正。 【第3單元】無具巧炊 1.善用自然資源進行野外炊事，並與環境作合宜的互動。 2.能展現創意，進行無具野炊的菜單設計及實作。 【第2單元】浪漫的西餐 1.熟悉西餐烹製的過程與方法。	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事物。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 1-4-2 展現自己的興趣與專長並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要的事務。	【活動1】預約成功(輔導) 1.能以正向積極態度擬定目標與行動計畫。 【活動1】野炊新「食」代(童軍) 1.了解無具炊事的方法與技巧。 2.能發揮創意、就地取材進行無具炊事的設計。 【活動1】經典套餐(家政) 1.認識西式菜單的內容，並了解其食材的特性與應用。 2.能妥善規畫與安排西餐烹	1.觀察學生 2.態度評定 3.訪問報告 4.小組分享 5.口頭報告 6.實作評量 7.團隊	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【家政教育】 1-4-3 表現良好的飲食行為。 【家政教育】 1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規畫合宜的

			2.能將學習成果歸納整理並製作成檔案。		飪實作的相關事宜。	合作 8.得分紀錄 9.活動體驗 10.口頭發表	飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
十八	12/23~12/27	二、發現之旅(輔導) 全面啟動 四、危機總動員(童軍) 無具巧炊 六、西餐大賞(家政) 浪漫的西餐	【第2單元】全面啟動 1.學會以正向態度擬定目標與行動計畫。 2.針對行動計畫執行後的成效，進行檢核與修正。 【第3單元】無具巧炊 1.善用自然資源進行野外炊事，並與環境作合宜的互動。 2.能展現創意，進行無具野炊的菜單設計及實作。 【第2單元】浪漫的西餐 1.熟悉西餐烹製的過程與方法。 2.能將學習成果歸納整理並製作成檔案。	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事物。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 1-4-2 展現自己的興趣與專長並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要的事務。	【活動2】成功補給「讚」(輔導) 1.能以正向語言表達對自己的肯定與鼓勵。 【活動1】野炊新「食」代(童軍) 1.了解無具炊事的方法與技巧。 2.能發揮創意、就地取材進行無具炊事的設計。 【活動2】食尚饗宴(家政) 1.藉由烹飪實作的體驗過程，以增進料理西餐的能力。 2.增進完成西餐烹飪實作的信心。	1.觀察學生 2.態度評定 3.訪問報告 4.小組分享 5.口頭報告 6.實作評量 7.團隊合作 8.得分紀錄 9.活動體驗 10.口頭發表	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【家政教育】 1-4-3 表現良好的飲食行為。 【家政教育】 1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規畫合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
十九	12/30~1/3	二、發現之旅(輔導) 全面啟動 四、危機總動員(童軍) 無具巧炊 六、西餐大賞(家政) 浪漫的西餐	【第2單元】全面啟動 1.學會以正向態度擬定目標與行動計畫。 2.針對行動計畫執行後的成效，進行檢核與修正。 【第3單元】無具巧炊 1.善用自然資源進行野外炊事，並與環境作合宜的互動。 2.能展現創意，進行無具野炊的菜單設計及實作。 【第2單元】浪漫的西餐 1.熟悉西餐烹製的過程與方法。 2.能將學習成果歸納整理並製作成檔案。	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事物。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 1-4-2 展現自己的興趣與專長並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要的事務。	【活動2】成功補給「讚」(輔導) 1.能以正向語言表達對他人的鼓勵與欣賞。 【活動2】無具主廚秀(童軍) 1.能合作完成無具野炊的實作練習。 2.從活動中提升野外生活技能，並體認環境保育的重要性。 【活動2】食尚饗宴(家政) 1.藉由烹飪實作的體驗過程，以增進料理西餐的能力。 2.增進完成西餐烹飪實作的信心。	1.觀察學生 2.態度評定 3.訪問報告 4.小組分享 5.口頭報告 6.實作評量 7.團隊合作 8.得分紀錄 9.活動	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【家政教育】 1-4-3 表現良好的飲食行為。 【家政教育】 1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規畫合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。

						體驗 10.口頭發表	1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
廿	1/6~1/10	二、發現之旅(輔導) 全面啟動 四、危機總動員(童軍) 無具巧炊 六、西餐大賞(家政) 浪漫的西餐	【第2單元】全面啟動 1.學會以正向態度擬定目標與行動計畫。 2.針對行動計畫執行後的成效，進行檢核與修正。 【第3單元】無具巧炊 1.善用自然資源進行野外炊事，並與環境作合宜的互動。 2.能展現創意，進行無具野炊的菜單設計及實作。 【第2單元】浪漫的西餐 1.熟悉西餐烹製的過程與方法。 2.能將學習成果歸納整理並製作成檔案。	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事物。 【第三次評量週】 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 【第三次評量週】 1-4-2 展現自己的興趣與專長並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要的事務。 【第三次評量週】	【活動3】成功晉級(輔導) 1.自省並檢核行動計畫書的執行狀況。 2.針對執行狀況進行行動計畫書內容的修正。 【活動2】無具主廚秀(童軍) 1.能合作完成無具野炊的實作練習。 2.從活動中提升野外生活技能，並體認環境保育的重要性。 【活動3】典藏浪漫(家政) 1.協助學生有系統的彙整資料，並建立學習檔案。 2.懂得將學習檔案的內容運用於生活中。	1.觀察學生 2.態度評定 3.訪問報告 4.小組分享 5.口頭報告 6.實作評量 7.團隊合作 8.得分紀錄 9.活動體驗 10.口頭發表	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【家政教育】 1-4-3 表現良好的飲食行為。 【家政教育】 1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規畫合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
廿一	1/13~1/17	二、發現之旅(輔導) 全面啟動 【第三次評量週】 四、危機總動員(童軍) 無具巧炊 【第三次評量週】 六、西餐大賞(家政) 浪漫的西餐 【第三次評量週】	【第2單元】全面啟動 1.學會以正向態度擬定目標與行動計畫。 2.針對行動計畫執行後的成效，進行檢核與修正。 【第3單元】無具巧炊 1.善用自然資源進行野外炊事，並與環境作合宜的互動。 2.能展現創意，進行無具野炊的菜單設計及實作。 【第2單元】浪漫的西餐 1.熟悉西餐烹製的過程與方法。 2.能將學習成果歸納整理並製作成檔案。	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事物。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 1-4-2 展現自己的興趣與專長並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要的事務。	【活動3】成功晉級(輔導) 1.擬定新的行動計畫書並加以實踐。 【活動2】無具主廚秀(童軍) 1.能合作完成無具野炊的實作練習。 2.從活動中提升野外生活技能，並體認環境保育的重要性。 【活動3】典藏浪漫(家政) 1.協助學生有系統的彙整資料，並建立學習檔案。 2.懂得將學習檔案的內容運用於生活中。	1.觀察學生 2.態度評定 3.訪問報告 4.小組分享 5.口頭報告 6.實作評量 7.團隊合作 8.得分紀錄 9.活動體驗 10.檔案整理	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【家政教育】 1-4-3 表現良好的飲食行為。 【家政教育】 1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規畫合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。

108學年度嘉義縣朴子國民中學九年級第二學期綜合領域教學計畫表　設計者：綜合領域教學團隊（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第六冊

二、本領域每週學習節數：3

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	2/10~2/14	一、休閒與我(童軍) 休閒 My Way 三、家庭經營家（家政） 選擇大不同 五、夢想起飛(輔導) 抉擇時刻	【第1單元】休閒My Way 1.檢視個人休閒活動，覺察休閒與個人的關係。 2..建構合宜的休閒觀，養成良好的休閒習慣。 【第1單元】選擇大不同 1.省察自己的金錢價值觀及其對生活的影響。 2.體認金錢資源的有限性。 3.知道金錢管理技巧：減少不必要的消費。 【第1單元】抉擇時刻 1.了解生涯抉擇的因素，並覺察個人升學選校的考慮因素。 2.透過平衡單實作，對個人的生涯選擇進行評估。 3.升學備忘錄實作，學習自我負責，掌握重要升學行事。	2-4-3 規畫合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動1】生活小憩(童軍) 1.了解休閒活動的意義與功能。 【活動1】我的金錢價值觀(家政) 1.能省思、檢核並修正個人的金錢價值觀。 2.了解不同的金錢價值觀，將會導致不同的生活樣貌。 3.察覺金錢資源的限制性。 【活動1】升學路上你和我(輔導) 1.透過實果活動檢核個人對升學資訊了解的狀況，並針對不足之處加以補充。	1.觀察學生 2.態度評定 3.訪問報告 4.小組分享 5.口頭報告 6.實作評量 7.團隊合作 8.得分紀錄 9.活動體驗 10.口頭發表 11.檔案整理	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。
二	2/17~2/21	一、休閒與我(童軍) 休閒 My Way 三、家庭經營家（家政） 選擇大不同 五、夢想起飛(輔導) 抉擇時刻	【第1單元】休閒My Way 1.檢視個人休閒活動，覺察休閒與個人的關係。 2..建構合宜的休閒觀，養成良好的休閒習慣。 【第1單元】選擇大不同 1.省察自己的金錢價值觀及其對生活的影響。 2.體認金錢資源的有限性。 3.知道金錢管理技巧：減少不必要的消費。 【第1單元】抉擇時刻 1.了解生涯抉擇的因素，並覺察個人升學選校的考慮因素。 2.透過平衡單實作，對個人的生涯選擇進行評估。	2-4-3 規畫合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動1】生活小憩 1.檢視自己休閒時間安排的合宜性。 【活動1】我的金錢價值觀 1.能省思、檢核並修正個人的金錢價值觀。 2.了解不同的金錢價值觀，將會導致不同的生活樣貌。 3.察覺金錢資源的限制性。 【活動2】生涯決策分析師 1.能了解生涯抉擇的因素，並覺察個人升學選校的考慮因素。	1.觀察學生 2.態度評定 3.訪問報告 4.小組分享 5.口頭報告 6.實作評量 7.團隊合作 8.得分紀錄 9.活動體驗 10.口頭發表 11.檔案整理	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。

三	2/24~2/28	一、休閒與我(童軍) 休閒 My Way 三、家庭經營家(家政) 選擇大不同 五、夢想起飛(輔導) 抉擇時刻	【第1單元】休閒My Way 1.檢視個人休閒活動，覺察休閒與個人的關係。 2..建構合宜的休閒觀，養成良好的休閒習慣。 【第1單元】選擇大不同 1.省察自己的金錢價值觀及其對生活的影響。 2.體認金錢資源的有限性。 3.知道金錢管理技巧：減少不必要的消費。 【第1單元】抉擇時刻 1.了解生涯抉擇的因素，並覺察個人升學選校的考慮因素。 2.透過平衡單實作，對個人的生涯選擇進行評估。	2-4-3 規畫合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動2】休閒輕話題(童軍) 1.了解自己及同儕休閒活動的內涵。 【活動2】想要還是需要(家政) 1.能辨別消費物品中的想要和需要，懂得控制欲望，減少不必要的消費。 2.懂得理性消費的技巧。 【活動2】生涯決策分析師(輔導) 1.能了解生涯抉擇的因素，並覺察個人升學選校的考慮因素。	1.觀察學生 2.態度評定 3.訪問報告 4.小組分享 5.口頭報告 6.實作評量 7.團隊合作 8.得分紀錄 9.活動體驗 10.口頭發表 11.檔案整理	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。
四	3/2~3/6	一、休閒與我(童軍) 休閒 My Way 三、家庭經營家(家政) 「金金」有「為」 五、夢想起飛(輔導) 抉擇時刻	【第1單元】休閒My Way 1.檢視個人休閒活動，覺察休閒與個人的關係。 2..建構合宜的休閒觀，養成良好的休閒習慣。 【第2單元】「金金」有「為」 1.認識家庭收支概況，體會長輩付 並樂於回饋。 2.了解金錢管理技巧：先儲蓄後支出。 【第1單元】抉擇時刻 1.了解生涯抉擇的因素，並覺察個人升學選校的考慮因素。 2.透過平衡單實作，對個人的生涯選擇進行評估。	2-4-3 規畫合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動2】休閒輕話題(童軍) 1.透過休閒活動經驗分享，培養合宜的休閒態度。 【活動1】夢想實現高手(家政) 1.了解家庭金錢流動的方式。 2.了解家中收入與支出的概況。 3.體會長輩為家庭及子女的付出。 4.知道較佳的儲蓄方式為收入－儲蓄＝支出。 【活動3】做明智的決定(輔導)_ 1.能學習做決定的技巧。	1.觀察學生 2.態度評定 3.訪問報告 4.小組分享 5.口頭報告 6.實作評量 7.團隊合作 8.得分紀錄 9.活動體驗 10.口頭發表 11.檔案整理	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。
五	3/9~3/13	一、休閒與我(童軍) 樂活休閒 三、家庭經營家(家政) 「金金」有「為」 五、夢想起	【第2單元】樂活休閒 1.認識多樣性的戶外休閒活動，發現休閒的多元面貌。 2.規畫個人休閒活動，提升休閒品質。 3.建立良好的終身休閒觀念。 【第2單元】「金金」有「為」 1.認識家庭收支概況，體會長輩付	2-4-3 規畫合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 4-4-2 透過領導或溝通，規畫並執行合宜的戶外活動。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項	【活動1】巧拼戶外休閒(童軍) 1.認識多樣的戶外休閒活動，培養從事戶外休閒活動的興趣。 【活動1】夢想實現高手(家政) 1.了解家庭金錢流動的方式。	1.觀察學生 2.態度評定 3.實作表現 4.口頭發表 5.作業撰寫 6.小組分享 7.口頭報告 8.自省	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【海洋教育】 1-4-2 學習從事水域休閒運動的知識與技能，具備安全自救的能力。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

		飛(輔導) 抉擇時刻	並樂於回饋。 2.了解金錢管理技巧：先儲蓄後支出。 【第1單元】抉擇時刻 1.了解生涯抉擇的因素，並覺察個人升學選校的考慮因素。 2.透過平衡單實作，對個人的生涯選擇進行評估。	資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	2.了解家中收入與支出的概況。 3.體會長輩為家庭及子女的付出。 4.知道較佳的儲蓄方式為收入－儲蓄＝支出。 【活動 3】做明智的決定(輔導) 1.能學習運用平衡單，為生涯抉擇進行評估。		【家政教育】 4-4-5 參與策畫家人共同參與的活動，增進家人感情。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。
六	3/16~3/20	一、休閒與我(童軍) 樂活休閒 三、家庭經營 家（家政) 「金金」有「為」 五、夢想起飛(輔導) 抉擇時刻	【第2單元】樂活休閒 1.認識多樣性的戶外休閒活動，發現休閒的多元面貌。 2.規畫個人休閒活動，提升休閒品質。 3.建立良好的終身休閒觀念。 【第2單元】「金金」有「為」 1.認識家庭收支概況，體會長輩付 並樂於回饋。 2.了解金錢管理技巧：先儲蓄後支出。 【第1單元】抉擇時刻 1.升學備忘錄實作，學習自我負責，掌握重要升學行事。	2-4-3 規畫合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 4-4-2 透過領導或溝通，規畫並執行合宜的戶外活動。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動2】戶外休閒最好Go(童軍) 1.經由旅行經驗的分享，體驗旅行的樂趣。 【活動2】秤秤斤兩(家政) 1.了解回饋家庭的開源節流行動策略。 2.願意規畫並執行家庭的回饋行動—節流行動計畫。 【活動 4】升學備忘錄(輔導) 1.能蒐集升學資訊，整合各項升學資源，為自己的升學做準備。	1.觀察學生 2.態度評定 3.實作表現 4.口頭發表 5.作業撰寫 6.小組分享 7.口頭報告 8.自省 9.自我檢核	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【海洋教育】 1-4-2 學習從事水域休閒運動的知識與技能，具備安全自救的能力。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 4-4-5 參與策畫家人共同參與的活動，增進家人感情。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】

							3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。
七	3/23~3/27	一、休閒與我(童軍) 樂活休閒 【第一次評量週】 三、家庭經營家(家政) 共築家園 【第一次評量週】 五、夢想起飛(輔導) 預見未來 【第一次評量週】	【第2單元】樂活休閒 1.認識多樣性的戶外休閒活動，發現休閒的多元面貌。 2.規畫個人休閒活動，提升休閒品質。 3.建立良好的終身休閒觀念。 【第3單元】共築家園 1.體會家庭成員間的相互影響，宜扮演好自己的角色。 2.面臨家庭改變時，能運用各種策略度過變化。 【第2單元】預見未來 1.思考自己在高校生活中要發展的能力。 2.了解未來將面對的世界及須具備的競爭力。 3.能統整活動所得，自我承諾願意在現在為未來做準備。	2-4-3 規畫合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 4-4-2 透過領導或溝通，規畫並執行合宜的戶外活動。 【第一次評量週】 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 【第一次評量週】 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 【第一次評量週】	【活動2】戶外休閒最好Go(童軍) 1.了解規畫旅行需考量的因素，培養執行合宜的戶外活動能力。 【活動1】扛起自己的書包(家政) 1.覺知家庭是由一群相互影響的成員所組成。 2.了解自己的責任須由自己扛起，不宜增加他人壓力。 【活動1】火熱的青春(輔導) 1.能從名人的年少故事中，找到奠定未來成功的基礎要素。 2.思考自己在高校生活中要發展的能力。 3.在進入高校生活前，發展培養能力的實踐計畫。	1.觀察學生 2.態度評定 3.訪問報告 4.小組分享 5.口頭報告 6.實作評量 7.團隊合作 8.得分紀錄 9.活動體驗 10.口頭發表 11.檔案整理	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【海洋教育】 1-4-2 學習從事水域休閒運動的知識與技能，具備安全自救的能力。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 4-4-5 參與策畫家人共同參與的活動，增進家人感情。 【家政教育】 4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【性別平等教育】 2-4-15 習得家庭暴力的防治之道。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。
八	3/30~4/3	一、休閒與我(童軍) 樂活休閒 三、家庭經營家(家政) 共築家園 五、夢想起飛(輔導) 預見未來	【第2單元】樂活休閒 1.認識多樣性的戶外休閒活動，發現休閒的多元面貌。 2.規畫個人休閒活動，提升休閒品質。 3.建立良好的終身休閒觀念。 【第3單元】共築家園 1.體會家庭成員間的相互影響，宜扮演好自己的角色。 2.面臨家庭改變時，能運用各種策略度過變化。 【第2單元】預見未來 1.思考自己在高校生活中要發展的能力。 2.了解未來將面對的世界及	2-4-3 規畫合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 4-4-2 透過領導或溝通，規畫並執行合宜的戶外活動。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。	【活動3】休閒新鮮「試」(童軍) 1.了解「樂活」的主張，拓展休閒規畫的視野。 【活動1】扛起自己的書包(家政) 1.覺知家庭是由一群相互影響的成員所組成。 2.了解自己的責任須由自己扛起，不宜增加他人壓力。 【活動1】火熱的青春(輔導) 1.能從名人的年少故事中，找到奠定未來成功的	1.觀察學生 2.態度評定 3.訪問報告 4.小組分享 5.口頭報告 6.實作評量 7.團隊合作 8.得分紀錄 9.活動體驗 10.口頭發表 11.檔案整理 12.內省	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【海洋教育】 1-4-2 學習從事水域休閒運動的知識與技能，具備安全自救的能力。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 4-4-5 參與策畫家人共同參與的活動，增進家人感情。 【家政教育】 4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解

			須具備的競爭力。 3.能統整活動所得，自我承諾願意在現在為未來做準備。		基礎要素。 2.思考自己在高校生活中要發展的能力。 3.在進入高校生活前，發展培養能力的實踐計畫。		決問題的可行方案。 【性別平等教育】 2-4-15 習得家庭暴力的防治之道。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。
九	4/6~4/10	一、休閒與我(童軍) 樂活休閒 三、家庭經營 家（家政） 共築家園 五、夢想起飛(輔導) 預見未來	【第2單元】樂活休閒 1.認識多樣性的戶外休閒活動，發現休閒的多元面貌。 2.規畫個人休閒活動，提升休閒品質。 3.建立良好的終身休閒觀念。 【第3單元】共築家園 1.體會家庭成員間的相互影響，宜扮演好自己的角色。 2.面臨家庭改變時，能運用各種策略度過變化。 【第2單元】預見未來 1.思考自己在高校生活中要發展的能力。 2.了解未來將面對的世界及須具備的競爭力。 3.能統整活動所得，自我承諾願意在現在為未來做準備。	2-4-3 規畫合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 4-4-2 透過領導或溝通，規畫並執行合宜的戶外活動。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。	【活動3】休閒新鮮「試」(童軍) 1.探索個人興趣，學習規畫合宜的休閒活動。 【活動2】家庭劇場(家政) 1.能運用適當方法面對家庭變化，減輕家庭壓力。 2.願意於平時的家庭生活中，儲備面臨家庭變化的能量。 【活動2】關鍵未來，自己掌握(輔導) 1.了解未來將會面對的世界及所須具備的競爭力。 2.能統整活動所得，自我承諾願意在現在為未來做準備。	1.觀察學生 2.態度評定 3.訪問報告 4.小組分享 5.口頭報告 6.實作評量 7.團隊合作 8.得分紀錄 9.活動體驗 10.口頭發表 11.檔案整理 12.內省	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【海洋教育】 1-4-2 學習從事水域休閒運動的知識與技能，具備安全自救的能力。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 4-4-5 參與策畫家人共同參與的活動，增進家人感情。 【家政教育】 4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【性別平等教育】 2-4-15 習得家庭暴力的防治之道。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。
十	4/13~4/17	一、休閒與我(童軍) 樂活休閒 三、家庭經營 家（家政） 共築家園 五、夢想起飛(輔導) 預見未來	【第2單元】樂活休閒 1.認識多樣性的戶外休閒活動，發現休閒的多元面貌。 2.規畫個人休閒活動，提升休閒品質。 3.建立良好的終身休閒觀念。 【第3單元】共築家園 1.體會家庭成員間的相互影響，宜扮演好自己的角色。 2.面臨家庭改變時，能運用各種策略度過變化。	2-4-3 規畫合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 4-4-2 透過領導或溝通，規畫並執行合宜的戶外活動。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	【活動4】樂活人生(童軍) 1.了解生命階段的發展需求，建立良好的終身休閒觀念。 【活動2】家庭劇場(家政) 1.能運用適當方法面對家庭變化，減輕家庭壓力。 2.願意於平時的家庭生活中，儲備面臨家庭變化的能量。 【活動2】關鍵未來，自己	1.觀察學生 2.態度評定 3.訪問報告 4.小組分享 5.口頭報告 6.實作評量 7.團隊合作 8.得分紀錄 9.活動體驗 10.口頭發表	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【海洋教育】 1-4-2 學習從事水域休閒運動的知識與技能，具備安全自救的能力。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 4-4-5 參與策畫家人共同參與的活動，增進家人感

			【第2單元】預見未來 1.思考自己在高校生活中要發展的能力。 2.了解未來將面對的世界及須具備的競爭力。 3.能統整活動所得，自我承諾願意在現在為未來做準備。	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。	掌握(輔導) 1.了解未來將會面對的世界及所須具備的競爭力。 2.能統整活動所得，自我承諾願意在現在為未來做準備。	11.檔案整理 12.內省	情。 【家政教育】 4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【性別平等教育】 2-4-15 習得家庭暴力的防治之道。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。
十一	4/20~4/24	二、與自然共生(童軍) 選擇的課題 四、典藏記憶(家政) 經典回憶 六、祝福與薪傳(輔導) 我們的故事	【第1單元】選擇的課題 1.覺察過度人為開發對大自然所造成的傷害。 2.探討人為開發與自然生態平衡的方法。 【第1單元】經典回憶 1.藉由回憶所學課程，檢視自己具備的生活能力及其運用情形，並嘗試與未來生涯連結。 2.學習整合所學知識與技能，籌畫感恩惜福會。 【第1單元】我們的故事 1.整理國中生活中，班級的共同記憶與重要事件，探討其對班級與個人的意義與影響。 2.能適度表達自己對國中生活的感受。 3.省思自己在國中階段的成長及其對個人的意義。	4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 3-4-2 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團體活動。	【活動1】環境的聲音(童軍) 1.覺察過度人為開發對大自然所造成的傷害。 2.分析並分享影響「經濟發展」與「環境保護」抉擇的因素，學習表達自我看法。 【活動1】時空跳躍(家政) 1.回憶所學課程，檢視自己具備的生活能力及其運用情形。 2.能將所學運用於生活中，並嘗試與未來生涯連結。 【活動1】永遠的畫面(輔導) 1.整理國中生活中，班級的共同記憶與重要事件，探討其對班級與個人的意義與影響。	1.觀察學生 2.態度評定 3.訪問報告 4.小組分享 5.口頭報告 6.實作評量 7.團隊合作 8.得分紀錄 9.活動體驗 10.口頭發表 11.檔案整理 12.內省	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【性別平等教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。
十二	4/27~5/1	二、與自然共生(童軍) 選擇的課題 四、典藏記憶(家政) 經典回憶 六、祝福與薪傳(輔	【第1單元】選擇的課題 1.覺察過度人為開發對大自然所造成的傷害。 2.探討人為開發與自然生態平衡的方法。 【第1單元】經典回憶 1.藉由回憶所學課程，檢視自己具備的生活能力及其運用情形，並嘗試與未來生涯連結。	4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 3-4-2 體會參與團體活動的	【活動2】無毒農業的選擇(童軍) 1.思考及體驗不同角色的責任、可能選擇與後果。 2.探討人為開發與自然生態平衡的方法。 【活動2】舊事譜新韻(家政) 1.能針對需求，提出具體可行之行動方案。	1.觀察學生 2.態度評定 3.訪問報告 4.小組分享 5.口頭報告 6.實作評量 7.團隊合作 8.得分紀錄 9.活動體驗 10.口頭發	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【性別平等教育】

		導) 我們的故事	2.學習整合所學知識與技能，籌畫感恩惜福會。 【第1單元】我們的故事 1.整理國中生活中，班級的共同記憶與重要事件，探討其對班級與個人的意義與影響。 2.能適度表達自己對國中生活的感受。 3.省思自己在國中階段的成長及其對個人的意義。	意義，並嘗試改善或組織團體活動。	2.能整合學習過的知識與技能，並運用於生活中。 【活動1】永遠的畫面(輔導) 1.整理國中生活中，班級的共同記憶與重要事件，探討其對班級與個人的意義與影響。	表 11.檔案整理 12.內省	2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。
十三	5/4~5/8	二、與自然共生(童軍) 選擇的課題 四、典藏記憶(家政) 經典回憶 六、祝福與薪傳(輔導) 我們的故事	【第1單元】選擇的課題 1.覺察過度人為開發對大自然所造成的傷害。 2.探討人為開發與自然生態平衡的方法。 【第1單元】經典回憶 1.藉由回憶所學課程，檢視自己具備的生活能力及其運用情形，並嘗試與未來生涯連結。 2.學習整合所學知識與技能，籌畫感恩惜福會。 【第1單元】我們的故事 1.整理國中生活中，班級的共同記憶與重要事件，探討其對班級與個人的意義與影響。 2.能適度表達自己對國中生活的感受。 3.省思自己在國中階段的成長及其對個人的意義。	4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 3-4-2 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團體活動。	【活動2】無毒農業的選擇(童軍) 1.思考及體驗不同角色的責任、可能選擇與後果。 2.探討人為開發與自然生態平衡的方法。 【活動2】舊事譜新韻(家政) 1.能針對需求，提出具體可行之行動方案。 2.能整合學習過的知識與技能，並運用於生活中。 【活動2】獨家「心」聞(輔導) 1.能適度表達自己對國中生活的感受。 2.省思自己在國中階段的成長及對其個人的意義。	1.觀察學生 2.態度評定 3.訪問報告 4.小組分享 5.口頭報告 6.實作評量 7.團隊合作 8.得分紀錄 9.活動體驗 10.口頭發表 11.檔案整理 12.內省	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【性別平等教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。
十四	5/11~5/15	二、與自然共生(童軍) 選擇的課題 【第二次評量週】 四、典藏記憶(家政) 珍愛行動 【第二次評量週】 六、祝福與薪傳(輔	【第1單元】選擇的課題 1.覺察過度人為開發對大自然所造成的傷害。 2.探討人為開發與自然生態平衡的方法。 【第2單元】珍愛行動 1.透過討論、溝通，學習與他人合作，並完成分內工作。 2.藉由感恩惜福會的準備過程，培養學生擬定與執行計畫的能力。 3.能將活動計畫落實執行，並省思執行結果。 4.透過活動，提升感恩惜福的	4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 3-4-2 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團	【活動3】綠色消費你我他 1.分享實際行動的經驗並進行省思。 2.聆聽他人的經驗並加以學習與改良。 3.持續進行綠色消費改善行動。 【活動1】行動記錄簿 1.能依自己的專長，選擇適合自己的感恩惜福會工作。 2.學習擬定工作進度表。 【活動2】獨家「心」聞 1.能適度表達自己對國中	1.態度評定 2.口頭發表 3.團隊合作 4.觀察學生 5.作業撰寫 6.文字發表	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【家政教育】 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 2-4-5 欣賞服飾之美。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

		導) 我們的故事 【第二次評量週】	情懷。 【第1單元】我們的故事 1.整理國中生活中，班級的共同記憶與重要事件，探討其對班級與個人的意義與影響。 2.能適度表達自己對國中生活的感受。 3.省思自己在國中階段的成長及其對個人的意義。	體活動。	生活的感受。 2.省思自己在國中階段的成長及對其個人的意義。		【性別平等教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。
十五	5/18~5/22	二、與自然共生(童軍) 永續校園 四、典藏記憶(家政) 珍愛行動 六、祝福與薪傳(輔導) 傳愛・薪傳	【第2單元】永續校園 1.認識並觀察校園永續相關項目。 2.蒐集資料、發現校園永續問題，並提出改善計畫。 3.分享參與改善環境的經驗與感受。 【第2單元】珍愛行動 1.透過討論、溝通，學習與他人合作，並完成分內工作。 2.藉由感恩惜福會的準備過程，培養學生擬定與執行計畫的能力。 3.能將活動計畫落實執行，並省思執行結果。 4.透過活動，提升感恩惜福的情懷。 【第2單元】傳愛・薪傳 1.省思「畢業」代表的意涵，學習以多元的方式，向周遭的人事物表達感恩、祝福與惜別。 2.整理個人國中生活的適應心得，並透過多元的方式傳承給學弟、學妹。 3.透過薪傳活動的交流與學習，培養利他互助的精神。	4-4-5 參與保護或改善環境的行動，分享推動環境永續發展的感受。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團體活動。	【活動1】校園特派員(童軍) 1.能了解永續校園內涵。 2.能進行校園觀察並整理發現。 3.能分享觀察結果。 【活動2】活動百寶箱(家政) 1.能參與討論、溝通，學習與他人合作。 2.能執行計畫，並依實際情況調整工作進度。 【活動1】畢業祝福(輔導) 1.能省思畢業對個人成長的意義，並珍惜同儕情誼。 2.學習以多元的方式，向周遭人、事、物表達感恩、祝福與惜別。	1.觀察學生 2.態度評定 3.訪問報告 4.小組分享 5.口頭報告 6.實作評量 7.團隊合作 8.得分紀錄 9.活動體驗 10.口頭發表 11.檔案整理 12.內省	【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【家政教育】 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 2-4-5 欣賞服飾之美。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
十六	5/25~5/29	二、與自然共生(童軍) 永續校園 四、典藏記憶(家政) 珍愛行動 六、祝福與	【第2單元】永續校園 1.認識並觀察校園永續相關項目。 2.蒐集資料、發現校園永續問題，並提出改善計畫。 3.分享參與改善環境的經驗與感受。 【第2單元】珍愛行動	4-4-5 參與保護或改善環境的行動，分享推動環境永續發展的感受。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 3-4-1 參與各項團體活動，	【活動2】永續校園行動(童軍) 1.能統整及分享小組觀察結果。 2.能擬定具體行動計畫。 3.能執行行動並加以檢討與調整。 4.能看到他人的優缺點並	1.觀察學生 2.態度評定 3.訪問報告 4.小組分享 5.口頭報告 6.實作評量 7.團隊合作 8.得分紀錄	【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【家政教育】 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。

		薪傳（輔導） 傳愛・薪傳	1.透過討論、溝通，學習與他人合作，並完成分內工作。 2.藉由感恩惜福會的準備過程，培養學生擬定與執行計畫的能力。 3.能將活動計畫落實執行，並省思執行結果。 4.透過活動，提升感恩惜福的情懷。 【第2單元】傳愛・薪傳 1.省思「畢業」代表的意涵，學習以多元的方式，向周遭的人事物表達感恩、祝福與惜別。 2.整理個人國中生活的適應心得，並透過多元的方式傳承給學弟、學妹。 3.透過薪傳活動的交流與學習，培養利他互助的精神。	與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團體活動。	給予建議。 【活動3】惜福迴旋曲(家政) 1.能透過活動展現自己的專長。 2.提升擬定與執行計畫的能力。 【活動1】畢業祝福(輔導) 1.能省思畢業對個人成長的意義，並珍惜同儕情誼。 2.學習以多元的方式，向周遭人、事、物表達感恩、祝福與惜別。	9.活動體驗 10.口頭發表 11.檔案整理 12.內省	2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 2-4-5 欣賞服飾之美。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
十七	6/1~6/5	二、與自然共生（童軍） 永續校園 四、典藏記憶(家政) 珍愛行動 六、祝福與薪傳（輔導） 傳愛・薪傳	【第2單元】永續校園 1.認識並觀察校園永續相關項目。 2.蒐集資料、發現校園永續問題，並提出改善計畫。 3.分享參與改善環境的經驗與感受。 【第2單元】珍愛行動 1.透過討論、溝通，學習與他人合作，並完成分內工作。 2.藉由感恩惜福會的準備過程，培養學生擬定與執行計畫的能力。 3.能將活動計畫落實執行，並省思執行結果。 4.透過活動，提升感恩惜福的情懷。 【第2單元】傳愛・薪傳 1.省思「畢業」代表的意涵，學習以多元的方式，向周遭的人事物表達感恩、祝福與惜別。 2.整理個人國中生活的適應心得，並透過多元的方式傳承給學弟、學妹。	4-4-5 參與保護或改善環境的行動，分享推動環境永續發展的感受。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團體活動。	【活動2】永續校園行動(童軍) 1.能統整及分享小組觀察結果。 2.能擬定具體行動計畫。 3.能執行行動並加以檢討與調整。 4.能看到他人的優缺點並給予建議。 【活動3】惜福迴旋曲(家政) 1.能透過活動展現自己的專長。 2.提升擬定與執行計畫的能力。 【活動2】薪火相傳(輔導) 1.整理個人國中生活的適應心得，並透過多元的方式傳承給學弟、學妹。 2.透過薪傳活動的交流與學習，培養利他互助的精神。 3.回顧與整理自己的國中學習經驗，幫助自己省思未來，掌握方向。	1.觀察學生 2.態度評定 3.訪問報告 4.小組分享 5.口頭報告 6.實作評量 7.團隊合作 8.得分紀錄 9.活動體驗 10.口頭發表 11.檔案整理 12.內省	【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【家政教育】 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 2-4-5 欣賞服飾之美。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。

			3.透過薪傳活動的交流與學習，培養利他互助的精神。				
十八	6/8~6/12	二、與自然共生（童軍） 珍愛大地 四、典藏記憶(家政) 珍愛行動 六、祝福與薪傳（輔導） 傳愛・薪傳	【第3單元】珍愛大地 1.體認人與環境相互依存的關係。 2.提升關懷意願，實踐永續行動。 【第2單元】珍愛行動 1.透過討論、溝通，學習與他人合作，並完成分內工作。 2.藉由感恩惜福會的準備過程，培養學生擬定與執行計畫的能力。 3.能將活動計畫落實執行，並省思執行結果。 4.透過活動，提升感恩惜福的情懷。 【第2單元】傳愛・薪傳 1.省思「畢業」代表的意涵，學習以多元的方式，向周遭的人事物表達感恩、祝福與惜別。 2.整理個人國中生活的適應心得，並透過多元的方式傳承給學弟、學妹。 3.透過薪傳活動的交流與學習，培養利他互助的精神。	4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。 4-4-5 參與保護或改善環境的行動，分享推動環境永續發展的感受。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團體活動。	【活動1】地球太空船(童軍) 1.能體驗各情境帶來的困境並思考因應之道。 2.能分享自己的感受與想法。 3.能與小隊共同合作達成任務。 【活動4】昂揚展風華(家政) 1.能將所學運用於活動規畫與實踐。 2.學習觀賞活動的禮儀。 3.透過活動展現感恩惜福之情。 【活動2】薪火相傳(輔導) 1.整理個人國中生活的適應心得，並透過多元的方式傳承給學弟、學妹。 2.透過薪傳活動的交流與學習，培養利他互助的精神。 3.回顧與整理自己的國中學習經驗，幫助自己省思未來，掌握方向。	1.觀察學生 2.態度評定 3.訪問報告 4.小組分享 5.口頭報告 6.實作評量 7.團隊合作 8.得分紀錄 9.活動體驗 10.口頭發表 11.檔案整理 12.內省	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【家政教育】 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 2-4-5 欣賞服飾之美。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第一學期藝文領域 教學計畫表　設計者：藝文領域教學團隊 (新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：翰林版第 1 冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
一	0826-0830	藝遊未盡 1.趣遊美術館 2.音樂花路米 3.燈亮，請上臺	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	視 3-Ⅳ-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 2-Ⅳ-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-Ⅳ-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 P-Ⅳ-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 A-Ⅳ-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-Ⅳ-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化 音 E-Ⅳ-2 樂器的演奏技巧，以及不同形式。 音 E-Ⅳ-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	1.認識美術館空間配置。 2.學習以操作手機 APP 欣賞藝術作品。 1.認識不同的音樂演奏形式。 2.能透過各種媒介尋找音樂會資訊。 3.認識臺灣各地的音樂廳。 1.認識不同類型的表演藝術作品。 2.從「殿堂級的劇院」課程內容瞭解國家戲劇院	(一)歷程性評量 1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄： (1)學習熱忱 (2)小組合作 (3)創作態度 (二)總結性評量 ・知識： (1)能認識美術館空間配置。 (2)能瞭解參觀美術館的禮儀與事前規劃事宜。 ・技能： 能學習以手機操作 APP 欣賞各類藝術作品。 ・態度：能體會畫作與色彩在生活中的美好。 (二)總結性評量	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。 【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表	

			C3 多元文化與國際理解		表 A-Ⅳ-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-Ⅳ-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	的舞臺構造及各項功能。	・知識： (1)認識不同的音樂演奏形式。 (2)認識臺灣各地的音樂廳與展演中心。 ・技能： 能透過電腦、手機等科技媒介查詢音樂會資訊。 ・態度： (1)能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。 (2)能藉由聆賞音樂陶冶個人心志，並建立對於音樂的素養與鑑賞能力。 (二)總結性評量： ・知識： (1)認識不同類型的表演藝術，並與生活中接觸的經驗相互結合。 (2)認識兩廳院「國家戲劇院」的舞臺購造與各場地的功能。 ・技能： 上網搜尋國內外表演藝術作品，並透過欣賞與初步分析，說出覺得各自不同之處。 ・態度：學習融入所觀賞的作品之中，練習培養欣賞表演藝術的觀點。	達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
二	0902-0906	藝遊未盡 1.趣遊美術館 2.音樂花路米 3.燈亮，請上臺	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意	視 3-Ⅳ-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 2-Ⅳ-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-Ⅳ-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 P-Ⅳ-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術新傳。 視 A-Ⅳ-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-Ⅳ-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化 音 E-Ⅳ-2 樂器的演奏技巧，以及不同形式。 音 E-Ⅳ-4 音樂元素，如：音色、調式、和	1.認識藝術作品的創方式及過程。 2.認識全臺各地美術館。 1.瞭解聆聽音樂會的禮儀與注意事項。 2.認識全臺各地的演唱會場地。 1.認識不同舞臺類型。 2.認識傳統以外的新興表演場所及表演形式。 3.認識何謂「表演」？	(一)歷程性評量 1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄： (1)學習熱忱 (2)小組合作 (3)創作態度 (二)總結性評量 ・知識： (1)能認識美術館空間配置。 (2)能瞭解參觀美術館的禮儀與事前規劃事宜。 ・技能： 能學習以手機操作 APP 欣賞各類藝術作品。 ・態度：能體會畫作與色彩在生	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。 【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別	

			識 C3 多元文化與國際理解		聲等。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。		活中的美好。 (二)總結性評量 ・知識： (1)認識不同的音樂演奏形式。 (2)認識臺灣各地的音樂廳與展演中心。 ・技能： 能透過電腦、手機等科技媒介查詢音樂會資訊。 ・態度： (1)能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。 (2)能藉由聆賞音樂陶冶個人心志，並建立對於音樂的素養與鑑賞能力。 (二)總結性評量： ・知識： (1)認識不同類型的表演藝術，並與生活中接觸的經驗相互結合。 (2)認識兩廳院「國家戲劇院」的舞臺購造與各場地的功能。 ・技能： 上網搜尋國內外表演藝術作品，並透過欣賞與初步分析，說出覺得各自不同之處。 ・態度：學習融入所觀賞的作品之中，練習培養欣賞表演藝術的觀點。	偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
三	0909-0913	藝遊未盡 1.趣遊美術館 2.音樂花路米 3.燈亮，	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素	視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同形式。 音 E-IV-4 音樂	認識藝術作品欣賞的四面向。 1.聆賞〈拉黛斯進行曲〉。 2.認識音名、唱名、簡譜等記譜方式。 3.認識中音直笛 1.瞭解表演如何成為表演藝術，及其在東、西方歷史中對人們的影響。 2.理解表演藝術需要分工合作才得以完成作品。	(一)歷程性評量 1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄： (1)學習熱忱 (2)小組合作 (3)創作態度 (二)總結性評量 ・知識： (1)能認識美術館空間配置。 (2)能瞭解參觀美術館的禮儀與事前規劃事宜。 ・技能： 能學習以手機操作 APP 欣賞各類藝術作品。	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。 【性別平等教育】	

		請上臺	養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解		元素，如：音色、調式、和聲等。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。		・態度：能體會畫作與色彩在生活中的美好。 (二)總結性評量 ・知識： (1)認識不同的音樂演奏形式。 (2)認識臺灣各地的音樂廳與展演中心。 ・技能： 能透過電腦、手機等科技媒介查詢音樂會資訊。 ・態度： (1)能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。 (2)能藉由聆賞音樂陶冶個人心志，並建立對於音樂的素養與鑑賞能力。 (二)總結性評量： ・知識： (1)認識不同類型的表演藝術，並與生活中接觸的經驗相互結合。 (2)認識兩廳院「國家戲劇院」的舞臺購造與各場地的功能。 ・技能： 上網搜尋國內外表演藝術作品，並透過欣賞與初步分析，說出覺得各自不同之處。 ・態度：學習融入所觀賞的作品之中，練習培養欣賞表演藝術的觀點。	性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
四	0916-0920	藝遊未盡 1.趣遊美術館 2.音樂花路米 3.燈	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵	視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同形式。	1.瞭解科技典藏與藝術修復的內容。 2.完成學習單與檢核表內容。 1.認識中音直笛基本吹奏技巧與運舌方式。 2.吹奏〈瑪莉有隻小綿羊〉、〈河水〉。 1.以課堂活動學習與同儕合作完成動作的方法。	(一)歷程性評量 1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄： (1)學習熱忱 (2)小組合作 (3)創作態度 (二)總結性評量 ・知識： (1)能認識美術館空間配置。 (2)能瞭解參觀美術館的禮儀與事前規劃事宜。	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。	

		亮，請上臺	養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解		音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	2.瞭解「現場演出」及「媒體播放」的不同。	・技能： 能學習以手機操作 APP 欣賞各類藝術作品。 ・態度：能體會畫作與色彩在生活中的美好。 (二)總結性評量 ・知識： (1)認識不同的音樂演奏形式。 (2)認識臺灣各地的音樂廳與展演中心。 ・技能： 能透過電腦、手機等科技媒介查詢音樂會資訊。 ・態度： (1)能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。 (2)能藉由聆賞音樂陶冶個人心志，並建立對於音樂的素養與鑑賞能力。 (二)總結性評量： ・知識： (1)認識不同類型的表演藝術，並與生活中接觸的經驗相互結合。 (2)認識兩廳院「國家戲劇院」的舞臺構造與各場地的功能。 ・技能： 上網搜尋國內外表演藝術作品，並透過欣賞與初步分析，說出覺得各自不同之處。 ・態度：學習融入所觀賞的作品之中，練習培養欣賞表演藝術的觀點。	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
五	0923-0927	藝遊未盡 1.趣遊美術館 2.音樂花路米	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素	視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的	視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化 音 E-IV-2 樂器的演	1.欣賞自然之美、人為創作。 2.認識美的形式原則——探索美。 1.學習演唱〈靜夜星空〉 2.完成「動手做	(一)歷程性評量 1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄： (1)學習熱忱 (2)小組合作 (3)創作態度 (二)總結性評量 ・知識： (1)能認識美術館空間配置。	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 【多元文化教育】 多 J9 關心多元	

		3.燈亮，請上臺	養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	意義，並表達多元的觀點。	奏技巧，以及不同形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	做看」學習單。 1.學生能分享個人欣賞表演的經驗。 2.學習觀劇禮儀。 3.完成課堂活動。 4.認識臺灣「高雄春天藝術節」。 5.認識臺灣表演藝術節。	(2)能瞭解參觀美術館的禮儀與事前規劃事宜。 ・技能： 能學習以手機操作 APP 欣賞各類藝術作品。 ・態度：能體會畫作與色彩在生活中的美好。 (二)總結性評量 ・知識： (1)認識不同的音樂演奏形式。 (2)認識臺灣各地的音樂廳與展演中心。 ・技能： 能透過電腦、手機等科技媒介查詢音樂會資訊。 ・態度： (1)能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。 (2)能藉由聆賞音樂陶冶個人心志，並建立對於音樂的素養與鑑賞能力。 (二)總結性評量： ・知識： (1)認識不同類型的表演藝術，並與生活中接觸的經驗相互結合。 (2)認識兩廳院「國家戲劇院」的舞臺購造與各場地的功能。 ・技能： 上網搜尋國內外表演藝術作品，並透過欣賞與初步分析，說出覺得各自不同之處。 ・態度：學習融入所觀賞的作品之中，練習培養欣賞表演藝術的觀點。	文化議題並做出理性判斷。 **【性別平等教育】** 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
六	0930-1004	1.美的藝想視界 2.動次動	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 視 3-IV-3 能應	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	1.認識美感分類——思辨美。 2.認識抽象藝術作品——發現美。 3.參與小組討論，增進美感知能。	一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.分組合作程度。 3.習作與作品： (1)學習態度。 (2)創作作品。 (二)總結性評量 ・知識	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【家庭教育】** 家 J2 社會與自然環境對個人及家庭的影響。	

		次玩節奏 3.甦醒吧！小宇宙	達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷 在地及全球藝術文 化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 表 1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中 呈現。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探	樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語 、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-5 基礎指揮。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-2 應用戲劇、劇場與舞蹈等多元形式。	1.認識生活裡的節奏。 2.認識音符時值。 透過認識自己、瞭解自己和表達自己的過程，更瞭解自己的身體、心理上與其他人不同的地方，並進而掌握自己的特色，呈現自己的優點。	(1)認識民俗活動、地理環境在色彩運用上的意涵及用意。 (2)能從「美」中知曉其共通性，並辨認屬於哪種美感。 (3)認識心理空間與實體空間的定義與不同。 ・技能 (1)能描述各項美的形式原理與美感表現，具備鑑賞與說明的能力。 (2)能知道如何蒐尋資料。 ・態度 (1)提升對美的敏銳度，落實在生活中。 (2)瞭解各種文化在美感與色彩的運用緣由，拓展自我國際觀。 (一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ・知識 (1)認識節奏。 (2)認識音符時值。 ・技能 (1)熟悉各式節奏練習。 (2)能完成「動手做做看」活動，分辨節奏類型與練習拍打。 ・態度： 以日常生活出發，留意週遭的節奏之美，提升對聲音與的敏銳度。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 (一)歷程性評量 1.能於課堂活動「漫遊銀河系」觀察自己及同學，並找出自己和他人異同點。 2.能於課堂活動「外星翻譯官」中表現聲音的情緒。 (二)總結性評量 ・知識 1.觀察自我，找出優點與缺點。 2.觀察他人與自己之間的異同。 ・技能 1.學習自我肢體的放鬆與控制。 2.學習表情的運用與展現。 ・態度 1.能誠實面對真實的自己，以平和的態度悅納身心。	

				討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力				2.能與同儕建立良好的互動關係。	
七	1007-1011	1.美的藝術視界 2.動次動次玩節奏 3.甦醒吧！小宇宙	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷 在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語 、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-5 基礎指揮。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1.認識美感分類——思辨美。 2.認識抽象藝術作品——發現美。 3.參與小組討論，增進美感知能。 1.認識生活裡的節奏。 2.認識音符時值。 透過認識自己、瞭解自己和表達自己的過程，更瞭解自己的身體、心理上與其他人不同的地方，並進而掌握自己的特色，呈現自己的優點。	一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.分組合作程度。 3.習作與作品： (1)學習態度。 (2)創作作品。 (二)總結性評量 ・知識 (1)認識民俗活動、地理環境在色彩運用上的意涵及用意。 (2)能從「美」中知曉其共通性，並辨認屬於哪種美感。 (3)認識心理空間與實體空間的定義與不同。 ・技能 (1)能描述各項美的形式原理與美感表現，具備鑑賞與說明的能力。 (2)能知道如何蒐尋資料。 ・態度 (1)提升對美的敏銳度，落實在生活中。 (2)瞭解各種文化在美感與色彩的運用緣由，拓展自我國際觀。 (一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ・知識 (1)認識節奏。 (2)認識音符時值。 ・技能 (1)熟悉各式節奏練習。 (2)能完成「動手做做看」活動，分辨節奏類型與練習拍打。 ・態度： 以日常生活出發，留意週遭的節	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【家庭教育】** 家 J2 社會與自然環境對個人及家庭的影響。 **【環境教育】** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 (一)歷程性評量 1.能於課堂活動「漫遊銀河系」觀察自己及同學，並找出自己和他人異同點。 2.能於課堂活動「外星翻譯官」中表現聲音的情緒。 (二)總結性評量	

				表 1-Ⅳ-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-Ⅳ-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-Ⅳ-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力	表 P-Ⅳ-2 應用戲劇、劇場與舞蹈等多元形式。		奏之美，提升對聲音與的敏銳度。	・知識 1.觀察自我，找出優點與缺點。 2.觀察他人與自己之間的異同。 ・技能 1.學習自我肢體的放鬆與控制。 2.學習表情的運用與展現。 ・態度 1.能誠實面對真實的自己，以平和的態度悅納身心。 2.能與同儕建立良好的互動關係。	
八	1014-1018	1.美的藝想視界 2.動次動次玩節奏 3.甦醒吧！小宇宙	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	視 1-Ⅳ-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-Ⅳ-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 視 3-Ⅳ-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 音 1-Ⅳ-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏展現音樂美感意識。 音 2-Ⅳ-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-Ⅳ-1 能透過多	視 E-Ⅳ-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-Ⅳ-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 E-Ⅳ-1 多元形式歌曲。基礎唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2 樂器的演奏技巧，以及不同形式。 音 E-Ⅳ-3 音樂符號與術語 、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-Ⅳ-5 基礎指揮。	1.認識美感分類——思辨美。 2.認識抽象藝術作品——發現美。 3.參與小組討論，增進美感知能。 1.認識生活裡的節奏。 2.認識音符時值。 透過認識自己、瞭解自己和表達自己的過程，更瞭解自己的身體、心理上與其他人不同的地方，並進而掌握自己的特色，呈現自己的優點。	一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.分組合作程度。 3.習作與作品： (1)學習態度。 (2)創作作品。 (二)總結性評量 ・知識 (1)認識民俗活動、地理環境在色彩運用上的意涵及用意。 (2)能從「美」中知曉其共通性，並辨認屬於哪種美感。 (3)認識心理空間與實體空間的定義與不同。 ・技能 (1)能描述各項美的形式原理與美感表現，具備鑑賞與說明的能力。 (2)能知道如何蒐尋資料。 ・態度 (1)提升對美的敏銳度，落實在生活中。 (2)瞭解各種文化在美感與色彩的運用緣由，拓展自我國際觀。 (一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【家庭教育】 家 J2 社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊	

				元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷 在地及全球藝術文 化。 音 3-Ⅳ-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 表 1-Ⅳ-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中 呈現。 表 2-Ⅳ-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-Ⅳ-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力	音 P-Ⅳ-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 表 E-Ⅳ-1 聲音、身體、情感、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-Ⅳ-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-Ⅳ-2 應用戲劇、劇場與舞蹈等多元形式。		2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ・知識 (1)認識節奏。 (2)認識音符時值。 ・技能 (1)熟悉各式節奏練習。 (2)能完成「動手做做看」活動，分辨節奏類型與練習拍打。 ・態度： 以日常生活出發，留意週遭的節奏之美，提升對聲音與的敏銳度。	重並欣賞其差異。 (一)歷程性評量 1.能於課堂活動「漫遊銀河系」觀察自己及同學，並找出自己和他人異同點。 2.能於課堂活動「外星翻譯官」中表現聲音的情緒。 (二)總結性評量 ・知識 1.觀察自我，找出優點與缺點。 2.觀察他人與自己之間的異同。 ・技能 1.學習自我肢體的放鬆與控制。 2.學習表情的運用與展現。 ・態度 1.能誠實面對真實的自己，以平和的態度悅納身心。 2.能與同儕建立良好的互動關係。	
九	1021-1025	1.美的藝想視界 2.動次動次玩節奏	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素	視 1-Ⅳ-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-Ⅳ-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 視 3-Ⅳ-3 能應用設計式思考及藝術知能，	視 E-Ⅳ-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-Ⅳ-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	1.認識美感分類——思辨美。 2.認識抽象藝術作品——發現美。 3.參與小組討論，增進美感知能。 1.認識生活裡的節奏。 2.認識音符時	一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.分組合作程度。 3.習作與作品： (1)學習態度。 (2)創作作品。 (二)總結性評量 ・知識 (1)認識民俗活動、地理環境在色彩運用上的意涵及用意。 (2)能從「美」中知曉其共通性，並辨認屬於	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【家庭教育】** 家 J2 社會與自然環境對個人及家庭的影響。 **【環境教育】** 環 J3 經由環境	

		3.甦醒吧！小宇宙	養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	因應生活情境尋求解決方案。 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷 在地及全球藝術文 化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 表 1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中 呈現。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語 、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-5 基礎指揮。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-2 應用戲劇、劇場與舞蹈等多元形式。	值。 透過認識自己、瞭解自己和表達自己的過程，更瞭解自己的身體、心理上與其他人不同的地方，並進而掌握自己的特色，呈現自己的優點。	哪種美感。 (3)認識心理空間與實體空間的定義與不同。 ・技能 (1)能描述各項美的形式原理與美感表現，具備鑑賞與說明的能力。 (2)能知道如何蒐尋資料。 ・態度 (1)提升對美的敏銳度，落實在生活中。 (2)瞭解各種文化在美感與色彩的運用緣由，拓展自我國際觀。 (一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ・知識 (1)認識節奏。 (2)認識音符時值。 ・技能 (1)熟悉各式節奏練習。 (2)能完成「動手做做看」活動，分辨節奏類型與練習拍打。 ・態度： 以日常生活出發，留意週遭的節奏之美，提升對聲音與的敏銳度。	美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 (一)歷程性評量 1.能於課堂活動「漫遊銀河系」觀察自己及同學，並找出自己和他人異同點。 2.能於課堂活動「外星翻譯官」中表現聲音的情緒。 (二)總結性評量 ・知識 1.觀察自我，找出優點與缺點。 2.觀察他人與自己之間的異同。 ・技能 1.學習自我肢體的放鬆與控制。 2.學習表情的運用與展現。 ・態度 1.能誠實面對真實的自己，以平和的態度悅納身心。 2.能與同儕建立良好的互動	

				與獨立思考能力				關係。	
十	1028-1101	1.美的藝術視界 2.動次動次玩節奏 3.甦醒吧！小宇宙	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷 在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 表 1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語 、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-5 基礎指揮。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-2 應用戲劇、劇場與舞蹈等多元形	1.認識美感分類——思辨美。 2.認識抽象藝術作品——發現美。 3.參與小組討論，增進美感知能。 1.認識生活裡的節奏。 2.認識音符時值。 透過認識自己、瞭解自己和表達自己的過程，更瞭解自己的身體、心理上與其他人不同的地方，並進而掌握自己的特色，呈現自己的優點。	一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.分組合作程度。 3.習作與作品： (1)學習態度。 (2)創作作品。 (二)總結性評量 ・知識 (1)認識民俗活動、地理環境在色彩運用上的意涵及用意。 (2)能從「美」中知曉其共通性，並辨認屬於哪種美感。 (3)認識心理空間與實體空間的定義與不同。 ・技能 (1)能描述各項美的形式原理與美感表現，具備鑑賞與說明的能力。 (2)能知道如何蒐尋資料。 ・態度 (1)提升對美的敏銳度，落實在生活中。 (2)瞭解各種文化在美感與色彩的運用緣由，拓展自我國際觀。 (一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ・知識 (1)認識節奏。 (2)認識音符時值。 ・技能 (1)熟悉各式節奏練習。 (2)能完成「動手做做看」活動，分辨節奏類型與練習拍打。 ・態度： 以日常生活出發，留意週遭的節奏之美，提升對聲音與的敏銳度。	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【家庭教育】 家 J2 社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 (一)歷程性評量 1.能於課堂活動「漫遊銀河系」觀察自己及同學，並找出自己和他人異同點。 2.能於課堂活動「外星翻譯官」中表現聲音的情緒。 (二)總結性評量 ・知識 1.觀察自我，找出優點與缺點。 2.觀察他人與自己之	

				與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中 呈現。 表 2-Ⅳ-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-Ⅳ-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力	式。			間的異同。 ・技能 1.學習自我肢體的放鬆與控制。 2.學習表情的運用與展現。 ・態度 1.能誠實面對真實的自己，以平和的態度悅納身心。 2.能與同儕建立良好的互動關係。	
十一	1104-1108	1.我手繪我見 2.樂音生活 3.身體會說話	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	視 1-Ⅳ-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-Ⅳ-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-Ⅳ-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-Ⅳ-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-Ⅳ-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 音 1-Ⅳ-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂	視 E-Ⅳ-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-Ⅳ-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-Ⅳ-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-Ⅳ-3 設計思考、生活美感。 音 2-Ⅳ-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 表 E-Ⅳ-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-Ⅳ-2 在地與東	學會對形態的觀察，認識及掌握造形變化的規律。 1.認識旋律。 2.認識旋律構成的方式：音階。 了解默劇表演的特色。	(一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動積極度。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ・知識 認識藝術家—竇加、達文西。 ・技能 熟悉形體的觀察與輪廓的描繪。 ・態度 體會線條描繪表現之美。 (一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ・知識 1.認識旋律。 2.認識旋律構成的方式。 ・態度 能體會旋律之美。 總結性評量	**【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 **【生命教育】** 生 J1 思考所需的基本邏輯能力。 生 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。 生 J13 美感經驗的發現與創造。 **【性別平等教育】** 性 J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J12 省思與他人	

				美感意識。 表 1-Ⅳ-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中 呈現。 表 2-Ⅳ-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-Ⅳ-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-Ⅳ-2 應用戲劇、劇場與舞蹈等多元形式。		・知識 瞭解現今的默劇表演已走向多元創新的思維發展方向。 ・技能 學習默劇表演的基礎方法。 論。 ・態度 體會默劇表演的作品中所想表現的訴求與情感。	的性別權力關係，性別權力關係，促進平等與良好。 **【多元文化教育】** 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷 **【性別平等教育】** 性 J1 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
十二	1111-1115	1.我手繪我見 2.樂音生活 3.身體會說話	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與	視 1-Ⅳ-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-Ⅳ-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-Ⅳ-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-Ⅳ-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-Ⅳ-3 能理解藝術產物的	視 E-Ⅳ-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-Ⅳ-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-Ⅳ-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-Ⅳ-3 設計思考、生活美感。 音 2-Ⅳ-2 能透過討論，以探	學會對形態的觀察，認識及掌握造形變化的規律。 1.認識旋律。 2.認識旋律構成的方式：音階。 了解默劇表演的特色。	(一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動積極度。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ・知識 認識藝術家—竇加、達文西。 ・技能 熟悉形體的觀察與輪廓的描繪。 ・態度 體會線條描繪表現之美。 (一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。	**【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 **【生命教育】** 生 J1 思考所需的基本邏輯能力。 生 J4 了解自己的渴	

			國際理解	功能與價值，以拓展多元視野。 音 1-Ⅳ-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 表 1-Ⅳ-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-Ⅳ-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-Ⅳ-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 表 E-Ⅳ-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-Ⅳ-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-Ⅳ-2 應用戲劇、劇場與舞蹈等多元形式。		2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ・知識 1.認識旋律。 2.認識旋律構成的方式。 ・態度 能體會旋律之美。 總結性評量 ・知識 瞭解現今的默劇表演已走向多元創新的思維發展方向。 ・技能 學習默劇表演的基礎方法。 論。 ・態度 體會默劇表演的作品中所想表現的訴求與情感。	望與追求，如何以適當的方法達成目標。 生 J13 美感經驗的發現與創造。 **【性別平等教育】** 性 J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，性別權力關係，促進平等與良好。 **【多元文化教育】** 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷 **【性別平等教育】** 性 J1 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
十三	1118-1122	1.我手繪我見	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵	視 1-Ⅳ-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-Ⅳ-2 能使用多	視 E-Ⅳ-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-Ⅳ-2 平面、立	學會對形態的觀察，認識及掌握造形變化的規律。 1.認識旋律。	(一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動積極度。 3.分組合作程度。	**【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	

		2.樂音生活 3.身體會說話	養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-Ⅳ-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-Ⅳ-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-Ⅳ-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 音 1-Ⅳ-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 表 1-Ⅳ-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-Ⅳ-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-Ⅳ-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	體及複合媒材的表現技法。 視 A-Ⅳ-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-Ⅳ-3 設計思考、生活美感。 音 2-Ⅳ-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 表 E-Ⅳ-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-Ⅳ-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-Ⅳ-2 應用戲劇、劇場與舞蹈等多元形式。	2.認識旋律構成的方式：音階。 了解默劇表演的特色。	4.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ・知識 認識藝術家—賓加、達文西。 ・技能 熟悉形體的觀察與輪廓的描繪。 ・態度 體會線條描繪表現之美。 (一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ・知識 1.認識旋律。 2.認識旋律構成的方式。 ・態度 能體會旋律之美。 總結性評量 ・知識 瞭解現今的默劇表演已走向多元創新的思維發展方向。 ・技能 學習默劇表演的基礎方法。 論。 ・態度 體會默劇表演的作品中所想表現的訴求與情感。	人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 **【生命教育】** 生 J1 思考所需的基本邏輯能力。 生 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。 生 J13 美感經驗的發現與創造。 **【性別平等教育】** 性 J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，性別權力關係，促進平等與良好。 **【多元文化教育】** 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷 **【性別平等教育】** 性 J1 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	

								人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
十四	1125-1129	1.我手繪我見 2.樂音生活 3.身體會說話	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	視 1-Ⅳ-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-Ⅳ-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-Ⅳ-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-Ⅳ-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-Ⅳ-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 音 1-Ⅳ-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 表 1-Ⅳ-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-Ⅳ-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表	視 E-Ⅳ-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-Ⅳ-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-Ⅳ-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-Ⅳ-3 設計思考、生活美感。 音 2-Ⅳ-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 表 E-Ⅳ-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-Ⅳ-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-Ⅳ-2 應用戲劇、劇場與	學會對形態的觀察，認識及掌握造形變化的規律。 1.認識旋律。 2.認識旋律構成的方式：音階。 了解默劇表演的特色。	(一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動積極度。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ・知識 認識藝術家—竇加、達文西。 ・技能 熟悉形體的觀察與輪廓的描繪。 ・態度 體會線條描繪表現之美。 (一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ・知識 1.認識旋律。 2.認識旋律構成的方式。 ・態度 能體會旋律之美。 總結性評量 ・知識 瞭解現今的默劇表演已走向多元創新的思維發展方向。 ・技能 學習默劇表演的基礎方法。	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【生命教育】 生 J1 思考所需的基本邏輯能力。 生 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。 生 J13 美感經驗的發現與創造。 【性別平等教育】 性 J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，性別權力關係，促進平等與良好。 【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷 【性別平等教育】	

				人物。 表 3-Ⅳ-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	舞蹈等多元形式。		論。 ・態度 體會默劇表演的作品中所想表現的訴求與情感。	性 J1 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
十五	1202-1206	1.我手繪我見 2.樂音生活 3.身體會說話	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	視 1-Ⅳ-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-Ⅳ-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-Ⅳ-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-Ⅳ-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-Ⅳ-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 音 1-Ⅳ-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演	視 E-Ⅳ-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-Ⅳ-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-Ⅳ-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-Ⅳ-3 設計思考、生活美感。 音 2-Ⅳ-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	學會對形態的觀察，認識及掌握造形變化的規律。 1.認識旋律。 2.認識旋律構成的方式：音階。 了解默劇表演的特色。	(一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動積極度。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ・知識 認識藝術家—竇加、達文西。 ・技能 熟悉形體的觀察與輪廓的描繪。 ・態度 體會線條描繪表現之美。 (一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ・知識 1.認識旋律。	**【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 **【生命教育】** 生 J1 思考所需的基本邏輯能力。 生 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。 生 J13 美感經驗的發現與創造。 **【性別平等教育】** 性 J1 接納自我與他人的性傾向、性別特	

				奏，展現音樂美感意識。 表 1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、劇場與舞蹈等多元形式。		2.認識旋律構成的方式。 ・態度 能體會旋律之美。 總結性評量 ・知識 瞭解現今的默劇表演已走向多元創新的思維發展方向。 ・技能 學習默劇表演的基礎方法。 論。 ・態度 體會默劇表演的作品中所想表現的訴求與情感。	質與性別認同。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，性別權力關係，促進平等與良好。 **【多元文化教育】** 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷 **【性別平等教育】** 性 J1 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
十六	1209-1213	1.玩色生活 2.音樂調色盤 3.隨興玩●即興跳	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV -3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 音 E-IV-1 多元形式歌曲、基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演	能透過教師課堂引導，表達自身對色彩的感受描述，進而欣賞藝術作品之美。 1.認識音色。 2.認識不同的發聲材質所產生不同的變化。 3.能觀察生活周遭各種不同音色。	(一)歷程性評量 1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄： 學習熱忱 小組合作 創作態度 (二)總結性評量 ・知識 能觀察出不同色彩配置的心理效果。 ・技能 能以 5 管顏料調配出更多不同變化的色彩。	**【生命教育】** 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	

			作	方案。 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文 化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 表 1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中 呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其	奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂 曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 表 1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中 呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他	藉由舞蹈即興的練習，達到體驗舞蹈的目的。	・態度 能尊重並理解其他同學的成果分享 (一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ・知識 1.認識音色。 2.認識課本各種音樂欣賞之音色變化。 ・技能 熟悉課文中音色辨識。 ・態度 體會音色之美。 (一)歷程性評量 能覺察自己的身體，藉由舞蹈即興的練習，達到體驗舞蹈的目的 (二)總結性評量 ・知識 認識自己，探索自身肢體動作的可能性。 ・技能 能靈活運用自身肢體，具有足夠的控制力與他人互動。	**【多元文化教育】** 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。 **【性別平等教育】** 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 **【人權教育】** 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

				他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計劃地排練與展演。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計劃地排練與展演。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				
十七	1216-1220	1.玩色生活 2.音樂調色盤 3.隨興玩•即興跳	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV -3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 音 E-IV-1 多元形式歌曲、基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情	能透過教師課堂引導，表達自身對色彩的感受描述，進而欣賞藝術作品之美。 1.認識音色。 2.認識不同的發聲材質所產生不同的變化。 3.能觀察生活周	(一)歷程性評量 1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄： 學習熱忱 小組合作 創作態度 (二)總結性評量 •知識 能觀察出不同色彩配置的心理效果。 •技能 能以 5 管顏料調配出更多不同變化的色彩。 •態度	【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	

			作	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文 化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 表 1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中 呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。	等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂 曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 表 1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中 呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	遭各種不同音色。 藉由舞蹈即興的練習，達到體驗舞蹈的目的。	能尊重並理解其他同學的成果分享 (一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ・知識 1.認識音色。 2.認識課本各種音樂欣賞之音色變化。 ・技能 熟悉課文中音色辨識。 ・態度 體會音色之美。 (一)歷程性評量 能覺察自己的身體，藉由舞蹈即興的練習，達到體驗舞蹈的目的 (二)總結性評量 ・知識 認識自己，探索自身肢體動作的可能性。 ・技能 能靈活運用自身肢體，具有足夠的控制力與他人互動。	【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。 【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

				表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計劃地排練與展演。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計劃地排練與展演。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				
十八	1223-1227	1.玩色生活 2.音樂調色盤 3.隨興玩•即興跳	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV -3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 音 1-IV-1 能理解音	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 音 E-IV-1 多元形式歌曲、基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	能透過教師課堂引導，表達自身對色彩的感受描述，進而欣賞藝術作品之美。 1.認識音色。 2.認識不同的發聲材質所產生不同的變化。 3.能觀察生活周遭各種不同音	(一)歷程性評量 1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄： 學習熱忱 小組合作 創作態度 (二)總結性評量 ・知識 能觀察出不同色彩配置的心理效果。 ・技能 能以 5 管顏料調配出更多不同變化的色彩。 ・態度	【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	

				樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文 化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 表 1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中 呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並	音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂 曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 表 1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中 呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適	色。 藉由舞蹈即興的練習，達到體驗舞蹈的目的。	能尊重並理解其他同學的成果分享 (一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ・知識 1.認識音色。 2.認識課本各種音樂欣賞之音色變化。 ・技能 熟悉課文中音色辨識。 ・態度 體會音色之美。 (一)歷程性評量 能覺察自己的身體，藉由舞蹈即興的練習，達到體驗舞蹈的目的 (二)總結性評量 ・知識 認識自己，探索自身肢體動作的可能性。 ・技能 能靈活運用自身肢體，具有足夠的控制力與他人互動。	【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。 【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

				感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-Ⅳ-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-Ⅳ-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-Ⅳ-1 能運用劇場相關技術，有計劃地排練與展演。 表 3-Ⅳ-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-Ⅳ-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-Ⅳ-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-Ⅳ-1 能運用劇場相關技術，有計劃地排練與展演。 表 3-Ⅳ-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-Ⅳ-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-Ⅳ-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				
十九	1230-0103	1.玩色生活 2.音樂調色盤 3.隨興玩●即興跳	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	視 1-Ⅳ-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-Ⅳ-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-Ⅳ -3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 音 1-Ⅳ-1 能理解音樂符號並回應指揮，	視 E-Ⅳ-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-Ⅳ-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 音 E-Ⅳ-1 多元形式歌曲、基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2 樂器的演	能透過教師課堂引導，表達自身對色彩的感受描述，進而欣賞藝術作品之美。 1.認識音色。 2.認識不同的發聲材質所產生不同的變化。 3.能觀察生活周遭各種不同音	(一)歷程性評量 1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄： 學習熱忱 小組合作 創作態度 (二)總結性評量 ・知識 能觀察出不同色彩配置的心理效果。 ・技能 能以 5 管顏料調配出更多不同變化的色彩。 ・態度 能尊重並理解其他同學的成果分	【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	

				進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-Ⅳ-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-Ⅳ-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-Ⅳ-2 能透過討論以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-Ⅳ-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文 化。 音 3-Ⅳ-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 表 1-Ⅳ-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中 呈現。 表 1-Ⅳ-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-Ⅳ-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-Ⅳ-1 能覺察並感受創作與美感經驗	奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-Ⅳ-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-Ⅳ-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-Ⅳ-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂 曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 表 1-Ⅳ-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中 呈現。 表 1-Ⅳ-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-Ⅳ-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-Ⅳ-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-Ⅳ-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-Ⅳ-3 能運用適當的語彙，明確表達、	色。 藉由舞蹈即興的練習，達到體驗舞蹈的目的。	享 (一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ・知識 1.認識音色。 2.認識課本各種音樂欣賞之音色變化。 ・技能 熟悉課文中音色辨識。 ・態度 體會音色之美。 (一)歷程性評量 能覺察自己的身體，藉由舞蹈即興的練習，達到體驗舞蹈的目的 (二)總結性評量 ・知識 認識自己，探索自身肢體動作的可能性。 ・技能 能靈活運用自身肢體，具有足夠的控制力與他人互動。	【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。 【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

				的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計劃地排練與展演。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計劃地排練與展演。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				
廿	0106-0110	1.玩色生活 2.音樂調色盤 3.隨興玩•即興跳	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV -3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 音 E-IV-1 多元形式歌曲、基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的	能透過教師課堂引導，表達自身對色彩的感受描述，進而欣賞藝術作品之美。 1.認識音色。 2.認識不同的發聲材質所產生不同的變化。 3.能觀察生活周遭各種不同音色。	(一)歷程性評量 1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄： 學習熱忱 小組合作 創作態度 (二)總結性評量 ・知識 能觀察出不同色彩配置的心理效果。 ・技能 能以 5 管顏料調配出更多不同變化的色彩。 ・態度 能尊重並理解其他同學的成果分享	【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	

				現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文 化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 表 1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中 呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂 曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 表 1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中 呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他	藉由舞蹈即興的練習，達到體驗舞蹈的目的。	(一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ・知識 1.認識音色。 2.認識課本各種音樂欣賞之音色變化。 ・技能 熟悉課文中音色辨識。 ・態度 體會音色之美。 (一)歷程性評量 能覺察自己的身體，藉由舞蹈即興的練習，達到體驗舞蹈的目的 (二)總結性評量 ・知識 認識自己，探索自身肢體動作的可能性。 ・技能 能靈活運用自身肢體，具有足夠的控制力與他人互動。	**【多元文化教育】** 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。 **【性別平等教育】** 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 **【人權教育】** 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

				表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計劃地排練與展演。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計劃地排練與展演。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				
廿一	0113-0117	1.玩色生活 2.音樂調色盤 3.隨興玩•即興跳	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV -3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 音 E-IV-1 多元形式歌曲、基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡	能透過教師課堂引導，表達自身對色彩的感受描述，進而欣賞藝術作品之美。 1.認識音色。 2.認識不同的發聲材質所產生不同的變化。 3.能觀察生活周遭各種不同音色。	(一)歷程性評量 1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄： 學習熱忱 小組合作 創作態度 (二)總結性評量 ・知識 能觀察出不同色彩配置的心理效果。 ・技能 能以 5 管顏料調配出更多不同變化的色彩。 ・態度 能尊重並理解其他同學的成果分享	【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 【多元文化教育】	

				音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文 化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 表 1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中 呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各	易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂 曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 表 1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中 呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計劃	藉由舞蹈即興的練習，達到體驗舞蹈的目的。	(一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ・知識 1.認識音色。 2.認識課本各種音樂欣賞之音色變化。 ・技能 熟悉課文中音色辨識。 ・態度 體會音色之美。 (一)歷程性評量 能覺察自己的身體，藉由舞蹈即興的練習，達到體驗舞蹈的目的 (二)總結性評量 ・知識 認識自己，探索自身肢體動作的可能性。 ・技能 能靈活運用自身肢體，具有足夠的控制力與他人互動。	多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。 **【性別平等教育】** 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 **【人權教育】** 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

				種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-Ⅳ-3 能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-Ⅳ-1 能運用劇場相關技術，有計劃地排練與展演。 表 3-Ⅳ-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-Ⅳ-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-Ⅳ-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	地排練與展演。 表 3-Ⅳ-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-Ⅳ-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-Ⅳ-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				

註 1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第二學期藝術領域 教學計畫表　設計者：藝文領域教學團隊 （新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第 2 冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
一	0210-0214	生活拾穗：繪出一頁生活感動音樂方向青春奇幻旅程	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風	1.能了解「集體即興」創作戲劇的元素。 2.能認識「集體即興」創作戲劇的概念及其內容。 3.能了解合作對「集體即興」團隊的重要性。 4.能欣賞不同類型的「集體即興」創作戲劇，並寫出自己的感想及評論。 5.能學習分工編寫「集體即興」創作戲劇劇本。 6.學會以更多元的角度欣賞戲劇。 1.認識音樂當中的情	一、歷程性評量 30% 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 二、總結性評量 知識 35% 技能 30% 態度 35% 一、歷程性評量 30% 1.學生個人在課堂討論與發表的	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並	

				及演奏展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。 基礎唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	感表達方式。 2.認識歌詞對於歌曲情感表達的重要性。 3.認識樂曲表現情感與情緒的方法：調性、速度與力度。 4.習唱歌曲〈落雨聲〉。 5.習奏中音直笛曲〈一個像夏天一個像秋天〉。 6.能體會音樂當中情緒與情感的表達。 7.能欣賞不同調性、速度與力度的樂曲。	參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 二、總結性評量 知識 35% 技能 30% 態度 35%	了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
二	0217-0221	生活拾穗：繪出一頁生活感動音樂心向青春奇幻旅程	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。	1.能了解「集體即興」創作戲劇的元素。 2.能認識「集體即興」創作戲劇的概念及其內容。 3.能了解合作對「集體即興」團隊的重要性。 4.能欣賞不同類型的「集體即興」創作戲劇，並寫出自己的感想及評論。 5.能學習分工編寫「集體即興」創作戲劇劇本。 6.學會以更多元的角度欣賞戲劇。 1.認識音樂當中的情感表達方式。 2.認識歌詞對於歌曲情感表達的重要性。 3.認識樂曲表現情感與情緒的方法：調性、速度與力度。	一、歷程性評量 30% 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 二、總結性評量 知識 35% 技能 30% 態度 35% 一、歷程性評量 30% 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【環境教育】** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 **【多元文化教育】** 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	

					基礎唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	4.習唱歌曲〈落雨聲〉。 5.習奏中音直笛曲〈一個像夏天一個像秋天〉。 6.能體會音樂當中情緒與情感的表達。 7.能欣賞不同調性、速度與力度的樂曲。	二、總結性評量 知識 35% 技能 30% 態度 35%		
三	0224-0228	生活拾穗：繪出一頁生活動感音樂心方向青春奇幻旅程	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。 基礎唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術	1.能了解「集體即興」創作戲劇的元素。 2.能認識「集體即興」創作戲劇的概念及其內容。 3.能了解合作對「集體即興」團隊的重要性。 4.能欣賞不同類型的「集體即興」創作戲劇，並寫出自己的感想及評論。 5.能學習分工編寫「集體即興」創作戲劇劇本。 6.學會以更多元的角度欣賞戲劇。 1.認識音樂當中的情感表達方式。 2.認識歌詞對於歌曲情感表達的重要性。 3.認識樂曲表現情感與情緒的方法：調性、速度與力度。 4.習唱歌曲〈落雨聲〉。 5.習奏中音直笛曲〈一個像夏天一個像秋天〉。 6.能體會音樂當中情	一、歷程性評量 30% 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 二、總結性評量 知識 35% 技能 30% 態度 35% 一、歷程性評量 30% 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 二、總結性評量 知識 35% 技能 30% 態度 35%	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	

					語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-Ⅳ-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	緒與情感的表達。 7.能欣賞不同調性、速度與力度的樂曲。			
四	0302-0306	生活拾穗：繪出一頁生活感動音樂心方向青春奇幻旅程	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	表 1-Ⅳ-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-Ⅳ-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-Ⅳ-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 音 1-Ⅳ-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏展現音樂美感意識。 音 2-Ⅳ-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	表 E-Ⅳ-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-Ⅳ-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-Ⅳ-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-Ⅳ-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-Ⅳ-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 A-Ⅳ-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-Ⅳ-2 相關音樂語彙。 音 E-Ⅳ-1 多元形式歌曲。基礎唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2 樂器的演奏技巧，以及不同形式。 音 E-Ⅳ-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-Ⅳ-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	1.能了解「集體即興」創作戲劇的元素。 2.能認識「集體即興」創作戲劇的概念及其內容。 3.能了解合作對「集體即興」團隊的重要性。 4.能欣賞不同類型的「集體即興」創作戲劇，並寫出自己的感想及評論。 5.能學習分工編寫「集體即興」創作戲劇劇本。 6.學會以更多元的角度欣賞戲劇。 1.認識音樂當中的情感表達方式。 2.認識歌詞對於歌曲情感表達的重要性。 3.認識樂曲表現情感與情緒的方法：調性、速度與力度。 4.習唱歌曲〈落雨聲〉。 5.習奏中音直笛曲〈一個像夏天一個像秋天〉。 6.能體會音樂當中情緒與情感的表達。 7.能欣賞不同調性、速度與力度的樂曲。	一、歷程性評量 30% 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 二、總結性評量 知識 35% 技能 30% 態度 35% 一、歷程性評量 30% 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 二、總結性評量 知識 35% 技能 30% 態度 35%	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【環境教育】** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 **【多元文化教育】** 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	

五	0309-0313	生活拾穗：繪出一生感動心向青春奇幻旅程	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎唱技巧,如:發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	1.能了解「集體即興」創作戲劇的元素。 2.能認識「集體即興」創作戲劇的概念及其內容。 3.能了解合作對「集體即興」團隊的重要性。 4.能欣賞不同類型的「集體即興」創作戲劇,並寫出自己的感想及評論。 5.能學習分工編寫「集體即興」創作戲劇劇本。 6.學會以更多元的角度欣賞戲劇。 1.認識音樂當中的情感表達方式。 2.認識歌詞對於歌曲情感表達的重要性。 3.認識樂曲表現情感與情緒的方法：調性、速度與力度。 4.習唱歌曲〈落雨聲〉。 5.習奏中音直笛曲〈一個像夏天一個像秋天〉。 6.能體會音樂當中情緒與情感的表達。 7.能欣賞不同調性、速度與力度的樂曲。	一、歷程性評量30% 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 二、總結性評量 知識 35% 技能 30% 態度 35% 一、歷程性評量30% 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 二、總結性評量 知識 35% 技能 30% 態度 35%	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
六	0316-0320	藝術與空間的對話給我	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙 音 A-IV-3 音樂美	1.認識音樂的速度與節拍器。 2.認識音樂速度術語。 3.欣賞法國作曲家奧芬巴哈的《天堂與地獄序曲》-〈康康舞曲〉。 4.欣賞法國作曲家聖	一、歷程性評量20% 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 認識文化的豐富與多	

		Tempo We are the Super Team!	素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作	感原則，如：均衡、漸層等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	桑的《動物狂歡節》-〈烏龜〉。 5.了解音樂速度的變化與樂曲之間的關係。 6.習奏直笛曲〈最緩版〉。 7.習唱歌曲〈傷心的人別聽慢歌〉。 1.認識音樂的速度與節拍器。 2.認識音樂速度術語。 3.欣賞法國作曲家奧芬巴哈的《天堂與地獄序曲》-〈康康舞曲〉。 4.欣賞法國作曲家聖桑的《動物狂歡節》-〈烏龜〉。 5.了解音樂速度的變化與樂曲之間的關係。 6.習奏直笛曲〈最緩版〉。 7.習唱歌曲〈傷心的人別聽慢歌〉。 1.認識傳統戲曲與現代劇場的工作編制。 2.認識與規劃表演藝術團隊分工任務。 3.培養表演藝術團隊合作的重要精神。 4.認識自己的潛能、並找到自身在表演藝術領域中能發揮之處。	二、總結性評量 知識 30% 技能 30% 態度 20% 一、歷程性評量 20% 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 二、總結性評量 知識 30% 技能 30% 態度 20% 一、歷程性評量 50% 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 二、總結性評量 知識 15% 技能 15% 態度 20%	樣性；養成尊重差異追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。 **【性別平等教育】** 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	

七	0323-0327	藝術與空間的對話 給我Tempo We are the Super Team!	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	1.認識音樂的速度與節拍器。 2.認識音樂速度術語。 3.欣賞法國作曲家奧芬巴哈的《天堂與地獄序曲》-〈康康舞曲〉。 4.欣賞法國作曲家聖桑的《動物狂歡節》-〈烏龜〉。 5.了解音樂速度的變化與樂曲之間的關係。 6.習奏直笛曲〈最緩版〉。 7.習唱歌曲〈傷心的人別聽慢歌〉。 1.認識音樂的速度與節拍器。 2.認識音樂速度術語。 3.欣賞法國作曲家奧芬巴哈的《天堂與地獄序曲》-〈康康舞曲〉。 4.欣賞法國作曲家聖桑的《動物狂歡節》-〈烏龜〉。 5.了解音樂速度的變化與樂曲之間的關係。 6.習奏直笛曲〈最緩版〉。 7.習唱歌曲〈傷心的人別聽慢歌〉。 1.認識傳統戲曲與現代劇場的工作編制。 2.認識與規劃表演藝術團隊分工任務。 3.培養表演藝術團隊合作的重要精神。 4.認識自己的潛	一、歷程性評量20% 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 二、總結性評量 知識30% 技能30% 態度20% 一、歷程性評量20% 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 二、總結性評量 知識30% 技能30% 態度20% 一、歷程性評量50% 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 二、總結性評量 知識15% 技能15% 態度20%	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。 **【性別平等教育】** 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	

				力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作		能、並找到自身在表演藝術領域中能發揮之處。			
八	0330-0403	藝術與空間的對話給我Tempo We are the Super Team!	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1.認識音樂的速度與節拍器。 2.認識音樂速度術語。 3.欣賞法國作曲家奧芬巴哈的《天堂與地獄序曲》-〈康康舞曲〉。 4.欣賞法國作曲家聖桑的《動物狂歡節》-〈烏龜〉。 5.了解音樂速度的變化與樂曲之間的關係。 6.習奏直笛曲〈最緩版〉。 7.習唱歌曲〈傷心的人別聽慢歌〉。 1.認識音樂的速度與節拍器。 2.認識音樂速度術語。 3.欣賞法國作曲家奧芬巴哈的《天堂與地獄序曲》-〈康康舞曲〉。 4.欣賞法國作曲家聖桑的《動物狂歡節》-〈烏龜〉。 5.了解音樂速度的變化與樂曲之間的關係。 6.習奏直笛曲〈最緩版〉。 7.習唱歌曲〈傷心的人別聽慢歌〉。	一、歷程性評量20% 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 二、總結性評量 知識30% 技能30% 態度20% 一、歷程性評量20% 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 二、總結性評量 知識30% 技能30% 態度20% 一、歷程性評量50% 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。 **【性別平等教育】** 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	

				表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	1.認識傳統戲曲與現代劇場的工作編制。 2.認識與規劃表演藝術團隊分工任務。 3.培養表演藝術團隊合作的重要精神。 4.認識自己的潛能、並找到自身在表演藝術領域中能發揮之處。	（2）小組合作 （3）創作態度 二、總結性評量 知識 15% 技能 15% 態度 20%		
九	0406-0410	藝術與空間的對話給我 Tempo We are the Super Team!	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 E-IV-1 聲音、身體、情	1.認識音樂的速度與節拍器。 2.認識音樂速度術語。 3.欣賞法國作曲家奧芬巴哈的《天堂與地獄序曲》-〈康康舞曲〉。 4.欣賞法國作曲家聖桑的《動物狂歡節》-〈烏龜〉。 5.了解音樂速度的變化與樂曲之間的關係。 6.習奏直笛曲〈最緩版〉。 7.習唱歌曲〈傷心的人別聽慢歌〉。 1.認識音樂的速度與節拍器。 2.認識音樂速度術語。 3.欣賞法國作曲家奧芬巴哈的《天堂與地獄序曲》-〈康康舞曲〉。 4.欣賞法國作曲家聖桑的《動物狂歡節》-〈烏龜〉。 5.了解音樂速度的變化與樂曲之間的關係。	一、歷程性評量 20% 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 二、總結性評量 知識 30% 技能 30% 態度 20% 一、歷程性評量 20% 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 二、總結性評量 知識 30% 技能 30% 態度 20% 一、歷程性評量	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。 **【性別平等教育】** 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	

				義，表達多元觀點。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作	感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	6.習奏直笛曲〈最緩版〉。 7.習唱歌曲〈傷心的人別聽慢歌〉。 1.認識傳統戲曲與現代劇場的工作編制。 2.認識與規劃表演藝術團隊分工任務。 3.培養表演藝術團隊合作的重要精神。 4.認識自己的潛能、並找到自身在表演藝術領域中能發揮之處。	50% 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 二、總結性評量 知識 15% 技能 15% 態度 20%		
十	0413-0417	藝術與空間的對話給我 Tempo We are the Super Team!	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	1.認識音樂的速度與節拍器。 2.認識音樂速度術語。 3.欣賞法國作曲家奧芬巴哈的《天堂與地獄序曲》-〈康康舞曲〉。 4.欣賞法國作曲家聖桑的《動物狂歡節》-〈烏龜〉。 5.了解音樂速度的變化與樂曲之間的關係。 6.習奏直笛曲〈最緩版〉。 7.習唱歌曲〈傷心的人別聽慢歌〉。 1.認識音樂的速度與節拍器。 2.認識音樂速度術語。 3.欣賞法國作曲家奧	一、歷程性評量 20% 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 二、總結性評量 知識 30% 技能 30% 態度 20% 一、歷程性評量 20% 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。 【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興	

				美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作	表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	芬巴哈的《天堂與地獄序曲》-〈康康舞曲〉。 4.欣賞法國作曲家聖桑的《動物狂歡節》-〈烏龜〉。 5.了解音樂速度的變化與樂曲之間的關係。 6.習奏直笛曲〈最緩版〉。 7.習唱歌曲〈傷心的人別聽慢歌〉。 1.認識傳統戲曲與現代劇場的工作編制。 2.認識與規劃表演藝術團隊分工任務。 3.培養表演藝術團隊合作的重要精神。 4.認識自己的潛能、並找到自身在表演藝術領域中能發揮之處。	二、總結性評量 知識 30% 技能 30% 態度 20% 一、歷程性評量 50% 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 二、總結性評量 知識 15% 技能 15% 態度 20%	趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
十一	0420-0424	進擊的第九藝術 音樂疊疊樂 訂製國王的新衣	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則	1.能認識漫畫版面和類型。 2.能認識漫畫衍生的產業。 3.能認識村上隆的作品。 4.能了解漫畫的由來及演變。 5.認識漫畫人物表情的基本畫法。 6.認識漫畫人物比例及姿態。 7.瞭解四格分鏡漫畫的構成，並完成作品。 8.引發學生去思	一、歷程性評量 20% 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 二、總結性評量 知識 技能 態度 一、歷程性評量 50% 1.習練用「兩隻老	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問	

				作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化		考探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 1.了解音程的意義並能夠聽辯 2.知曉音程和和絃的關係，能夠辨認大小三和弦 3.能說出人聲和樂器演奏的不同展現方式 4.能夠辨識所聽的音樂片段屬於獨奏(唱)、重奏(唱)或合奏(唱) 5.能說出不同的重奏演出組合使用的樂器 6.能練習再明確指示下唱出無伴奏合唱的歌曲	虎」的各種表現方式 2.基礎的大小音程辨認 3.用肢體展現大小三和弦的不同感受 4.演唱重唱曲「因為有你」 5.能順利吹奏出中音直笛最低音F音 6.辨認重奏組合的不同音色 7.嘗試演練歌曲蝴蝶的無伴奏演唱法 二、總結性評量 知識 20% 技能 20% 態度 10%	題。 **【多元文化教育】** 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。	
十二	0427-0501	進擊的第九藝術音樂疊疊樂訂製國王新衣	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則	1.能認識漫畫版面和類型。 2.能認識漫畫衍生的產業。 3.能認識村上隆的作品。 4.能了解漫畫的由來及演變。 5.認識漫畫人物表情的基本畫法。 6.認識漫畫人物比例及姿態。 7.瞭解四格分鏡漫畫的構成，並完成作品。 8.引發學生去思考探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	一、歷程性評量 20% 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 二、總結性評量 知識 技能 態度 一、歷程性評量 50% 1.習練用「兩隻老虎」的各種表現方式 2.基礎的大小音程辨認 3.用肢體展現大	**【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【性別平等教育】** 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 **【多元文化教育】** 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。	

				索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化		1.了解音程的意義並能夠聽辯 2.知曉音程和和絃的關係，能夠辨認大小三和弦 3.能說出人聲和樂器演奏的不同展現方式 4.能夠辨識所聽的音樂片段屬於獨奏(唱)、重奏(唱)或合奏(唱) 5.能說出不同的重奏演出組合使用的樂器 6.能練習再明確指示下唱出無伴奏合唱的歌曲	小三和弦的不同感受 4.演唱重唱曲「因為有你」 5.能順利吹奏出中音直笛最低音F音 6.辨認重奏組合的不同音色 7.嘗試演練歌曲蝴蝶的無伴奏演唱法 二、總結性評量 知識20% 技能20% 態度10%		
十三	0504-0508	進擊的第九藝術 音樂疊疊樂 訂製王國的新衣	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則	1.能認識漫畫版面和類型。 2.能認識漫畫衍生的產業。 3.能認識村上隆的作品。 4.能了解漫畫的由來及演變。 5.認識漫畫人物表情的基本畫法。 6.認識漫畫人物比例及姿態。 7.瞭解四格分鏡漫畫的構成，並完成作品。 8.引發學生去思考探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 1.了解音程的意義並能夠聽辯 2.知曉音程和和絃的關係，能夠辨認大小三和弦 3.能說出人聲和樂器	一、歷程性評量20% 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 二、總結性評量 知識 技能 態度 一、歷程性評量50% 1.習練用「兩隻老虎」的各種表現方式 2.基礎的大小音程辨認 3.用肢體展現大小三和弦的不同感受 4.演唱重唱曲「因為有你」 5.能順利吹奏出	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。	

						演奏的不同展現方式 4.能夠辨識所聽的音樂片段屬於獨奏(唱)、重奏(唱)或合奏(唱) 5.能說出不同的重奏演出組合使用的樂器 6.能練習再明確指示下唱出無伴奏合唱的歌曲	中音直笛最低音F音 6.辨認重奏組合的不同音色 7.嘗試演練歌曲蝴蝶的無伴奏演唱法 二、總結性評量 知識20% 技能20% 態度10%		
十四	0511-0515	進擊的第九藝術音樂疊疊樂訂製國王新衣	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	視1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化	視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視E-IV-3 數位影像、數位媒材。 音E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-IV-3 音樂美感原則	1.能認識漫畫版面和類型。 2.能認識漫畫衍生的產業。 3.能認識村上隆的作品。 4.能了解漫畫的由來及演變。 5.認識漫畫人物表情的基本畫法。 6.認識漫畫人物比例及姿態。 7.瞭解四格分鏡漫畫的構成，並完成作品。 8.引發學生去思考探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 1.了解音程的意義並能夠聽辯 2.知曉音程和和絃的關係,能夠辨認大小三和弦 3.能說出人聲和樂器演奏的不同展現方式 4.能夠辨識所聽的音樂片段屬於獨奏(唱)、重奏(唱)或合奏(唱)	一、歷程性評量20% 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 二、總結性評量 知識 技能 態度 一、歷程性評量50% 1.習練用「兩隻老虎」的各種表現方式 2.基礎的大小音程辨認 3.用肢體展現大小三和弦的不同感受 4.演唱重唱曲「因為有你」 5.能順利吹奏出中音直笛最低音F音 6.辨認重奏組合的不同音色 7.嘗試演練歌曲	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。	

						5.能說出不同的重奏演出組合使用的樂器 6.能練習再明確指示下唱出無伴奏合唱的歌曲	蝴蝶的無伴奏演唱法 二、總結性評量 知識 20% 技能 20% 態度 10%		
十五	0518-0522	進擊的第九藝術音樂疊疊樂訂製國王的新衣	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則	1.能認識漫畫版面和類型。 2.能認識漫畫衍生的產業。 3.能認識村上隆的作品。 4.能了解漫畫的由來及演變。 5.認識漫畫人物表情的基本畫法。 6.認識漫畫人物比例及姿態。 7.瞭解四格分鏡漫畫的構成，並完成作品。 8.引發學生去思考探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 1.了解音程的意義並能夠聽辯 2.知曉音程和和絃的關係，能夠辨認大小三和弦 3.能說出人聲和樂器演奏的不同展現方式 4.能夠辨識所聽的音樂片段屬於獨奏(唱)、重奏(唱)或合奏(唱) 5.能說出不同的重奏演出組合使用的樂器 6.能練習再明確指示下唱出無伴	一、歷程性評量 20% 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 二、總結性評量 知識 技能 態度 一、歷程性評量 50% 1.習練用「兩隻老虎」的各種表現方式 2.基礎的大小音程辨認 3.用肢體展現大小三和弦的不同感受 4.演唱重唱曲「因為有你」 5.能順利吹奏出中音直笛最低音F音 6.辨認重奏組合的不同音色 7.嘗試演練歌曲蝴蝶的無伴奏演唱法 二、總結性評量 知識 20% 技能 20%	**【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【性別平等教育】** 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 **【多元文化教育】** 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。	

						奏合唱的歌曲	態度 10%		
十六	0525-0529	青春的浮光掠影 豆芽菜工坊 足尖上的華麗冒險	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	視 E-IV-3 數位影像、數位媒材 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析	1.學生能能掌握攝影構圖取景的要訣。 2.學生能認識智慧型手機的攝影功能與使用方法。 3.學生能以攝影美學的習得過程，提升攝影美學創造與鑑賞的能力，更進一步的改善自我生活品味。 4.學生能體會攝影與生活的相關性 5 體會科技對藝術的影響力。 6 學習攝影美學特殊的創意手法。 7 實際操作相機，體會攝影美學。 1.學習從樂譜上觀察並分析，了解作曲家如何運用音樂元素表達。 2.認識音樂創作與形式之間的關係。 3.認識主題與樂句。 4.認識音樂形式統一與變化的手法。 5.習奏直笛曲〈綠袖子〉。 6.認識曲式：二段體。 7.習唱歌曲〈但願人長久〉。 8.認識曲式：三段體。 9.認識手機作曲 App。 10.使用作曲 App 裡提供的音樂段落做組合、編曲。	一、歷程性評量 50% 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 二、總結性評量 知識 10% 技能 20% 態度 20% 一、歷程性評量 30% 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 二、總結性評量 知識 30% 技能 30% 態度 20% 一、總結性評量 1.能了解芭蕾的緣起及特色 6% 2.能了解芭蕾的演進史及各時期特色 6% 3.能參與課堂活體驗芭蕾動作 6%	**【人權教育】** 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 **【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 **海洋教育】** 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。 **【性別平等教育】** 性 J2 釐清身體意象的性別迷思 **【品德教育】** 品 EJU4 自律負責。	

				表 2-Ⅳ-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品		1.經由表演藝術的活動練習，認識自己在肢體上多元表達的可能性。 2.透過影片欣賞，以及芭蕾的演進歷程，認識芭蕾之美。 3.經由親身體驗芭蕾，進一步了解芭蕾的特色，並提升對專業性的尊崇。 4.學習如何做個稱職的「觀眾」，以達到表演藝術課程中，鑑賞能力之修養課題。 5.增加團體間的互動機會，進而培養學生間的默契，養成學生正向的人際關係、	4.能學習芭蕾小品四小天鵝，並發揮創造力加以改編 6% 5.課堂表現及參與態度 6% 二、總結性評量 知識 30% 技能 30%		
十七	0601-0605	青春的浮光掠影 豆芽菜工作坊 足尖上的華麗冒險	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 音 1-Ⅳ-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-Ⅳ-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	視 E-IV-3 數位影像、數位媒材 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術 音 E-Ⅳ-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體 音 E-Ⅳ-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-Ⅳ-2 相關音樂語彙 音 A-Ⅳ-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 表 E-Ⅳ-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元	1.學生能能掌握攝影構圖取景的要訣。 2.學生能認識智慧型手機的攝影功能與使用方法。 3.學生能以攝影美學的習得過程，提升攝影美學創造與鑑賞的能力，更進一步的改善自我生活品味。 4.學生能體會攝影與生活的相關性 5 體會科技對藝術的影響力。 6 學習攝影美學特殊的創意手法。 7 實際操作相機，體會攝影美學。	一、歷程性評量 50% 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 二、總結性評量 知識 10% 技能 20% 態度 20% 一、歷程性評量 30% 1.學生課堂參與	**【人權教育】** 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 **【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 **海洋教育】** 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。 **【性別平等教育】** 性 J2 釐清身體意象的性別迷思 **【品德教育】** 品 EJU4 自律負責。	

				音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品	素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析	1.學習從樂譜上觀察並分析，了解作曲家如何運用音樂元素表達。 2.認識音樂創作與形式之間的關係。 3.認識主題與樂句。 4.認識音樂形式統一與變化的手法。 5.習奏直笛曲〈綠袖子〉。 6.認識曲式：二段體。 7.習唱歌曲〈但願人長久〉。 8.認識曲式：三段體。 9.認識手機作曲 App。 10.使用作曲 App 裡提供的音樂段落做組合、編曲。 1.經由表演藝術的活動練習，認識自己在肢體上多元表達的可能性。 2.透過影片欣賞，以及芭蕾的演進歷程，認識芭蕾之美。 3.經由親身體驗芭蕾，進一步了解芭蕾的特色，並提升對專業性的尊崇。 4.學習如何做個稱職的「觀眾」，以達到表演藝術課程中，鑑賞能力之修養課題。 5.增加團體間的互動機會，進而培養學生間的默契，養成學生正向的人際關係、	度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 二、總結性評量 知識 30% 技能 30% 態度 20% 一、總結性評量 1.能了解芭蕾的緣起及特色 6% 2.能了解芭蕾的演進史及各時期特色 6% 3.能參與課堂活體驗芭蕾動作 6% 4.能學習芭蕾小品四小天鵝，並發揮創造力加以改編 6% 5.課堂表現及參與態度 6% 二、總結性評量 知識 30% 技能 30%		

十八	0608-0612	青春的浮光掠影 豆芽菜工作坊 足尖上的華麗冒險	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用	視 E-IV-3 數位影像、數位媒材 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析	1.學生能能掌握攝影構圖取景的要訣。 2.學生能認識智慧型手機的攝影功能與使用方法。 3.學生能以攝影美學的習得過程，提升攝影美學創造與鑑賞的能力，更進一步的改善自我生活品味。 4.學生能體會攝影與生活的相關性 5 體會科技對藝術的影響力。 6 學習攝影美學特殊的創意手法。 7 實際操作相機，體會攝影美學。 1.學習從樂譜上觀察並分析，了解作曲家如何運用音樂元素表達。 2.認識音樂創作與形式之間的關係。 3.認識主題與樂句。 4.認識音樂形式統一與變化的手法。 5.習奏直笛曲〈綠袖子〉。 6.認識曲式：二段體。 7.習唱歌曲〈但願人長久〉。 8.認識曲式：三段體。 9.認識手機作曲 App。 10.使用作曲 App 裡提供的音樂段落做組合、編曲。 1.經由表演藝術的活動練習，認識自己在肢	一、歷程性評量 50% 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 二、總結性評量 知識 10% 技能 20% 態度 20% 一、歷程性評量 30% 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 二、總結性評量 知識 30% 技能 30% 態度 20% 一、總結性評量 1.能了解芭蕾的緣起及特色 6% 2.能了解芭蕾的演進史及各時期特色 6% 3.能參與課堂活體驗芭蕾動作 6% 4.能學習芭蕾小	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【海洋教育】 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。 【性別平等教育】 性 J2 釐清身體意象的性別迷思 【品德教育】 品 EJU4 自律負責。	

				適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品		體上多元表達的可能性。 2.透過影片欣賞，以及芭蕾的演進歷程，認識芭蕾之美。 3.經由親身體驗芭蕾，進一步了解芭蕾的特色，並提升對專業性的尊崇。 4.學習如何做個稱職的「觀眾」，以達到表演藝術課程中，鑑賞能力之修養課題。 5.增加團體間的互動機會，進而培養學生間的默契，養成學生正向的人際關係、	品四小天鵝，並發揮創造力加以改編6% 5.課堂表現及參與態度6% 二、總結性評量 知識30% 技能30%		
十九	0615-0619	青春的浮光掠影 豆芽菜工作坊 足尖上的華麗冒險	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	視1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲	視E-IV-3 數位影像、數位媒材 視A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體 音E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音A-IV-2 相關音樂語彙 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語	1.學生能能掌握攝影構圖取景的要訣。 2.學生能認識智慧型手機的攝影功能與使用方法。 3.學生能以攝影美學的習得過程，提升攝影美學創造與鑑賞的能力，更進一步的改善自我生活品味。 4.學生能體會攝影與生活的相關性 5 體會科技對藝術的影響力。 6 學習攝影美學特殊的創意手法。 7實際操作相機，體會攝影美學。 1.學習從樂譜上觀察並分析，了解作曲家如	一、歷程性評量50% 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 二、總結性評量 知識10% 技能20% 態度20% 一、歷程性評量30% 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。	**【人權教育】** 人J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 **【人權教育】** 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 **海洋教育】** 海J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。 **【性別平等教育】** 性J2 釐清身體意象的性別迷思 **【品德教育】** 品EJU4 自律負責。	

				創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品	彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析	何運用音樂元素表達。 2.認識音樂創作與形式之間的關係。 3.認識主題與樂句。 4.認識音樂形式統一與變化的手法。 5.習奏直笛曲〈綠袖子〉。 6.認識曲式：二段體。 7.習唱歌曲〈但願人長久〉。 8.認識曲式：三段體。 9.認識手機作曲 App。 10.使用作曲 App 裡提供的音樂段落做組合、編曲。 1.經由表演藝術的活動練習，認識自己在肢體上多元表達的可能性。 2.透過影片欣賞，以及芭蕾的演進歷程，認識芭蕾之美。 3.經由親身體驗芭蕾，進一步了解芭蕾的特色，並提升對專業性的尊崇。 4.學習如何做個稱職的「觀眾」，以達到表演藝術課程中，鑑賞能力之修養課題。 5.增加團體間的互動機會，進而培養學生間的默契，養成學生正向的人際關係、	3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 二、總結性評量 知識 30% 技能 30% 態度 20% 一、總結性評量 1.能了解芭蕾的緣起及特色 6% 2.能了解芭蕾的演進史及各時期特色 6% 3.能參與課堂活體驗芭蕾動作 6% 4.能學習芭蕾小品四小天鵝，並發揮創造力加以改編 6% 5.課堂表現及參與態度 6% 二、總結性評量 知識 30% 技能 30%		
廿	0622-	青春	A1 身心素質與自我精進	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社	視 E-IV-3 數位影像、數位媒材	1.學生能能掌握攝影構圖取景的要訣。	一、歷程性評量 50%	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的	

	0626	的浮光掠影 豆芽菜工作坊 足尖上的華麗冒險	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	群的觀點。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價	視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析	2.學生能認識智慧型手機的攝影功能與使用方法。 3.學生能以攝影美學的習得過程，提升攝影美學創造與鑑賞的能力，更進一步的改善自我生活品味。 4.學生能體會攝影與生活的相關性 5 體會科技對藝術的影響力。 6 學習攝影美學特殊的創意手法。 7 實際操作相機，體會攝影美學。 1.學習從樂譜上觀察並分析，了解作曲家如何運用音樂元素表達。 2.認識音樂創作與形式之間的關係。 3.認識主題與樂句。 4.認識音樂形式統一與變化的手法。 5.習奏直笛曲〈綠袖子〉。 6.認識曲式：二段體。 7.習唱歌曲〈但願人長久〉。 8.認識曲式：三段體。 9.認識手機作曲 App。 10.使用作曲 App 裡提供的音樂段落做組合、編曲。 1.經由表演藝術的活動練習，認識自己在肢體上多元表達的可能性。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 二、總結性評量 知識 10% 技能 20% 態度 20% 一、歷程性評量 30% 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 二、總結性評量 知識 30% 技能 30% 態度 20% 一、總結性評量 1.能了解芭蕾的緣起及特色 6% 2.能了解芭蕾的演進史及各時期特色 6% 3.能參與課堂活體驗芭蕾動作 6% 4.能學習芭蕾小品四小天鵝，並發揮創造力加以改	意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 **【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 **海洋教育】** 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。 **【性別平等教育】** 性 J2 釐清身體意象的性別迷思 **【品德教育】** 品 EJU4 自律負責。	

				自己與他人的作品		2.透過影片欣賞，以及芭蕾的演進歷程，認識芭蕾之美。 3.經由親身體驗芭蕾，進一步了解芭蕾的特色，並提升對專業性的尊崇。 4.學習如何做個稱職的「觀眾」，以達到表演藝術課程中，鑑賞能力之修養課題。 5.增加團體間的互動機會，進而培養學生間的默契，養成學生正向的人際關係、	編6% 5.課堂表現及參與態度6% 二、總結性評量 知識30% 技能30%		

註1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第一學期藝術與人文領域音樂科 教學計畫表　設計者：藝文領域團隊(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：康軒版第三冊
二、本領域每週學習節數：1
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	8/26~8/30	漫遊巴洛克的華麗殿堂	1.認識巴洛克時期歷史背景與音樂特色。 2.從巴洛克作曲家的作品，認識當時的聲樂與器樂曲。	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.介紹巴洛克時期社會背景。 2.認識約翰帕海貝爾。 3.樂曲欣賞〈D大調卡農〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
二	9/2~9/6	漫遊巴洛克的華麗殿堂	1.從巴洛克作曲家的作品，認識當時的聲樂與器樂曲。 2.認識巴洛克時期裝飾音特色，並能運用在直笛吹奏曲中。 3.以直笛演奏〈G弦之歌〉。	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.中音直笛習奏〈G弦之歌〉。 2.認識韋瓦第。 3.樂曲欣賞〈第八號a小調小提琴協奏曲第一樂章〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
三	9/9~9/13	漫遊巴洛克的華麗殿堂	1.從巴洛克作曲家的作品認識當時的聲樂與器樂曲。	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。	1.認識韓德爾。 2.樂曲欣賞〈水上音樂組曲第一	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

				2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	號〉。 3.樂曲欣賞〈哈利路亞大合唱〉。 4.認識巴赫。	4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
四	9/16~9/20	漫遊巴洛克的華麗殿堂	1.從巴洛克作曲家的作品，認識當時的聲樂與器樂曲。 2.能演唱歌曲〈雨和淚〉。	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.樂曲欣賞〈d 小調觸技曲與復格〉。 2.歌曲習唱〈雨和淚〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
五	9/23~9/27	漫遊巴洛克的華麗殿堂	1.能演唱歌曲〈雨和淚〉。 2.能夠完成「非常有藝思」學習單。	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.歌曲習唱〈雨和淚〉。 2.完成非常有藝思學習單：巴洛克知多少。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
六	9/30~10/4	傾聽古典的樂音	1.從認識古典樂派，學習不同時代背景與文化的藝術，並培養學生更寬廣的國際觀。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。	1.介紹古典樂派時代背景與音樂特色。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

				2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。		4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
七	10/7~10/11	傾聽古典的樂音	1.欣賞古典樂派作曲家的作品，體會交響曲的形式之美與內涵。 2.藉由演唱及演奏，發展唱奏技巧與表現能力，並從中體會古典樂派的音樂特色。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 【第一次評量週】	1.認識海頓。 2.樂曲欣賞〈第九十四號交響曲〉(驚愕)。 3.中音直笛習奏〈第九十四號交響曲〉(驚愕)。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
八	10/14~10/18	傾聽古典的樂音	1.欣賞古典樂派作曲家的作品，體會交響曲的形式之美與內涵。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.認識莫札特。 2.樂曲欣賞〈第四十號交響曲〉第一樂章。 3.介紹奏鳴曲的形式。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
九	10/21~10/25	傾聽古典的樂音	1.欣賞古典樂派作曲家的作品，體會交響曲的形式之美與內涵。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。	1.認識貝多芬。 2.樂曲欣賞〈第九號交響曲〉第	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

				2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	四樂章。	4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
十	10/28~11/1	傾聽古典的樂音	1.藉由演唱及演奏，發展唱奏技巧與表現能力，並從中體會古典樂派的音樂特色。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.歌曲習唱〈快樂很偉大〉。 2.完成非常有藝思學習單：古典樂派停看聽。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
十一	11/4~11/8	優遊浪漫的時空	1.能認識浪漫樂派的音樂風格及內涵。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.介紹浪漫樂派的社會背景。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
十二	11/11~11/15	優遊浪漫的時空	1.能認識浪漫樂派作曲家舒伯特、蕭邦、布拉姆斯、孟德爾頌。 2.能欣賞藝術歌曲、序曲及波蘭舞曲的內涵。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。	1.認識舒伯特。 2.樂曲欣賞〈菩提樹〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊】

			3.能體會音樂與文學結合所呈現的文學內涵與藝術美感。	2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。			4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
十三	11/18~11/22	優遊浪漫的時空	1.能認識浪漫樂派作曲家舒伯特、蕭邦、布拉姆斯、孟德爾頌。 2.能欣賞藝術歌曲、序曲及波蘭舞曲的內涵。 3.能演唱歌曲〈男孩看見野玫瑰〉。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.歌曲習唱〈男孩看見野玫瑰〉。 2.認識蕭邦。 3.樂曲欣賞《華麗的大波蘭舞曲》。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
十四	11/25~11/29	優遊浪漫的時空	1.能認識浪漫樂派作曲家舒伯特、蕭邦、布拉姆斯、孟德爾頌。 2.能欣賞藝術歌曲、序曲及波蘭舞曲的內涵。 3.能吹奏中音直笛曲〈睡眠的精靈〉。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 【第二次評量週】	1.認識布拉姆斯。 2.樂曲欣賞〈大學慶典序曲〉。 3.中音直笛習奏〈睡眠的精靈〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
十五	12/2~12/6	優遊浪漫的時空	1.能認識浪漫樂派作曲家舒伯特、蕭邦、布拉姆斯、孟德爾頌。 2.能體會音樂與文學結合所呈現的文學內涵與藝術美感。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。	1.認識孟德爾頌。 2.欣賞《仲夏夜之夢》。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊】

				2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	3.完成非常有藝思學習單：藝有所思。		4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
十六	12/9~12/13	廣告音樂大解密	1.從認識廣告中的音樂，讓學生了解音樂的多種樣貌。 2.理解音樂在廣告中所擔任的不同角色，學習音樂可以發揮的多種功能。 3.透過自創 Jingle 的活動，讓學生體會音樂與廣告產品結合的樂趣與功效。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.分析如何創作廣告 Jingle。 2.以直笛吹奏、曾經學過的樂器，或是音樂教室裡的擊樂器演奏出自己創作出來的 Jingle。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
十七	12/16~12/20	廣告音樂大解密	1.從認識廣告中的音樂，讓學生了解音樂的多種樣貌。 2.理解音樂在廣告中所擔任的不同角色，學習音樂可以發揮的多種功能。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.以直笛練習吹奏課本舉例的四首廣告歌曲，並分組呈現。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
十八	12/23~12/27	廣告音樂大解密	1.理解音樂在廣告中所擔任的不同角色，學習音樂可以發揮的多種功能。 2.和學生討論曾經在廣告中出現的古典音	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自環境的主題，	1.配合非常有藝思學習單，發掘老調新唱大解	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學

			樂，了解古典音樂在廣告中的運用。	運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	密。	4.互相討論	習的能力。 【環境】 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。
十九	12/30~1/3	廣告音樂大解密	1.理解音樂在廣告中所擔任的不同角色，學習音樂可以發揮的多種功能。 2.和學生討論曾經在廣告中出現的古典音樂，了解古典音樂在廣告中的運用。 3.習唱歌曲：〈聽得見的夢想〉（西元 2009 年臺北聽障奧林匹克運動會主題曲），以及〈臺灣的心跳聲〉(西元 2010 年上海世界博覽會臺灣館的主題曲)，認識與感受形象廣告歌曲的重要性。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1..歌曲習唱〈聽得見的夢想〉、中音直笛習奏〈臺灣的心跳聲〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境】 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。
廿	1/6~1/10	廣告音樂大解密	1.理解音樂在廣告中所擔任的不同角色，學習音樂可以發揮的多種功能。 2.和學生討論曾經在廣告中出現的古典音樂，了解古典音樂在廣告中的運用。 3.習唱歌曲：〈聽得見的夢想〉（西元 2009 年臺北聽障奧林匹克運動會主題曲）以及〈臺灣的心跳聲〉(西元 2010 年上海世界博覽會臺灣館的主題曲)，認識與感受形象廣告歌曲的重要性。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 【第三次評量週】	1..歌曲習唱〈聽得見的夢想〉、中音直笛習奏〈臺灣的心跳聲〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

廿一	1/13~1/17	全冊總複習	1.理解音樂在廣告中所擔任的不同角色，學習音樂可以發揮的多種功能。 2.和學生討論曾經在廣告中出現的古典音樂，了解古典音樂在廣告中的運用。 3.習唱歌曲：〈聽得見的夢想〉（西元 2009 年臺北聽障奧林匹克運動會主題曲），以及〈臺灣的心跳聲〉(西元 2010 年上海世界博覽會臺灣館的主題曲)，認識與感受形象廣告歌曲的重要性。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 【休業式】	1..歌曲習唱〈聽得見的夢想〉、中音直笛習奏〈臺灣的心跳聲〉。 2.分組上臺表演 非常有藝思學習單：尋找廣告中的古典。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【環境】 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。

108學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第一學期藝術與人文領域視覺藝術科 教學計畫表　設計者：藝文領域團隊(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：康軒版第三冊
二、本領域每週學習節數：1
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	2/10~2/14	進入藝術的世界	1.學習鑑賞藝術品的態度及方法。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.共同瀏覽蒐集到的藝術品圖片，並分組討論作品的形式、內容、風格、創作背景的異同。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
二	2/17~2/21	進入藝術的世界	1.能觀察並分析作品，體驗藝術的豐富性。 2.透過對藝術品的討論，培養藝術鑑賞的能力與興趣。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.引導學生觀察米羅〈小丑狂歡節〉葉子奇〈鄉愁在浴室中II〉、杜象〈L.H.O.O.Q.〉、孫玉佳〈緊繃繃小姐.〉、彭泓智〈小丹尼——奧地利製造〉、袁廣鳴〈難眠的理由〉及其他學生蒐集到的作品圖片，並上臺發表結果。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
三	2/24~2/28	進入藝術的世界	1.透過對藝術品的討論，培養藝術鑑賞的能力與興趣。 2.認識鑑賞藝術品的要領，學習尊重多元的想法。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.說明鑑賞藝術品應採取正確的步驟：描述、分析、詮釋、判斷。 2.共同分析馬內的〈弗莉貝爾傑酒館〉，並以臺灣藝術家洪易的作品〈分享象〉讓學生練習分析作品圖片。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
四	3/2~3/6	進入藝	1.認識鑑賞藝術品	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，	1.任選一件藝術品，分組討論並發表	1.教師評量	【資訊】

		術的世界	的要領，學習尊重多元的想法。	嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	結果。 2.完成非常有藝思學習單。	2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包化差異。
五	3/9~3/13	進入藝術的世界	1.認識鑑賞藝術品的要領，學習尊重多元的想法。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.任選一件藝術品，分組討論並發表結果。 2.完成非常有藝思學習單。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
六	3/16~3/20	「動」的圖像	1.認識視覺藝術中的「動態」表現。 2.認識漫畫的創作形式與特色。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.經由作品欣賞，體驗「動」的藝術內涵與價值，欣賞畫家詮釋「動」的作品，並提出自己的看法。 2.配合課文圖例引導學生認識豐子愷、葉順發、袁燕華、劉興欽、彎彎、River、葉志楓等漫畫家，並介紹其漫畫特色與表現手法。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
七	3/23~3/27	「動」的圖像	1.認識漫畫的創作形式與特色。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 【第一次評量週】	1.透過漫畫作品認識漫畫創作的各種表現技巧。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
八	3/30~4/3	「動」的圖像	1.認識漫畫的創作形式與特色。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。	1.透過分組討論活動，發現探索歸納出不同種類的漫畫。	1.教師評量 2.學生互評	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源

			2.了解動畫的製作原理、創作過程與價值。	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	2.配合課文圖例，引導學生認識動畫，並簡述動畫史。	3.自我檢核 4.互相討論	解決問題，不受性別的限制。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
九	4/6~4/10	「動」的圖像	1.了解動畫的製作原理、創作過程與價值。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.完成非常有藝思學習單：動手創作手翻書。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
十	4/13~4/17	「動」的圖像	1.了解動畫的製作原理、創作過程與價值。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.完成非常有藝思學習單：動手創作手翻書。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
十一	4/20~4/24	筆趣與墨韻	1.了解水墨畫的基本精神與特質。 2.探求傳統與非傳統水墨畫的風格變化。 3.認識臺灣當代水、彩墨畫創作者與作品。 4.鑑賞水墨畫家創	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.介紹水墨畫的特色。 2.欣賞臺灣作家的水墨畫作品。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

			作的形式、風格與內容。				
十二	4/27~5/1	筆趣與墨韻	1.了解水墨畫的基本精神與特質。 2.探求傳統與非傳統水墨畫的風格變化。 3.認識臺灣當代水墨、彩墨畫創作者與作品。 4.鑑賞水墨畫家創作的形式、風格與內容。	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.介紹水墨畫的創新題材作品。 2.了解點葉與夾葉的不同，以及「皴法」的概念。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
十三	5/4~5/8	筆趣與墨韻	1.熟練水墨媒材的表現技法，運用東方美學的形式思考與推理，拓展美感經驗。	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.選擇適當的題材，進行創作體驗活動。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
十四	5/11~5/15	筆趣與墨韻	1.熟練水墨媒材的表現技法，運用東方美學的形式思考與推理，拓展美感經驗。	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 【第二次評量週】	1.選擇適當的題材，進行創作體驗活動。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
十五	5/18~5/22	筆趣與墨韻	1.熟練水墨媒材的表現技法，運用東方美學的形式	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.將個人繪製的水墨創作作品張貼於黑板上，相互欣賞討論。 2.作品檢討之後，可進行非常有藝思	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

			思考與推理，拓展美感經驗。		「水墨藝術大拼盤」活動。	4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
十六	5/25~5/29	廣告好好看	1.從鑑賞各類廣告作品，認識廣告的意義、類型及功能。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.介紹廣告的定義、類型與功能，並分組討論。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
十七	6/1~6/5	廣告好好看	1.認識廣告創意的特質，體驗廣告創意的手法。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.講解平面廣告的創意與發想，進行討論與發表。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
十八	6/8~6/12	廣告好好看	1.認識廣告創意的特質，體驗廣告創意的手法。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.以問答方式思考廣告創作的靈感來源。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境】 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。
十九	6/15~6/19	廣告好好看	1.嘗試製作推銷地方產業的平面廣告。 2.能發揮創意應用於廣告創作或日常生活中。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.分組進行動手玩廣告的創作活動。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

廿	6/22~6/26	廣告好好看	1.嘗試製作推銷地方產業的平面廣告。 2.能發揮創意應用於廣告創作或日常生活中。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 【第三次評量週】	1.分組進行動手玩廣告的創作活動。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
廿一		全冊總複習	1.嘗試製作推銷地方產業的平面廣告。 2.能發揮創意應用於廣告創作或日常生活中。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 【休業式】	1.分組上臺表演或報告。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

108學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第一學期藝術與人文領域表演藝術科 教學計畫表　設計者：藝文領域團隊(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：康軒版第三冊
二、本領域每週學習節數：1
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	8/26~8/30	有聲無影 妙趣多	1.了解廣播劇的特性。	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.教師播映自行準備的〈三借芭蕉扇〉動畫影片，並介紹「說書」內容。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【資訊】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。
二	9/2~9/6	有聲無影 妙趣多	1.認識基本音效的製作原理。	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.說明廣播劇的創作原則、分組嘗試音效D. I. Y.。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【生涯發展】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。 【資訊】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。
三	9/9~9/13	有聲無影 妙趣多	1.試著自行製作簡易的廣播劇。	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.錄製〈三借芭蕉扇〉廣播劇。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然， 並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自 然環境之美與對環境的關懷。 【生涯發展】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。
四	9/16~9/20	有聲無影	1.試著自行製作簡易	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。	1.錄製〈三借芭蕉	1.教師評量	【環境】

		妙趣多	的廣播劇。	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	扇〉廣播劇並說明其甘苦。 2.完成非常有藝思學習單：聲音魔術師。	2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	1-3-1 藉由觀察與體驗自然， 並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自 然環境之美與對環境的關懷。 【人權】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。
五	9/23~9/27	有聲無影 妙趣多	1.試著自行製作簡易的廣播劇。	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.錄製〈三借芭蕉扇〉廣播劇並說明其甘苦。 2.完成非常有藝思學習單：聲音魔術師。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然， 並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自 然環境之美與對環境的關懷。 【人權】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。
六	9/30~10/4	一唱一和	1.認識相聲的特質。 2.認識傳統相聲的表演形式。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.介紹臺灣相聲發展概況，並說明相聲演員聲音訓練的重要性。 2.教師播放自行準備的相聲演出影片，從中辨識「捧哏」、「逗哏」、「子母哏」、「一頭沉」。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然， 並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自 然環境之美與對環境的關懷。 【人權】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。
七	10/7~10/11	一唱一和	1.認識傳統相聲的表演形式。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。	1.基本四功：說・學・逗・唱、道具與舞臺。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然， 並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。

				3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 【第一次評量週】			【人權】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。
八	10/14~10/18	一唱一和	1.學習相聲表演技巧。 2.提升對相聲的鑑賞能力。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.閱讀〈相聲常識啦咧〉劇本並找出「包袱」。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然， 並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【生涯發展】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。
九	10/21~10/25	一唱一和	1.提升對相聲的鑑賞能力。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.教師播放自行準備的〈相聲常識啦咧〉片段，並請同學分組演出。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然， 並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自 然環境之美與對環境的關懷。 【人權】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。
十	10/28~11/1	一唱一和	1..提升對相聲的鑑賞能力。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.完成非常有藝思學習單：相聲的藝術。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然， 並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【人權】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。
十一	11/4~11/8	全球化的表演嘉年華	1.認識環境與表演的關係。 2.透過街頭藝術、國	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用	1.介紹英式的夏季藝術饗宴、南法的夏季藝術饗宴，與世界各	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核	【環境】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然， 並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式

			際藝術節的介紹，讓學生學習關心生活、營造環境，參與社會的能力。	適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	地的表演盛事。	4.互相討論	表現自然環境之美與對環境的關懷。 【人權】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。
十二	11/11~11/15	全球化的表演嘉年華	1.認識環境與表演的關係。 2.透過街頭藝術、國際藝術節的介紹，讓學生學習關心生活、營造環境，參與社會的能力。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.認識美國舞蹈節，介紹臺灣旅外的優秀編舞家。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然， 並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【人權】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。
十三	11/18~11/22	全球化的表演嘉年華	1.透過街頭藝術、國際藝術節的介紹，讓學生學習關心生活、營造環境，參與社會的能力。 2.培養學生上網蒐集資料，訓練口語傳達能力。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.介紹在臺灣舉辦的藝術節與世界性表演。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然， 並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【人權】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。
十四	11/25~11/29	全球化的表演嘉年華	1.透過街頭藝術、國際藝術節的介紹，讓學生學習關心生活、營造環境，參與社會	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。	1.認識明日之星——街頭表演藝人。 2.完成非常有藝思學習單：表演世界大舞	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然， 並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。

			的能力。 2.培養學生上網蒐集資料，訓練口語傳達能力。	2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 【第二次評量週】	臺。		【人權】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。
十五	12/2~12/6	全球化的表演嘉年華	1.透過街頭藝術、國際藝術節的介紹，讓學生學習關心生活、營造環境，參與社會的能力。 2.培養學生上網蒐集資料，訓練口語傳達能力。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.認識明日之星——街頭表演藝人。 2.完成非常有藝思學習單：表演世界大舞臺。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然， 並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【人權】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。
十六	12/9~12/13	攜手玩廣告	1.藉由電視影片及廣播，認識廣告手法及特色。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.教師播放自行準備的電視影片廣告並講解。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境】 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。
十七	12/16~12/20	攜手玩廣告	1.藉由電視影片及廣播，認識廣告手法及特色。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。	1.教師播放自行準備的電視影片廣告並講解。 2.播放廣播廣告，說明其特性。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【環境】 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物

				3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。			彼此之間的互動關係。
十八	12/23~12/27	攜手玩廣告	1.藉由電視影片及廣播，認識廣告手法及特色。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.播放廣播廣告，說明其特性。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
十九	12/30~1/3	攜手玩廣告	1.藉由電視影片及廣播，認識廣告手法及特色。 2.廣告撰寫。 3.認識廣告中的表演元素。 4.提升學生欣賞與創新的能力。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.播放各電臺的臺呼與「交通安全宣導」廣告。 2.撰寫三十秒「銷售商品」廣告。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境】 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。
廿	1/6~1/10	攜手玩廣告	1.藉由電視影片及廣播，認識廣告手法及特色。 2.廣告撰寫。 3.認識廣告中的表演元素。 4.提升學生欣賞與創新的能力。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 【第三次評量週】	1.撰寫三十秒「銷售商品」廣告。 2.分組上臺表演或報告。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境】 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。
廿一	1/13~1/17	全冊總複習	1.提升學生欣賞與創新的能力。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。	1.分組上臺表演或報告。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊】

				1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 【休業式】			5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

108學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第二學期藝術與人文領域音樂科 教學計畫表　設計者：藝文領域團隊(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：康軒版第四冊
二、本領域每週學習節數：1
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	2/10~2/14	聽故鄉在唱歌	1.能由歐洲音樂歷史的演進，了解國際局勢的變遷，對社會與個人的影響。 2.能使學生清楚的掌握西洋音樂史上，每一時期的年代、代表作曲家、音樂特色與風格等。 3.能提升學生音樂欣賞的能力。 4.能賞析國民樂派時期的音樂作品。	1-4-1 了解藝術創作與社會化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.認識國民樂派的音樂特色。 2.認識艾爾加。 3.樂曲欣賞〈我們這一家〉。 4.歌曲習唱〈慶祝〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
二	2/17~2/21	聽故鄉在唱歌	1.能由歐洲音樂歷史的演進，了解國際局勢的變遷，對社會與個人的影響。 2.能使學生清楚的掌握西洋音樂史上，每一時期的年代、代表作曲家、音樂特色與風格等。 3.能提升學生音樂欣賞的能力。 4.能賞析國民樂派時期的音樂作品。	1-4-1 了解藝術創作與社會化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.認識葛利格。 2.樂曲欣賞《皮爾金組曲》。 3.認識德弗乍克。 4.樂曲欣賞〈新世界交響曲〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
三	2/24~2/28	聽故鄉在唱歌	1.能由歐洲音樂歷史的演進，了解國際局勢的變遷，對社會與個人的影響。 2.能使學生清楚的掌握西洋音樂史上，每一時期的年代、代表作	1-4-1 了解藝術創作與社會化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對	1.中音直笛習奏〈清晨〉。 2.認識柴科夫斯基。 3.樂曲欣賞《胡桃鉗組曲》。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包

			曲家、音樂特色與風格等。 3.能提升學生音樂欣賞的能力。 4.能賞析國民樂派時期的音樂作品。	藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。		核 4.互相討論	容文化差異。
四	3/2~3/6	聽故鄉在唱歌	1.能由歐洲音樂歷史的演進，了解國際局勢的變遷，對社會與個人的影響。 2.能使學生清楚的掌握西洋音樂史上，每一時期的年代、代表作曲家、音樂特色與風格等。 3.能提升學生音樂欣賞的能力。 4.能賞析國民樂派時期的音樂作品。	1-4-1 了解藝術創作與社會化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.認識俄國五人組。 2.樂曲欣賞〈大黃蜂的飛行〉、《天方夜譚》。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
五	3/9~3/13	聽故鄉在唱歌	1.能提升學生音樂欣賞的能力。 2.能賞析國民樂派時期的音樂作品。	1-4-1 了解藝術創作與社會化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.完成非常有藝思學習單：音樂說書人。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
六	3/16~3/20	光影交織的樂章	1.認識印象樂派的音樂風格及內涵。 2.認識印象樂派作曲家德布西及拉威爾，感受其樂曲中光影的變化。 3.認識半音音階與全音音階，並	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、	1.認識印象樂派。 2.認識德布西。 3.樂曲欣賞〈月光〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作

			能分辨其中的差異。 4.藉由「小小作曲家」的活動，體驗全音音階創作的樂趣。	溝通、協調的團隊精神與態度。		4.互相討論	海洋為主題的藝術。
七	3/23~3/27	光影交織的樂章	1.認識印象樂派的音樂風格及內涵。 2.認識印象樂派作曲家德布西及拉威爾，感受其樂曲中光影的變化。 3.認識半音音階與全音音階，並能分辨其中的差異。 4.藉由「小小作曲家」的活動，體驗全音音階創作的樂趣。	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 【第一次評量週】	1.樂曲欣賞〈牧神的午後前奏曲〉、〈帆〉。 2.認識半音音階與全音音階。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
八	3/30~4/3	光影交織的樂章	1.認識印象樂派的音樂風格及內涵。 2.認識印象樂派作曲家德布西及摩利斯拉威爾，感受其樂曲中光影的變化。 3.認識半音音階與全音音階，並能分辨其中的差異。 4.藉由「小小作曲家」的活動，體驗全音音階創作的樂趣。	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.認識拉威爾。 2.歌曲習唱〈擁抱陽光〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
九	4/6~4/10	光影交織的樂章	1.認識印象樂派的音樂風格及內涵。 2.認識印象樂派作曲家德布西及拉威爾，感受其樂曲中光影的變化。 3.認識半音音階與全音音階，並能分辨其中的差異。	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.樂曲欣賞〈水之嬉戲〉、〈波蕾洛〉。 2.中音直笛習奏〈波蕾洛〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。

			4.藉由「小小作曲家」的活動，體驗全音音階創作的樂趣。			論	
十	4/13~4/17	光影交織的樂章	1.藉由「小小作曲家」的活動，體驗全音音階創作的樂趣。	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.完成非常有藝思學習單：小小作曲家。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
十一	4/20~4/24	超級變變變	1.認識二十世紀音樂，並培養學生更寬廣的國際觀。 2.藉由演唱及演奏，發展唱奏技巧與表現能力，並從中體會二十世紀的音樂特色。 3.欣賞二十世紀作曲家的作品，體會二十世紀的內涵。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識二十世紀音樂。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
十二	4/27~5/1	超級變變變	1.認識二十世紀音樂，並培養學生更寬廣的國際觀。 2.藉由演唱及演奏，發展唱奏技巧與表現能力，並從中體會二十世紀的音樂特色。 3.欣賞二十世紀作曲家的作品，體會二十世紀的內涵。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對	1.認識斯特拉溫斯基。 2.認識斯特拉溫斯基的三大芭蕾舞劇。 3.中音直笛習奏〈俄羅斯舞〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。

				藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。			
十三	5/4~5/8	超級變變變	1.認識二十世紀音樂，並培養學生更寬廣的國際觀。 2.藉由演唱及演奏，發展唱奏技巧與表現能力，並從中體會二十世紀的音樂特色。 3.欣賞二十世紀作曲家的作品，體會二十世紀的內涵。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 【第二次評量週】	1.認識荀貝格。 2.樂曲欣賞〈鋼琴組曲作品第二十五號〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
十四	5/11~5/15	超級變變變	1.認識二十世紀音樂，並培養學生更寬廣的國際觀。 2.藉由演唱及演奏，發展唱奏技巧與表現能力，並從中體會二十世紀的音樂特色。 3.欣賞二十世紀作曲家的作品，體會二十世紀的內涵。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識凱基。 2.樂曲欣賞〈為預置鋼琴所寫的第二號奏鳴曲〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。。
十五	5/18~5/22	超級變變變	1.認識二十世紀音樂，並培養學生更寬廣的國際觀。 2.藉由演唱及演奏，發展唱奏技巧與表現能力，並從中體會二十世紀的音樂特色。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。	1.歌曲習唱〈給未來的自己〉。 2.完成非常有藝思學習單：新音樂玩家。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、

			3.欣賞二十世紀作曲家的作品，體會二十世紀的內涵。	2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。		核 4.互相討論	表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
十六	5/25~5/29	彩色音樂王國	1.了解音樂與繪畫的相互關係與影響，畫中有樂——介紹樂曲：穆梭斯基《展覽會之畫》。 2.樂中有畫——繪畫中的音響。 3.中音直笛演奏〈粉紅色的旋舞〉選自音樂圖畫書《三顆許願的貓餅乾》。 4.歌曲練習〈梵谷之歌〉及非常有藝思：彩色補給站。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.音樂與繪畫的相互關係與影響。 2.音樂中的畫意。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。
十七	6/1~6/5	彩色音樂王國	1.了解音樂與繪畫的相互關係與影響，畫中有樂——介紹樂曲：穆梭斯基《展覽會之畫》。 2.樂中有畫——繪畫中的音響。 3.中音直笛演奏〈粉紅色的旋舞〉選自音樂圖畫書《三顆許願的貓餅乾》。 4.歌曲練習〈梵谷之歌〉及非常有藝思：彩色補給站。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.繪畫中的音響。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。
十八	6/8~6/12	彩色音樂王國	1.了解音樂與繪畫的相互關係與影響，畫中有樂——介紹樂曲：穆梭斯基《展覽會之畫》。 2.樂中有畫——繪畫中的音響。 3.中音直笛演奏〈粉紅色的旋	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對	1.中音直笛習奏〈粉紅色的旋舞〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。

			舞〉選自音樂圖畫書《三顆許願的貓餅乾》。 4.歌曲練習〈梵谷之歌〉及非常有藝思：彩色補給站。	藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。		核 4.互相討論	
十九	6/15~6/19	彩色音樂王國	1.了解音樂與繪畫的相互關係與影響，畫中有樂——介紹樂曲：穆梭斯基《展覽會之畫》。 2.樂中有畫——繪畫中的音響。 3.中音直笛演奏〈粉紅色的旋舞〉選自音樂圖畫書《三顆許願的貓餅乾》。 4.歌曲練習〈梵谷之歌〉及非常有藝思：彩色補給站。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 【第三次評量週】	1.歌曲習唱〈梵谷之歌〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。
廿	6/22~6/26	全冊總複習	1.了解音樂與繪畫的相互關係與影響。 2.介紹二十世紀喜歡把音樂當作繪畫題材的藝術家。	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 【休業式】	1.完成「彩色音樂王國」非常有藝思單元：彩色補給站。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。

108學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第二學期藝術與人文領域視覺藝術科 教學計畫表　設計者：藝文領域團隊(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：康軒版第四冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	2/10~2/14	貼近生活的民俗藝術	1.了解民俗藝術的特色。 2.認識民俗藝術的多元面貌與創作媒材。 3.透過欣賞民俗藝術，讓學生觀察、體會地方文化特色與魅力。 4.學習民俗藝術的創作。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.探討民俗藝術與純藝術創作與表現的異同為何。 2.說明民俗藝術的分類，並賞析課文中的圖片。 3.依課前蒐集到的資料，分享民俗藝術與在地文化的關聯性。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
二	2/17~2/21	貼近生活的民俗藝術	1.了解民俗藝術的特色。 2.認識民俗藝術的多元面貌與創作媒材。 3.透過欣賞民俗藝術，讓學生觀察、體會地方文化特色與魅力。 4.學習民俗藝術的創作。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.探討民俗藝術與純藝術創作與表現的異同為何。 2.說明民俗藝術的分類，並賞析課文中的圖片。 3.依課前蒐集到的資料，分享民俗藝術與在地文化的關聯性。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
三	2/24~2/28	貼近生活的民俗藝術	1.了解民俗藝術的特色。 2.認識民俗藝術的多元面貌與創作媒材。 3.透過欣賞民俗藝術，讓學生觀察、體會地方文化特色與魅	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。	1.探討民俗藝術與純藝術創作與表現的異同為何。 2.說明民俗藝術的分類，並賞析課文中的圖片。 3.依課前蒐集到的資料，分	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文

			力。 4.學習民俗藝術的創作。	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	享民俗藝術與在地文化的關聯性。	核 4.互相討論	化差異。
四	3/2~3/6	貼近生活的民俗藝術	1.了解民俗藝術的特色。 2.認識民俗藝術的多元面貌與作媒材。 3.透過欣賞民俗藝術，讓學生觀察、體會地方文化特色與魅力。 4.學習民俗藝術的創作。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.探討民俗藝術與純藝術創作與表現的異同為何。 2.說明民俗藝術的分類，並賞析課文中的圖片。 3.依課前蒐集到的資料，分享民俗藝術與在地文化的關聯性。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
五	3/9~3/13	貼近生活的民俗藝術	1.了解民俗藝術的特色。 2.認識民俗藝術的多元面貌與創作媒材。 3.透過欣賞民俗藝術，讓學生觀察、體會地方文化特色與魅力。 4.學習民俗藝術的創作。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.探討民俗藝術與純藝術創作與表現的異同為何。 2.說明民俗藝術的分類，並賞析課文中的圖片。 3.依課前蒐集到的資料，分享民俗藝術與在地文化的關聯性。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
六	3/16~3/20	挑戰視覺的創意	1.了解具象與抽象間的轉換。 2.認識以變形與錯視手法表現的藝術作品。 3.嘗試以變形與錯視的手法進行創作。	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.觀察抽象與具象。 2.認識扭曲影像的還原——變形畫。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核	【生涯發展】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主

						4.互相討論	題的藝術。
七	3/23~3/27	挑戰視覺的創意	1.了解具象與抽象間的轉換。 2.認識以變形與錯視手法表現的藝術作品。 3.嘗試以變形與錯視的手法進行創作。	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 【第一次評量週】	1.觀察抽象與具象。 2.認識扭曲影像的還原——變形畫。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【生涯發展】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
八	3/30~4/3	挑戰視覺的創意	1.了解具象與抽象間的轉換。 2.認識以變形與錯視手法表現的藝術作品。 3.嘗試以變形與錯視的手法進行創作。	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.觀察抽象與具象。 2.認識扭曲影像的還原——變形畫。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【生涯發展】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
九	4/6~4/10	挑戰視覺的創意	1.了解具象與抽象間的轉換。 2.認識以變形與錯視手法表現的藝術作品。 3.嘗試以變形與錯視的手法進行創作。	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.觀察抽象與具象。 2.認識扭曲影像的還原——變形畫。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【生涯發展】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
十	4/13~4/17	挑戰視覺的創意	1.了解具象與抽象間的轉換。 2.認識以變形與錯視手法表現的	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.觀察抽象與具象。 2.認識扭曲影像的還原——	1.教師評量	【生涯發展】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值

			藝術作品。 3.嘗試以變形與錯視的手法進行創作。		變形畫。	2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	觀及人格特質所適合發展的方向。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
十一	4/20~4/24	多樣的雕塑	1.認識雕塑的特質與種類。 2.欣賞雕塑作品呈現的多樣性與媒材的多元化。 3.體會與鑑賞雕塑作品在生活中，提供功能的重要性與對環境美觀所扮演的角色。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.了解雕塑的種類。 2.分組報告。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
十二	4/27~5/1	多樣的雕塑	1.認識雕塑的特質與種類。 2.欣賞雕塑作品呈現的多樣性與媒材的多元化。 3.體會與鑑賞雕塑作品在生活中，提供功能的重要性與對環境美觀所扮演的角色。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.了解雕塑的種類。 2.分組報告。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
十三	5/4~5/8	多樣的雕塑	1.認識雕塑的特質與種類。 2.欣賞雕塑作品呈現的多樣性與媒材的多元化。 3.體會與鑑賞雕塑作品在生活中，提供功能的重要性與對環境美觀所扮演的角色。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨	1.鑑賞藝術家與生活周遭的雕塑作品，並交流意見。 2.介紹雕塑媒材——輕黏土的特性與特色。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

				勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 【第二次評量週】		4.互相討論	
十四	5/11~5/15	多樣的雕塑	1.認識雕塑的特質與種類。 2.欣賞雕塑作品呈現的多樣性與媒材的多元化。 3.體會與鑑賞雕塑作品在生活中，提供功能的重要性與對環境美觀所扮演的角色。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.進行雕塑的創作。 2.完成「非常有藝思」學習單。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
十五	5/18~5/22	多樣的雕塑	1.認識雕塑的特質與種類。 2.欣賞雕塑作品呈現的多樣性與媒材的多元化。 3.體會與鑑賞雕塑作品在生活中，提供功能的重要性與對環境美觀所扮演的角色。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.進行雕塑的創作。 2.完成「非常有藝思」學習單。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
十六	5/25~5/29	名畫變裝秀	1.認識藝術品在不同領域中如何相互影響與結合，並以不同的形式呈現藝術多元的面貌。 2.認識現代藝術如何從名畫中以古創今，汲取新意。 3.了解藝術品以不同形式融入日常生活中的多元面貌。 4.藉由創作，認識名畫並仿古新作，激發想像力。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.說明「新藝術」風格的特色、欣賞慕夏的作品。 2.介紹秀拉畫作並認識「印象派」與「新印象派」。 3.介紹現代藝術家如何運用名畫，經過改造後組構出新的意象。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。
十七	6/1~6/5	名畫變裝秀	1.認識藝術品在不同領域中如何	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特	1.看電影認識名畫作品。	1.教師評	【資訊】

			相互影響與結合，並以不同的形式呈現藝術多元的面貌。 2.認識現代藝術如何從名畫中以古創今，汲取新意。 3.了解藝術品以不同形式融入日常生活中的多元面貌。 4.藉由創作，認識名畫並仿古新作，激發想像力。	質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。		量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。
十八	6/8~6/12	名畫變裝秀	1.認識藝術品在不同領域中如何相互影響與結合，並以不同的形式呈現藝術多元的面貌。 2.認識現代藝術如何從名畫中以古創今，汲取新意。 3.了解藝術品以不同形式融入日常生活中的多元面貌。 4.藉由創作，認識名畫並仿古新作，激發想像力。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.從商品廣告中，發現藝術名作。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。
十九	6/15~6/19	名畫變裝秀	1.認識藝術品在不同領域中如何相互影響與結合，並以不同的形式呈現藝術多元的面貌。 2.認識現代藝術如何從名畫中以古創今，汲取新意。 3.了解藝術品以不同形式融入日常生活中的多元面貌。 4.藉由創作，認識名畫並仿古新作，激發想像力。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 【第三次評量週】	1.進行「藝術變變變」創作活動。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。
~~廿~~	6/22~6/26	全冊總複習	1.認識藝術品在不同領域中如何相互影響與結合，並以不同的	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。	1.完成「名畫變裝秀」非常有藝思單元：名畫變裝達	1.教師評量	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，

			形式呈現藝術多元的面貌。 2.認識現代藝術如何從名畫中以古創今，汲取新意。 3.了解藝術品以不同形式，融入日常生活中的多元面貌。 4.藉由創作，認識名畫並仿古新作，激發想像力。	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 【休業式】	人。	2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第二學期藝術與人文領域表演藝術科 教學計畫表　設計者：藝文領域團隊(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：康軒版第四冊
二、本領域每週學習節數：1
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	2/10~2/14	變化萬千的舞臺空間	1.了解舞臺設計的重要。 2.從劇場的演變中認識不同的舞臺風格。 3.介紹舞臺設計工作流程，並動手進行場景設計。 4.讓同學明白舞臺空間的設計，須具備布景、道具、燈光等整體性的搭配。 5.說明舞臺製作技術的困難與克服方法，並鼓勵同學勇於嘗試及挑戰創新。	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.認識戲劇是綜合藝術。 2.認識舞臺。 3.校外觀摩。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。
二	2/17~2/21	變化萬千的舞臺空間	1.了解舞臺設計的重要。 2.從劇場的演變中認識不同的舞臺風格。 3.介紹舞臺設計工作流程，並動手進行場景設計。 4.讓同學明白舞臺空間的設計，須具備布景、道具、燈光等整體性的搭配。 5.說明舞臺製作技術的困難與克服方法，並鼓勵同學勇於嘗試及挑戰創新。	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.《哈姆雷特》比一比。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。
三	2/24~2/28	變化萬千的舞臺空間	1.了解舞臺設計的重要。 2.從劇場的演變中認識不同的舞臺風格。 3.介紹舞臺設計工作流程，並動手進行場景設計。 4.讓同學明白舞臺空間的設計，須具備布景、道具、燈光等整體性的搭配。 5.說明舞臺製作技術的困難與克服方法，	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.充滿創意的舞臺空間。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。

			並鼓勵同學勇於嘗試及挑戰創新。				
四	3/2~3/6	變化萬千的舞臺空間	1.了解舞臺設計的重要。 2.從劇場的演變中認識不同的舞臺風格。 3.介紹舞臺設計工作流程，並動手進行場景設計。 4.讓同學明白舞臺空間的設計，須具備布景、道具、燈光等整體性的搭配。 5.說明舞臺製作技術的困難與克服方法，並鼓勵同學勇於嘗試及挑戰創新。	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.動手玩玩看。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。
五	3/9~3/13	變化萬千的舞臺空間	1.了解舞臺設計的重要。 2.從劇場的演變中認識不同的舞臺風格。 3.介紹舞臺設計工作流程，並動手進行場景設計。 4.讓同學明白舞臺空間的設計，須具備布景、道具、燈光等整體性的搭配。 5.說明舞臺製作技術的困難與克服方法，並鼓勵同學勇於嘗試及挑戰創新。	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.非常有藝思：靈巧生動的人生舞臺。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。
六	3/16~3/20	粉墨登場看戲趣	1.認識並欣賞傳統戲曲的表演特徵。 2.認識傳統戲曲「四功」的表現及代表劇目。 3.認識傳統戲曲舞臺的流動性，以及以簡代繁的舞臺砌末。 4.認識京劇的角色行當及其特質與專長。 5.認識京劇臉譜的象徵意義，與戲曲服飾代表的身分地位。 6.學會簡易的臉譜勾畫，並創造出獨具風格的臉譜。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.介紹充滿藝術符號的表演特徵。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
七	3/23~3/27	粉墨登場看	1.認識並欣賞傳統戲曲的表演特徵。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用	1.認識獨樹	1.教師評量	【資訊】

		戲趣	2.認識傳統戲曲「四功」的表現及代表劇目。 3.認識傳統戲曲舞臺的流動性，以及以簡代繁的舞臺砌末。 4.認識京劇的角色行當及其特質與專長。 5.認識京劇臉譜的象徵意義，與戲曲服飾代表的身分地位。 6.學會簡易的臉譜勾畫，並創造出獨具風格的臉譜。	適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 【第一次評量週】	一幟的表演藝術。 2.「唱、念、作、打」看透透。	2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
八	3/30~4/3	粉墨登場看戲趣	1.認識並欣賞傳統戲曲的表演特徵。 2.認識傳統戲曲「四功」的表現及代表劇目。 3.認識傳統戲曲舞臺的流動性，以及以簡代繁的舞臺砌末。 4.認識京劇的角色行當及其特質與專長。 5.認識京劇臉譜的象徵意義，與戲曲服飾代表的身分地位。 6.學會簡易的臉譜勾畫，並創造出獨具風格的臉譜。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.認識無中生有的流動舞臺。 2.體驗砌末當真話虛實。 3.認識粉墨登場彩繪人生——行當、扮相。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
九	4/6~4/10	粉墨登場看戲趣	1.認識並欣賞傳統戲曲的表演特徵。 2.認識傳統戲曲「四功」的表現及代表劇目。 3.認識傳統戲曲舞臺的流動性，以及以簡代繁的舞臺砌末。 4.認識京劇的角色行當及其特質與專長。 5.認識京劇臉譜的象徵意義，與戲曲服飾代表的身分地位。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.展現身分地位的衣冠行頭。 2.欣賞臉譜：學會看臉色。 3.完成非常有藝思學	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。

			6.學會簡易的臉譜勾畫，並創造出獨具風格的臉譜。		習單：比手畫腳傳情意。		
十	4/13~4/17	粉墨登場看戲趣	1.認識並欣賞傳統戲曲的表演特徵。 2.認識傳統戲曲「四功」的表現及代表劇目。 3.認識傳統戲曲舞臺的流動性，以及以簡代繁的舞臺砌末。 4.認識京劇的角色行當及其特質與專長。 5.認識京劇臉譜的象徵意義，與戲曲服飾代表的身分地位。 6.學會簡易的臉譜勾畫，並創造出獨具風格的臉譜。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.展現身分地位的衣冠行頭。 2.欣賞臉譜：學會看臉色。 3.完成非常有藝思學習單：比手畫腳傳情意。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
十一	4/20~4/24	表演藝術中的即興魔力	1.從認識中、西方的即興表演，學習不同文化的藝術美感並培養學生國際觀。 2.透過即興劇場與即興舞蹈課程，培養學生肢體展現與表達能力。 3.從創造到呈現的過程中，激發學生的專注力、想像力與觀察力。 4.透過分組合作，養成學生團體學習與解決問題的能力。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.即興表演挑戰演員的舞臺魅力。 2.中西方「劇情大綱式」的即興表演。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
十二	4/27~5/1	表演藝術中的即興魔力	1.從認識中、西方的即興表演，學習不同文化的藝術美感並培養學生國際觀。 2.透過即興劇場與即興舞蹈課程，培養學生肢體展現與表達能力。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。	1.臺灣勇氣即興劇場介紹。 2.認識何謂	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【海洋】

			3.從創造到呈現的過程中，激發學生的專注力、想像力與觀察力。 4.透過分組合作，養成學生團體學習與解決問題的能力。	2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	即興戲劇場。 3.展開「讚頌失敗」的訓練。		3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
十三	5/4~5/8	表演藝術中的即興魔力	1.從認識中、西方的即興表演，學習不同文化的藝術美感並培養學生國際觀。 2.透過即興劇場與即興舞蹈課程，培養學生肢體展現與表達能力。 3.從創造到呈現的過程中，激發學生的專注力、想像力與觀察力。 4.透過分組合作，養成學生團體學習與解決問題的能力。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 【第二次評量週】	1.認識舞蹈創作中的「即興」與「接觸即興」。 2.介紹舞蹈三元素與即興創作。 3.擺動你的身體。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
十四	5/11~5/15	表演藝術中的即興魔力	1.從認識中、西方的即興表演，學習不同文化的藝術美感並培養學生國際觀。 2.透過即興劇場與即興舞蹈課程，培養學生肢體展現與表達能力。 3.從創造到呈現的過程中，激發學生的專注力、想像力與觀察力。 4.透過分組合作，養成學生團體學習與解決問題的能力。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.集體即興創作。 2.完成非常有藝思學習單：「集體即興創作」環境空間模擬練習。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
十五	5/18~5/22	表演藝術中	1.從認識中、西方的即興表演，學習不同	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的	1.集體即興	1.教師評量	【環境】

		的即興魔力	文化的藝術美感並培養學生國際觀。 2.透過即興劇場與即興舞蹈課程，培養學生肢體展現與表達能力。 3.從創造到呈現的過程中，激發學生的專注力、想像力與觀察力。 4.透過分組合作，養成學生團體學習與解決問題的能力。	藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	創作。 2.完成非常有藝思學習單：「集體即興創作」環境空間模擬練習。	2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
十六	5/25~5/29	名畫動起來	1.認識不同來源的戲劇題材。 2.透過想像力將這些材料轉化成戲劇的可用素材。 3.認識繪畫構圖及舞臺構圖的關係。 4.從構圖中尋找人物關係，並編排臺詞推展故事。 5.認識導演工作。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.介紹戲劇的題材來源。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。
十七	6/1~6/5	名畫動起來	1.認識不同來源的戲劇題材。 2.透過想像力將這些材料轉化成戲劇的可用素材。 3.認識繪畫構圖及舞臺構圖的關係。 4.從構圖中尋找人物關係，並編排臺詞推展故事。 5.認識導演工作。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.從繪畫構圖到舞臺構圖。 2.舞臺條件的限制與取捨。 3.從構圖中尋找人物、建立關係。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。
十八	6/8~6/12	名畫動起來	1.認識不同來源的戲劇題材。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用	1.認識舞臺	1.教師評量	【資訊】

			2.透過想像力將這些材料轉化成戲劇的可用素材。 3.認識繪畫構圖及舞臺構圖的關係。 4.從構圖中尋找人物關係，並編排臺詞推展故事。 5.認識導演工作。	適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	角色的掌握。 2.從臺詞中展開人物個性。	2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。
十九	6/15~6/19	名畫動起來	1.認識不同來源的戲劇題材。 2.透過想像力將這些材料轉化成戲劇的可用素材。 3.認識繪畫構圖及舞臺構圖的關係。 4.從構圖中尋找人物關係，並編排臺詞推展故事。 5.認識導演工作。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 【第三次評量週】	1.認識舞臺的靈魂人物——導演。 2.展開好戲登場活動。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。
廿	6/22~6/26	全冊總複習	1.認識不同來源的戲劇題材。 2.透過想像力將這些材料轉化成戲劇的可用素材。 3.認識繪畫構圖及舞臺構圖的關係。 4.從構圖中尋找人物關係，並編排臺詞推展故事。 5.認識導演工作。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 【休業式】	1.完成「名畫動起來」非常有藝思單元：讓人物動起來。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。

註 1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108學年度嘉義縣朴子國民中學九年級第一學期藝術與人文領域表演藝術科 教學計畫表　設計者：＿＿＿＿（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：翰林版第五冊

二、本領域每週學習節數：3

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	2/10~2/14	宗教與藝術的交會 3源自祭典的藝術（表演藝術）	1.認識古希臘神話的眾神形象塑造。 2.瞭解酒神於戲劇史上之重要性。 3.認識希臘悲喜劇及古希臘劇場藝術。 4.認識古希臘劇場中的「面具」重要性。 5.個人角色面具繪製。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.教師講述一至二則希臘神話故事，也可請學生發表。 2.教師播放希臘神話電影情節片段，並簡單介紹神話人物，引起學生興趣。 3.介紹希臘神話中的酒神、酒神節。 4.介紹希臘悲劇、喜劇及其代表作品。 5.介紹古希臘的劇場藝術。 6.教師說明古希臘戲劇中各種面具之代表意義。並請學生發揮創意繪製面具後，戴上面具演出。	・認知部分： （1）認識西方戲劇起源於古希臘劇場的酒神祭。 （2）瞭解古希臘劇場的劇場藝術，如：面具、歌隊。 ・技能部分：蒐集關於自己在創作活動中負責的工作內容之相關資料。 ・情意部分：體會古今表演敬天為神活動所表現及欲訴求的情感。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。
二	2/17~2/21	宗教與藝術的交會 3源自祭典的藝術（表演藝術）	1.認識古希臘劇場中「歌隊」的重要性。 2.學習現代詩歌朗誦隊的表現方式。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊	1.教師說明古希臘戲劇表演中的「歌隊」重要性。 2.教師播放現代詩歌朗誦的影片讓學生觀摩，並發下該首詩。 3.學生分組討論詩中意涵及表現方式。 4.教師介紹各種詩歌朗誦技巧（合誦、輪誦、疊誦、滾誦等），並請學生適時將技巧融入表演。 5.分組上臺呈現，其他組發表觀後感及修改建議。	・認知部分： （1）瞭解古希臘劇場的劇場藝術，如：面具、歌隊。 （2）學習現代詩歌朗誦的呈現。 ・技能部分： （1）蒐集關於自己在創作活動中負責的工作內容之相關資料。 （2）練習創作現代詩歌朗誦及臺灣傳統藝術的演出類型。 ・情意部分：體會古	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。

				重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。		今表演敬天為神活動所表現及欲訴求的情感。	【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。
三	2/24~2/28	宗教與藝術的交會 3 源自祭典的藝術（表演藝術）	1.認識臺灣廟會活動及藝陣類型，並學習欣賞臺灣傳統民俗藝術。 2.嘗試練習藝陣的表演型態，並體會活動的藝術能量。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.教師分享自己參與廟會活動的經驗。 2.教師請學生分享是否曾參加廟會活動或看過藝陣表演，並說明其表演內容及演出地點。 3.介紹媽祖遶境、電音三太子等臺灣廟會活動。 4.介紹各種藝陣類型（如：車鼓陣、八家將、宋江陣等）及其表演內涵、特色。 5.教師將全班分組進行「藝陣初體驗」活動。 6.學生討論、決定模仿的藝陣並各自練習。 7.各組輪流上臺表演，教師鼓勵其他學生分享觀後感。 8.教師請學生利用課餘時間蒐集下堂課「藝陣嘉年華」活動所需資料。	・認知部分：認識臺灣傳統民俗藝術及藝陣類型。 ・技能部分： （1）學習欣賞生活周遭所見的臺灣傳統藝術活動演出。 （2）蒐集關於自己在創作活動中負責的工作內容之相關資料。 （3）練習創作現代詩歌朗誦及臺灣傳統藝術的演出類型。 ・情意部分： （1）體會古今表演敬天為神活動中所表現的訴求情感。 （2）能欣賞並深切體會不同類型的臺灣傳統民俗藝術。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。
四	3/2~3/6	宗教與藝術的交會 3 源自祭典的藝術（表演藝術）	1.瞭解藝陣演出的各項工作分配。 2.瞭解藝陣活動內涵及操作方式。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.各組討論所蒐集之藝陣資料，決定表演內容及組員工作分配。 2.教師請各組上臺報告工作進度。 3.「藝陣嘉年華」表演排練，教師可視情況給予學生指導及修正表演內容。	・認知部分：認識臺灣傳統民俗藝術及藝陣類型。 ・技能部分： （1）蒐集關於自己在創作活動中負責的工作內容之相關資料。 （2）練習創作現代詩歌朗誦及臺灣傳統藝術的演出類型。 ・情意部分： （1）體會古今表演敬天為神活動中所表現的訴求情感。 （2）能欣賞並深切體會不同類型的臺灣傳	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。

				3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。		統民俗藝術。	【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。
五	3/9~3/13	宗教與藝術的交會 3 源自祭典的藝術（表演藝術）	1.學生體驗藝陣表演。 2.透過藝陣表演，讓學生得以表現肢體，並體會臺灣傳統藝術之美，增進鄉土關懷。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.接續上堂課內容，各組準備演出所需道具及裝備。 2.「藝陣嘉年華」表演呈現。 3.各組發表其他組別表演的優點，以及覺得可以改進的地方。	・認知部分：認識臺灣傳統民俗藝術及藝陣類型。 ・技能部分： （1）蒐集關於自己在創作活動中負責的工作內容之相關資料。 （2）練習創作現代詩歌朗誦及臺灣傳統藝術的演出類型。 ・情意部分： （1）體會古今表演敬天為神活動中所表現的訴求情感。 （2）能欣賞並深切體會不同類型的臺灣傳統民俗藝術。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。
六	3/16~3/20	表演藝術 1 看見和平的身影（表演藝術）	1.認識以戰爭為主題的電影、戲劇。 2.簡略介紹「民眾劇場」、「被壓迫者劇場」、「一人一故事劇場」及「行動劇」等表演形式。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.教師播放自己印象最為深刻的戰爭相關情節片段，並說明原因。 2.請學生發表蒐集的本世紀戰爭新聞（包括戰爭的地點、原因、結果及影響），以及曾看過以戰爭為主的電影或戲劇名稱（包括簡單情節、印象深刻的原因及感受）。 3.教師說明當今人們對於戰爭乃至各種紛爭的表達方式如：歌唱、演講、靜坐、集會遊行或是戲劇演出等。 4.教師請學生踴躍發表對這些表達方式的看法。	・認知部分：認識民眾劇場的理念及表達手法。 ・情意部分： （1）體會民眾劇場中所表現的訴求情感。 （2）能欣賞並深切體會不同類型的劇場形式。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。
七	3/23~3/27	表演藝術 1 看見和	1.認識民眾劇場定義及奧古斯都・波瓦長年推動的被壓迫者劇場。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。	1.教師介紹民眾劇場內涵與表演形式。 2.認識臺灣海筆子及其作	・認知部分： （1）認識民眾劇場的理念及表達手法。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者

		平的身影（表演藝術）	2.認識「衝突」的產生原因。 3.學習以各種劇場形式處理生活中的「衝突」。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	品《泛 YAPONIA——摸彩比丘尼譚》；差事劇團及其作品《亞洲的吶喊三——夢迴亞洲街》。 3.介紹帳篷劇內涵與表演形式。 4.教師將全班分組，進行「衝突塑像劇場」活動。	（2）認識戲劇大師奧古斯都・波瓦及被壓迫者劇場的形式。 ・技能部分： （1）學習欣賞生活周遭所見的民眾劇場演出。 （2）能運用自己的肢體和聲音進行表演創作。 ・情意部分： （1）體會民眾劇場中所表現的訴求情感。 （2）能欣賞並深切體會不同類型的劇場形式。	追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。
八	3/30~4/3	表演藝術 1 看見和平的身影（表演藝術）	1.認識一人一故事劇場及行動劇，並複習九上課程的論壇劇場。 2.培養蒐集與分析社會議題的能力。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.教師說明一人一故事劇場內涵與表演形式，並介紹知了劇團、有你劇團及其作品《夢電影公園》及《家+枷》。 2.教師說明行動劇內涵與表演形式，並介紹瘋戲樂工作室及其作品《寶島歌舞——行動音樂劇》。 3.教師將全班分組，各組以生活中經常出現的場景為主題，排練一段短劇。 4.每組輪流上臺呈現，其他人分享觀後感並適時給予回饋。 5.教師將全班分組，請學生利用課餘時間決定下堂課行動劇主題、表演內容以及所需道具。	・認知部分：認識一人一故事劇場及行動劇的表達方式。 ・技能部分：蒐集關於自己在創作活動中負責的工作內容之相關資料。 ・情意部分：能欣賞並深切體會不同類型的劇場形式。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。
九	4/6~4/10	表演藝術 1 看見和平的身影（表演藝術）	1.各組分工討論行動劇演出活動的工作內容。 2.瞭解行動劇內涵及操作方式。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與	1.各組彩排「我的校園行動劇」。 2.各組準備演出所需道具或裝備。 3.各組輪流上臺呈現，其他人分享觀後感並適時給予回饋。	・技能部分： （1）蒐集關於自己在創作活動中負責的工作內容之相關資料。 （2）練習創作表達訴求議題的行動劇作品。 ・情意部分：能欣賞並深切體會不同類型	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多

				展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。		的劇場形式。	媒體設備。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。
十	4/13~4/17	表演藝術 2 即興揮灑的舞蹈（表演藝術）	藉由影片欣賞，引導學生探索肢體多元性，進而發展肢體及拓展想像力。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.教師播放一段關於「舞蹈即興」的影片，說明其表演形式。 2.介紹「接觸即興之父」史提夫・派克斯頓個人生平與主張。 3.教師將全班分組，進行課堂活動「在黑暗中漫舞」。教師親自示範或以影片說明，指導學生依序展開肢體，與自身對話。	・認知部分： （1）認識自己，探索自身肢體動作的可能性。 （2）察覺自身的慣性，並思考如何與他人協調互動。 ・情意部分：能誠實面對真實的自己，建立信心，並敞開心胸恣意舞動。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
十一	4/20~4/24	表演藝術 2 即興揮灑的舞蹈（表演藝術）	1.認識現代舞表演形式及內涵。 2.認識美國現代舞大師：瑪莎・葛蘭姆。 3.透過活動探索肢體柔軟度及自我身體的掌控力。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.介紹瑪莎・葛蘭姆個人生平、舞蹈主張及著名作品。 2.複習現代舞表演形式及發展流變。 3.教師將全班分組，進行課堂活動「圓的想像」、「圓在其中」、「我與空間的關係」。提示學生肢體的可動關節皆能控制運作，亦可嘗試運用較為特別的部位畫圓。 4.教師可親自示範或以影片說明，指導學生藉活動探索肢體柔軟度，以及訓練對自我身體的掌控力。	・認知部分： （1）認識自己，探索自身肢體動作的可能性。 （2）察覺自身的慣性，並思考如何與他人協調互動。 ・情意部分：能誠實面對真實的自己，建立信心，並敞開心胸恣意舞動。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
十二	4/27~5/1	表演藝術 2 即興揮灑的舞	1.體驗與他人肢體互動時，彼此間的重量轉換、空間運用、主從關係。 2.在團體互動關係中培養	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內	1.介紹接觸即興呈現方式及表演要點。 2.介紹魯道夫・拉邦個人生平與創作。	・認知部分： （1）認識自己，探索自身肢體動作的可能性。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。

		蹈（表演藝術）	與人溝通的能力。	容、形式與媒體的特性。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	3.介紹古名伸舞蹈團及其作品《即興舞蹈的光譜》。 4.教師將全班分組，進行課堂活動「把彼此交給彼此」、「我和我的影子」。	（2）察覺自身的慣性，並思考如何與他人協調互動。 ・技巧部分： （1）能靈活運用自身肢體，具有足夠的控制力與他人互動。 （2）具有良好的溝通能力，使團體即興順利進行。 ・情意部分： （1）能關照同伴，信任對方，也為對方負責。 （2）團體即興時能注意全體互動模式，適時補足畫面中不足之處，或是引導同伴一同開發新的空間。	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
十三	5/4~5/8	表演藝術 2 即興揮灑的舞蹈（表演藝術）	綜合先前課程所學，透過團體舞蹈即興訓練肢體延展性，並建立與同儕的信賴及互助合作關係。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.教師將全班分組，進行「在團體即興中漫遊」活動，教師先設定抽象的主題或場景，如：四季、友情等，但不預先公布。 2.各組輪流上臺即興創作，並錄下創作內容。 3.教師分別播放各組表演成果，請學生共同討論分析後，發表實際作品呈現是否與想像中的有所差異。	・認知部分： （1）認識自己，探索自身肢體動作的可能性。 （2）察覺自身的慣性，並思考如何與他人協調互動。 ・技巧部分： （1）能靈活運用自身肢體，具有足夠的控制力與他人互動。 （2）具有良好的溝通能力，使團體即興順利進行。 ・情意部分： （1）能關照同伴，信任對方，也為對方負責。 （2）團體即興時能注意全體互動模式，適時補足畫面中不足之處，或是引導同伴一同開發新的空間。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
十	5/11~5/15	表演藝術	1.認識現今創新多元的表演藝術走向。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試	1.介紹寫實主義。 2.介紹未來主義。	・認知部分： （1）瞭解現今表演藝	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

四		3 未來，現在進行式（表演藝術）（第二次段考）	2.嘗試呈現創新的未來主義劇本。 3.重新認識導演地位的關鍵性。 4.學習以肢體與舞臺空間互動創作表演藝術作品。	多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	3.介紹法蘭西斯可・康邱羅生平事蹟。 4.教師將全班分組，挑選課本中法蘭西斯可創作其中一份劇本，各自表演呈現。 5.認識表演者表演形態的改變。 6.進行課堂活動「讓肢體說話」。 7.認識表演藝術作品中，導演地位的變化。	術已走向多元創新的思維發展方向。 （2）明白「導演」在現今表演藝術作品中的地位愈形關鍵。 ・技能部分：學習欣賞生活周遭所見多元表現的藝術演出。 ・情意部分： （1）體會創新多元表演藝術作品中想表現的情感。 （2）能欣賞並體會不同類型的表演藝術形式。	【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。
十五	5/18~5/22	表演藝術 3 未來，現在進行式（表演藝術）	1.認識表演藝術中的「拼貼」手法，並學習戲劇欣賞方式。 2.重新演繹課文中的短劇，使其更加完整。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.教師透過相關圖片、影片介紹表演藝術中的「拼貼」手法。 2.教師將全班分組，以嶄新的表演方式呈現課本中法蘭西斯可・康邱羅的短劇。 3.介紹一心戲劇團及漢唐樂府，以及其演出作品《東方浮士德——狂魂》、《盤之古》，認識「拼貼」的藝術表現。	・認知部分：瞭解現今的表演藝術已走向多元創新的思維發展方向。 ・技能部分： （1）學習欣賞生活周遭所見多元表現的藝術演出。 （2）練習表達對表演藝術作品的感想及評論。 ・情意部分： （1）體會創新多元表演藝術作品中想表現的情感。 （2）能欣賞並體會不同類型的表演藝術形式。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。
十六	5/25~5/29	表演藝術 3 未來，現在進	1.瞭解表演藝術的「跨界」趨勢。 2.欣賞「跨領域」、「跨文化」或「結合科技」表	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特	1.教師介紹表演藝術中「跨」的概念，以及結合科技的多元化現象。 2.教師請學生分享是否欣	・認知部分： （1）瞭解現今的表演藝術已走向多元創新思維發展方向。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。

		行式 （表演藝術）	演的藝術作品。	質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	賞過跨文化或結合科技的演出經驗，並說明表演地點及內容。 3.教師播放「跨界」、「跨文化」、「跨科技」等類型的演出影片，讓學生瞭解實際的內容呈現。 4.教師將全班分組，請各組利用課餘時間選定一部表演藝術作品，查詢其相關資料，如：創作者生平、作品內容、創作理念、演出影響等。	（2）認識「跨界」、「跨文化」對表演藝術的影響，以及如何抓住表演藝術的本質和內涵。 ・技能部分： （1）學習欣賞生活周遭所見多元表現的藝術演出。 （2）練習表達對表演藝術作品的感想及評論。 ・情意部分： （1）體會創新多元表演藝術作品中想表現的情感。 （2）能欣賞並體會不同類型的表演藝術形式。	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。
十七	6/1~6/5	表演藝術 3 未來，現在進行式 （表演藝術）	瞭解表演藝術作品的內涵。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.各組準備報告所需之裝備，並事先演練報告。 2.各組輪流上臺，以富有創意的方式介紹選定的表演藝術作品，可以傳統報告形式，如書面或投影片；也可融入表演、與觀眾互動等。 3.教師請全班發表觀後感並給予回饋。 4.教師介紹臺灣各種類型的表演藝術工作者。	・技能部分： （1）蒐集關於自己在課堂活動中負責的工作內容之相關資料。 （2）練習表達對表演藝術作品的感想及評論。 ・情意部分： （1）體會創新多元表演藝術作品中想表現的情感。 （2）能欣賞並體會不同類型的表演藝術形式。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。
十八	6/8~6/12	表演藝術 3 未來，現在進	1.認識臺灣各種類型的表演藝術工作者。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特	1.各組準備報告所需之裝備，並事先演練報告。 2.各組輪流上臺，以富有創意的方式介紹選定的表	・技能部分： （1）蒐集關於自己在課堂活動中負責的工作內容之相關資料。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。

		行式（表演藝術）（第三次段考）		質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	演藝術作品，可以傳統報告形式，如書面或投影片；也可融入表演、與觀眾互動等。 3.教師請全班發表觀後感並給予回饋。 4.教師介紹臺灣各種類型的表演藝術工作者。	（2）練習表達對表演藝術作品的感想及評論。 ・情意部分： （1）體會創新多元表演藝術作品中想表現的情感。 （2）能欣賞並體會不同類型的表演藝術形式。	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。
十九							
廿							
廿一							

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108學年度嘉義縣朴子國民中學九年級第一學期藝術與人文領域音樂科 教學計畫表　設計者：＿＿＿＿＿＿＿＿（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：翰林版第五冊
二、本領域每週學習節數：3
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	8/26~8/30	成年禮綻放新聲（音樂）	1.瞭解臺灣流行音樂的發展歷程、時代背景與科技對於音樂產生的影響。 2.認識臺灣流行音樂各時期的經典歌曲、創作者、演唱者。 3.能演唱歌曲〈稻香〉。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.瞭解臺灣流行音樂的發展歷程、時代背景與科技對於音樂產生的影響。 2.認識臺灣流行音樂各時期的經典歌曲。 3.認識臺灣流行音樂各時期的創作者、演唱者。 4.習唱歌曲〈稻香〉。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）瞭解臺灣流行音樂的發展歷程、時代背景與科技對於音樂產生的影響。 （2）認識臺灣流行音樂各時期的經典歌曲、創作者、演唱者。 ・技能部分： 能演唱歌曲〈稻香〉。 ・情意部分： （1）培養主動聆賞音樂的興趣與習慣。 （2）認識藝術隨時代、地域變遷所展現的多元創意。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
二	9/2~9/6	成年禮綻放新聲（音樂）	能欣賞關懷社會的公益歌曲，如〈明天會更好〉、〈愛〉、〈讓愛轉動整個宇宙〉、〈相信愛〉。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。	1.認識臺灣多元的流行音樂文化，體會金曲獎的意涵。 2.能欣賞關懷社會的公益歌曲，如〈明天會更好〉、〈愛〉、	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・情意部分： （1）能欣賞關懷社會的公益歌曲，如〈明天會更好〉、〈愛〉、〈讓愛轉動整個宇宙〉、〈相信愛〉。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。

				2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	〈讓愛轉動整個宇宙〉、〈相信愛〉。 3.尊重智慧財產權。	（2）培養主動聆賞音樂的興趣與習慣。 （3）認識藝術隨時代、地域變遷所展現的多元創意。	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
三	9/9~9/13	成年禮 綻放新聲（音樂）	1.認識連結線的節奏，感受其音響變化。 2.能以中音直笛吹奏〈手牽手〉。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.認識連結線的節奏，感受其音響變化。 2.欣賞在「抗煞」（SARS）期間所創作的公益歌曲〈手牽手〉，體會音樂激勵人心的力量。 3.中音直笛吹奏歌曲〈手牽手〉。 4.分組討論音樂專輯製作。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： 認識連結線的節奏，感受音響變化。 ・技能部分： 能以中音直笛吹奏歌曲〈手牽手〉。 ・情意部分： （1）培養主動聆賞音樂的興趣與習慣。 （2）認識藝術隨時代、地域變遷所展現的多元創意。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
四	9/16~9/20	成年禮 綻放新聲（音樂）	1.能認識電腦科技與音樂跨領域的各項應用。 2.運用影音剪輯軟體製作成年禮專輯。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範	1.能認識電腦科技與音樂跨領域的各項應用。 2.示範操作音樂剪輯軟體：ExtraCut。 3.分組討論、製作音樂專輯。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： 能認識電腦科技與音樂跨領域的各項應用。 ・技能部分： 運用影音剪輯軟體製作成年禮專輯。 ・情意部分：	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。

				圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。		（1）培養主動聆賞音樂的興趣與習慣。 （2）認識藝術隨時代、地域變遷所展現的多元創意。	【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
五	9/23~9/27	成年禮綻放新聲（音樂）	1.運用影音剪輯軟體製作成年禮專輯。 2.成果發表與互評。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.分組發表呈現音樂專輯製作成品。 2.成果討論與互評。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・情意部分： （1）培養主動聆賞音樂的興趣與習慣。 （2）認識藝術隨時代、地域變遷所展現的多元創意。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
六	9/30~10/4	音樂當音符遇上光與影（音樂）	1.瞭解印象樂派的音樂風格與特色。 2.認識印象樂派代表作曲家：德布西。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊	1.認識「印象樂派」的發展背景、創作表現手法、風格與內涵。 2.認識印象樂派代表作曲家德布西。 3.透過聆賞德布西作品〈棕髮少女〉、〈帆〉瞭解	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）認識印象樂派的風格與內涵。 （2）認識印象樂派的著名作曲家德布西。 ・情意部分： 能欣賞印象樂派作曲家描繪大自然風光的旋律之美。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。

				精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	其作曲特色。		【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
七	10/7~10/11	音樂 當音符遇上光與影（音樂）（第一次段考）	1.瞭解印象樂派的音樂風格與特色。 2.能感受印象樂派樂曲對於描寫大自然景色不同意境與美。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.聆賞德布西鋼琴曲〈月光〉，感受德布西筆下的月夜浪漫情懷。 2.聆賞德布西作品〈牧神的午後〉前奏曲，感受德布西如何詮釋瞬間變化的音響效果。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 ・認知部分： （1）認識印象樂派的風格與內涵。 （2）認識印象樂派的著名作曲家德布西、拉威爾。 ・情意部分： 能欣賞印象樂派作曲家描繪大自然風光的旋律之美。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
八	10/14~10/18	音樂 當音符遇上光與影（音樂）	1.認識印象樂派代表作曲家：拉威爾。 2.透過拉威爾的音樂作品，感受曲中光、影意象的表現方式。 3.能以中音直笛吹奏〈城裡的月光〉。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊	1. 認識印象樂派的代表作曲家拉威爾。 2. 聆賞《加斯巴之夜》中的〈水妖〉，瞭解此曲創作緣由。 3. 透過樂曲瞭解音畫的呈現方式，並體會音樂構成的詩中	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： 認識印象樂派的著名作曲家拉威爾。 ・技能部分： 能以中音直笛吹奏〈城裡的月光〉。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。

				精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	奇境。 4. 以中音直笛吹奏〈城裡的月 光〉。		【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
九	10/21~10/25	音樂 當音符遇上光與影（音樂）	1.能習唱〈月光〉。 2.能感受印象樂派樂曲對於描寫大自然景色不同意境與美。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.聆賞拉威爾作品〈水妖〉，並引導學生將聆賞後感想以圖畫呈現。 2.習唱〈月光〉並能感受其歌詞意境。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・技能部分： 能習唱〈月光〉。 ・情意部分： （1）能欣賞印象樂派作曲家描繪大自然風光的旋律之美。 （2）能聆賞德布西交響詩〈海〉後，將其聽後感受以畫面呈現。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
十	10/28~11/1	音樂 尋找音樂新世界（音樂）	1.透過深入淺出的音樂欣賞，引導學生接觸、認識二十世紀音樂的多元面貌。 2.能分辨調性與無調性音樂。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.認識調性與無調性音樂。 2.欣賞無調性作品《月光小丑》。 3.認識十二音作曲法。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： 認識十二音作曲法。 ・情意部分： （1）能以正面積極態度，接納與以往認知經驗不同的新思維或創作。 （2）經由欣賞作品，體驗美的價值。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。

							【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
十一	11/4~11/8	音樂 尋找音樂新世界（音樂）	1.能分辨調性與無調性音樂。 2.透過對協和音程與不協和音程的聽與唱，引導學生欣賞或演唱（奏）無調性音樂。 3.演唱歌曲〈舊夢〉。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.協和與不協和音程的聽辨與習唱。 2.習唱歌曲〈舊夢〉。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）能認識二十世紀音樂各種風格及其特質。 （2）認識二十世紀音樂在音高使用的創新手法。 ・技能部分： （1）能聽辨、演唱協和與不協和音程。 （2）習唱〈舊夢〉。 ・情意部分： （1）能以正面積極態度，接納與以往認知經驗不同的新思維或創作。 （2）經由欣賞作品，體驗美的價值。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
十二	11/11~11/15	音樂 尋找音樂新世界（音樂）	1.透過深入淺出的音樂欣賞，引導學生接觸、認識二十世紀音樂的多元面貌。 2.二十世紀音樂裡的節奏運用。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.認識二十世紀音樂在節奏上的運用，並透過樂曲實例比較。 2.欣賞《士兵的故事》。 3.欣賞《舞蹈組曲》。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）認識二十世紀音樂在音高、節奏使用的創新手法。 （2）認識二十世紀音樂裡不規則的節拍。 ・情意部分： （1）能以正面積極態度，接納與以往認知經驗不同的新思維或創作。 （2）經由欣賞作品，體驗美的價值。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
十三	11/18~11/22	音樂 尋找音樂新世界（音	中音直笛吹奏〈羅馬尼亞波爾卡〉。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。	1.複習中音直笛指法與運舌方式。 2.吹奏中音	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。

		樂）		2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	直笛曲〈羅馬尼亞波爾卡〉。	（4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・技能部分： 吹奏中音直笛曲〈羅馬尼亞波爾卡〉。 ・情意部分： （1）能以正面積極態度，接納與以往認知經驗不同的新思維或創作。 （2）經由欣賞作品，體驗美的價值。	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
十四	11/25~11/29	音樂 尋找音樂新世界（音樂）（第二次段考）	1.認識實驗音樂裡的新音響。 2.認識各種特殊記譜。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.介紹實驗音樂的源起與特質。 2.欣賞凱基的預置鋼琴作品《第十三號鋼琴奏鳴曲》。 3.透過動腦時間活動認識預置鋼琴，藉此更深入瞭解二十世紀在樂器音色的突破。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： 認識二十世紀音樂在音高、節奏、音色上使用的創新手法。 ・情意部分： （1）能以正面積極態度，接納與以往認知經驗不同的新思維或創作。 （2）經由欣賞作品，體驗美的價值。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
十五	12/2~12/6	音樂 尋找音樂新世界（音樂）	1.認識實驗音樂裡的新音響。 2.認識各種特殊記譜。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.認識特殊記譜。 2.二十世紀音樂風格總覽回顧。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）能認識二十世紀音樂各種風格及其特質。 （2）認識二十世紀音樂在音高、節奏、音色上使用的創新手法。 （3）能掌握記譜特性，以符號圖像清楚表達欲傳遞的音響效果。 ・情意部分：	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋

						（1）能以正面積極態度，接納與以往認知經驗不同的新思維或創作。 （2）經由欣賞作品，體驗美的價值。	技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
十六	12/9~12/13	音樂流行・脈動（音樂）	1.認識二十世紀後流行音樂的發展脈絡。 2.能認識流行音樂的創作手法。 3.能欣賞〈藍色狂想曲〉。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.瞭解爵士樂的發展背景及樂曲特色。 2.欣賞蓋希文〈藍色狂想曲〉並理解其音樂創作手法。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： 認識二十世紀後流行音樂的發展脈絡。 ・情意部分： 能從聆賞曲中體會流行樂之美、認識二十世紀後流行音樂的特色及文化精神。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
十七	12/16~12/20	音樂流行・脈動（音樂）	1.能認識流行音樂的創作手法。 2.能欣賞〈藍色狂想曲〉、〈月亮代表我的心〉、〈月亮代表誰的心〉、爵士樂改編：《C 大調第一號鋼琴前奏曲》等樂曲。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識藍調音階。 2.欣賞賈克・路西耶爵士樂《C 大調第一號鋼琴前奏曲》。 3.欣賞〈月亮代表我的心〉、〈月亮代表誰的心〉並說明兩曲差異。 4.改編臺灣傳統歌謠。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）認識藍調音階。 （2）認識流行音樂的創作手法。 ・技能部分： 透過流行音樂創作手法感受流行音樂語言。 ・情意部分： 能從聆賞曲中體會流行樂之美、認識二十世紀後流行音樂的特色及文化精神。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋

							技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
十八	12/23~12/27	音樂流行・脈動（音樂）	1.習唱〈美好世界〉。 2.認識路易斯・阿姆斯壯。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.習唱〈美好世界〉。 2.介紹路易斯・阿姆斯壯的生平及演出特色。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・技能部分： 能習唱〈美好世界〉。 ・情意部分： 能從聆賞曲中體會流行樂之美、認識二十世紀後流行音樂的特色及文化精神。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
十九	12/30~1/3	音樂流行・脈動（音樂）	1.認識二十世紀後流行音樂的發展脈絡。 2.能認識流行音樂的創作手法。 3.能從聆賞曲中體會流行樂之美、認識二十世紀後流行音樂的特色及文化精神。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.瞭解搖滾樂的發展背景及樂曲特色。 2.瞭解嘻哈的發展背景及樂曲特色。 3.瞭解新世紀音樂的發展背景及樂曲特色。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）認識二十世紀後流行音樂的發展脈絡。 （2）認識流行音樂的創作手法。 ・技能部分： 透過流行音樂創作手法感受流行音樂語言。 ・情意部分： 能從聆賞曲中體會流行樂之美、認識二十世紀後流行音樂的特色及文化精神。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科

							技，培養合作與主動學習的能力。
廿	1/6~1/10	音樂流行・脈動（音樂）	1.認識二十世紀後流行音樂的發展脈絡。 2.能認識流行音樂的創作手法。 3.能從聆賞曲中體會流行樂之美、認識二十世紀後流行音樂的特色及文化精神。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	分組依序報告。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）認識二十世紀後流行音樂的發展脈絡。 （2）認識流行音樂的創作手法。 ・技能部分： 能習奏中音直笛曲〈日晷之夢〉。 ・情意部分： 能從聆賞曲中體會流行樂之美、認識二十世紀後流行音樂的特色及文化精神。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
廿一	1/13~1/17	音樂流行・脈動（音樂）（第三次段考）	習奏中音直笛曲〈日晷之夢〉。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.複習中音直笛指法。 2.習奏中音直笛曲〈日晷之夢〉。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）認識二十世紀後流行音樂的發展脈絡。 （2）認識流行音樂的創作手法。 ・技能部分： 能習奏中音直笛曲〈日晷之夢〉。 ・情意部分： 能從聆賞曲中體會流行樂之美、認識二十世紀後流行音樂的特色及文化精神。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108學年度嘉義縣朴子國民中學九年級第二學期藝術與人文領域音樂科 教學計畫表　設計者：音樂教學團隊(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：翰林版第六冊

二、本領域每週學習節數：3

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	2/10~2/14	宗教與藝術的交會 2 敬拜禮讚齊頌揚（音樂）	1.瞭解各宗教發展源流及常用儀式音樂。 2.瞭解道教儀式及其音樂呈現。 3.複習常用的傳統樂器類別與功能。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.教師讓學生觀看《陣頭》、《父後七日》等故事內容與宗教慶典相關的影片。 2.教師簡略說明各宗教發展源流及其常用儀式音樂。 3.介紹道教歷史、儀式進行方式及音樂類型。 4.教師複習中國傳統樂器分類，引導學生找出道教儀式音樂使用之主要樂器。	1.歷程性評量 （1）學生個人學習歷程記錄表。 （2）分組合作。 （3）隨堂記錄表。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）認識臺灣各主要宗教的音樂源流與特色。 （2）瞭解各種宗教音樂演唱與演奏之方式，認識各式宗教儀式音樂常用的樂器。 ・情意部分： （1）培養欣賞不同宗教音樂的興趣，並與生活連結。 （2）能認識與欣賞道教儀式音樂，瞭解其內容與功能。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。
二	2/17~2/21	宗教與藝術的交會 2 敬拜禮讚齊頌揚（音樂）	1.瞭解佛教音樂起源與「梵唄」之意含。 2.認識佛教音樂常用法器。 3.瞭解臺灣佛教音樂及其體裁（海潮音、鼓山調）。 4.認識現代佛曲和傳統佛曲之不同。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.介紹佛教發展流變、教義主張。 2.認識佛教音樂與「梵唄」之代表意義。 3.介紹「梵唄」演唱方式：「領唱」、「眾唱」、「獨唱」、「齊唱」。 4.介紹臺灣佛教音樂及其體裁（海潮音、鼓山調）。 5.教師引領學生比較佛道教音樂之差異。	1.歷程性評量 （1）學生個人學習歷程記錄表。 （2）分組合作。 （3）隨堂記錄表。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）認識臺灣各主要宗教的音樂源流與特色。 （2）瞭解各種宗教音樂演唱與演奏之方式，認識各式宗教儀式音樂的常用樂器。 ・情意部分： （1）培養欣賞不同宗教音樂的興趣，並與生活連結。 （2）能認識與欣賞佛教儀式音樂，瞭解其內容與功能。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。

三	2/24~2/28	宗教與藝術的交會 2 敬拜禮讚齊頌揚（音樂）	1.認識西方宗教音樂。 2.認識紐瑪譜、葛雷果聖歌。 3.瞭解天主教儀式音樂發展源流和音樂特色。 4.認識聖樂合唱譜號與人聲聲部之分配。 5.判斷各類型 C 譜號適用的人聲聲部。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.教師提問讓學生回想過去曾參與的天主教或基督教節慶、儀式，藉此帶入西方宗教音樂介紹。 2.介紹葛雷果聖歌發展源起、演變、歌詞內容、演唱方式、速度等。 3.介紹紐瑪譜記譜法及演唱方式。 4.介紹混聲四部合唱。 5.介紹各種人聲所應用的 C 譜號記譜方式，並完成課本活動。	1.歷程性評量 （1）學生個人學習歷程記錄表。 （2）分組合作。 （3）隨堂記錄表。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）瞭解各種宗教音樂演唱與演奏方式及其使用樂器。 （2）瞭解不同時期的西方宗教音樂所用的譜表、譜號。 ・情意部分： （1）培養欣賞不同宗教音樂的興趣，並與生活連結。 （2）能欣賞天主教儀式音樂，瞭解其內容與功能。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。
四	3/2~3/6	宗教與藝術的交會 2 敬拜禮讚齊頌揚（音樂）	1.瞭解基督教儀式音樂發展源流和音樂特色。 2.認識天主教、基督教音樂之差異。 3.吹奏二部直笛曲〈以馬內利求主降臨〉。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.介紹基督教發展源流、教義主張。 2.介紹基督教儀式音樂，並說明與天主教音樂之差異（如：曲式、題材、音樂結構等）。 3.中音直笛指法與運舌方式練習。 4.吹奏中音直笛二部合奏曲〈以馬內利求主降臨〉，並嘗試各種吹奏方式。	1.歷程性評量 （1）學生個人學習歷程記錄表。 （2）分組合作。 （3）隨堂記錄表。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）瞭解各種宗教音樂演唱與演奏方式及其使用樂器。 （2）瞭解不同時期的西方宗教音樂所用的譜表、譜號。 ・技巧部分：能吹奏〈以馬內利求主降臨〉。 ・情意部分： （1）培養欣賞不同宗教音樂的興趣，並與生活連結。 （2）能欣賞及感受基督教音樂之美。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。
五	3/9~3/13	宗教與藝術的交會 2 敬拜禮讚齊頌揚（音樂）	1.瞭解天主、基督教傳入臺灣的歷史背景。 2.認識臺灣原住民創作之基督教詩歌。 3.習唱歌曲〈你鼓舞了我〉。 4.完成「宗教音樂與藝術博覽」活	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會	1.介紹天主教、基督教傳入臺灣的歷史發展。 2.認識臺灣原住民創作之基督教詩歌。 3.習唱歌曲〈你鼓舞了我〉。 4.教師說明參與宗教聚會、慶典需注意之事項。 5.學生利用課餘時間完成「宗教音樂與藝術博覽」活	1.歷程性評量 （1）學生個人學習歷程記錄表。 （2）分組合作。 （3）隨堂記錄表。 2.總結性評量 ・認知部分：藉由觀察和參與宗教相關活動與慶典，探索各種宗教音樂的功能與表現形式。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。

			動。	的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	動，並於課堂發表心得與記錄成果。 6.教師挑選優秀作品貼於教室公布欄，供學生欣賞及觀摩。	・技巧部分：能習唱歌曲〈你鼓舞了我〉。 ・情意部分： （1）培養欣賞不同宗教音樂的興趣，並與生活連結。 （2）能欣賞基督教音樂並感受其詞曲意涵，進而激發演唱與創作興趣。	【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。
六	3/16~3/20	音樂 1 世界民謠唱遊趣（音樂）	1.認識世界民謠發展背景、創作表現手法。 2.認識世界民謠風格及其內涵。 3.認識亞洲各國民謠：中國、印尼、韓國之特色及代表樂器。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.以時下電影配樂為媒介，引起學生對世界民謠興趣與學習動機。 2.說明民謠發展源流與創作手法。 3.認識亞洲地理位置，介紹中國、印尼、韓國風俗民情及文化背景。 4.介紹中國民謠特色、創作風格及其作品。 5.介紹印尼民謠特色、創作風格及其作品。 6.介紹韓國民謠特色、創作風格及其作品。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）能認識世界民謠風格、內涵。 （2）認識世界民謠的音樂特色。 ・技能部分：能欣賞世界民謠之特色。 ・情意部分： （1）能體會世界民謠對各國的影響。 （2）能體會世界民謠之不同文化特色。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
七	3/23~3/27	音樂 1 世界民謠唱遊趣（音樂）（第一次段考）	認識美洲各國民謠：美國、夏威夷、墨西哥之特色及代表樂器。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.教師重新複習民謠意涵。 2.認識美洲地理位置，介紹美國、夏威夷、墨西哥風俗民情及文化背景。 3.介紹美國民謠特色、創作風格及其作品。 4.介紹夏威夷民謠特色、創作風格及其作品。 5.介紹墨西哥民謠特色、創作風格及其作品。 6.認識美洲民謠的伴奏樂器（民謠吉他、烏克麗麗）。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）能認識世界民謠風格、內涵。 （2）認識世界民謠的音樂特色。 ・技能部分：能欣賞世界民謠之特色。 ・情意部分： （1）能體會世界民謠對各國的	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用

						影響。 （2）能體會世界民謠之不同文化特色。	電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
八	3/30~4/3	音樂 1 世界民謠唱遊趣（音樂）	1.認識歐洲各國民謠之特色及代表樂器。 2.以中音直笛吹奏英格蘭民謠〈綠袖子〉。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識歐洲地理位置，介紹英國、法國、匈牙利、義大利風俗民情及文化背景。 2.介紹英國民謠特色、創作風格及其作品。 3.介紹法國民謠特色、創作風格及其作品。 4.介紹匈牙利民謠特色、創作風格及其作品。 5.介紹義大利民謠特色、創作風格及其作品。 6.吹奏中音直笛曲〈綠袖子〉。 7.認識歐洲民謠的伴奏樂器（風笛、魯特琴、曼陀鈴）。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）能認識世界民謠風格、內涵。 （2）認識世界民謠的音樂特色。 ・技能部分： （1）能欣賞世界民謠之特色。 （2）能以中音直笛吹奏英格蘭民謠〈綠袖子〉。 ・情意部分： （1）能體會世界民謠對各國的影響。 （2）能體會世界民謠之不同文化特色。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
九	4/6~4/10	音樂 1 世界民謠唱遊趣（音樂）	1.習唱歌曲〈夏日最後的玫瑰〉。 2.以「音樂世界帝國遊戲」檢核先前課程所學。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.教師介紹〈夏日最後的玫瑰〉創作背景。 2.教師帶領學生練唱〈夏日最後的玫瑰〉，熟悉其旋律及歌詞。 3.進行「音樂世界帝國遊戲」前，教師複習先前課程內容。 4.以「音樂世界帝國遊戲」檢核學生學習狀況。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）能認識世界民謠風格、內涵。 （2）認識世界民謠的音樂特色 ・技能部分：能習唱歌曲〈夏日最後的玫瑰〉。 ・情意部分： （1）能體會世界民謠對各國的影響。 （2）能體會世界民謠之不同文化特色。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的

							資訊解決問題。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
十	4/13~4/17	音樂 2 音樂奇航（音樂）	1.認識日本音樂發展源流及各種傳統樂器。 2.認識日本雅樂。 3.認識日本沖繩音階組織。 4.吹奏中音直笛曲〈島唄〉。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.介紹世界音樂的內涵與定義。 2.教師提問：「日本音樂與我國音樂有何不同？」，引導學生回想過去的聆聽經驗。 3.介紹日本音樂發展流變及特色。 4.介紹運用於日本傳統的各種樂器。 5.介紹日本沖繩音階組織。 6.說明〈島唄〉之創作背景。 7.以中音直笛吹奏〈島唄〉。	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）能說出日本音樂特色。 （2）認識日本傳統樂器。 （3）瞭解〈島唄〉創作背景。 ・技能部分： （1）能說出日本、印度、非洲傳統樂器之聲音特色。 （2）能吹奏直笛曲〈島唄〉。 ・情意部分： （1）體會世界音樂之音樂美學。 （2）從世界音樂欣賞與體驗中發掘美感，提升對美的敏銳度，並進而落實於個人生活之美感追求。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【資訊教育】4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
十一	4/20~4/24	音樂 2 音樂奇航（音樂）	1.認識印度音樂特色及歷史發展。 2.認識印度傳統樂器（西塔琴、塔布拉手鼓、剎羅琴）及其之於印度音樂的重要性。 3.習唱歌曲〈印倫情人〉。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.介紹印度音樂內涵、風格特色。 2.認識西塔琴大師—拉維・香卡生平事蹟、創作風格及代表作品。 3.介紹各種印度傳統樂器：西塔琴、塔布拉手鼓、剎羅琴。 4.認識剎羅琴演奏名家—阿里阿卡巴汗個人生平及對印度音樂之貢獻、影響。 5.習唱歌曲〈印倫情人〉。	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）瞭解印度音樂特色。 （2）能說出西塔琴、塔布拉手鼓及剎羅琴之特色。 ・技能部分：能習唱歌曲〈印倫情人〉。 ・情意部分： （1）體會各民族透過音樂表達對生命情懷與自然哲學之觀照特質。 （2）瞭解世界音樂特色，體會其藝術之美及歷史價值，養成欣賞藝術的興趣與習慣。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【資訊教育】4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及

							網路科技，培養合作與主動學習的能力。
十二	4/27~5/1	音樂 2 音樂奇航（音樂）	1.認識非洲音樂美學。 2.瞭解「節奏」及「鼓」對非洲民族生活的重要性。 3.認識非洲各種傳統樂器。 4.習唱歌曲習唱歌曲〈我要敬拜祢〉。 5.瞭解拉丁美洲音樂特色，並欣賞拉丁美洲音樂。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.教師以提問：「你是否有聆賞非洲音樂的經驗？和先前學過的歐洲古典音樂有何不同？」，引導學生思考非洲音樂特質。 2.介紹「節奏」及「鼓」對非洲民族生活的重要性。 3.介紹非洲音樂內涵、風格特色。 4.介紹非洲傳統樂器及演奏方式。 5.介紹非洲烏干達 Watoto 兒童合唱團團員組成及成立宗旨。 6.習唱歌曲〈我要敬拜祢〉。 7.介紹拉丁美洲音樂風格、特色。 8.欣賞拉丁美洲音樂。	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）能說出非洲、拉丁美洲音樂特色。 （2）能說出「節奏」與「鼓」之於非洲音樂的重要性。 （3）能說出非洲鼓演奏方式、聲音特色。 ・技能部分：習唱〈我要敬拜祢〉。 ・情意部分： （1）能體會從世界音樂欣賞與體驗中發掘美感，提升對美的敏銳度，並進而落實於個人生活之美感追求。 （2）體會世界音樂特質、藝術的美及歷史價值，養成欣賞藝術的興趣與習慣。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【資訊教育】4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
十三	5/4~5/8	音樂 2 音樂奇航（音樂）	1.舉例世界上的著名的音樂，使之與學生之間的距離縮短，激起學生願意聆賞該民族音樂。 2.欣賞該民族之音樂。 3.發表學生回家查詢各民族音樂的資料分享。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.教師複習先前課程所學，再度介紹日本、印度、非洲以及拉丁音樂。 2.教師利用課本「音樂之旅大富翁」頁面，進行遊戲。 3.各組根據蒐集的資料回答問題，並與組員相互討論交流。	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 ・情意部分： （1）能感受世界音樂之美學。 （2）能體會從世界音樂欣賞與體驗中發掘美感，提升對美的敏銳度，並進而落實於個人生活之美感追求。 （3）體會世界音樂特質、藝術的美及歷史價值，養成欣賞藝術的興趣與習慣。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【資訊教育】4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及

							網路科技，培養合作與主動學習的能力。
十四	5/11~5/15	音樂 3 青春驪歌・夢想展翅（音樂）（第二次段考）	1.認識蕭邦生平事蹟、音樂風格及代表作品。 2.比較歌手陳珊妮、HEBE 翻唱的〈離別曲〉和蕭邦〈離別曲〉作品之異同。 3.吹奏中音直笛曲〈友情〉。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.教師介紹蕭邦生平事蹟及著名作品。 2.介紹蕭邦離別曲創作背景、風格、曲式結構及情感表達。 3.教師介紹歌手陳珊妮、HEBE 翻唱的〈離別曲〉，請學生依據聆聽經驗辨別並發表與蕭邦作品〈離別曲〉之異同。 4.吹奏中音直笛曲〈友情〉。	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）認識音樂家蕭邦的生平及作品特色。 （2）認識蕭邦作品〈離別曲〉風格特色、曲式；並比較與歌手陳珊妮翻唱的〈離別曲〉之異同。 （・情感部分：能欣賞蕭邦〈離別曲〉及陳珊妮演唱之〈離別曲〉音樂美感，進而提高個人對美的鑑賞能力。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
十五	5/18~5/22	音樂 3 青春驪歌・夢想展翅（音樂）	1.演唱歌曲〈啓程〉。 2.「青春專輯」之前置作業準備。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會	1.教師介紹〈啓程〉詞曲作者及歌曲創作背景。 2.習唱歌曲〈啓程〉。 3.聆賞畢業相關歌曲：〈永遠的畫面〉、〈乾杯〉、〈朋友〉、〈真心朋友〉，提供給學生製作「青春專輯」時的參考。 4.「青春專輯」前製作業準備： （1）教師請學生自行分組。 （2）各組帶開討論，初步規畫專輯內容、曲目選擇及	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 ・技能部分： （1）演唱歌曲〈啓程〉。 （2）能分組製作青春專輯。 ・情感部分：能在告別國中生涯前，對陪伴自己國中時期的同學及師長說出感謝或讚美的話。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。

				的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	呈現風格，相互交流意見並給予回饋。 （3）各自進行工作分配及票選統籌人員。		【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
十六	5/25~5/29	音樂 3 青春驪歌・夢想展翅（音樂）	1.認識各項音樂職業的內涵。 2.進行個人生涯規畫。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.接續上一堂課內容，完成「青春專輯」製作。 2.介紹傳統類型音樂工作：歌唱家、指揮家、流行樂手、音樂創作者、鋼琴家、小提琴家。 3.介紹新興類型音樂工作：音樂 DJ、音樂治療師。 4.教師將全班分組進行「0000 人力銀行～音樂職業報你聽」、「你比我猜話職業」遊戲，檢核先前課程所學。 5.教師針對各項職業補充說明。	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 ・技能部分： （1）能分組製作青春專輯。 （2）能蒐集資料後，介紹與音樂相關的職業類別。 ・情感部分： （1）能在告別國中生涯前，對陪伴自己國中時期的同學及師長說出感謝或讚美的話。 （2）能對自己未來生涯發展有所認識。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
十	6/1~6/5	音樂 3 青春驪	認識籌備音樂會的行政工作、演出注	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，	教師說明籌備音樂會之前置作業、各項行政工作以及演	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

七		歌・夢想展翅（音樂）	意事項。	嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	出注意事項。	表的參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 ・技能部分：能依個別專長分工合作，辦理班級音樂發表會。 ・情感部分： （1）能在告別國中生涯前，對陪伴自己國中時期的同學及師長說出感謝或讚美的話。 （2）能對自己未來生涯發展有所認識。	【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
十八	6/8~6/12	音樂 3 青春驪歌・夢想展翅（音樂）（第三次段考）	規畫班級惜別音樂會及上臺演出。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範	1.全班依照音樂會工作類別分組，各組討論工作內容、人員分配。 2.教師適時給予指導，提供活動修正之意見，並留意時程規畫及進度安排。 3.感恩音樂會彩排練習。 4.感恩音樂會正式演出。	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 ・技能部分：能依個別專長分工合作，辦理班級音樂發表會。 ・情感部分： （1）能在告別國中生涯前，對陪伴自己國中時期的同學及師長說出感謝或讚美的話。 （2）能對自己未來生涯發展有所認識。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。

				圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。			【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
十九							
廿							
廿一							

註 1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108學年度嘉義縣朴子國民中學九年級第一學期藝術與人文領域視覺藝術科 教學計畫表　設計者：視覺教學團隊(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：翰林版第五冊

二、本領域每週學習節數：3節

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	8/26~8/30	成年禮 典藏記憶（視覺藝術）	瞭解生活周遭中可善加應用於記錄生活的媒材與形式，珍惜美好時光留下印記。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.藉由畢業季與學生討論即將到來的新生活，並解說畢業紀念冊圖文編排的方式。 2.以不同的文宣品為例加強說明各種圖文編排的效果。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： 能學會版面編排的方法。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】3-2-2 能操作印表機輸出資料。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
二	9/2~9/6	成年禮 典藏記憶（視覺藝術）	從典型傳統的設計到科技創新的變革，認識書籍裝幀的演進史與發展概況。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	解說書籍裝幀的演進史。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）能瞭解書籍裝幀的演變歷程。 （2）舉例一至三種不同的書籍裝訂形式及方法。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】3-2-2 能操作印表機輸出資料。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
三	9/9~9/13	成年禮 典藏記憶（視覺藝術）	瞭解書籍的定義及成書的概念，並能分辨手工書與印刷書的異同。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。	1.解說書籍與手工書的意義。 2.說明書與紙張的	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

				1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	關係並介紹各種紙材特性，以利學生增加對於媒材的認識。	・技能部分： 能妥善選擇並運用各種製作媒材。	【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】3-2-2 能操作印表機輸出資料。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
四	9/16~9/20	成年禮 典藏記憶（視覺藝術）	認識圖文創作與設計的要領，使學生能自行完成標題、文字設計、版面編排與裝訂。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.解說手工書的架構及設計步驟。 2.指導學生規畫留言本的架構。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・技能部份： （1）能設計並製作一本書。 （2）能妥善選擇並運用各種製作媒材。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】3-2-2 能操作印表機輸出資料。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
五	9/23~9/27	成年禮 典藏記憶（視覺藝術）	1.認識圖文創作與設計的要領，使學生能自行完成標題、文字設計、版面編排與裝訂。 2.獨立完成一本獨具自我特色與風格的手工書。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.提醒學生製作手工書的注意事項。 2.解說並示範裝訂的形式與方法。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・技能部份： （1）能設計並製作一本書。 （2）能妥善選擇並運用各種製作媒材。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】3-2-2 能操作印表機輸出資料。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
六	9/30~10/4	成年禮 典藏記憶（視覺藝術）	1.獨立完成一本獨具自我特色與風格的手工書。 2.能適當地傳達自己對他人的感謝與關愛。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣	1.檢查學生的製作進度，並給予適當的建議。 2.課堂上指導並協助學生完成作品。 3.賞析作品。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・技能部份： （1）能設計並製作一本書。 （2）能妥善選擇並運用各種製作媒材。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】3-2-2 能操作印表機輸出資料。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、

				與習慣。		・情意部分： （1）能藉由手工書記錄個人成長與分享同窗情誼。 （2）能用心瞭解、欣賞同儕的作品。	表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
七	10/7~10/11	視覺藝術 發現身邊的雕塑（視覺藝術） （第一次段考）	1.鑑賞生活空間中的雕塑藝術，體會雕塑之美。 2.認識不同類型的雕塑，理解雕塑與環境的互動關係。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.概述生活環境中的雕塑。 2.介紹紀念碑式的雕像。 3.介紹裝飾建築的雕塑。 4.介紹守護墓室的雕塑。 5.介紹公共空間的景觀雕塑。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）能理解雕塑與環境的互動關係。 （2）能認識不同類型的雕塑，理解作品的形式及表現內容。 ・技能部分： 能上網蒐集資料，做成學習檔案。 ・情意部分： 體會雕塑之美。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。
八	10/14~10/18	視覺藝術 發現身邊的雕塑（視覺藝術）	1.鑑賞生活空間中的雕塑藝術，體會雕塑之美。 2.認識不同類型的雕塑，理解雕塑與環境的互動關係。 3.認識傳統與現代的雕塑，以建立雕塑風格發展的基本概念。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.介紹傳統雕塑。 2.介紹多采多姿的現代雕塑，包括抽象造形、活動雕塑、超寫實雕塑和雕塑的新媒材等。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）能理解雕塑與環境的互動關係。 （2）能認識不同類型的雕塑，理解作品的形式及表現內容。 （3）能認知傳統與現代雕塑，並分辨其差異。 ・技能部分： 能上網蒐集資料，做成學習檔案。 ・情意部分： 體會雕塑之美。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。
九	10/21~10/25	視覺藝術	學習設計人物公	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨	1.介紹海	1.歷程性評量	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包

		發現身邊的雕塑（視覺藝術）	仔，培養雕塑創作的能力與興趣。	立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	洋堂、村上隆、洪東祿的作品。 2.講解公仔模型的製作步驟。	（1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： 能理解模型文化對當代藝術創作的影響。 ・技能部分： 能正確使用工具，創作人物公仔。 ・情意部分： 體驗公仔模型設計的樂趣。	容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。
十	10/28~11/1	視覺藝術 發現身邊的雕塑（視覺藝術）	學習設計人物公仔，培養雕塑創作的能力與興趣。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.指導學生畫出人物草圖。 2.人物公仔習作。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： 能理解模型文化對當代藝術創作的影響。 ・技能部分： 能正確使用工具，創作人物公仔。 ・情意部分： 體驗公仔模型設計的樂趣。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。
十一	11/4~11/8	視覺藝術 發現身邊的雕塑（視覺藝術）	學習設計人物公仔，培養雕塑創作的能力與興趣。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範	1.指導學生畫出人物草圖。 2.人物公仔習作。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： 能理解模型文化對當代藝術創作的影響。 ・技能部分： （1）能正確使用工具，	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，

				圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。		創作人物公仔。 （2）依人物公仔的創意表現評量。 ・情意部分： 體驗公仔模型設計的樂趣。	培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。
十二	11/11~11/15	視覺藝術 性別觀點（視覺藝術）	1.透過對東西方雕像藝術的認識，瞭解不同時代文化下對性別的多元審美表現。 2.認識雕塑藝術的特質與表現。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。	1.引導學生思考成長過程中關於性別印象的種種問題。 2.欣賞東西方雕像藝術，認識不同文化對性別的理解與詮釋。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： 能夠瞭解東西方雕像藝術之美，並提出雕像藝術的鑑賞重點。 ・技能部分： 能夠運用藝術鑑賞的步驟，清楚表達個人鑑賞藝術作品的看法與觀點。 ・情意部分： （1）學生是否能夠消除性別的刻板印象與偏見，充分尊重多元觀點的表現。 （2）學生是否可以尊重與包容每個人的性別觀點，給予支持與肯定，創造健康的人生態度。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。
十三	11/18~11/22	視覺藝術 性別觀點（視覺藝術）	認識女性藝術家的作品，以女性敏銳細膩的感受力，表現外在世界及內在情感。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。	1.認識西方藝術史上第一位獨立女性畫家雅特米希亞・簡提列斯基的生平與畫作鑑賞。 2.討論美國女性藝術團體	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： 賞析女性藝術家的作品，提出個人主觀的見解，並能適當表達與呈現。 ・技能部分： 能夠運用藝術鑑賞的	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性

					「游擊女孩」的藝術行動及其影響。	步驟，清楚表達個人鑑賞藝術作品的看法與觀點。 ・情意部分： （1）學生是否能夠消除性別的刻板印象與偏見，充分尊重多元觀點的表現。 （2）學生是否可以尊重與包容每個人的性別觀點，給予支持與肯定，創造健康的人生態度。	別歧視與偏見所造成的困境。 【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。
十四	11/25~11/29	視覺藝術 性別觀點（視覺藝術）（第二次段考）	認識女性藝術家的作品，以女性敏銳細膩的感受力，表現外在世界及內在情感。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。	1.鑑賞「彩筆畫人間」之卡莎特與陳進兩位女性藝術家的畫作。 2.鑑賞「揮灑真性情」之潘玉良與卡蘿兩位女性藝術家的畫作。 3.鑑賞「活出真自我」之歐姬芙與草間彌生兩位女性藝術家的作品。 4.鼓勵學生發表蒐集女性藝術家相關資料之成果與心得。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： 賞析女性藝術家的作品，提出個人主觀的見解，並能適當表達與呈現。 ・技能部分： 能夠運用藝術鑑賞的步驟，清楚表達個人鑑賞藝術作品的看法與觀點。 ・情意部分： （1）學生是否能夠消除性別的刻板印象與偏見，充分尊重多元觀點的表現。 （2）學生是否可以尊重與包容每個人的性別觀點，給予支持與肯定，創造健康的人生態度。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。
十	12/2~12/6	視覺藝術 性別觀點（視覺	1.認識女性藝術家的作品，以女性敏	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。	1.鑑賞漢娜・荷依	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

五		藝術）	銳細膩的感受力，表現外在世界及內在情感。 2.透過藝術拼貼的創作手法，表達自身的性別觀點。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。	與其他藝術家的拼貼作品。 2. 蒐集相關實物紙片，運用拼貼手法，進行「性別觀點再思考」之拼貼習作。	（2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： 賞析女性藝術家的作品，提出個人主觀的見解，並能適當表達與呈現。 ・技能部分： （1）能夠運用藝術鑑賞的步驟，清楚表達個人鑑賞藝術作品的看法與觀點。 （2）能夠運用拼貼手法進行呈現個人性別觀點的創作。 ・情意部分： 尊重與包容每個人的性別觀點，給予支持與肯定，創造健康的人生態度。	【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。
十六	12/9~12/13	視覺藝術 性別觀點（視覺藝術）	透過藝術拼貼的創作手法，表達自身的性別觀點。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。	蒐集相關實物紙片，運用拼貼手法，進行「性別觀點再思考」之拼貼習作。	1.歷程性評量 （1）學生課堂參與度。 （2）單元學習活動。 （3）分組合作程度。 （4）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： 賞析女性藝術家的作品，提出個人主觀的見解，並能適當表達與呈現。 ・技能部分： （1）能夠運用藝術鑑賞的步驟，清楚表達個人鑑賞藝術作品的看法與觀點。 （2）能夠運用拼貼手法進行呈現個人性別觀點的創作。 ・情意部分： 尊重與包容每個人的性別觀點，給予支持與	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。

						肯定，創造健康的人生態度。	
十七	12/16~12/20	視覺藝術 畫風・寫景・優游（視覺藝術）	認識西洋風景畫的歷史與名作欣賞。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.說明西洋風景畫如何從古典繪畫題材成為一個獨立畫科之演變歷程。 2.介紹浪漫主義風景畫與英國水彩畫家泰納及其作品。 3.介紹巴比松畫派及印象派風景畫，與印象派畫家莫內的《麥草堆》系列畫作。	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現記錄(學習熱忱）。 2.總結性評量 ・認知部分：能藉由對西洋之風景畫作的鑑賞過程，瞭解各時期繪畫流派的風格特色。 ・技能部分：能描述各風景畫派的風格特色與代表畫家，具備鑑賞與說明的能力。 ・情意部分：從對自然風景的觀察與體驗中發掘美感，提升對美的敏銳度，並進而落實於個人生活之美感追求。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
十八	12/23~12/27	視覺藝術 3.畫風・寫景・優游（視覺藝術）	認識中國寫景山水畫、臺灣風景畫及其代表作家。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.認識晚明時期之後所盛行的旅遊風氣及中國寫景山水畫的特色、代表畫家。 2.認識並欣賞各前輩藝術家筆下的臺灣風情畫。	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現記錄(學習熱忱）。 2.總結性評量 ・認知部分：能藉由對中國山水寫景畫與臺灣風情畫的鑑賞過程，瞭解其繪畫流派的風格特色。 ・技能部分：能描述中國寫景山水畫、臺灣風景畫的風格特色與代表畫家，具備鑑賞與說明的能力。 ・情意部分：從對自然風景的觀察與體驗中發掘美感，提升對美的	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。

						敏銳度，並進而落實於個人生活之美感追求。	
十九	12/30~1/3	視覺藝術 3.畫風・寫景・優游（視覺藝術）	認識寫生的各類媒材及其運用。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.介紹各種寫生的應用媒材與常見的作畫方式，並展示其畫作呈現的效果：以鉛筆速寫、以簽字筆速寫、以水彩寫生、以水墨寫生。 2.認識戶外寫生的注意事項：如一切以輕便性為主，體現在畫具攜帶上的考量和選擇。 3.引導學生欣賞不同寫生作畫方式的作品及特色，並介紹各代表畫家。	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2)隨堂表現記錄(學習熱忱）。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）能瞭解各項寫生媒材之功用與繪圖效果。 （2）認識不同作畫方式的創作及其代表畫家。 ・情意部分：從對自然風景的觀察與體驗中發掘美感，提升對美的敏銳度，並進而落實於個人生活之美感追求。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。
廿	1/6~1/10	視覺藝術 3.畫風・寫景・優游（視覺藝術）	抵達戶外進行風景的寫生創作，體會寫生的樂趣。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。	1.進行寫生活動前，小組各自分工，教師說明寫景構圖的基本要領，如：可利	1.歷程性評量隨堂表現記錄（創作態度）。 2.總結性評量 ・認知部分：能瞭解寫景構圖的基本要領。 ・技能部分：能運用一至二項繪畫媒材進行寫生習作。 ・情意部分：	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。

				3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	用取景框或手指框框，尋找喜歡的景致。 2.教師提示學生可自由取捨風景中的元素，甚至發揮創意自行組合，以求構圖。 3.教師指定一至二項媒材或由學生自行選擇，事前構想大概的畫作風格。 4.進行戶外寫生，讓學生實際置身於戶外光線、色彩之環境氛圍下，體會寫生創作的樂趣。	（1）從對自然風景的觀察與體驗中發掘美感，提升對美的敏銳度，並進而落實於個人生活之美感追求。 （2）體會對景寫生的樂趣和價值，發展個人的創作風格，將藝術落實於個人生活化的體驗之中。	
廿一		視覺藝術 3.畫風・寫景・優游（視覺藝術）（第三次段考）	抵達戶外進行風景的寫生創作，體會寫生的樂趣。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.接連上一週的課程，繼續進行戶外寫生，讓學生實際置身於戶外光線、色彩之環境氛圍下，體會	1.歷程性評量隨堂表現記錄（創作態度）。 2.總結性評量 ・認知部分：能瞭解寫景構圖的基本要領。 ・技能部分：能運用一至二項繪畫媒材進行寫生習作。 ・情意部分： （1）從對自然風景的觀察與體驗中發掘美	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。

				3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	寫生創作的樂趣。 2.教師鼓勵繪出優秀寫生作品的學生，並將之展示張貼於公開的區域讓學生們彼此欣賞及給予回饋。	感，提升對美的敏銳度，並進而落實於個人生活之美感追求。 （2）體會對景寫生的樂趣和價值，發展個人的創作風格，將藝術落實於個人生活化的體驗之中。	

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學九年級第二學期藝術與人文領域視覺藝術科 教學計畫表　設計者：＿＿＿（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：翰林版第六冊
二、本領域每週學習節數：3
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	2/10~2/14	宗教與藝術的交會 1 心靈的殿堂（視覺藝術）	1.瞭解佛道教建築代表性風格及屋脊設計。 2.認識寺廟建築中的藻井之美。 3.認識佛像雕刻特色。 4.瞭解圓雕、浮雕、線雕與透雕四種雕刻手法之區別。 5.認識佛教敦煌壁畫代表意含，並學習壁畫製作方法。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.教師以問答、對話方式，引發學生學習動機，並將教學活動帶入課程主題。 2.教師歸納全球信眾較多的宗教，說明其發展源流、宗教儀式及教義。 3.教師介紹佛道教代表性建築形式及屋脊設計。 4.教師解釋藻井功能，引領學生認識其形構之美。 5.介紹佛教雕刻特色，並以佛像、壁畫等作品讓學生瞭解圓雕、浮雕、線雕與透雕作法之不同。 6.介紹佛教敦煌壁畫與壁畫製作方法。 7.補充說明不同地域的佛教建築風格差異。	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）能分辨各宗教代表建築風格及內部裝飾。 （2）認識藻井製作方法。 （3）認識圓雕、浮雕、線雕與透雕之區別。 ・技能部分：能描述各類宗教藝術內容，並具備欣賞能力。 ・情意部分： （1）體會藝術的美和價值，養成欣賞藝術的興趣與習慣。 （2）能尊重不同的文化與信仰。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
二	2/17~2/21	宗教與藝術的交會 1 心靈的殿堂（視覺藝術）	1.介紹哥德式教堂建築風格及內部設計，如：拱肋等。 2.欣賞彩色玻璃之美，並認識彩色玻璃畫製成方式。 3.欣賞教堂鑲嵌畫及認識鑲嵌畫之媒材運用與製作方法。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.說明基督教教義及教堂功能。 2.介紹哥德式教堂風格及特色，並認識著名教堂建築。 3.介紹哥德式教堂內部天花板的拱肋結構。 4.引導學生欣賞裝飾教堂內部的彩色玻璃畫、鑲嵌畫作品，並解說其媒材運用與製作方式。 5.認識基督教雕刻與其代表作品。 6.認識基督教壁畫題材、溼壁畫繪製技巧，欣賞米開朗	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）能分辨各宗教代表建築風格及內部裝飾。 （2）認識彩色玻璃畫製作方法。 （3）欣賞宗教壁畫與鑲嵌畫，並瞭解兩者的製作方式。 ・技能部分：能描述各類宗教藝術的內容，並具備欣賞能力。 ・情意部分：	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及

					基羅作品〈創世紀〉。 7.補充說明各時代教堂建築風格，如：拜占庭建築、羅馬式建築、哥德式建築、文藝復興時期建築、巴洛克建築。	（1）體會藝術的美和價值，養成欣賞藝術的興趣與習慣。 （2）能尊重不同的文化與信仰。	搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
三	2/24~2/28	宗教與藝術的交會 1 心靈的殿堂（視覺藝術）	1.認識古希臘劇場中「歌隊」的重要性。 2.學習現代詩歌朗誦隊的表現方式。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.教師說明古希臘戲劇表演中的「歌隊」重要性。 2.教師播放現代詩歌朗誦的影片讓學生觀摩，並發下該首詩。 3.學生分組討論詩中意涵及表現方式。 4.教師介紹各種詩歌朗誦技巧（合誦、輪誦、疊誦、滾誦等），並請學生適時將技巧融入表演。 5.分組上臺呈現，其他組發表觀後感及修改建議。	・認知部分： （1）瞭解古希臘劇場的劇場藝術，如：面具、歌隊。 （2）學習現代詩歌朗誦的呈現。 ・技能部分： （1）蒐集關於自己在創作活動中負責的工作內容之相關資料。 （2）練習創作現代詩歌朗誦及臺灣傳統藝術的演出類型。 ・情意部分：體會古今表演敬天為神活動所表現及欲訴求的情感。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。
四	3/2~3/6	宗教與藝術的交會 1 心靈的殿堂（視覺藝術）	學生分享學習單「發現廟堂之美」記錄內容。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.請學生分享自己記錄的學習單內容，並請自願者上臺發表。 2.將學習單展示於教室牆面，供學生閱讀及欣賞。 3.教師綜合講評，歸納本節課重點，並口頭獎勵表現優良的學生。	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・技能部分： （1）能使用資訊科技蒐集資料，並依藝術檔案的製作程度加以評量。 （2）發表時能正確使用藝術詞彙的能力。 （3）自行鑑賞、研究生活周遭的宗教藝術，並有系統地作成紀錄。 ・情意部分： （1）體會藝術的美和價值，養成欣賞藝術的興趣與習慣。 （2）能尊重不同的文化與信仰。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
五	3/9~3/13	視覺藝	1.介紹各畫家自畫像，藉	1-4-1 了解藝術創作與社會文化	1.教師以「思考啟動鈕」問題	1.歷程性評量	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣

		術 1 讓天賦點亮生命(視覺藝術)	此認識不同生命形態的藝術家。 2.介紹不同自畫像繪畫技法運用及藝術家內心深處的情感表達。	的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	引導學生思考自我興趣、專長為何？進而帶入課程重點。 2.介紹林布蘭生平事蹟、創作風格及其代表作品。 3.介紹林布蘭少年、中年、老年三幅〈自畫像〉的媒材運用，進而探索其記錄人生的方式。 4.介紹克利生平事蹟、創作風格及其代表作品。 5.認識〈克利〉自畫像簡單線條的魅力。 6.介紹女性藝術家奇奇・史密斯生平事蹟、創作風格及其代表作品。 7.瞭解藝術家藉〈藍湖〉觀照內心的投射。 8.介紹劉其偉生平事蹟、創作風格及其代表作品。 9.認識〈保育代言人——自畫像〉作品中，藝術家對自然生態及蠻荒探險的熱愛之情。	（1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）能簡略說明藝術家的出生背景。 （2）能簡略說明藝術家所處的時代背景對其造成的影響。 （3）能藉由藝術家背景資料體認與作品之間的關聯。 （4）能學習以不同欣賞角度鑑賞藝術家作品。 ・情意部分：能欣賞並體會各藝術家作品。	賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。
六	3/16~3/20	視覺藝術 1 讓天賦點亮生命(視覺藝術) (	1.介紹各藝術家生命歷程與其代表作品間的關聯性。 2.認識文藝復興三傑、塗鴉藝術。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.介紹梵谷生平事蹟、創作風格及其代表作品。 2.介紹〈向日葵〉、〈有菸斗的自畫像〉，瞭解畫家借物喻己的內心投影。 3.介紹徐渭生平事蹟、創作風格及其代表作品。 4.介紹〈墨葡萄〉、〈草書詩軸〉，認識徐渭寄情於水墨花卉、書法作品的大寫意表現。 5.介紹卡蜜兒生平事蹟、創作風格及其代表作品。 6.介紹〈華爾滋舞〉雕塑線條所呈現的音樂性及旋律感。 7.介紹拉斐爾生平事蹟、創作風格及其代表作品。 8.透過〈大公爵之聖母〉感受藝術家作品中流露的幸福與溫暖。 9.介紹凱斯・哈林生平事蹟、	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）能簡略說明藝術家的出生背景。 （2）能簡略說明藝術家所處的時代背景對其造成的影響。 （3）能藉由藝術家背景資料體認與作品之間的關聯。 （4）能學習以不同欣賞角度鑑賞藝術家作品。 ・情意部分：能欣賞並體會各藝術家作品。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。

					創作風格及其代表作品。 10.認識塗鴉藝術及其表現內涵。		【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。
七	3/23~3/27	視覺藝術 1 讓天賦點亮生命(視覺藝術) （第一次段考）	1.介紹各藝術家生命歷程與其代表作品間的關連性。 2.認識素人畫家及原生藝術。 3.認識裝置藝術、行為藝術內涵。 4.認識立體主義主張。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.介紹盧梭生平事蹟、創作風格及其代表作品。 2.認識〈我自己・肖像風景〉中，畫家所處時代的機械文明產物。 3.介紹吳李玉哥生平事蹟、創作風格及其代表作品。 4.介紹〈採荔枝〉、〈桃園牛群〉等古樸討喜的作品，感受藝術家的創作熱情。 5.介紹洪通生平事蹟、創作風格及其代表作品。 6.介紹〈門神〉艷麗且豐富的色彩呈現。 7.介紹路易斯・布爾喬亞生平事蹟、創作風格及其代表作品。 8.介紹裝置藝術、行為藝術。 9.介紹畢卡索生平事蹟、創作風格及其代表作品。 10.介紹立體主義創作主張。	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）能簡略說明藝術家的出生背景。 （2）能簡略說明藝術家所處的時代背景對其造成的影響。 （3）能藉由藝術家背景資料體認與作品之間的關聯。 （4）能學習以不同欣賞角度鑑賞藝術家作品。 ・情意部分：能欣賞並體會各藝術家作品。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。
八	3/30~4/3	視覺藝術 1 讓天賦點亮生命(視覺藝術)	1.說明人體頭部及五官基本結構。 2.各類媒材繪畫技巧認識（鉛筆、炭筆、粉彩等乾性作畫媒材）。 3.學生描繪自畫像及互相觀摩學習。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.教師就課本圖示介紹頭部結構圖。 2.教師講解各種媒材特性及繪畫技巧運用。 3.教師指導學生完成自畫像。 4.教師可將優秀作品貼於教室公布欄，以供學生觀摩與欣賞。	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 ・技巧部分：能運用乾性繪畫媒材完成自畫像。 ・情意部分：能欣賞並體會各藝術家作品。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構

							下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。
九	4/6~4/10	視覺藝術 2 戰爭與和平（視覺藝術）	1.從戰爭相關詩文及電影引導學生寫下對戰爭的想法。 2.認識戰地攝影記者與其攝影藝術。 3.賞析戰地攝影作品之美。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。	1.教師介紹作家如何將對戰爭的觀感付諸文字。 2.教師可播放戰爭題材相關之電影片段（如：《搶救雷恩大兵》、《辛德勒的名單》、《珍珠港》、《勇士們》等），激發學生學習動機。 3.介紹拉里伯羅斯及狄米崔・巴爾特曼茨兩位戰地記者。 4.介紹〈越南非軍事區以南〉、〈悲愴〉兩張攝影作品，提示學生攝影時應注意的構圖技巧，並理解成功的攝影作品所具備之要素。 5.師生討論戰地攝影的信念與堅持，並共同鑑賞攝影作品之美。	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 ・認知部分：能從優秀的戰地攝影中，理解成功攝影作品的具備要素。 ・技能部分：對藝術作品的賞析有個人主觀見解，並能適當表達與呈現。 ・情意部分： （1）能體認戰爭與暴力的傷害，充分尊重自由與人權的價值，以寬容及反省的態度面對衝突。 （2）體會藝術的美和價值，養成欣賞藝術的興趣與習慣，落實於個人生活的美學價值觀。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。
十	4/13~4/17	視覺藝術 2 戰爭與和平（視覺藝術）	1.分析戰地攝影與繪畫作品的表現形式與內容。 2.透過課本中戰爭相關畫作，認識畫作的歷史故事與時代背景，分析其表現方式與意義內涵。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。	1.教師引導學生思考同樣是表現戰爭的場面，戰地攝影記者與畫家在形式與內容上有何不同？ 2.介紹哥雅生平事蹟、創作風格及其代表作品外，鑑賞〈1808 年 5 月 3 日〉、〈巨人〉或是哥雅其他相關畫作。 3.介紹畢卡索生平事蹟、創作風格及其代表作品外，鑑賞〈格爾尼卡〉與〈朝鮮屠殺〉，師生共同討論對畫作之觀感。 4.介紹超現實主義畫家達利生平事蹟、代表作品。並說明〈內戰的預感〉創作背景及達利獨樹一格的藝術風格。 5.介紹潘玉良生平事蹟、創作風格及其代表作品。鑑賞其畫作〈屠殺〉所呈現戰火凌虐大地的慘狀。 6.介紹蔣兆和生平事蹟、創作風格及其代表作品。	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 ・技能部分：對藝術作品的賞析有個人主觀見解，並能適當表達與呈現。 ・情意部分： （1）能體認戰爭與暴力的傷害，充分尊重自由與人權的價值，以寬容及反省的態度面對衝突。 （2）體會藝術的美和價值，養成欣賞藝術的興趣與習慣，落實於個人生活的美學價值觀。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。

					7.教師說明蔣兆和繪〈流民圖〉的緣由與展覽經過。		
十一	4/20~4/24	視覺藝術 2 戰爭與和平（視覺藝術）	1.賞析戰爭相關雕塑作品。 2.認識聯合國總部前的和平雕塑。 3.認識公共藝術「世界和平熊」的設置理念。 4.認識紀念碑與紀念館與其設立之意義。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。	1.教師提示欣賞雕塑要點：空間感、均衡感、質感、量感、動勢。 2.介紹羅丹〈加萊市民群像〉的故事，引導學生仔細觀察人物神情、肢體與手勢姿態，體會雕塑人物的內心情感。 3.鑑賞〈韓戰紀念碑群像〉，比較其與一般在高臺上的紀念性雕像之不同。 4.簡介聯合國成立之緣由、宗旨、組織與工作，提示學生思考國際性和平組織的功能與重要性。 5.介紹關於和平的藝術作品，如：課文中的兩件雕塑品〈非暴力〉與〈鑄劍為犁〉。 6.認識德國戶外公共藝術「柏林巴迪熊」，引導學生思索關於和平的具體象徵，並介紹臺灣柏林熊作品〈Freddy B. Lin〉。 7.介紹〈越戰紀念碑〉、柏林猶太博物館、〈二二八紀念碑〉與臺北二二八紀念館的設計理念，引導學生思索紀念碑與紀念館的意義與價值。	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 ・技能部分：對藝術作品的賞析有個人主觀見解，並能適當表達與呈現。 ・情意部分： （1）能體認戰爭與暴力的傷害，充分尊重自由與人權的價值，以寬容及反省的態度面對衝突。 （2）體會藝術的美和價值，養成欣賞藝術的興趣與習慣，落實於個人生活的美學價值觀。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。
十二	4/27~5/1	視覺藝術 2 戰爭與和平（視覺藝術）	1.認識與賞析以畢卡索「和平鴿」圖像為代表的各種和平標誌與徽記。 2.認識標誌的設計過程，教師引導學生從實際操作從草圖、完稿到應用的習作。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會	1.介紹畢卡索「和平鴿」的故事。 2.欣賞聯合國等和平組織之徽記及標誌與其背後的象徵意義。 3.教師舉例學生所熟悉的標誌與其設計過程與應用，引導學生針對和平的象徵進行聯想，以文字造形及圖像畫下草圖，並加以變化組合，創造多種可能性。	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 ・認知部分：能瞭解標誌設計的類型、發想過程與設計要素。 ・技能部分： （1）對藝術作品的賞析有個人主觀見解，並能適當表達與呈現。 （2）能運用造形基本元素進行和平標誌的設計習作，並實踐於生活應用之層面。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。

				的藝術生活與價值觀。		・情意部分：體會藝術的美和價值，養成欣賞藝術的興趣與習慣，落實於個人生活的美學價值觀。	
十三	5/4~5/8	視覺藝術 2 戰爭與和平（視覺藝術）	完成和平標誌並與同儕分享。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。	1.接續上一堂課，讓學生製作未完成之和平標誌。 2.教師將學生之設計作品布置於教室中，以作品發表會的方式，鼓勵學生以口頭報告或書面資料，發表自己的作品及創作理念，讓同學間充分觀摩與欣賞，並相互給予回饋與感想。	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 ・認知部分：能瞭解標誌設計的類型、發想過程與設計要素。 ・技能部分： （1）對藝術作品的賞析有個人主觀見解，並能適當表達與呈現。 （2）能運用造形基本元素進行和平標誌的設計習作，並實踐於生活應用之層面。 ・情意部分：體會藝術的美和價值，養成欣賞藝術的興趣與習慣，落實於個人生活的美學價值觀。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。
十四	5/11~5/15	視覺藝術 藝術家的故鄉情(視覺藝術）（第二次段考）	1.教師說明早期臺灣人的生活型態，以及當年的時空環境。 2.介紹臺灣早期的藝術發展與關懷本土意識的關係。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.以課本的圖片為例，討論現今豐衣足食的臺灣，和以前物質貧乏的臺灣不同之處。 2.探討因時代而異的藝術創作題材手法，其記錄當代社會共同特徵。 3.先引導學生以課本思考啟動鈕問題反思及分享想法。	1.歷程性評量 （1）學生於課堂上的討論與參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 （1）能否對臺灣早期藝術家的作品有初步的認識及瞭解。 （2）是否能觀察與表達出對作品的觀察與看法。 （3）是否能以視覺形式表現出自己之理想和感情。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
十	5/18~5/22	視覺藝	說明藝術欣賞的步驟，並	1-4-1 了解藝術創作與社會文化	1.教師以啟發引導的方式，	1.歷程性評量	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣

五		術 藝術家的故鄉情(視覺藝術)	請學生討論發表個人的觀察與感受。	的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	讓學生欣賞藝術家的作品，表達他們對畫中情感之直接感受。 2.簡單講述課文中藝術家小故事和作品風格，以及當時社會環境。 3.藉由作品欣賞，讓學生能透過藝術家的創作，感受藝術家所要傳達的心靈感動或視覺震撼。 4.請學生針對觀賞內容提出問題，也對喜愛的作品表達觀後感，教師依學生表現予以口頭鼓勵。	（1）學生於課堂上的討論與參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 （1）能否對臺灣早期藝術家的作品有初步的認識及瞭解。 （2）是否能觀察與表達出對作品的觀察與看法。 （3）是否能以視覺形式表現出自己之理想和感情。	賞、包容文化差異。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
十六	5/25~5/29	視覺藝術 藝術家的故鄉情(視覺藝術)	運用所學得的各種技法設計酷卡明信片。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現	1.以提問引導學生回憶過去收到明信片的情境。 2.教師總結提問訊息。 3.以網站或是蒐集酷卡明信片，提供素材供學生參考。 4.介紹酷卡明信片，透過欣賞酷卡廣告的精神，激發引人共鳴的創意。 5.教師可自訂主題或人事時地物，讓學生以擅長的媒材創作。	1. 歷程性評量 （1）學生於課堂上的討論與參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2. 總結性評量 （1）是否能觀察與表達出對作品的觀察與看法。 （2）是否能以視覺形式表現出自己之理想和感情。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。

				與鑑賞的興趣與習慣。			
十七	6/1~6/5	視覺藝術 藝術家的故鄉情(視覺藝術)	1.接續上一堂課課程。 2.教師鼓勵學生將所想以技法捕捉呈現。並於作品以文字說明作品內容，或是描述當下的心情或主題。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 請學生說明自己設計的作品。	1. 歷程性評量 （1）學生於課堂上的討論與參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2. 總結性評量 （1）是否能觀察與表達出對作品的觀察與看法。 （2）是否能以視覺形式表現出自己之理想和感情。 （3）能製作酷卡明信片。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
十八	6/8~6/12	視覺藝術 藝術家的故鄉情(視覺藝術)（第三次段考）	教師鼓勵學生將所想以技法捕捉呈現。並於作品以文字說明作品內容，或是描述當下的心情或主題。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範	1. 請學生說明自己設計的作品。 2. 讓學生寄出明信片給家人朋友。	1. 歷程性評量 （1）學生於課堂上的討論與參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2. 總結性評量 （1）是否能觀察與表達出對作品的觀察與看法。 （2）是否能以視覺形式表現出自己之理想和感情。 （3）能製作酷卡明信片。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。

				圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。			
十九							
廿							
廿一							

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第一學期彈性學習課程 說文解密 教學計畫表 設計者：國文領域老師 (新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)

2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)

3.□特殊需求領域課程

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4.□其他類課程

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：1 節

三、本教育階段總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標:

1.理解各類文本內容、形式和寫作特色。

2.應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。

3.大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。

4.運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: ■國語文 □英語文 □本土語 □數學 ■社會 ■自然科學 □藝術 □綜合活動 ■健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: ■性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 ■品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育
□生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點	學習目標	學習活動	學習評量	教學資源/自編自選教材或學習單

一	8/30	準備週					
二	9/2~9/6	畫線策略-秘密意匠制度	1.能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2.了解文本中的重要訊息與觀點	1.透過老師的指導，學習劃記重點 2.透過以筆劃記重點，掌握文章中要傳達的訊息	練習劃記文章重點，並與同學分享討論	能透過劃記重點學習掌握文章中的重點	說文解密畫線策略學習單
三	9/9~9/12	畫線策略-比特幣是如何運作的？	1.能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2.了解文本中的重要訊息與觀點	1.透過老師的指導，學習劃記重點 2.透過以筆劃記重點，掌握文章中要傳達的訊息	練習劃記文章重點，並與同學分享討論	能透過劃記重點學習掌握文章中的重點	說文解密畫線策略學習單
四	9/16~9/20	畫線策略-國家適當舉債其實不是那麼可怕	1.能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2.了解文本中的重要訊息與觀點	1.透過老師的指導，學習劃記重點 2.透過以筆劃記重點，掌握文章中要傳達的訊息	練習劃記文章重點，並與同學分享討論	能透過劃記重點學習掌握文章中的重點	說文解密畫線策略學習單
五	9/23~9/27	畫線策略-國家適當舉債其實不是那麼可怕	1.能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2.了解文本中的重要訊息與觀點	1.透過老師的指導，學習劃記重點 2.透過以筆劃記重點，掌握文章中要傳達的訊息	練習劃記文章重點，並與同學分享討論	能透過劃記重點學習掌握文章中的重點	說文解密畫線策略學習單
六	9/30~10/4	畫線策略-買名兼盜名	1.能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2.了解文本中的重要訊息與觀點	1.透過老師的指導，學習劃記重點 2.透過以筆劃記重點，掌握文章中要傳達的訊息	練習劃記文章重點，並與同學分享討論	能透過劃記重點學習掌握文章中的重點	說文解密畫線策略學習單
七	10/7~10/9	段考週					

八	10/14~10/18	圈補主語-魯人鋸竿入城	1.把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯 2.了解文本中的重要訊息與觀點	1.透過老師的指導，學習圈選重要詞語 2.透過圈選重要詞語，掌握文章中要傳達的訊息	練習圈選重要詞語，並與同學分享討論	能透過圈選關鍵詞語學習掌握文章中的重點	說文解密圈補主語策略學習單
九	10/21~10/25	圈補主語-螳螂捕蟬	1.把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯 2.了解文本中的重要訊息與觀點	1.透過老師的指導，學習圈選重要詞語 2.透過圈選重要詞語，掌握文章中要傳達的訊息	練習圈選重要詞語，並與同學分享討論	能透過圈選關鍵詞語學習掌握文章中的重點	說文解密圈補主語策略學習單
十	10/28~11/1	圈補主語-摸鐘	1.把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯 2.了解文本中的重要訊息與觀點	1.透過老師的指導，學習圈選重要詞語 2.透過圈選重要詞語，掌握文章中要傳達的訊息	練習圈選重要詞語，並與同學分享討論	能透過圈選關鍵詞語學習掌握文章中的重點	說文解密圈補主語策略學習單
十一	11/4~11/8	圈補主語-永某氏之鼠	1.把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯 2.了解文本中的重要訊息與觀點	1.透過老師的指導，學習圈選重要詞語 2.透過圈選重要詞語，掌握文章中要傳達的訊息	練習圈選重要詞語，並與同學分享討論	能透過圈選關鍵詞語學習掌握文章中的重點	說文解密圈補主語策略學習單
十二	11/11~11/15	圈補主語-骷髏報仇	1.把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯 2.了解文本中的重要訊息與觀點	1.透過老師的指導，學習圈選重要詞語 2.透過圈選重要詞語，掌握文章中要傳達的訊息	練習圈選重要詞語，並與同學分享討論	能透過圈選關鍵詞語學習掌握文章中的重點	說文解密圈補主語策略學習單

十三	11/18~11/22	圈補主語-哀溺文序	1.把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯 2.了解文本中的重要訊息與觀點	1.透過老師的指導，學習圈選重要詞語 2.透過圈選重要詞語，掌握文章中要傳達的訊息	練習圈選重要詞語，並與同學分享討論	能透過圈選關鍵詞語學習掌握文章中的重點	說文解密圈補主語策略學習單
十四	11/25~11/29	段考週					
十五	12/2~12/6	圈補主語-阮藉青白眼	1.把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯 2.了解文本中的重要訊息與觀點	1.透過老師的指導，學習圈選重要詞語 2.透過圈選重要詞語，掌握文章中要傳達的訊息	練習圈選重要詞語，並與同學分享討論	能透過圈選關鍵詞語學習掌握文章中的重點	說文解密圈補主語策略學習單
十六	12/9~12/13	圈補主語-小港渡者	1.把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯 2.了解文本中的重要訊息與觀點	1.透過老師的指導，學習圈選重要詞語 2.透過圈選重要詞語，掌握文章中要傳達的訊息	練習圈選重要詞語，並與同學分享討論	能透過圈選關鍵詞語學習掌握文章中的重點	說文解密圈補主語策略學習單
十七	12/16~12/20	預測策略-張小柔	運用簡單的預測、推論等策略，增進對文本的理解	1.透過老師的指導，學習從主題對文章內容進行簡單的預測 2. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	練習簡單的預測、推論，找出句子與段落明示的因果關係，並與同學分享討論	能透過簡單的預測、推論學習掌握文章中的重點	說文解密預測策略策略學習單

十八	12/23~12/27	預測策略-男人橋	運用簡單的預測、推論等策略，增進對文本的理解	1.透過老師的指導,學習從主題對文章內容進行簡單的預測 2. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	練習簡單的預測、推論，找出句子與段落明示的因果關係,並與同學分享討論	能透過簡單的預測、推論學習掌握文章中的重點	說文解密預測策略策略學習單
十九	12/30~1/3	預測策略-新聞標題判斷	運用簡單的預測、推論等策略，增進對文本的理解	1.透過老師的指導,學習從主題對文章內容進行簡單的預測 2. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	練習簡單的預測、推論，找出句子與段落明示的因果關係,並與同學分享討論	能透過簡單的預測、推論學習掌握文章中的重點	說文解密預測策略策略學習單
廿	1/6~1/10	預測策略-超越灰姑娘童話	運用簡單的預測、推論等策略，增進對文本的理解	1.透過老師的指導,學習從主題對文章內容進行簡單的預測 2. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	練習簡單的預測、推論，找出句子與段落明示的因果關係,並與同學分享討論	能透過簡單的預測、推論學習掌握文章中的重點	說文解密預測策略策略學習單

廿一	1/13~1/17	段考週					
特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生: □無 □有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: □無 □有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：						

108學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第二學期彈性學習課程 說文解密 教學計畫表　設計者： 國文領域老師 (新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)

2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)

3.□特殊需求領域課程

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4.□其他類課程

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：1 節

三、本教育階段總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標:

1.理解各類文本內容、形式和寫作特色。

2.應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。

3.大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。

4.運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: ■國語文 □英語文 □本土語 □數學 ■社會 ■自然科學 □藝術 □綜合活動 ■健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: ■性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 ■品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育
□生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點	學習目標	學習活動	學習評量	教學資源/自編自選教材或學習單

一	2/11-2/15	準備週					
二	2/17-2/21	圖像策略-內在潛力	利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述	透過老師的引導，將故事結構化成圖像，增進對文章的理解	1.學習將故事結構繪製成魚骨圖、心智圖等，協助對內容的完整理解 2.小組製作圖像海報，並能上台分享	能利用繪製魚骨圖或心智圖等方式來理解文章	說文解密圖像策略學習單
三	2/24-2/28	圖像策略-內在潛力	利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述	透過老師的引導，將故事結構化成圖像，增進對文章的理解	1.學習將故事結構繪製成魚骨圖、心智圖等，協助對內容的完整理解 2.小組製作圖像海報，並能上台分享。	能利用繪製魚骨圖或心智圖等方式來理解文章	說文解密圖像策略學習單
四	3/2-3/6	圖像策略-給我考零分	利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述	透過老師的引導，將故事結構化成圖像，增進對文章的理解	1.學習將故事結構繪製成魚骨圖、心智圖等，協助對內容的完整理解 2.小組製作圖像海報，並能上台分享	能利用繪製魚骨圖或心智圖等方式來理解文章	說文解密圖像策略學習單
五	3/9-3/13	圖像策略-給我考零分	利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容	透過老師的引導，將故事結構化成圖像，增進對文	1.學習將故事結構繪製成魚骨圖、心智圖等，協	能利用繪製魚骨圖或心智圖等方式來理解文章	說文解密圖像策略學習單

			重述	章的理解 1.	助對內容的完整理解 2.小組製作圖像海報，並能上台分享		
六	3/16-3/20	圖像策略--一萬小時的神奇威力	利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述	透過老師的引導，將故事結構化成圖像，增進對文章的理解	1.學習將故事結構繪製成魚骨圖、心智圖等，協助對內容的完整 2.小組製作圖像海報，並能上台分享理解	能利用繪製魚骨圖或心智圖等方式來理解文章	說文解密圖像策略學習單
七	3/24-3/26	段考週					
八	3/30-4/3	圖像策略--一萬小時的神奇威力	利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述	透過老師的引導，將故事結構化成圖像，增進對文章的理解	1.學習將故事結構繪製成魚骨圖、心智圖等，協助對內容的完整理解 2.小組製作圖像海報，並能上台分享	能利用繪製魚骨圖或心智圖等方式來理解文章	說文解密圖像策略學習單
九	4/6-4/10	圖像策略-父王	利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述	透過老師的引導，將故事結構化成圖像，增進對文章的理解	1.學習將故事結構繪製成魚骨圖、心智圖等，協助對內容的完整理解 2.小組製作圖像海報，並能上台分	能利用繪製魚骨圖或心智圖等方式來理解文章	說文解密圖像策略學習單

					享		
十	4/13-4/17	圖像策略-父王	利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述	透過老師的引導，將故事結構化成圖像，增進對文章的理解	1.學習將故事結構繪製成魚骨圖、心智圖等，協助對內容的完整理解 2.小組製作圖像海報，並能上台分享	能利用繪製魚骨圖或心智圖等方式來理解文章	說文解密圖像策略學習單
十一	4/20-4/24	摘要策略-夜空裡的劇場	熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	透過老師的引導，將故事濃縮為摘要，增進對文章的理解	1.學習從文章中找出重點，將文章縮成摘要短文 2.製作PPT，將自己短文與同學分享	能利用摘要方式來增進對文章的理解	說文解密摘要策略學習單
十二	4/27-5/1	摘要策略-夜空裡的劇場	熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	透過老師的引導，將故事濃縮為摘要，增進對文章的理解	1.學習從文章中找出重點，將文章縮成摘要短文 2.製作PPT，將自己短文與同學分享	能利用摘要方式來增進對文章的理解	說文解密摘要策略學習單
十三	5/4-5/8	摘要策略-讓比爾‧蓋茲嫉妒的人	熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	透過老師的引導，將故事濃縮為摘要，增進對文章的理解	1.學習從文章中找出重點，將文章縮成摘要短文 2.製作PPT，將自己短文與同學分享	能利用摘要方式來增進對文章的理解	說文解密摘要策略學習單

十四	5/12-5/14	段考週					
十五	5/18-5/22	摘要策略-讓比爾•蓋茲嫉妒的人	熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	透過老師的引導，將故事濃縮為摘要，增進對文章的理解	1.學習從文章中找出重點，將文章縮成摘要短文 2.製作PPT，將自己短文與同學分享	能利用摘要方式來增進對文章的理解	說文解密摘要策略學習單
十六	5/25-5/29	摘要策略-給母親梳頭髮	熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	透過老師的引導，將故事濃縮為摘要，增進對文章的理解	1.學習從文章中找出重點，將文章縮成摘要短文 2.製作PPT，將自己短文與同學分享	能利用摘要方式來增進對文章的理解	說文解密摘要策略學習單
十七	6/1-6/5	摘要策略-給母親梳頭髮	熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	透過老師的引導，將故事濃縮為摘要，增進對文章的理解	1.學習從文章中找出重點，將文章縮成摘要短文 2.製作PPT，將自己短文與同學分享	能利用摘要方式來增進對文章的理解	說文解密摘要策略學習單
十八	6/8-6/12	摘要策略-朋友四型	熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	透過老師的引導，將故事濃縮為摘要，增進對文章的理解	1.學習從文章中找出重點，將文章縮成摘要短文 2.製作PPT，將自己短文與同學分享	能利用摘要方式來增進對文章的理解	說文解密摘要策略學習單
十九	6/15-6/19	摘要策略-朋友四型	熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	透過老師的引導，將故事濃縮為摘要，增進對文章的理解	1.學習從文章中找出重點，將文章縮成摘要短文 2.製作PPT，將自	能利用摘要方式來增進對文章的理解	說文解密摘要策略學習單

					己短文與同學分享		
廿	6/22-6/24	段考週					
特教需求學生 課程調整		※身心障礙類學生: □無 □有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: □無 □有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：					

108學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第一學期彈性學習課程 文史踏查 教學計畫表　設計者：朴子國中社會領域老師（表十三之一）

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.■統整性課程（■主題□專題□議題探究）

2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)

3.□特殊需求領域課程

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4.□其他類課程

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本課程每週學習節數：1 節

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解

四、課程目標:

1.學生能夠以各種方式蒐集資料，能客觀的敘述朴子。

2.透過討論與互動，能表達自我對朴子的情感及與同理他人不同的意見。

3.能與人簡單介紹朴子特色。

4.能透過課程，更認同在地文化。

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學■社會 □自然科學 ■藝術□綜合活動□健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 ■多元文化教育
□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點	學習目標	學習活動	學習評量	教學資源/自編自選教材或學習單

一	08.26 ～ 08.30	有朴中真好	了解學校的歷史沿革	透過對學校歷史的認識，培養對學校的認同感	討論與分享對朴子國中的印象	能了解學校沿革	《朴中 55 周年校慶紀念專刊》
二	09.02 ～ 09.06	有朴中真好	介紹朴子國中的校徽、校歌、校旗	透過對學校歷史的認識，培養對學校的認同感	練唱校歌	能了解校歌創作背景，並學會演唱校歌	《朴中 55 周年校慶紀念專刊》
三	09.09 ～ 09.13	有朴中真好	介紹朴子國中的校徽、校歌、校旗	透過對學校歷史的認識，培養對學校的認同感	練唱校歌	能了解校歌創作背景，並學會演唱校歌	《朴中 55 周年校慶紀念專刊》
四	09.16 ～ 09.20	有朴中真好	尋找年輕的師長們	同理師長對朴中的犧牲與奉獻	調查非本地師長，分組討論	能以感恩的心回饋師長	《朴中 55 周年校慶紀念專刊》
五	09.23 ～ 09.27	有朴中真好	尋找秘密基地	熟悉朴中校園	校園巡禮 朴中校園寫生	能繪製朴中校園一景	
六	09.30 ～ 10.04	朴子腳文史踏查	我愛家鄉	了解朴子地區地名的由來	上網搜集資料，分組討論	能說出自家附近的小故事	
七	10.07 ～ 10.11	第一次段考週					
八	10.14 ～ 10.18	朴子腳文史踏查	我愛家鄉	對朴子市沿革有基本的認識與了解	上網搜集資料，分組討論	能說出朴子市的沿革	
九	10.21 ～ 10.25	朴子腳文史踏查	我愛家鄉	對朴子市沿革有基本的認識與了解	上網搜集資料，分組討論	能說出朴子市的沿革	
十	10.28 ～	朴子腳文史踏查	朴子小簡介	對朴子的古往	閱讀朴子市	能說出朴子市	《105朴子市社區文

	11.01			今來有所認識	社區文化資源手冊，分組討論	的沿革	化資源手冊(一)》
十一	11.04 ～ 11.08	朴子腳文史踏查	朴子小簡介	對朴子的古往今來有所認識	閱讀朴子市社區文化資源手冊，分組討論	能說出朴子市的沿革	《105朴子市社區文化資源手冊(一)》
十二	11.11 ～ 11.15	朴子腳文史踏查	朴子腳老街風情面面觀	統整朴子地區的地理觀念與歷史文化	閱讀朴子市社區文化資源手冊，分組討論	能說出朴子市的沿革	《105朴子市社區文化資源手冊(一)》
十三	11.18 ～ 11.22	朴子腳文史踏查	神聖的殿堂:配天宮	對地方重要廟宇的了解	閱讀朴子市社區文化資源手冊，分組討論	能說出廟宇對自身的影響	《105朴子市社區文化資源手冊(一)》
十四	11.25 ～ 11.29	第二次段考週					
十五	12.02 ～ 12.06	朴子腳文史踏查	顛覆傳統形象--一棟紅磚建築的警察局	了解地方文史的變遷	閱讀朴子市社區文化資源手冊，分組討論	能說出朴子市的重要事蹟	《105朴子市社區文化資源手冊(一)》
十六	12.09 ～ 12.13	朴子腳文史踏查	閱讀老房子，穿越舊歷史--探訪朴子清木屋	了解地方文史的變遷	閱讀朴子市社區文化資源手冊，分組討論	能說出朴子市的重要事蹟	《105朴子市社區文化資源手冊(一)》
十七	12.16 ～ 12.20	朴子腳文史踏查	朴子腳文史實地踏查	了解地方文史的變遷	實地踏查	能說出朴子市的重要事蹟	
十八	12.23 ～ 12.27	朴子腳文史踏查	朴子腳文史實地踏查	了解地方文史的變遷	實地踏查	能說出朴子市的重要事蹟	
十九	12.30 ～	朴子腳文史踏查	朴子腳文史實地踏查	了解地方文史	實地踏查	能說出朴子市	

	01.03			的變遷		的重要事蹟	
廿	01.06 ～ 01.10	朴子腳文史踏查	朴子腳文史實地踏查成果分享	了解地方文史的變遷	討論與分享	能說出朴子市的重要事蹟	
廿一	01.13 ～ 01.17	第三次段考週					
特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生: □無 □有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: □無 □有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：						

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第二學期彈性學習課程 文史踏查 教學計畫表　設計者：朴子國中社會領域老師（表十三之一）

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.■統整性課程（■主題□專題□議題探究）

2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)

3.□特殊需求領域課程

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4.□其他類課程

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本課程每週學習節數：1 節

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標:

1.學生能夠以各種方式蒐集資料，能客觀的敘述朴子。

2.透過討論與互動，能表達自我對朴子的情感及與同理他人不同的意見。

3.能與人簡單介紹朴子特色。

4.能透過課程，更認同在地文化。

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學■社會 □自然科學 ■藝術□綜合活動□健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 ■多元文化教育
□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單

一	02.10 ～ 02.14	朴子的女子教育	朴中的女學教育	了解朴子國中的女學教育	老師講解男女分校的由來	能了解朴中成為女校的歷程	學校網站 校史室資料
二	02.17 ～ 02.21	朴子的女子教育	朴子女性教育的傳承	對朴子的女性教育有基本認識	學生分組討論與分享	能認識女學教育	
三	02.24 ～ 02.28	朴子的女子教育	朴子女性教育的傳承	對朴子的女性教育有基本認識	學生分組討論與分享	能認識女學教育	
四	03.02 ～ 03.06	朴子真美(一)—藝文篇	梅嶺美術館	增進對地方藝文的了解，傳承朴子地區傳統文化技藝	老師講解地方傳統技藝，學生分組討論	能了解朴子地區傳統文化技藝有哪些	影片
五	03.09 ～ 03.13	朴子真美(一)—藝文篇	朴子刺繡文化館	增進對地方刺繡文化與藝文的了解	老師講解刺繡技藝，學生分組討論	能欣賞刺繡作品，並了解刺繡與在地文化的連結	影片 刺繡圖片
六	03.16 ～ 03.20	朴子真美(一)—藝文篇	朴子刺繡文化館	增進對地方刺繡文化與藝文的了解	老師講解刺繡技藝，學生分組討論	能完成簡單刺繡作品	影片 刺繡圖片
七	03.23 ～ 03.27	第一次段考週					
八	03.30 ～ 04.03	朴子真美(一)—藝文篇	配天宮的花燈文化傳承	增進學生對地方歷史文化的理解--花燈	學生分組討論花燈的意涵	能簡單設計自己的花燈造型	影片
九	04.06 ～ 04.10	朴子真美(一)—藝文篇	來！來！來！隨我來練武功—朴子的電音趴	增進對地方傳統文化的理解—電音三太子	老師講解電音三太子由來，學生分組討論	能說出自己對電音三太子的想法	影片

十	04.13 ～ 04.17	朴子真美(一)—藝文篇	來！來！來！隨我來練武功—朴子的電音趴	增進對地方傳統文化的理解—電音三太子	實際電音趴體驗	能模仿電音三太子的表演	影片
十一	04.20 ～ 04.24	朴子真美(二)—景點篇	朴子村落文化的起源與地理位置的變遷	培養學生對朴子地區的地理、歷史文化的素養與人文關懷	影片欣賞與講解	能對朴子地區的文化及地理有基本認識	1.影片<從空中看朴子> 2. 《105 朴子市社區文化資源手冊(一)》
十二	04.27 ～ 05.01	朴子真美(二)—景點篇	優游朴子—朴子藝術公園、朴子鐵支路公園、水道頭、獸魂碑和南竹社區等景點介紹	培養學生對朴子地區的地理、歷史文化的素養與人文關懷	學生分組討論這些景點	能分享實際遊覽這些景點的感觸	
十三	05.04 ～ 05.08	朴子真美(三)—美食篇	朴子的美食小吃(一)	增進對朴子的傳統文化與地方小吃有更進一步的了解，進而培養在地認同與關懷	以學習單引導學生列出小吃	能列出自己週遭能見到的小吃	「朴子美食部落客」學習單
十四	05.11 ～ 05.15	第二次段考週					
十五	05.18 ～ 05.22	朴子真美(三)—美食篇	朴子的美食小吃(二)	增進對朴子的傳統文化與地方小吃有更進一步的了解，進而培養在地認同與關懷	學生分組討論	能互相分享自己列出的小吃	「朴子美食部落客」學習單
十六	05.25 ～ 05.29	朴子真美(三)—美食篇	朴子的美食小吃(三)	增進對朴子的傳統文化與地	學生分組討論	能整理小組列出的小吃，並	「朴子美食部落客」學習單

				方小吃有更進一步的了解，進而培養在地認同與關懷		分析各項小吃的優劣勢	
十七	06.01 ～ 06.05	朴子真美(三)—美食篇	把吃傳下去	增進對朴子的傳統文化與地方小吃有更進一步的了解，進而培養在地認同與關懷	學生分組競賽	能以小組為單位向其它同學推薦小吃	朴子地方美食小吃小卡
十八	06.08 ～ 06.12	傳承朴子情—回饋與分享	校本課程的回饋與分享	透過分享與回饋，回顧這學年在課程所學	分組討論與分享	能分享在這一門課程中學到的、印象深刻的內容	
十九	06.15 ～ 06.19	傳承朴子情—回饋與分享	朴子腳文史踏查的回饋與分享	透過分享與回饋，回顧這學年在課程所學	分組討論與分享	能分享在這一門課程中學到的、印象深刻的內容	
廿	06.22 ～ 06.26	第三次段考週					
特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生: □無 □有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: □無 □有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名：						

	普教老師簽名：

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第一學期彈性學習課程 西洋音樂社 教學計畫表　設計者：＿＿＿＿＿＿(新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.□**統整性探究課程**（□主題□專題□議題）

2.■**社團活動與技藝課程**(■社團活動□技藝課程)

3.□**特殊需求領域課程**

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4.□**其他類課程**

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：希望藉由多元學習，讓朴中孩子不侷限於課業的學習，能各個方面發掘孩子的潛能，使孩子在各方面有所成長，而不是只會讀書。

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
■生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點	學習目標	學習活動	學習評量	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0826-0830	認識節奏 1	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋	1.認識不同的音樂演奏形式。	練習音階、節奏等變化	能認識四分音符、八分音符、十六分音符。	自編/

二	0902-0906	複習節奏 1	求解決方案。			能藉由小型樂器合奏加深拍子的概念。	自編
三	0909-0913	拼裝節奏				能藉由小型樂器合奏加深拍子的概念。	自編
四	0916-0920	認識節奏 2				能認識高音譜記號以及五線譜上的音符及唱名	自編
五	0923-0927	複習節奏 2				能運用節奏拼裝遊戲	自編
六	0930-1004	視譜練習 1				能藉由簡單的歌曲唱譜	自編
七	1007-1011	視譜練習 2		1.認識不同的音樂演奏形式。		能藉由簡單的歌曲唱譜	自編
八	1014-1018	節奏複習與節奏拼裝遊戲				能運用節奏拼裝遊戲	自編
九	1021-1025	節奏複習與節奏拼裝遊戲				能運用節奏拼裝遊戲	自編
十	1028-1101	節奏空間感 1				能認識認識節奏空間感	自編
十一	1104-1108	節奏空間感 2				能認識認識節奏空間感	自編
十二	1111-1115	奧福律動 1				能運用身體律動體驗節奏變化	自編
十三	1118-1122	奧福律動 2	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	1.認識不同的音樂演奏形式。	練習音階、節奏等變化	能運用身體律動體驗節奏變化	自編

十四	1125- 1129	彼得與狼 －影片欣賞	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.認識不同的音樂演奏形式。	練習音階、節奏等變化	能由影片中認識不同的西洋樂器	自編
十五	1202- 1206	彼得與狼 －影片欣賞				能由影片中認識不同的西洋樂器	自編
十六	1209- 1213	節奏練習 1	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。			能拿起鼓棒敲打節奏	自編
十七	1216- 1220	節奏練習 2	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。		練習音階、節奏等變化	能拿起鼓棒敲打節奏	自編
十八	1223- 1227	節奏練習 3				能拿起鼓棒敲打節奏	自編
十九	1230- 0103	創意發想				能運用所學創造新節奏	自編
廿	0106- 0110	成果展演		1.認識不同的音樂演奏形式。		能運用所學創造新節奏並表演	自編
廿一	0113- 0117	期末檢討	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。			期末檢討	自編

特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生: □無 □有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: □無 □有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2.

	特教老師簽名： 普教老師簽名：

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第二學期彈性學習課程西洋音樂社教學計畫表　設計者：＿＿＿＿＿＿(新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.□**統整性探究課程**（□主題□專題□議題）

2.■**社團活動與技藝課程**(■社團活動□技藝課程)

3.□**特殊需求領域課程**

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4.□**其他類課程**

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：希望藉由多元學習，讓朴中孩子不侷限於課業的學習，能各個方面發掘孩子的潛能，使孩子在各方面有所成長，而不是只會讀書。

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
■生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點	學習目標	學習活動	學習評量	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0210-0214	鍵盤打擊練習 1	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋	1.認識不同的音樂演奏形式。	練習音階、節奏等變化	能了解鍵盤上的音符位置	自編
二	0217-	鍵盤打擊練習 2				能正確敲出旋律	自編

	0221		求解決方案。				
三	0224-0228	鍵盤打擊練習 3				能正確敲出旋律	自編
四	0302-0306	鍵盤打擊練習 4				能正確敲出旋律	自編
五	0309-0313	鍵盤打擊練習 5				能正確敲出旋律	自編
六	0316-0320	鍵盤打擊練習 6				能正確敲出旋律	自編
七	0323-0327	影片欣賞				能認識行進管樂隊、室內管樂團、打擊樂團、台灣傳統音樂	自編
八	0330-0403	影片欣賞				能認識行進管樂隊、室內管樂團、打擊樂團、台灣傳統音樂	自編
九	0406-0410	影片欣賞				能認識行進管樂隊、室內管樂團、打擊樂團、台灣傳統音樂	自編
十	0413-0417	打擊樂器合奏-金馬奔騰				能藉由簡單的打擊樂器合奏曲子	自編
十一	0420-0424	打擊樂器合奏-金馬奔騰			練習音階、節奏等變化	能藉由簡單的打擊樂器合奏曲子	自編
十二	0427-0501	打擊樂器合奏-金馬奔騰				能藉由簡單的打擊樂器合奏曲子	自編
十三	0504-0508	打擊樂器合奏-慶典	能結合科技媒體傳達訊息，展現	1.認識不同的音樂演奏形式。		能藉由簡單的打擊樂器合奏曲子	自編

			多元表演形式的作品。				
十四	0511-0515	打擊樂器合奏-慶典	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。			能藉由簡單的打擊樂器合奏曲子	自編
十五	0518-0522	打擊樂器合奏-慶典				能藉由簡單的打擊樂器合奏曲子	自編
十六	0525-0529	打擊樂器合奏-小星星變奏曲	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。			能藉由簡單的打擊樂器合奏曲子	自編
十七	0601-0605	打擊樂器合奏-小星星變奏曲	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。		練習音階、節奏等變化	能藉由簡單的打擊樂器合奏曲子	自編
十八	0608-0612	打擊樂器合奏-小星星變奏曲				能藉由簡單的打擊樂器合奏曲子	自編
十九	0615-0619	分享與回饋				能分享與回饋	自編
廿	0622-0626	期末檢討	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。			期末檢討	自編

特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生: □無 □有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: □無 □有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2.

	特教老師簽名： 普教老師簽名：

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第一學期彈性學習課程 旗舞韻律社 教學計畫表　設計者：＿＿＿＿＿＿(新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.□**統整性探究課程**（□主題□專題□議題）

2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程)

3.□**特殊需求領域課程**

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4.□**其他類課程**

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標: 希望藉由多元學習，讓朴中孩子不侷限於課業的學習，能各個方面發掘孩子的潛能，使孩子在各方面有所成長，而不是只會讀書。

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 ■生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 ■多元文化教育
■生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點	學習目標	學習活動	學習評量	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0826-0830	肢體延展練習-手的伸展 1	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與	認識不同的肢體表現形態。	能藉由肢體延展創意發揮人體美學	自編

			作品。	展演、表演藝術相關工作的特性與種類。			
二	0902-0906	肢體延展練習-手的伸展 2	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的肢體表現形態。	能藉由肢體延展創意發揮人體美學	自編
三	0909-0913	肢體延展練習-手的伸展 3	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的肢體表現形態。	能藉由肢體延展創意發揮人體美學	自編
四	0916-0920	肢體延展練習-腳的伸展 1	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的肢體表現形態。	能藉由肢體延展創意發揮人體美學	自編
五	0923-0927	肢體延展練習-腳的伸展 2	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的肢體表現形態。	能藉由肢體延展創意發揮人體美學	自編
六	0930-	肢體延展練習	能結合科技媒體	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的	認識不同的肢體	能藉由肢體延展	自編

	1004	-腳的伸展 3	傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	表現形態。	創意發揮人體美學	
七	1007- 1011	肢體延展練習 -身體的伸展 1	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的肢體表現形態。	能藉由肢體延展創意發揮人體美學	自編
八	1014- 1018	肢體延展練習 -身體的伸展 2	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的肢體表現形態。	能藉由肢體延展創意發揮人體美學	自編
九	1021- 1025	肢體延展練習 -身體的伸展 3	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的肢體表現形態。	能藉由肢體延展創意發揮人體美學	自編
十	1028- 1101	即興創作	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性	認識不同的肢體表現形態。	能藉由肢體延展創意發揮人體美學	自編

				與種類。			
十一	1104-1108	即興創作	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的肢體表現形態。	能藉由肢體延展創意發揮人體美學	自編
十二	1111-1115	即興創作小發表	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的肢體表現形態。	能藉由肢體延展創意發揮人體美學	自編
十三	1118-1122	影片欣賞	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的舞蹈形式。	能認識不同舞蹈形式	自編
十四	1125-1129	影片欣賞	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的舞蹈形式。	能認識不同舞蹈形式	自編
十五	1202-1206	舞蹈與節奏 1	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與	認識不同的舞蹈形式。	能表現不同形式舞蹈	自編

			作品。	展演、表演藝術相關工作的特性與種類。			
十六	1209-1213	舞蹈與節奏 2	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的舞蹈形式。	能表現不同形式舞蹈	自編
十七	1216-1220	舞蹈與節奏 3	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的舞蹈形式。	能表現不同形式舞蹈	自編
十八	1223-1227	即興舞蹈創作	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的舞蹈形式。	能表現不同形式舞蹈	自編
十九	1230-0103	即興舞蹈創作	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的舞蹈形式。	能表現不同形式舞蹈	自編
廿	0106-	公開發表	能結合科技媒體	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的	認識不同的舞蹈	能表現不同形式	自編

	0110		傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	形式。	舞蹈	
廿一	0113- 0117	期末檢討	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的舞蹈形式。	能表現不同形式舞蹈	自編
特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生: □無 □有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: □無 □有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：						

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第二學期彈性學習課程旗舞韻律社教學計畫表　設計者：＿＿＿＿＿＿(新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.□**統整性探究課程**（□主題□專題□議題）

2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程)

3.□**特殊需求領域課程**

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4.□**其他類課程**

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標:

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 ■生命教育 □法治教育

□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 ■多元文化教育

■生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點	學習目標	學習活動	學習評量	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0210- 0214	單旗動作練習 -順風	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術	認識不同的旗舞表現形態	能藉由舞旗創意發揮舞蹈美學	自編

				相關工作的特性與種類。			
二	0217-0221	單旗動作練習-海撈	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的旗舞表現形態	能藉由舞旗創意發揮舞蹈美學	自編
三	0224-0228	單旗動作練習-反轉	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的旗舞表現形態	能藉由舞旗創意發揮舞蹈美學	自編
四	0302-0306	單旗動作練習-交叉	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的旗舞表現形態	能藉由舞旗創意發揮舞蹈美學	自編
五	0309-0313	單旗動作應用設計練習	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的旗舞表現形態	能藉由舞旗創意發揮舞蹈美學	自編
六	0316-0320	單旗動作應用設計練習	能結合科技媒體傳達訊息，展現	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	認識不同的旗舞表現形態	能藉由舞旗創意發揮舞蹈美學	自編

			多元表演形式的作品。	表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。			
七	0323-0327	雙旗動作練習-轉圈	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的旗舞表現形態。	能藉由舞旗創意發揮舞蹈美學	自編
八	0330-0403	雙旗動作練習-風火輪	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的旗舞表現形態。	能藉由舞旗創意發揮舞蹈美學	自編
九	0406-0410	雙旗動作練習-波浪	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的旗舞表現形態。	能藉由舞旗創意發揮舞蹈美學	自編
十	0413-0417	雙旗動作練習-交叉	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的旗舞表現形態。	能藉由舞旗創意發揮舞蹈美學	自編

十一	0420- 0424	雙旗動作應用設計練習	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的旗舞表現形態。	能藉由舞旗創意發揮舞蹈美學	自編
十二	0427- 0501	蝴蝶旗動作練習-起飛	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的旗舞表現形態。	能藉由舞旗創意發揮舞蹈美學	自編
十三	0504- 0508	蝴蝶旗動作練習-翱翔	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的舞蹈形式。	能表現不同形式舞蹈	自編
十四	0511- 0515	蝴蝶旗動作練習-休眠	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的舞蹈形式。	能表現不同形式舞蹈	自編
十五	0518- 0522	蝴蝶旗動作應用設計練習	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術	認識不同的舞蹈形式。	能表現不同形式舞蹈	自編

				相關工作的特性與種類。			
十六	0525-0529	單旗、雙旗、蝴蝶旗的創意發想	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的舞蹈形式。	能表現不同形式舞蹈	自編
十七	0601-0605	單旗、雙旗、蝴蝶旗的創意發想	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的舞蹈形式。	能表現不同形式舞蹈	自編
十八	0608-0612	單旗、雙旗、蝴蝶旗的創意發想	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的舞蹈形式。	能表現不同形式舞蹈	自編
十九	0615-0619	公開發表	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	認識不同的旗舞形式。	能表現不同形式旗舞	自編
廿	0622-0626	期末檢討	能結合科技媒體傳達訊息，展現	表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	認識不同的旗舞形式。	能表現不同形式旗舞	自編

			多元表演形式的作品。	表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。			
特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生: □無 □有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: □無 □有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：						

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第一學期彈性學習課程 國樂社 教學計畫表　設計者：＿＿＿＿＿＿(新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.□**統整性探究課程**（□主題□專題□議題）

2.■**社團活動與技藝課程**(■社團活動□技藝課程)

3.□**特殊需求領域課程**

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4.□**其他類課程**

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：希望藉由多元學習，讓朴中孩子不侷限於課業的學習，能各個方面發掘孩子的潛能，使孩子在各方面有所成長，而不是只會讀書。

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
■生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點	學習目標	學習活動	學習評量(表現任務)	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0826-0830	國樂歷史	3-V-3 能應用設計式思考及藝術知能，	1.認識不同的音樂演奏形式。	練習音階、節奏等變化	能認識國樂歷史	自編
二	0902-	影片賞析				能認識不同的國	自編

	0906		因應生活情境尋求解決方案。			樂樂器	
三	0909-0913	影片賞析				能認識不同的國樂樂器	自編
四	0916-0920	國樂樂器 1				能認識不同的國樂樂器基本構造	自編
五	0923-0927	國樂樂器 2				能認識不同的國樂樂器基本構造	自編
六	0930-1004	國樂樂器 3				能認識不同的國樂樂器基本構造	自編
七	1007-1011	指法認識 1				能了解指法	自編
八	1014-1018	指法認識 2				能了解指法	自編
九	1021-1025	指法認識 3			練習音階、節奏等變化	能了解指法	自編
十	1028-1101	吹奏的姿勢 1		1.認識不同的音樂演奏形式。		能認識吹奏的姿勢	自編
十一	1104-1108	吹奏的姿勢 2				能認識吹奏的姿勢	自編
十二	1111-1115	吹奏的姿勢 3				能認識吹奏的姿勢	自編
十三	1118-1122	口唇的形狀 1	3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。			能了解不同口唇的吹奏技巧	自編
十四	1125-1129	口唇的形狀 2	3-V-3 能應用設計式思考及藝術知能，	1.認識不同的音樂演奏形式。	練習音階、節奏等變化	能了解不同口唇的吹奏技巧	自編
十五	1202-	姆指孔的按法 1				能熟悉姆指按法	自編

	1206		因應生活情境尋求解決方案。			的操作	
十六	1209- 1213	姆指孔的按法 2	3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。			能熟悉姆指按法的操作	自編
十七	1216- 1220	吹氣法 1	3-V-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.認識不同的音樂演奏形式。		能了解腹式呼吸法的運用	自編
十八	1223- 1227	吹氣法 2				能了解腹式呼吸法的運用	自編
十九	1230- 0103	運舌法 1				能了解舌頭動作的運用	自編
廿	0106- 0110	運舌法 2			練習音階、節奏等變化	能了解舌頭動作的運用	自編
廿一	0113- 0117	期末檢討	3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。			期末檢討	自編
特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生: □無 □有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: □無 □有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2.						

	特教老師簽名： 普教老師簽名：

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第二學期彈性學習課程 國樂社 教學計畫表　設計者：＿＿＿＿＿＿(新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.□**統整性探究課程**（□主題□專題□議題）

2.■**社團活動與技藝課程**(■社團活動□技藝課程)

3.□**特殊需求領域課程**

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4.□**其他類課程**

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：希望藉由多元學習，讓朴中孩子不侷限於課業的學習，能各個方面發掘孩子的潛能，使孩子在各方面有所成長，而不是只會讀書。

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
■生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點	學習目標	學習活動	學習評量	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0210-0214	各分部的音階演奏練習 1	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋	1.認識不同的音樂演奏形式。	練習音階、節奏等變化	各分部的演奏	自編
二	0217-	各分部的音階演				各分部的演奏	自編

	0221	奏練習 2	求解決方案。				
三	0224-0228	各分部的音階演奏練習 3				各分部的演奏	自編
四	0302-0306	各分部的音階演奏練習 4				各分部的演奏	自編
五	0309-0313	望春風分部演奏練習 1				各分部的演奏	自編
六	0316-0320	望春風分部演奏練習 2				各分部的演奏	自編
七	0323-0327	望春風分部演奏練習 3				各分部的演奏	自編
八	0330-0403	望春風分部演奏練習 4		1.認識不同的音樂演奏形式。		各分部的演奏	自編
九	0406-0410	望春風合奏練習 1		1.認識不同的音樂演奏形式。		團練	自編
十	0413-0417	望春風合奏練習 2				團練	自編
十一	0420-0424	望春風合奏練習 3				團練	自編
十二	0427-0501	綠島小夜曲分部演奏練習 1			練習音階、節奏等變化	各分部的演奏	自編
十三	0504-0508	綠島小夜曲分部演奏練習 2	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	1.認識不同的音樂演奏形式。		各分部的演奏	自編
十四	0511-0515	綠島小夜曲分部演奏練習 3	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋	1.認識不同的音樂演奏形式。		各分部的演奏	自編
十五	0518-	綠島小夜曲分部				各分部的演奏	自編

	0522	演奏練習 4	求解決方案。				
十六	0525- 0529	綠島小夜曲合奏練習 1	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	1.認識不同的音樂演奏形式。	練習音階、節奏等變化	團練	自編
十七	0601- 0605	綠島小夜曲合奏練習 2	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.認識不同的音樂演奏形式。		團練	自編
十八	0608- 0612	綠島小夜曲合奏練習 3				團練	自編
十九	0615- 0619	公開發表				團練	自編
廿	0622- 0626	期末檢討	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	1.認識不同的音樂演奏形式。		期末檢討	自編

特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生: □無 □有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: □無 □有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第一學期彈性學習課程 美聲合唱社 教學計畫表　設計者：＿＿＿＿＿＿(新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.□**統整性探究課程**（□主題□專題□議題）

2.■**社團活動與技藝課程**(■社團活動□技藝課程)

3.□**特殊需求領域課程**

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4.□**其他類課程**

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：希望藉由多元學習，讓朴中孩子不侷限於課業的學習，能各個方面發掘孩子的潛能，使孩子在各方面有所成長，而不是只會讀書。

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
■生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點	學習目標	學習活動	學習評量	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0826-0830	認識節拍 1	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	學習透過簡單肢體與聲音的表演來表達自己的想法。	練習音階、節奏等變化	能認識節拍	自編
二	0902-0906	認識節拍 2				能認識節拍	自編

三	0909-0913	仿拍節奏 1				能認識節奏	自編
四	0916-0920	仿拍節奏 2				能認識節奏	自編
五	0923-0927	曲調練習-C 調				能唱出音階	自編
六	0930-1004	曲調練習-F 調				能唱出音階	自編
七	1007-1011	曲調練習-A 調				能唱出音階	自編
八	1014-1018	認識音程 1		學習透過簡單肢體與聲音的表演來表達自己的想法。	練習音階、節奏等變化	能認識音程	自編
九	1021-1025	認識音程 2				能認識音程	自編
十	1028-1101	認識音程 3				能認識音程	自編
十一	1104-1108	歌曲練唱-祈禱				能唱出曲子	自編
十二	1111-1115	歌曲練唱-祈禱				能唱出曲子	自編
十三	1118-1122	歌曲練唱-祈禱	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。			能唱出曲子	自編
十四	1125-1129	歌曲練唱-祈禱	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。		練習音階、節奏等變化	能唱出曲子	自編
十五	1202-1206	歌曲練唱-祈禱		學習透過簡單肢體與聲音的表演來表達自己的想		能唱出曲子	自編
十六	1209-	歌曲練唱-媽媽	能結合科技媒體			能唱出曲子	自編

	1213	的眼睛	傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	法。			
十七	1216-1220	歌曲練唱-媽媽的眼睛	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。			能唱出曲子	自編
十八	1223-1227	歌曲練唱-媽媽的眼睛				能唱出曲子	自編
十九	1230-0103	歌曲練唱-媽媽的眼睛				能唱出曲子	自編
廿	0106-0110	期末發表				能唱出曲子	自編
廿一	0113-0117	期末檢討	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。		練習音階、節奏等變化	期末檢討	自編
特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生: □無 □有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: □無 □有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：						

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第二學期彈性學習課程 美聲合唱社 教學計畫表　設計者：＿＿＿＿＿＿(新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.□**統整性探究課程**（□主題□專題□議題）

2.■**社團活動與技藝課程**(■社團活動□技藝課程)

3.□**特殊需求領域課程**

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4.□**其他類課程**

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：希望藉由多元學習，讓朴中孩子不侷限於課業的學習，能各個方面發掘孩子的潛能，使孩子在各方面有所成長，而不是只會讀書。

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
■生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點	學習目標	學習活動	學習評量	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0210-0214	影片欣賞	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋	學習透過簡單肢體與聲音的表演來表達自己的想	練習音階、節奏等變化	能認識不同的合唱表現型式	自編
二	0217-	影片欣賞				能認識不同的合	自編

	0221		求解決方案。	法。		唱表現型式	
三	0224-0228	歌曲練唱-起飛				能唱出曲子	自編
四	0302-0306	歌曲練唱-起飛				能唱出曲子	自編
五	0309-0313	歌曲練唱-起飛				能唱出曲子	自編
六	0316-0320	歌曲練唱-起飛				能唱出曲子	自編
七	0323-0327	歌曲練唱-我們不一樣				能唱出曲子	自編
八	0330-0403	歌曲練唱-我們不一樣				能唱出曲子	自編
九	0406-0410	歌曲練唱-我們不一樣				能唱出曲子	自編
十	0413-0417	歌曲練唱-我們不一樣		學習透過簡單肢體與聲音的表演來表達自己的想法。	練習音階、節奏等變化	能唱出曲子	自編
十一	0420-0424	歌曲練唱-我們不一樣				能唱出曲子	自編
十二	0427-0501	歌曲練唱-剛好遇見你				能唱出曲子	自編
十三	0504-0508	歌曲練唱-剛好遇見你	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。			能唱出曲子	自編
十四	0511-0515	歌曲練唱-剛好遇見你	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。			能唱出曲子	自編
十五	0518-0522	歌曲練唱-剛好遇見你				能唱出曲子	自編

十六	0525- 0529	歌曲練唱-天高地厚	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。		練習音階、節奏等變化	能唱出曲子	自編
十七	0601- 0605	歌曲練唱-天高地厚	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	學習透過簡單肢體與聲音的表演來表達自己的想法。		能唱出曲子	自編
十八	0608- 0612	歌曲練唱-天高地厚				能唱出曲子	自編
十九	0615- 0619	歌曲練唱-天高地厚				能唱出曲子	自編
廿	0622- 0626	期末發表	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。			期末檢討	自編

特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生: □無 □有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: □無 □有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第一學期彈性學習課程 鄉土歌謠社 教學計畫表　設計者：＿＿＿＿＿＿(新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.□**統整性探究課程**（□主題□專題□議題）

2.■**社團活動與技藝課程**(■社團活動□技藝課程)

3.□**特殊需求領域課程**

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4.□**其他類課程**

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：希望藉由多元學習，讓朴中孩子不侷限於課業的學習，能各個方面發掘孩子的潛能，使孩子在各方面有所成長，而不是只會讀書。

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
■生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點	學習目標	學習活動	學習評量	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0826-0830	視譜練習 1	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	學習透過簡單肢體與聲音的表演來表達自己的想法。	練習音階、節奏等變化	能認識曲譜	自編
二	0902-0906	視譜練習 2				能認識曲譜	自編

三	0909-0913	視譜練習 3				能認識曲譜	自編
四	0916-0920	客家語發音練習 1				能正確發音	自編
五	0923-0927	客家語發音練習 2				能正確發音	自編
六	0930-1004	客家語發音練習 3				能正確發音	自編
七	1007-1011	歌曲練習-花樹下				能唱出曲子	自編
八	1014-1018	歌曲練習-花樹下		學習透過簡單肢體與聲音的表演來表達自己的想法。	練習音階、節奏等變化	能唱出曲子	自編
九	1021-1025	歌曲練習-花樹下				能唱出曲子	自編
十	1028-1101	歌曲練習-花樹下				能唱出曲子	自編
十一	1104-1108	歌曲練習加動作-花樹下				能唱出曲子並融入舞蹈元素	自編
十二	1111-1115	歌曲練習加動作-花樹下				能唱出曲子並融入舞蹈元素	自編
十三	1118-1122	歌曲練習加動作-花樹下	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。			能唱出曲子並融入舞蹈元素	自編
十四	1125-1129	歌曲練習加動作-花樹下	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。		練習音階、節奏等變化	能唱出曲子並融入舞蹈元素	自編
十五	1202-1206	歌曲練習加動作-花樹下		學習透過簡單肢體與聲音的表演來表達自己的想		能唱出曲子並融入舞蹈元素	自編
十六	1209-	表演道具製作 1	能結合科技媒體			能製作出相關道	自編

	1213		傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	法。		具	
十七	1216-1220	表演道具製作 2	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。			能製作出相關道具	自編
十八	1223-1227	表演道具製作 3				能製作出相關道具	自編
十九	1230-0103	表演道具製作 4				能製作出相關道具	自編
廿	0106-0110	期末展演				能唱出曲子	自編
廿一	0113-0117	期末檢討	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。		練習音階、節奏等變化	期末檢討	自編
特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生: □無 □有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: □無 □有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：						

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第二學期彈性學習課程 鄉土歌謠社 教學計畫表　設計者：＿＿＿＿＿＿(新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.□**統整性探究課程**（□主題□專題□議題）

2.■**社團活動與技藝課程**(■社團活動□技藝課程)

3.□**特殊需求領域課程**

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4.□**其他類課程**

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：希望藉由多元學習，讓朴中孩子不侷限於課業的學習，能各個方面發掘孩子的潛能，使孩子在各方面有所成長，而不是只會讀書。

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
■生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點	學習目標	學習活動	學習評量	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0210-0214	影片賞析-認識鄒族音樂	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋	學習透過簡單肢體與聲音的表演來表達自己的想	練習音階、節奏等變化	能認識鄒族音樂	自編
二	0217-	影片賞析				能認識鄒族音樂	自編

	0221	-認識鄒族音樂	求解決方案。	法。			
三	0224- 0228	影片賞析 -認識阿美族音樂				能認識阿美族音樂	自編
四	0302- 0306	影片賞析 -認識阿美族音樂				能認識阿美族音樂	自編
五	0309- 0313	影片賞析 -認識達悟族音樂				能認識達悟族音樂	自編
六	0316- 0320	影片賞析 -認識達悟族音樂				能認識達悟族音樂	自編
七	0323- 0327	影片賞析 -欣賞東南亞國家音樂				能欣賞東南亞國家音樂	自編
八	0330- 0403	影片賞析 -欣賞東南亞國家音樂				能欣賞東南亞國家音樂	自編
九	0406- 0410	客家語發音複習				能說出客家語	自編
十	0413- 0417	歌曲練習-露水		學習透過簡單肢體與聲音的表演來表達自己的想法。	練習音階、節奏等變化	能唱出曲子	自編
十一	0420- 0424	歌曲練習-露水				能唱出曲子	自編
十二	0427- 0501	歌曲練習-露水				能唱出曲子	自編
十三	0504- 0508	歌曲練習-露水	能結合科技媒體傳達訊息，展現			能唱出曲子	自編

			多元表演形式的作品。				
十四	0511-0515	歌曲練習-露水	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。			能唱出曲子	自編
十五	0518-0522	歌曲練習加動作-露水				能唱出曲子並融入舞蹈元素	自編
十六	0525-0529	歌曲練習加動作-露水	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。		練習音階、節奏等變化	能唱出曲子並融入舞蹈元素	自編
十七	0601-0605	歌曲練習加動作-露水	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	學習透過簡單肢體與聲音的表演來表達自己的想法。		能唱出曲子並融入舞蹈元素	自編
十八	0608-0612	表演道具製作				能製作出相關道具	自編
十九	0615-0619	表演道具製作				能製作出相關道具	自編
廿	0622-0626	期末發表	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。			期末發表	自編

特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生: □無 □有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: □無 □有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2.

	特教老師簽名： 普教老師簽名：

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第一學期彈性學習課程 直笛社 教學計畫表　設計者：＿＿＿＿＿＿＿＿(新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.□**統整性探究課程**（□主題□專題□議題）

2.■**社團活動與技藝課程**(■社團活動□技藝課程)

3.□**特殊需求領域課程**

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4.□**其他類課程**

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：希望藉由多元學習，讓朴中孩子不侷限於課業的學習，能各個方面發掘孩子的潛能，使孩子在各方面有所成長，而不是只會讀書。

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
■生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點	學習目標	學習活動	學習評量	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0826-0830	五線譜、高音譜視讀	能應用設計式思考及藝術知能，	1.學習透過簡單肢體與聲音	練習音階、節奏等變化	能認識練習五線譜、寫高音譜記	自編

			因應生活情境尋求解決方案。	的表演來表達自己的想法。 2.認識不同的音樂演奏形式。		號	
二	0902- 0906	五線譜、高音譜視讀				能認識練習五線譜、寫高音譜記號	自編
三	0909- 0913	四分音符 、四分休止符				能認識四分音符 、四分休止符	自編
四	0916- 0920	四分音符 、四分休止符				能認識四分音符 、四分休止符	自編
五	0923- 0927	直笛吹奏- 瑪莉有隻羊				能吹奏瑪莉有隻羊	自編
六	0930- 1004	直笛吹奏- 瑪莉有隻羊		1.學習透過簡單肢體與聲音的表演來表達自己的想法。 2.認識不同的音樂演奏形式。	練習音階、節奏等變化	能吹奏瑪莉有隻羊	自編
七	1007- 1011	直笛吹奏- 瑪莉有隻羊				能吹奏瑪莉有隻羊	自編
八	1014- 1018	直笛吹奏- 叮噹咚				能吹奏叮噹咚	自編
九	1021- 1025	直笛吹奏- 叮噹咚				能吹奏叮噹咚	自編
十	1028- 1101	直笛吹奏- 叮噹咚				能吹奏叮噹咚	自編
十一	1104- 1108	拍號與小節				能認識拍號與小節的關係	自編
十二	1111- 1115	拍號與小節				能認識拍號與小節的關係	自編
十三	1118- 1122	直笛吹奏- 玩具的歌	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	1.學習透過簡單肢體與聲音的表演來表達自己的想法。 2.認識不同的音	練習音階、節奏等變化	能吹奏玩具的歌	自編
十四	1125-	直笛吹奏-	能應用設計式思		練習音階、節奏	能吹奏玩具的歌	自編

	1129	玩具的歌	考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	樂演奏形式。	等變化		
十五	1202- 1206	直笛吹奏- 玩具的歌				能吹奏玩具的歌	自編
十六	1209- 1213	吹奏練習： ㄒㄧ、ㄉㄚ運舌 —運指—吹奏	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。			能吹奏曲子	自編
十七	1216- 1220	吹奏練習： ㄒㄧ、ㄉㄚ運舌 —運指—吹奏	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.學習透過簡單肢體與聲音的表演來表達自己的想法。 2.認識不同的音樂演奏形式。	練習音階、節奏等變化	能吹奏曲子	自編
十八	1223- 1227	運舌練習： 魔笛遊戲				能吹奏曲子	自編
十九	1230- 0103	運舌練習： 魔笛遊戲				能吹奏曲子	自編
廿	0106- 0110	期末發表				能吹奏曲子	自編
廿一	0113- 0117	期末檢討	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。		練習音階、節奏等變化	期末檢討	自編
特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生: □無 □有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: □無 □有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2.						

	特教老師簽名： 普教老師簽名：

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第二學期彈性學習課程 直笛社 教學計畫表　設計者：＿＿＿＿＿＿(新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.□**統整性探究課程**（□主題□專題□議題）

2.■**社團活動與技藝課程**(■社團活動□技藝課程)

3.□**特殊需求領域課程**

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4.□**其他類課程**

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：希望藉由多元學習，讓朴中孩子不侷限於課業的學習，能各個方面發掘孩子的潛能，使孩子在各方面有所成長，而不是只會讀書。

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
■生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點	學習目標	學習活動	學習評量	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0210-0214	二四拍與四四拍	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋	1.認識不同的音樂演奏形式。	練習音階、節奏等變化	能認識二四拍與四四拍	自編
二	0217-	二四拍與四四				能認識二四拍與	自編

	0221	拍	求解決方案。			四四拍	
三	0224-0228	附點二分音符				能認識附點二分音符	自編
四	0302-0306	附點二分音符				能認識附點二分音符	自編
五	0309-0313	直笛吹奏:小蜜蜂				能吹奏小蜜蜂	自編
六	0316-0320	直笛吹奏:小蜜蜂				能吹奏小蜜蜂	自編
七	0323-0327	直笛吹奏:小蜜蜂				能吹奏小蜜蜂	自編
八	0330-0403	四分音符、八分音符、附點二分音符				能認識四分音符、八分音符、附點二分音符	自編
九	0406-0410	四分音符、八分音符、附點二分音符				能認識四分音符、八分音符、附點二分音符	自編
十	0413-0417	直笛吹奏:月光				能吹奏月光	自編
十一	0420-0424	直笛吹奏:月光			練習音階、節奏等變化	能吹奏月光	自編
十二	0427-0501	直笛吹奏:月光				能吹奏月光	自編
十三	0504-0508	直笛吹奏:月光	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	1.認識不同的音樂演奏形式。		能吹奏月光	自編
十四	0511-0515	直笛吹奏:祈禱	能應用設計式思考及藝術知能，			能吹奏祈禱	自編

十五	0518-0522	直笛吹奏:祈禱	因應生活情境尋求解決方案。			能吹奏祈禱	自編
十六	0525-0529	直笛吹奏:祈禱	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。			能吹奏祈禱	自編
十七	0601-0605	直笛吹奏:祈禱	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。		練習音階、節奏等變化	能吹奏祈禱	自編
十八	0608-0612	直笛吹奏:祈禱				能吹奏祈禱	自編
十九	0615-0619	成果發表				成果發表	自編
廿	0622-0626	期末檢討	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。			期末檢討	自編

特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生: □無 □有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: □無 □有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第一學期彈性學習課程 木笛社 教學計畫表　設計者：＿＿＿＿＿＿＿＿(新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.□**統整性探究課程**（□主題□專題□議題）

2.■**社團活動與技藝課程**(■社團活動□技藝課程)

3.□**特殊需求領域課程**

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4.□**其他類課程**

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：希望藉由多元學習，讓朴中孩子不侷限於課業的學習，能各個方面發掘孩子的潛能，使孩子在各方面有所成長，而不是只會讀書。

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
■生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點	學習目標	學習活動	學習評量	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0826-0830	認識節拍 1	能應用設計式思考及藝術知能，	1.學習透過簡單肢體與聲音	練習音階、節奏等變化	能認識節拍	自編

二	0902-0906	認識節拍 1	因應生活情境尋求解決方案。	的表演來表達自己的想法。 2. 認識不同的音樂演奏形式。		能認識節拍	自編
三	0909-0913	仿拍節奏 1				能認識節奏	自編
四	0916-0920	仿拍節奏 1				能認識節奏	自編
五	0923-0927	曲調練習 1				能吹奏音階	自編
六	0930-1004	曲調練習 1		1. 學習透過簡單肢體與聲音的表演來表達自己的想法。 2. 認識不同的音樂演奏形式。	練習音階、節奏等變化	能吹奏音階	自編
七	1007-1011	曲調練習 1				能吹奏音階	自編
八	1014-1018	認識音程 1				能認識音程	自編
九	1021-1025	認識音程 1				能認識音程	自編
十	1028-1101	認識音程 1				能認識音程	自編
十一	1104-1108	曲調練習 2				能吹奏曲子	自編
十二	1111-1115	曲調練習 2				能吹奏曲子	自編
十三	1118-1122	合奏	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	1. 學習透過簡單肢體與聲音的表演來表達自己的想法。 2. 認識不同的音樂演奏形式。	練習音階、節奏等變化	能吹奏曲子	自編
十四	1125-1129	曲調練習 2	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋		練習音階、節奏等變化	能吹奏曲子	自編
十五	1202-	曲調練習 2				能吹奏曲子	自編

	1206		求解決方案。				
十六	1209- 1213	合奏	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。			能吹奏曲子	自編
十七	1216- 1220	曲調練習 3	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.學習透過簡單肢體與聲音的表演來表達自己的想法。 2.認識不同的音樂演奏形式。	練習音階、節奏等變化	能吹奏曲子	自編
十八	1223- 1227	曲調練習 3				能吹奏曲子	自編
十九	1230- 0103	曲調練習 3				能吹奏曲子	自編
廿	0106- 0110	曲調練習 3				能吹奏曲子	自編
廿一	0113- 0117	期末檢討	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。		練習音階、節奏等變化	期末檢討	自編

特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生: □無 □有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: □無 □有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名：

	普教老師簽名：

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第二學期彈性學習課程 木笛社 教學計畫表　設計者：＿＿＿＿＿＿(新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.□**統整性探究課程**（□主題□專題□議題）

2.■**社團活動與技藝課程**(■社團活動□技藝課程)

3.□**特殊需求領域課程**

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4.□**其他類課程**

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：希望藉由多元學習，讓朴中孩子不侷限於課業的學習，能各個方面發掘孩子的潛能，使孩子在各方面有所成長，而不是只會讀書。

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
■生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點	學習目標	學習活動	學習評量	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0210-0214	認識節拍 2	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋	1.認識不同的音樂演奏形式。	練習音階、節奏等變化	能認識節拍	自編
二	0217-	認識節拍 2				能認識節拍	自編

	0221		求解決方案。				
三	0224-0228	仿拍節奏 2				能認識節奏	自編
四	0302-0306	仿拍節奏 2				能認識節奏	自編
五	0309-0313	吹奏練習 2				能吹奏音階	自編
六	0316-0320	吹奏練習 2				能吹奏音階	自編
七	0323-0327	吹奏練習 2				能吹奏音階	自編
八	0330-0403	認識音程 2				能認識音程	自編
九	0406-0410	認識音程 2				能認識音程	自編
十	0413-0417	認識音程 2				能認識音程	自編
十一	0420-0424	曲調練習 2			練習音階、節奏等變化	能吹奏曲子	自編
十二	0427-0501	吹奏練習 3				能吹奏曲子	自編
十三	0504-0508	合奏	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	1.認識不同的音樂演奏形式。		能吹奏曲子	自編
十四	0511-0515	曲調練習 3	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。			能吹奏曲子	自編
十五	0518-0522	吹奏練習 3				能吹奏曲子	自編

十六	0525- 0529	合奏	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。			能吹奏曲子	自編
十七	0601- 0605	曲調練習 3	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。		練習音階、節奏等變化	能吹奏曲子	自編
十八	0608- 0612	吹奏練習 3				能吹奏曲子	自編
十九	0615- 0619	吹奏練習 3				能吹奏曲子	自編
廿	0622- 0626	期末檢討	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。			期末檢討	自編
特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生: □無 □有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: □無 □有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：						

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第一學期彈性學習課程 藝術創作社 教學計畫表　設計者：＿＿＿＿＿＿(新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.□**統整性探究課程**（□主題□專題□議題）

2.■**社團活動與技藝課程**(■社團活動□技藝課程)

3.□**特殊需求領域課程**

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4.□**其他類課程**

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：希望藉由多元學習，讓朴中孩子不侷限於課業的學習，能各個方面發掘孩子的潛能，使孩子在各方面有所成長，而不是只會讀書。

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
■生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點	學習目標	學習活動	學習評量	教學資源/自編自選教材或學習單

一	0826-0830	介紹各種媒材:素描、水彩、水墨	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	認識不同類型的藝術作品。	名家作品賞析與創作	能認識各種媒材:素描、水彩、水墨。	自編
二	0902-0906	素描媒材介紹				能認識素描發展起源	自編
三	0909-0913	素描媒材介紹				能認識素描發展起源	自編
四	0916-0920	素描明度階層練習				能認識素描明度階層	自編
五	0923-0927	素描明度階層練習				能認識素描明度階層	自編
六	0930-1004	素描單色線條練習		認識不同類型的藝術作品。	名家作品賞析與創作	能認識素描單色線條	自編
七	1007-1011	素描單色線條練習				能認識素描單色線條	自編
八	1014-1018	素描媒材之嘗試				能素描靜物作品	自編
九	1021-1025	素描媒材之嘗試				能素描靜物作品	自編
十	1028-1101	素描媒材之嘗試				能素描靜物作品	自編
十一	1104-1108	作品檢討				能欣賞與檢討	自編
十二	1111-1115	作品檢討					自編
十三	1118-1122	水彩發展起源介紹	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	認識不同類型的藝術作品。	名家作品賞析與創作		自編

十四	1125-1129	水彩發展起源介紹	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。		名家作品賞析與創作		自編
十五	1202-1206	水彩色相環練習				能繪出色相環	自編
十六	1209-1213	水彩色相環練習	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。			能繪出色相環	自編
十七	1216-1220	水彩各式技法練習-乾擦法	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	認識不同類型的藝術作品。	名家作品賞析與創作	能熟悉乾擦法	自編
十八	1223-1227	水彩各式技法練習-乾擦法				能熟悉乾擦法	自編
十九	1230-0103	水彩各式技法練習-渲染法				能熟悉渲染法	自編
廿	0106-0110	水彩各式技法練習-渲染法				能熟悉渲染法	自編
廿一	0113-0117	期末檢討	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。		名家作品賞析與創作	期末檢討	自編
特教需求學生 **課程調整**	※身心障礙類學生：☐**無** ☐**有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)** ※資賦優異學生：☐**無** ☐**有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)** ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2.						

	特教老師簽名： 普教老師簽名：

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第二學期彈性學習課程藝術創作社教學計畫表　設計者：＿＿＿＿＿＿(新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.□**統整性探究課程**（□主題□專題□議題）

2.■**社團活動與技藝課程**(■社團活動□技藝課程)

3.□**特殊需求領域課程**

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4.□**其他類課程**

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：希望藉由多元學習，讓朴中孩子不侷限於課業的學習，能各個方面發掘孩子的潛能，使孩子在各方面有所成長，而不是只會讀書。

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
■生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點	學習目標	學習活動	學習評量	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0210-0214	水彩靜物作品練習	能應用設計式思考及藝術知能，	認識不同類型的藝術作品。	名家作品賞析與創作	能畫出水彩靜物作品	自編

二	0217-0221	水彩靜物作品練習	因應生活情境尋求解決方案。				自編
三	0224-0228	水彩靜物作品練習					自編
四	0302-0306	水彩靜物作品練習					自編
五	0309-0313	作品欣賞				能欣賞作品	自編
六	0316-0320	作品欣賞				能欣賞作品	自編
七	0323-0327	水墨媒材介紹				能認識水墨媒材	自編
八	0330-0403	水墨水分掌握練習				能掌握水墨水分	自編
九	0406-0410	水墨水分掌握練習		認識不同類型的藝術作品。	名家作品賞析與創作	能掌握水墨水分	自編
十	0413-0417	水墨水分掌握練習				能掌握水墨水分	自編
十一	0420-0424	介紹水墨拓印作品				能拓印作品	自編
十二	0427-0501	介紹水墨拓印作品					自編
十三	0504-0508	介紹水墨拓印作品	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。				自編
十四	0511-0515	介紹水墨拓印作品	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋	認識不同類型的藝術作品。			自編
十五	0518-	水墨拓印示範與			名家作品賞析與	能創作	自編

	0522	製作	求解決方案。		創作		
十六	0525- 0529	水墨拓印示範與製作	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。		名家作品賞析與創作	能創作	自編
十七	0601- 0605	水墨拓印示範與製作	能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。		名家作品賞析與創作	能創作	自編
十八	0608- 0612	水墨拓印示範與製作				能創作	自編
十九	0615- 0619	作品欣賞				能發表設計與創作理念與想法。	自編
廿	0622- 0626	期末檢討	能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。			期末檢討	自編
特教需求學生 **課程調整**		※身心障礙類學生：□**無** □**有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)** ※資賦優異學生：□**無** □**有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)** ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：					

108學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第一學期彈性學習課程 班週會 教學計畫表　設計者： 莊曜旭 (新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)
1.□統整性探究課程 (□主題□專題□議題)
2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)
3.□特殊需求領域課程
　其他類:□藝術才能班及體育班專門課程
4. ■其他類課程
　□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流■自治活動■班級輔導■學生自主學習□領域補救教學
二、本領域每週學習節數：2 節
三、本教育階段總綱核心素養:
　■A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養
　□B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解
四、課程目標:
1.藉由各式各樣的重要議題討論，開啟學生關心社會、共同參與的學習。
2.藉由發表言論訓練學生的邏輯思辨能力與口語表達能力。
五、融入領域或重大議題:
(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技
(二)重大議題: ■性別平等教育 ■人權教育 ■環境教育 □海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 ■法治教育
□科技教育 □資訊教育 ■能源教育 □安全教育 ■防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
■生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點	學習目標	學習活動	學習評量	教學資源/自編自選教材或學習單
一	08.26 ～ 08.30	班級常規建立	能聆聽導師宣導內容並且付之行動。	學習如何參與班級事務	1 引導學生凝聚班級向心力 2 學習與同學間的	能訂定班規	分組討論 課堂提問

					互動		
二	09.02 ～ 09.06	交通安全宣導	建立學生用路正確觀念	能建立正確的交通或用路觀念，以降低交通傷害	1 分組討交通法規 2 案例分享 3 宣導確實遵守交通規則降低交事故發生率	能建立正確交通觀念	PPT 影片介紹
三	09.09 ～ 09.13	班級輔導及自治活動	能聆聽導師宣導內容並且付之行動。	學習如何參與班級事務	1 引導學生凝聚班級向心力 2 學習與同學間的互動	能參與班級討論，共同決定班級事務	分組討論 課堂提問
四	09.16 ～ 09.20	健康促進宣導	能聆聽講師導內容並且付之行動。	能建立正確的健康觀念	1 討論健康的重要性 2 建立正確的健康概念 3.加強維護自我健康	能建立正確的健康觀念	PPT 影片介紹
五	09.23 ～ 09.27	敬師活動	能感恩師長的辛勞	能感恩師長的辛勞	1 分組討論心中尊師的定義 2 分組討後報告	能製作敬師卡	
六	09.30 ～ 10.04	班級輔導及自治活動	能聆聽導師宣導內容並且付之行動。	學習如何參與班級事務	1 引導學生凝聚班級向心力 2 學習與同學間的互動	能參與班級討論，共同決定班級事務	分組討論 課堂提問
七	10.07 ～ 10.11	第一次段考週					
八	10.14 ～ 10.18	一年級健康檢查說明	能建立正確的健康及良好的飲食習慣	能仔細聆聽他人說明重要事項	健檢項目說明讓學生理解每個項目的檢查方向降低學生的恐懼感	能仔細聆聽注意事項	PPT 影片介紹
九	10.21 ～	班級輔導及自治	能聆聽導師宣導	學習如何參與班	1 引導學生凝聚班	能參與班級討	分組討論

	10.25	活動	內容並且付之行動。	級事務	級向心力 2 學習與同學間的互動	論，共同決定班級事務	課堂提問
十	10.28 ～ 11.01	反毒宣導	拒絕菸害、檳榔的誘惑	演練拒絕菸、酒、檳榔、成癮藥物的有效策略並實踐於日常生活中	能遠離菸品,並且主動提醒身旁的同學	能了解菸、酒、檳榔、毒品的危害，並遠離這些誘惑	PPT 影片介紹
十一	11.04 ～ 11.08	性別平等教育宣導	具備正確的性觀念，並尊重多元性別差異，消除性別歧視	能學習遇到相關問題，如何因應及用語解決困難	藉由閱讀的推廣與宣導，型塑多元文化中性別平等圖像	能學習尊重及包容不同的性別差異	性別教育宣導品 性別教育宣導影音線上平台
十二	11.11 ～ 11.15	班級輔導及自治活動	能聆聽導師宣導內容並且付之行動。	學習如何參與班級事務	1 引導學生凝聚班級向心力 2 學習與同學間的互動	能參與班級討論，共同決定班級事務	分組討論 課堂提問
十三	11.18 ～ 11.22	環境教育宣導	落實政府保護環境政策，每個人都善盡珍惜資源的責任，因為地球只有一個	能理解保護環境是人人都要負責	1 分組收集台灣有哪些資源 2 歸納各組所整理的資料了解台灣擁有的資源，並討論如何保護資源不輕易浪費	能理解環境保護的重要性，並從自身做起	PPT 影片介紹
十四	11.25 ～ 11.29	第二次段考週					
十五	12.02 ～ 12.06	校慶活動討論	班級討論校慶活動，藉以凝聚班級內的向心力。	班級討論以凝聚班級內的向心力	1 透過不同的活動展現自己的興趣和專長 2 透過校慶活動體驗團體活動的意義	能參加班級討論，並規劃出校慶活動	分組討論 課堂提問

十六	12.09 ～ 12.13	婦幼安全宣導	具備愛惜生命的知能與態度，並展現自我價值與生命意義	了解愛惜生命的重要性	1 探索生命的重要性 2 尊重自我生命的價值	能了解生命的重要性，學習愛惜自己、尊重他人	PPT 影片介紹
十七	12.16 ～ 12.20	班級輔導及自治活動	能聆聽導師宣導內容並且付之行動。	學習如何參與班級事務	1 引導學生凝聚班級向心力 2 學習與同學間的互動	能參與班級討論，共同決定班級事務	分組討論 課堂提問
十八	12.23 ～ 12.27	生涯發展教育講座	能認識不同的升學管道，並且認識自己的興趣及特質。	專心聆聽活動內容，並且洞察自我的生涯規劃	1 瞭解工作世界的分類 2 瞭解工作的工作類型與關係瞭解生涯選擇與工作效能的關係	能透過活動了解自我，並做生涯規劃	PPT 影片介紹
十九	12.30 ～ 01.03	班級輔導及自治活動	能聆聽導師宣導內容並且付之行動。	學習如何參與班級事務	1 引導學生凝聚班級向心力 2 學習與同學間的互動	能參與班級討論，共同決定班級事務	分組討論 課堂提問
廿	01.06 ～ 01.10	期末回饋與感恩	自我反思心得分享	學期即將結束，能夠自主省思	1 反思本學期學習內容並與同儕分享 2 分析自我學習的優勢及困境	能自我省思本學期所設定之目標的達成度，並提出改善辦法	
廿一	01.13 ～ 01.17	第三次段考週					
特教需求學生 **課程調整**	※身心障礙類學生：□無 □有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生：□無 □有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)						

	※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108學年度嘉義縣朴子國民中學七年級第二學期彈性學習課程 班週會 教學計畫表　設計者： 莊曜旭 (新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.□統整性探究課程 (□主題□專題□議題)

2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)

3.□特殊需求領域課程

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4. ■其他類課程

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流■自治活動■班級輔導■學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解

四、課程目標:

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點	學習目標	學習活動	學習評量	教學資源/自編自選教材或學習單
一	02.10 ～ 02.14	開學日					

二	02.17 ～ 02.21	友善校園週宣導	能聆聽講師宣導內容並且付之行動。	認識校園中的霸凌問題	1 瞭解何謂霸凌 2 勇敢對霸凌說不 3 防範霸凌	能認識霸凌，並與同學一起杜絕霸凌	影片介紹
三	02.24 ～ 02.28	和平紀念日					
四	03.02 ～ 03.06	多元文化教育講座	具備敏察和接納多元文化的涵養，並尊重與欣賞差異	不歧視不同族群的同伴，能學習用同理心對待他人	1 體驗各文化之不同 2 尊重各文化間之差異性，並學習從不同角度看世界	能認識及包容不同族群，學習尊重他人	PPT 影片介紹
五	03.09 ～ 03.13	班級輔導及自治活動	能聆聽導師宣導內容並且付之行動。	學習如何參與班級事務	1 引導學生凝聚班級向心力 2 學習與同學間的互動	能參與班級討論，共同決定班級事務	分組討論 課堂提問
六	03.16 ～ 03.20	反毒宣導	拒絕菸害、檳榔的誘惑	演練拒絕菸、酒、檳榔、成癮藥物的有效策略並實踐於日常生活中	能遠離菸品，並且主動提醒身旁的同學	能了解菸、酒、檳榔、毒品的危害，並遠離這些誘惑	PPT 影片介紹
七	03.23 ～ 03.27	第一次段考週					
八	03.30 ～ 04.03	婦幼安全宣導	具備愛惜生命的知能與態度，並展現自我價值與生命意義	了解愛惜生命的重要性	1 探索生命的重要性 2 尊重自我生命的價值	能了解生命的重要性，學習愛惜自己、尊重他人	PPT 影片介紹
九	04.06 ～ 04.10	班級輔導及自治活動	能聆聽導師宣導內容並且付之行動。	學習如何參與班級事務	1 引導學生凝聚班級向心力 2 學習與同學間的互動	能參與班級討論，共同決定班級事務	分組討論 課堂提問
十	04.13 ～ 04.17	認識社區	可以主動關心社區，並且可與社區	可以主動關心社區，並且可與他人	1 體察人群間各種情感的特質，能配	能與同學分享社區資訊，並一起關	PPT 影片介紹

			達成互助合作學習，藉此欣賞學習他人我之間的異同	學習合作	合投入社區活動，學習與他人合作	心社區活動	
十一	04.20 ～ 04.24	生態教育宣導	遵守政府生態保護政策，每個人都善盡珍惜資源的責任，關懷生態環境	能理解保護生態是人人都要負責的	1 理解生態對地球之影響 2 能展現對環境的尊重與愛護	能理解保護生態的重要性，並從自身做起	PPT 影片介紹
十二	04.27 ～ 05.01	多元文化講座	具備敏察和接納多元文化的涵養，並尊重與欣賞差異	不歧視不同族群的同伴，能學習用同理心對待他人	1 能認識與理解不同文化 2 能尊重與欣賞不同文化 3 學習跨文化溝通的知識與技巧	能認識及包容不同族群，學習尊重他人	影片欣賞
十三	05.04 ～ 05.08	班級輔導及自治活動	能聆聽導師宣導內容並且付之行動。	學習如何參與班級事務	1 引導學生凝聚班級向心力 2 學習與同學間的互動	能參與班級討論，共同決定班級事務	分組討論 課堂提問
十四	05.11 ～ 05.15	第二次段考週					
十五	05.18 ～ 05.22	租稅教育宣導	能聆聽講師宣導內容並且付之行動。	能夠建立正確的消費觀，並且了解租稅的重要	了解我國的稅務法規，誠實納稅	能建立正確的消費觀念	租稅教育宣導影片 租稅教育講座
十六	05.25 ～ 05.29	班級輔導及自治活動	能聆聽導師宣導內容並且付之行動。	學習如何參與班級事務	1 引導學生凝聚班級向心力 2 學習與同學間的互動	能參與班級討論，共同決定班級事務	分組討論 課堂提問
十七	06.01 ～ 06.05	水域安全宣導	能夠在暑假期間至海邊戲水時，注	能夠在暑假期間至海邊戲水時，注	1 為海島國家，要重視戲水時的人	能了解戲水的危險性，注意個人自	學習單

			意個人自身安全	意個人自身安全	身安全 2 能健全個人體魄並重視自身安全意識	身安全	
十八	06.08 ～ 06.12	性別平等教育宣導	具備正確的性觀念，並尊重多元性別差異，消除性別歧視	能學習遇到相關問題，如何因應及用語解決困難	藉由閱讀的推廣與宣導，型塑多元文化中性別平等圖像	能學習尊重及包容不同的性別差異	性別教育宣導品 性別教育宣導影音線上平台
十九	06.15 ～ 06.19	社團成果展演活動	具備藝術展演的表現能力，增進生活的豐富性與美感體驗	體會參與各類社團活動的意義，並透過不同展演方式展現自我	1 培養學生有藝術鑑能力 2 落實藝術生活化的理念 3 提供學生多元展演機會	能透過各社團不同的展演方式展現自我	活動中心展演舞台
廿	06.22 ～ 06.26	第三次段考週					
特教需求學生 **課程調整**	※身心障礙類學生：□**無** □**有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)** ※資賦優異學生：□**無** □**有-（自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人）** ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：						

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第一學期彈性課程： 生活美語 教學計畫表　　設計者：全體英語教師

一、教材來源：翰林版英語科第三冊、家庭教育自編教材

二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期學習總目標：

(一) 培養經營幸福與健康家庭的知能

(二) 提升積極參與家庭活動的責任感與態度

(三) 增加家庭與社會關係的反思能力

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	學校行事活動	主題	單元名稱	能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	重大議題	教學資源	評量方式	統整相關領域
一	8/26-8/30		認識自我 Know Yourself	We are Family	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 **對應家庭教育參考大綱指標：** 1-IV-1 了解家庭發	1. 以英語描述自己與家人的長相與特色。 2. 以插畫和簡單英語句子製作卡片。	慶祝並分享 8/26 祖父母節的家庭活動	1	家庭教育	教育部家庭教育網頁 **I Love 戀愛時光地圖**、性別相關書籍、短片、微電影	多元評量	綜合領域

					展 ，並能解析個發展階段的分期。							
二	9/2-9/6		認識自我 Know Yourself	Family Memebers	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。 **對應家庭教育參考大綱指標：** 1-IV-1 了解家庭發展 ，並能解析個發展階段的分期。	認識並關懷家庭成員的身心發展，包括五官長相、身高、體重、膚色、語言、心智等。	請學生練習用規則動詞過去式變化及助動詞 do 的過去式，說明家庭成員的角色。	1	家庭教育、高齡教育	教育部家庭教育網頁 **I Love 戀愛時光地圖**、性別相關書籍、短片、微電影	多元評量	綜合領域
三	9/9-9/13		家庭階段 Family Stage	From Babies to Teenagers	2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-7 能參與簡易的短劇表演。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、	瞭解個體發展階段的分期。	Why Did You Grandma Take You to the Hospital	1	家庭教育、高齡教	教育部家庭教育網頁 **I Love 戀愛時光地圖**、	多元評量	綜合領域

					故事及短劇等的重要內容與情節。 6-2-2　樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 **對應家庭教育參考大綱指標：** 1-IV-1 了解家庭發展 ，並能解析個發展階段的分期。				育	性別相關書籍、短片、微電影		
四	9/16-9/20		家庭階段 Family Stage	From Teenagers to Adults	2-2-3　能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-7　能參與簡易的短劇表演。 3-2-6　能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 6-2-2　樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 **對應家庭教育參考大綱指標：**	瞭解個體發展階段的內在與歷程。	Why Did You Grandma Take You to the Hospital	1	家庭教育、高齡教育	教育部家庭教育網頁 **I Love 戀愛時光地圖**、性別相關書籍、短片、微電影	多元評量	綜合領域

					1-IV-1 了解家庭發展 ，並能解析個發展階段的分期。							
五	9/23-9/27		多重的角色認同 Who Am I?	The roles	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 **對應家庭教育參考大綱指標：** 2-IV-1 實踐青少年在家庭中的角色和責任，並適時關懷父母急長輩。	1. 了解青少年的家庭責任。 2. 實踐家庭責任。	慶祝並分享教師節活動	1	家庭教育	教育部家庭教育網頁 **I Love 戀愛時光地圖**、 性別相關書籍、 短片、 微電影	多元評量	綜合領域
六	9/30-10/4		多重的角色認同 Who Am I?	Family Rules	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4-2-3 能寫簡單的賀卡、書信(含電子郵件)等。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。	1.參與家庭會議。 2.和家人討論並制定家規。 3.透過資訊提供、情感支持、服務洞等暨行動關懷周遭的人。	複習與整合	1	家庭教育	教育部家庭教育網頁 **I Love 戀愛時光地圖**、 性別相關書籍、	多元評量	綜合領域

					對應家庭教育參考大綱指標： 2-IV-1 實踐青少年在家庭中的角色和責任，並適時關懷父母急長輩。					短片、微電影		
七	10/7-10/11	第一次段考	家庭的需求與期待 Needs and Wants	Needs	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 4-2-5 能依提示書寫簡短的段落。 **對應家庭教育參考大綱指標：** 2-IV-2 了解並關懷家成員的需求與期待	了解家庭成員的需求與期待。	利用角色扮演 role play 詮釋家庭成員之間的需求與期待	1	家庭教育	教育部家庭教育網頁 **I Love 戀愛時光地圖**、性別相關書籍、短片、微電影	多元評量	綜合領域
八	10/14-10/18		家庭的需求與期待 Needs and Wants	Wants	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的	覺察並接納、支持家庭成員。	利用角色扮演 role play 詮釋家庭成員	1	家庭教育	教育部家庭教育網頁 **I Love**	多元評量	綜合領域

					英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-6　能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 6-2-1　樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 **對應家庭教育參考大綱指標：** 2-IV-2 了解並關懷家成員的需求與期待		之間的需求與期待			**<u>戀愛時光地圖</u>**、性別相關書籍、短片、微電影		
九	10/21-10/25		少年的煩惱 Let's have a Talk	Facing Troubles	2-2-2　能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4　能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 4-2-5　能依提示書寫簡短的段落。 **對應家庭教育參考**	1.察覺青少年階段的煩惱與成因。	I Was Sleeping When You called 從夢與睡眠的主題分組討論青少年身心的煩惱	1	家庭教育	教育部家庭教育網頁 **<u>I Love 戀愛時光地圖</u>**、性別相關書籍、短片、	多元評量	綜合領域

					大綱指標： 2-IV-3 了解青少年與父母的溝通、衝突與因應方式。					微電影		
十	10/28-11/1		少年的煩惱 Let's Have a Talk	Dealing with Conflicts	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 **對應家庭教育參考大綱指標：** 2-IV-3 了解青少年與父母的溝通、衝突與因應方式。	1.發現青少年階段的親子衝突成因。 2.思考並討論出親子衝突的因應方式	I Was Sleeping When You called 從夢與睡眠的主題分組延伸討論青少年身心的煩惱	1	家庭教育	教育部家庭教育網頁 **I Love 戀愛時光地圖**、 性別相關書籍、 短片、 微電影	多元評量	綜合領域
十一	11/4-11/8		心事誰人知 Share It With Me	Sharing	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	重視家人分享的意涵。	What Do You Plan to Do?	1	家庭教	教育部家庭教育網頁	多元評	綜合領

					2-2-4　能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 4-2-5　能依提示書寫簡短的段落。 **對應家庭教育參考大綱指標：** 2-IV-4 營造與家人分享的家庭生活。		小組討論並分享自己與家人之間的小秘密		育	**I Love 戀愛時光地圖**、性別相關書籍、短片、微電影	量	域
十二	11/11-11/15		心事誰人知 Share It With Me	Love and Care	2-2-2　能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3　能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-6　能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 6-2-1　樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 **對應家庭教育參考**	思考家人分享的有效策略。	What Do You Plan to Do? 小組討論並分享自己與家人之間的小秘密	1	家庭教育	教育部家庭教育網頁 **I Love 戀愛時光地圖**、性別相關書籍、短片、微電影	多元評量	綜合領域

					大綱指標： 2-IV-4 營造與家人分享的家庭生活。							
十三	11/18-11/22		感恩與回饋 Happy Thanksgiving	Thankfulness	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 4-2-5 能依提示書寫簡短的段落。 **對應家庭教育參考大綱指標：** 2-IV-4 營造與家人分享的家庭生活。	反思生命階段感恩的片段。	慶祝並分享感恩節的家庭活動	1	家庭教育	教育部家庭教育網頁 **I Love 戀愛時光地圖**、 性別相關書籍、 短片、 微電影	多元評量	綜合領域
十四	11/25-11/29	第二次段考	感恩與回饋 Happy Thanksging	Family Memory	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝	1.珍惜家人生命的共同記憶。	慶祝並分享感恩節的家庭活動	1	家庭教育	教育部家庭教育網頁 **I Love 戀愛時光地圖**、 性別相關書	多元評量	綜合領域

					通。 6-2-1　樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 **對應家庭教育參考大綱指標：** 2-IV-4 營造與家人分享的家庭生活。					籍、 短片、 微電影		
十五	12/2-12/6		人際關係不簡單 All About Relationship	Friends	2-2-2　能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4　能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 4-2-5　能依提示書寫簡短的段落。 **對應家庭教育參考大綱指標：** 3-IV-1 了解人際交往、親密關係，以及婚姻與家等關係的發展。	1 獲取人際交往的態度與知能。		1	家庭教育	教育部家庭教育網頁 **I Love 戀愛時光地圖**、 性別相關書籍、 短片、 微電影	多元評量	綜合領域
十	12/9-12/13		人際關係不簡	Close	2-2-2　能以簡易的	知曉親密關係的發	小組討論	1	家	教育部	多	綜

六			單 All About Relationship	Relationship	英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3　能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-6　能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 6-2-1　樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 **對應家庭教育參考大綱指標：** 3-IV-1 了解人際交往、親密關係，以及婚姻與家等關係的發展。	展歷程。	並用海報四格漫畫的方式詮釋出戀愛四部曲		家庭教育	家庭教育網頁**I Love戀愛時光地圖**、性別相關書籍、短片、微電影	元評量	合領域
十七	12/16-12/20		家庭凝聚力 Merry Christmas	Celebrating	2-2-2　能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4　能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。	1. 主動規劃家庭旅遊，提升家庭凝聚力。	慶祝並分享聖誕節的家庭活動	1	家庭教育	教育部家庭教育網頁**I Love戀愛時光地圖**、	多元評量	綜合領域

					4-2-5　能依提示書寫簡短的段落。 可融入之性別平等教育能力指標 **對應家庭教育參考大綱指標：** 2-IV-4 營造與家人分享的家庭生活。					性別相關書籍、短片、微電影		
十八	12/23-12/27		家庭凝聚力 Merry Christmas	Family receipe	2-2-2　能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3　能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-6　能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 6-2-1　樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 **對應家庭教育參考大綱指標：** 2-IV-4 營造與家人	請教並學習烹飪家中長輩傳承家中的珍藏食譜。	慶祝並分享聖誕節的家庭活動	1	家庭教育	教育部家庭教育網頁**I Love戀愛時光地圖**、性別相關書籍、短片、微電影	多元評量	綜合領域

					分享的家庭生活。							
十九	12/30-1/3		交友親疏有別 Mom, he's my boyfriend!	From Classmates to Good Friends	2-2-2　能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4　能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 4-2-5　能依提示書寫簡短的段落。 可融入之性別平等教育能力指標 **對應家庭教育參考大綱指標：** 3-IV-2 主動與父母或家人討論愛戀關係。	辨別人際關係的親疏遠近。	小組討論並上台分享自己向家人揭露戀愛的訊息的過程或方式	1	家庭教育	教育部家庭教育網頁 **I Love 戀愛時光地圖**、 性別相關書籍、短片、微電影	多元評量	綜合領域
廿	1/6-1/10		交友親疏有別 Mom, he's my boyfriend!	From Good Friends to boyfriends	2-2-2　能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3　能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-6　能依情境及場合，適切地表達	了解親密關係的的演變與歷程。	小組討論並上台分享自己向家人揭露戀愛的訊息的過程或方式	1	家庭教育	教育部家庭教育網頁 **I Love 戀愛時光地圖**、 性別相	多元評量	綜合領域

					自我並與他人溝通。 6-2-1　樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 **對應家庭教育參考大綱指標：** 3-IV-2 主動與父母或家人討論愛戀關係。					關書籍、短片、微電影		
廿一	1/13-1/17	第三次段考	交友親疏有別 Mom, he's my boyfriend!	Agreement	2-2-2　能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4　能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 4-2-5　能依提示書寫簡短的段落。 **對應家庭教育參考大綱指標：** 2-IV-3 了解青少年與父母的溝通、衝突與因應方式。	能尊重並了解家人對自己結交親密朋友的想法。	小組討論並分享本學期所學	1	家庭教育	教育部家庭教育網頁 **I Love戀愛時光地圖**、性別相關書籍、短片、微電影	多元評量	綜合領域

					3-IV-2 主動與父母或家人討論愛戀關係。							

108 學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第二學期彈性課程： 生活美語 教學計畫表　設計者：全體英語教師

一、教材來源：翰林版英語科第四冊、家庭教育自編教材

二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期學習總目標：

（一）培養經營幸福與健康家庭的知能

（二）提升積極參與家庭活動的責任感與態度

（三）增加家庭與社會關係的反思能力

（四）瞭解性別角色發展的多樣化與差異性。

（五）瞭解自己的成長與發展，並突破性別的限制。

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	學校行事活動	主題	單元名稱	能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	重大議題	教學資源	評量方式	統整相關領域
一	2/11~2/14		家庭管理與經營 Family Management	What's Your Life Goal?	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 **對應家庭教育參考大綱指標：** 4-IV-1 運用家庭資源訂定個人生活的合理目標	訂定個人的學習、社互動、休閒等目標		1	家庭教育	教育部家庭教育網頁**I Love戀愛時光地圖**、性別	多元評量	綜合領域

										相關書籍、短片、微電影		
二	2/17~2/21		家庭管理與經營 Family Management	What's Your Life Goal?	**對應家庭教育參考大綱指標：** 4-IV-1 運用家庭資源訂定個人生活的合理目標	運用家庭中之人力、時間、精力、金錢產品設備等資源，訂定合理的個人生活目標。	分組討論並上台發表個人零用錢的使用與管理方式。	1	家庭教育、高齡教育	教育部家庭教育網頁**<u>I Love戀愛時光地圖</u>**、性別相關書籍、短片、微電影	多元評量	綜合領域
三	2/24~2/28		家庭管理與經	Make Good	**對應家庭教育參考**	當個人的目標與家	分組討論	1	家	教育	多元	綜

			營 Family Management	Use of It	**大綱指標：** 4-IV-1 運用家庭資源訂定個人生活的合理目標	庭的目標、資源運用衝突時，進行溝通與協商。	並上台發表個人零用錢的使用與管理方式。		庭教育、高齡教育	部家庭教育網頁**I Love戀愛時光地圖**、性別相關書籍、短片、微電影	評量	合領域
四	3/2~3/6		家庭管理與經營 Family Management	Make Good Use of It	**對應家庭教育參考大綱指標：** 4-IV-1 運用家庭資源訂定個人生活的合理目標	當個人的目標與家庭的目標、資源運用衝突時，進行溝通與協商。	1. 學習欣賞臺灣在地飲食文化。 2. 角色扮演夜市的買與行為。	1	家庭教育、高齡教育	教育部家庭教育網頁**I Love戀愛時光地**	多元評量	綜合領域

										圖、性別相關書籍、短片、微電影		
五	3/9~3/13		家庭資源消費 Family Resources	Income and Outcome	**對應家庭教育參考大綱指標：** 4-IV-2 探討家庭消費與財務管理策略	了解家庭財務策略，包含家庭收入規劃、支出管理、居住規劃、購車與旅遊計畫、家庭保險管理等	1. 學習欣賞臺灣在地飲食文化。 2. 角色扮演夜市的買與行為。	1	家庭教育	教育部家庭教育網頁**I Love戀愛時光地圖**、性別相關書籍、短片、微電	多元評量	綜合領域

										影		
六	3/16~3/20		家庭資源與消費 Family Resources	Plans for the Fmily Outcome	**對應家庭教育參考大綱指標：** 4-IV-2 探討家庭消費與財務管理策略	了解家庭財務策略，包含家庭收入規劃、支出管理、居住規劃、購車與旅遊計畫、家庭保險管理等	小組討論並用海報畫圓餅圖，上台分析並說明自己家庭的消費狀況	1	家庭教育	教育部家庭教育網頁**I Love戀愛時光地圖**、性別相關書籍、短片、微電影	多元評量	綜合領域
七	3/23~3/27	第一次段考	家庭活動 Family Activities	Living and lives	**對應家庭教育參考大綱指標：** 4-IV-3 了家庭資源與運用的相關法規與與政策，及其對家庭生活的影響。	了解家庭財務策略，包含家庭收入規劃、支出管理、居住規劃、購車與旅遊計畫、家庭保險管理等	整合與複習	1	家庭教育	教育部家庭教育網頁**I Love戀愛**	多元評量	綜合領域

										時光地圖、性別相關書籍、短片、微電影		
八	3/30~4/3		家庭活動 Family Activities	Living and Lives	**對應家庭教育參考大綱指標：** 4-IV-3 了解家庭資源與運用的相關法規與與政策，及其對家庭生活的影響。	學習家庭教育法提供的家庭學習資源。		1	家庭教育	教育部家庭教育網頁**I Love戀愛時光地圖**、性別相關書籍、短	多元評量	綜合領域

										片、微電影		
九	4/6~4/10		社區參與 Community Engagement	Be a Volunteer!	**對應家庭教育參考大綱指標：** 4-IV-3 了家庭資源與運用的相關法規與與政策，及其對家庭生活的影響。	學習性別平等工作法提供育嬰假的學習內涵。	介紹教育部家庭教育網的 I family 網頁並分組討論	1	家庭教育	教育部家庭教育網頁**I Love 戀愛時光地圖**、性別相關書籍、短片、微電影	多元評量	綜合領域
十	4/13~4/17		社區參與 Comminity Engagement	Be a Volunteer!	**對應家庭教育參考大綱指標：** 4-IV-3 了家庭資源與運用的相關法規與與政策，及其對	學習老人福利法提供長者福利的學習內涵	介紹教育部家庭教育網的 I-coparenting 網頁並分	1	家庭教育、高	教育部家庭教育網頁**I**	多元評量	綜合領域

					家庭生活的影響。		組討論		齡教育	**Love戀愛時光地圖**、性別相關書籍、短片、微電影		
十一	4/20~4/24		多元家庭型態 Multi-family	Grandma, I love you.	*1-2-4　能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2　能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4-2-2　能依提示合併、改寫句子及造句。 **對應家庭教育參考大綱指標：** 2-4-13　釐清婚姻中的性別權力關	學習長期照顧服務法提供老人照顧服務的學習內涵	介紹教育部家庭教育網的 I-coparenting 網頁並分組討論	1	家庭教育、性別平等教育、高齡教	教育部家庭教育網頁**I Love戀愛時光地圖**、性別相關書	多元評量	綜合領域

					係。 2-4-14　尊重不同文化中的家庭型態。				育	籍、短片、微電影		
十二	4/27~5/1		多元家庭型態 Multi-family	Grandpa, I love you.	*1-2-4　能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2　能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4-2-2　能依提示合併、改寫句子及造句。 **對應家庭教育參考大綱指標：** 2-4-13　釐清婚姻中的性別權力關係。 2-4-14　尊重不同文化中的家庭型態。	學習工作生活平衡補助計畫的實施內涵	介紹教育部家庭教育網的 I-love 網頁並分組作心理測驗與討論	1	家庭教育、性別平等教育、高齡教育	教育部家庭教育網頁**<u>I Love 戀愛時光地圖</u>**、性別相關書籍、短片、微電影	多元評量	綜合領域
十三	5/4~5/8		性別話題 Gender and Sex	To be or not to be, that's the question.	2-2-2　能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	鼓勵學生用簡單的英文發表自己的看法，透過非常話題	介紹教育部家庭教育網的 I	1	家庭教	教育部家庭教	多元評量	綜合領

					2-2-4　能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 *5-2-6　能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 **對應家庭教育參考大綱指標：** 2-4-1　分析現今社會問題與刻板的性別角色關係。 2-4-2　思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。	的討論，以過去發生的真實事件進行問答。 2. 引導學生去討論如何用正向、積極的態度去表達、面對兩性之間的交往。	-love 網頁並分組作心理測驗與討論		育、性別平等教育	育網頁**I Love 戀愛時光地圖**、性別相關書籍、短片、微電影		域
十四	5/11~5/15	第二次段考	性別話題 Gender and Sex	To be or not to be, that's the question.	2-2-2　能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4　能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 *5-2-6　能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 **對應家庭教育參考**	鼓勵學生用簡單的英文發表自己的看法，透過非常話題的討論，以過去發生的真實事件進行問答。 2. 引導學生去討論如何用正向、積極的態度去表達、面對兩性之間的交往。	介紹教育部家庭教育網的 I -love 網頁並分組作心理測驗與討論	1	家庭教育、性別平等教育	教育部家庭教育網頁**I Love 戀愛時光地圖**、性別	多元評量	綜合領域

					大綱指標： 2-4-1　分析現今社會問題與刻板的性別角色關係。 2-4-2　思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。					相關書籍、短片、微電影		
十五	5/18~5/22		轉角遇到愛 Love me or not?	To be or not to be, that's the question.	2-2-2　能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4　能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 *5-2-6　能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 **對應家庭教育參考大綱指標：** 2-4-1　分析現今社會問題與刻板的性別角色關係。 2-4-2　思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。	1. 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 2. 習得性別間合宜的情感表達方式。 3. 釐清情感關係中的性別刻板模式。	利用角色扮演與公投的方式，選擇最佳交往時序，並敘明理由。	1	家庭教育、性別平等教育	教育部家庭教育網頁**<u>I Love戀愛時光地圖</u>**、性別相關書籍、短片、微電影	多元評量	綜合領域
十	5/25~5/29		轉角遇到愛	To be or not to	2-2-2　能以簡易的	1. 去除性別刻板	分手擂台	1	家	教育	多元	綜

六			Love me or not?	be, that's the question.	英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4　能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 *5-2-6　能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 **對應家庭教育參考大綱指標：** 2-4-1　分析現今社會問題與刻板的性別角色關係。 2-4-2　思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。	的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 2. 習得性別間合宜的情感表達方式。 3. 釐清情感關係中的性別刻板模式。	利用角色扮演與公投的方式，選擇最佳的分手方式，並敘明理由。		庭教育、性別平等教育	部家庭教育網頁**I Love戀愛時光地圖**、性別相關書籍、短片、微電影	評量	合領域
十七	6/1~6/5		虛擬世界的人際關係 The Relationship in VR world	Love for real or fake?	2-2-2　能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4-2-3　能寫簡單的賀卡、書信(含電子郵件)等。 6-2-1　樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。	分辨現實與虛擬之間的人際互動	小組討論並邀請有玩線上遊戲同學將自身戀愛交往經驗現身說法，其餘同學評價。	1	家庭教育、性別平等教	教育部家庭教育網頁**I Love戀愛時光地**	多元評量	綜合領域

					對應家庭教育參考大綱指標： 1-4-6　探求不同性別者追求成就的歷程。 1-4-7　瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。 3-4-5　探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。				育、資訊倫理與素養	**圖**、性別相關書籍、短片、微電影		
十八	6/8~6/12		虛擬世界的人際關係 The Relationship in VR world	Love for real or fake?	2-2-2　能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4-2-3　能寫簡單的賀卡、書信(含電子郵件)等。 6-2-1　樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 **對應家庭教育參考大綱指標：** 1-4-6　探求不同性別者追求成就的歷程。	分辨現實與虛擬之間的人際互動	小組討論並邀請有玩線上遊戲同學將自身戀愛交往經驗現身說法，其餘同學評價。	1	家庭教育、性別平等教育、資訊倫理	教育部家庭教育網頁**I Love戀愛時光地圖**、性別相關書籍、	多元評量	綜合領域

					1-4-7　瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。 3-4-5　探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。				與素養	短片、微電影		
十九	6/15~6/19		關係有關係 Relatioship Matters	Are you girls or boys?	2-2-2　能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 6-2-3　對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。 *6-2-8　主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。 **對應家庭教育參考大綱指標：** 3-4-1　運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-4　參與公共事	思考課本角色安排教數理的是男老師、教文科的是女老師，和學生討論社會文化對自己所塑造的性別刻板印象是否會影響對不同學科、學校活動的興趣與未來性向選擇。 能體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異，並擺脫性別的限制。	利用表格做 SWOT 分析，討論性別在當今社會的限制與偏見	1	家庭教育、性別平等教育	教育部家庭教育網頁**<u>I Love 戀愛時光地圖</u>**、性別相關書籍、短片、微電影	多元評量	綜合領域

					務，不受性別的限制。							
廿	6/22~6/26	第三次段考	關係有關係 Relatioship Matters	Are you girls or boys?	2-2-2　能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 6-2-3　對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。 *6-2-8　主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。 **對應家庭教育參考大綱指標：** 3-4-1　運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-4　參與公共事務，不受性別的限制。	思考課本角色安排教數理的是男老師、教文科的是女老師，和學生討論社會文化對自己所塑造的性別刻板印象是否會影響對不同學科、學校活動的興趣與未來性向選擇。 能體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異，並擺脫性別的限制。	利用表格做 SWOT 分析，討論性別在當今社會的限制與偏見	1	家庭教育、性別平等教育	教育部家庭教育網頁**I Love戀愛時光地圖**、性別相關書籍、短片、微電影	多元評量	綜合領域

108 學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第一學期彈性學習課程 數字遊戲 教學計畫表 設計者：數學教學團隊(九年一貫)（表十三之二）

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式（表現任務）	教學資源
一	8/26~8/30	瞭解乘法分配律、乘法公式	8-a-01 能熟練二次式的乘法公式。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。	校園巡禮之一～多大的地	1.老師介紹校園平面圖，並提出，寬、長的長度 2.學生討論校園裡哪個地方是最喜歡玩樂的地方並計算校園面積及喜歡玩樂地方的面積（以公尺為單位，不能用計算機） 3.老師指導學生乘法對加法及減法的分配律，並指導三個乘法公式 4.老師布題乘法公式的變形題及難題加深加廣 5.完成學習單	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係。 【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	1.口頭評量 2.紙筆評量	1.課本 2.校園平面圖
二	9/2~9/6	瞭解何者為多項式並會做加減計算	8-a-03 能認識多項式及相關名詞。 8-a-04 能熟練多項式的加、減、乘、除四則運算。 C-R-04 能知道數學在促進人類文化發展上的具體例子。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。	校園巡禮-2	1.請學生分組畫出校園比例圖（1000：1） 2.分組討論校園最大的地方是哪裡？並用線條畫出來 3.假設最大的地方是長方形，在無法量到長度下，先用未知數假設它的長與寬，再引導學生 X 的的假設跟原圖有什麼差別，老師此時再加強學生對於多項式的概念，什麼是多項式？什麼是項？什麼是升冪？降冪？強化孩子生活與數學的概念 4.老師指導學生多項式的加減法，並利用兩個圖合併為相加做示範演練 5.完成學習單	【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	1.分組評量 2.紙筆評量	1.方格紙 2.學習單 1
三	9/9~9/13	學生熟練多項式的加減計算	8-a-03 能認識多項式及相關名詞。 8-a-04 能熟練多項式的加、減、乘、除四則運算。 C-R-04 能知道數學在促進人類文化發展上的具體例子。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。	校園巡禮-2	1.老師布題 10 題多項式題目指導學生 2.老師布題 5 題特殊題型給學生練習 3.學生分組出 5 題給其他組練習並評分 4.完成學習單	【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科	紙筆評量	學習單 2

			C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。			技，培養合作與主動學習的能力。		
四	9/16~9/20	1.能熟練多項式的橫式乘法與直式乘法。 2.能以長除法進行多項式的除法。	8-a-04 能熟練多項式的加、減、乘、除四則運算。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。	校園巡禮-3	1.請學生分組想像自己的學校比例圖（1000：1） 2.假設這個學校的長度為 100 公尺、90 公尺，求出面積，換一個方式，如果長是 x2＋6、寬是 x2－6，面積怎麼表示 3.學生分組討論，如何將多項式用乘法表示？並命題 5 題跟其他組別交換解題 4.老師指導學生多項式的乘法，並加強兩個面積圖合併，除了乘法還有加法做示範演練 5.完成學習單	【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	1.分組評量 2.紙筆評量 3.口頭評量	1.方格紙 2.學習單 1
五	9/23~9/27	1.能以分離係數法進行多項式的除法。	8-a-04 能熟練多項式的加、減、乘、除四則運算。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。	校園巡禮-3	1.分組計算，校園的面積及長為已知條件，如何求出寬 2.老師布題 10 題題型給學生練習 3.老師布題 5 題特殊題型給每組練習並評分 4.完成學習單	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	學習單 2	學習單 2
六	9/30~10/4	瞭解二次方根的意義	8-n-01 能理解二次方根的意義及熟練二次方根的計算。 8-n-02 能求二次方根的近似值。 8-n-03 能理解根式的化簡及四則運算。 8-a-02 能理解簡單根式的化簡及有理化。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。 C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。 C-R-04 能知道數學在促進人類文化發展上的具體例子。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。	我的農場怎麼算面積	1.請學生分組畫出兩種農地面積，一個是面積 100 平方公分，一個是面積 144 平方公分，並比較這兩個的農地邊長相差多少 2.分組討論 100 平方公分內的農地要種一塊草莓園，規定草莓園的面積只能 16 平方公分，怎麼規劃?如果還要種地瓜，面積只能 48 平方公分，怎麼規劃? 3.老師指導學生 16 平方公分=4*4，但 48 無法用整數畫出來。但可以利用 16+48=64 平方公分，將草莓園延伸至邊長 8 公分的正方形即可以求得 4.老師布題 5 題有關方根的題目，讓學生熟練	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	1.分組評量 2.口頭評量 3.紙筆評量	1.方格紙 2.學習單 1

			C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。		5.完成學習單			
七	10/7~10/11	熟練二次方根	8-n-01 能理解二次方根的意義及熟練二次方根的計算。 8-n-02 能求二次方根的近似值。 8-n-03 能理解根式的化簡及四則運算。 8-a-02 能理解簡單根式的化簡及有理化。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。 C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。 C-R-04 能知道數學在促進人類文化發展上的具體例子。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。	我的農場怎麼算面積	1.老師布題 10 題二次方根題目給學生練習 2.老師布題 5 題特殊題型給學生練習 3.學生分組出 5 題給其他組練習並評分 4.完成學習單	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	紙筆評量	學習單 2
八	10/14~10/18	瞭解二次方根的有理化及三次方根的意義	8-n-01 能理解二次方根的意義及熟練二次方根的計算。 8-n-03 能理解根式的化簡及四則運算。 8-a-02 能理解簡單根式的化簡及有理化。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-01 能用解題的結果闡釋原來的情境問題。	二次方根與三次方根	1.老師布題 10 題二次方根的有理化，請學生練習 2.老師講解 10 題二次方根，並請學生分組討論生活中會用到二次方根的地方(大都出現在面積的計算上) 3.老師請學生分組討論:正方體體積的計算，如果一個體積是 27 立方公分，那麼邊長是多少? 4.再請學生利用這樣的概念,如果正方體體積是 8、12 立方公分，那麼邊長是多少? 5.老師簡單介紹三次方根 6.完成學習單	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	1.紙筆評量 2.分組評量	1.方格紙 2.學習單 1
九	10/21~10/25	了解畢氏定理的基本知識，並透過實作活用所學知識。	8-s-08 能理解畢氏定理(Pythagorean Theorem)及其應用。(同 8-a-05) 8-s-09 能熟練直角坐標上任兩點的距離公式。 8-a-05 能理解畢氏定理（Pythagorean Theorem）及其應用。(同 8-s-08) C-R-04 能知道數學在促進人類文化發展上的具體例子。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。 C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。	我的相框	1.請學生製作簡易相框，長度以 10*20 以內的都可以 2.老師給予學生兩款照片 4*6 及 5*7，並計算相框及兩款照片的對角線長 3.老師布題:如果再給一張對角線是 20 公分的照片，學生是否放得下自己的相框 4.老師布題 3 題有關畢氏定理的題目，讓學生熟練 5.完成學習單	【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	1.操作評量 2.分組評量 3.口頭評量 4.紙筆評量	1.相框材料 2.方格紙 3.學習單 1

			C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-C-07 能用回應情境、設想特例、估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。					
十	10/28~11/1	了解畢氏定理的基本知識，並透過實作活用所學知識。	8-s-08 能理解畢氏定理(Pythagorean Theorem)及其應用。(同 8-a-05) 8-s-09 能熟練直角坐標上任兩點的距離公式。 8-a-05 能理解畢氏定理（Pythagorean Theorem）及其應用。(同 8-s-08) C-R-04 能知道數學在促進人類文化發展上的具體例子。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。 C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-C-07 能用回應情境、設想特例、估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。	我的相框	1.老師布題 10 題畢氏定理題目給學生練習 2.老師布題 5 題特殊題型給學生練習 3.學生分組出 5 題給其他組練習並評分 4.完成學習單	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	紙筆評量	學習單 2
十一	11/4~11/8	瞭解提公因式做因式分解	8-a-06 能理解二次多項式因式分解的意義。 8-a-07 能利用提公因式法分解二次多項式。 C-R-04 能知道數學在促進人類文化發展上的具體例子。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-E-04 能評析解法的優缺點。	魔術數字	1.老師引導學生計算 15*15、25*25、35*35 以此類推，並讓學生發現規律(15*15=225，百位數式 1*2 後兩位是 25，25*25=625，百位數 2*3=6，後兩位 25) 2.老師布題 1999+17991 不用直式怎麼算，另外 3999+11997+23994 不用直式怎麼算 3.老師布題 5 題提公因式題目給學生分組練習討論 4.老師布題 5 題有關提公因式的題目，讓學生熟練 5.完成學習單	【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	1.分組評量 2.紙筆評量 3.口頭評量	學習單 1
十二	11/11~11/15	熟練提公因式法的因式分解	8-a-06 能理解二次多項式因式分解的意義。 8-a-07 能利用提公因式法分解二次多項式。 C-R-04 能知道數學在促進人類文化發展上的具體例子。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。	魔術數字	1.老師布題 10 題提公因式題目題目給學生練習 2.老師布題 5 題提公因式特殊題型給學生練習 3.學生分組出 5 題提公因式題目給其他組練習並評分 4.完成學習單	【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	紙筆評量	學習單 2

			C-E-04 能評析解法的優缺點。					
十三	11/18~11/22	瞭解因式分解的解題方法	8-a-08 能利用乘法公式與十字交乘法做因式分解。 C-R-04 能知道數學在促進人類文化發展上的具體例子。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-E-04 能評析解法的優缺點。	因式分解多樣化	1.教師複習提公因式法解因式分解 2.教師複習乘法公式，並可加入立方和、立方差兩個公式 3.老師指導學生如何判斷提公因式及乘法公式來解決因式分解 4.老師布題 10 題乘法公式的題目，讓學生分組討論解題 5.完成學習單	【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係。 【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	1.分組評量 2.紙筆評量 3.口頭評量	學習單 1
十四	11/25~11/29	熟練因式分解的簡易技巧及方法	8-a-08 能利用乘法公式與十字交乘法做因式分解。 C-R-04 能知道數學在促進人類文化發展上的具體例子。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-E-04 能評析解法的優缺點。	因式分解多樣化	1.老師布題 10 題提公因式及乘法公式解因式分解給學生練習 2.老師布題 5 題特殊題型給學生練習 3.學生分組出 5 題給其他組練習並評分 4.完成學習單	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	紙筆評量	學習單 2
十五	12/2~12/6	瞭解十字交乘及雙十字交乘	8-a-08 能利用乘法公式與十字交乘法做因式分解。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-E-04 能評析解法的優缺點。	雙十字交乘	1.老師指導學生十字交乘法的應用 2.學生分組討論十字交乘的解題技巧，並互相出題給同組同學練習 3.學生各組互相出題給其他組別練習 4.老師布題 8 題十字交乘的題目，分組競賽 5.完成學習單	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	1.分組評量 2.紙筆評量 3.口頭評量	1.方格紙 2.學習單 1
十六	12/9~12/13	學生熟練十字交乘應用	8-a-08 能利用乘法公式與十字交乘法做因式分解。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。	雙十字交乘	1.老師布題 10 題十字交乘題目給學生練習 2.老師指導學生雙十字交乘的解題技巧 3.老師布題 5 題變形題目給學生練習	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相	紙筆評量	學習單 2

			C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-E-04 能評析解法的優缺點。		4.完成學習單	關資訊。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。		
十七	12/16~12/20	瞭解一元二次方程式的解決方法	8-a-09 能在具體情境中認識一元二次方程式，並理解其解的意義。 8-a-10 能利用因式分解來解一元二次方程式。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-02 能由解題的結果重新審視情境，提出新的觀點或問題。	解題高手	1.學生分組，必須程度好的跟程度不好的分在一起，老師布 5 題一元二次方程式給予各組練習 2.各組派出程度最好的學生搶答老師的布題，答對者得一分，第二次派出程度不佳的學生搶答，答對得二分。 3.老師請學生分組討論:解一元二次方程式的技巧是甚麼? 4.再請學生出題五題給其他組練習 5.老師布題 10 題解方程式給學生練習 6.完成學習單	【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係。 【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	1.分組評量 2.紙筆評量	1.計算紙 2.學習單
十八	12/23~12/27	瞭解配方法與公式解的意義	8-a-11 能利用配方法解一元二次方程式。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-C-07 能用回應情境、設想特例、估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。 C-E-02 能由解題的結果重新審視情境，提出新的觀點或問題。 C-E-04 能評析解法的優缺點。	我的拍賣品	1.老師公布拍賣規則，學生可以分組來拍賣虛擬物品 2.學生必須將所賣出的物品單價及賣出數量取得關係式，並寫下所賣的總金額，將單價、數量、總金額用未知數及數字寫在紙上。 3.老師講解配方法，並請學生將剛才的未知數寫成方程式，並解決這個問題 4.老師布題 3 題有關配方法的的題目，讓學生熟練 5.完成學習單	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	1.操作評量 2.分組評量 3.口頭評量 4.紙筆評量	1.拍賣規則 2.拍賣的 3.虛擬物品學習單 1
十九	12/30~1/3	熟練配方法與公式解解決一元二次方程式	8-a-11 能利用配方法解一元二次方程式。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-C-07 能用回應情境、設想特例、估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。 C-E-02 能由解題的結果重新審視情境，提出新的	我的拍賣品	1.老師布題 5 題利用公式解的題目給學生練習 2.老師布題 10 題特殊題型給學生練習 3.學生分組出 5 題給其他組練習並評分 4.完成學習單	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	紙筆評量	學習單 2

			觀點或問題。 C-E-04 能評析解法的優缺點。					
廿	1/6~1/10	瞭解一元二次方程式的應用問題解題策略	8-a-12 能利用一元二次方程式解應用問題。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。 C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。 C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。 C-E-01 能用解題的結果闡釋原來的情境問題。 C-E-02 能由解題的結果重新審視情境，提出新的觀點或問題。 C-E-03 能經闡釋及審視情境，重新評估原來的轉化是否得宜，並做必要的調整。 C-E-04 能評析解法的優缺點。	草地跑跑跑	1.請學生分組討論學校附近哪裡有草地，並將草地與步道畫在學習單上。並將草地與步道長度列出。 2.將草地與步道用未知數表示，並利用面積來列出一元二次方程式 3.老師複習解一元二次方程式的解法總整理 4.老師布題 3 題有關一元二次方程式的題目，讓學生熟練 5.完成學習單	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	1.操作評量 2.分組評量 3.口頭評量 4.紙筆評量	1.方格紙 2.學習單 1
廿一	1/13~1/17	熟練一元二次方程式的應用問題	8-a-12 能利用一元二次方程式解應用問題。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。 C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。 C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。 C-E-01 能用解題的結果闡釋原來的情境問題。 C-E-02 能由解題的結果重新審視情境，提出新的觀點或問題。 C-E-03 能經闡釋及審視情境，重新評估原來的轉化是否得宜，並做必要的調整。 C-E-04 能評析解法的優缺點。	草地跑跑跑	1.老師布題 10 題一元二次方程式的應用題目給學生練習 2.老師布題 5 題特殊題型給學生練習 3.學生分組出 5 題給其他組練習並評分 4.完成學習單	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係。 【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	紙筆評量	學習單 2

108 學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第二學期彈性學習課程 數字遊戲 教學計畫表 設計者： 數學教學團隊 (九年一貫)(表十三之二)

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式(表現任務)	教學資源
一	2/10~2/14	學生瞭解等差數列在生活上的應用	8-n-04 能在日常生活中，觀察有次序的數列，並理解其規則性。 8-n-05 能觀察出等差數列的規則性，並能利用首項、公差計算出等差數列的一般項。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。 C-C-07 能用回應情境、設想特例、估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。	坐遊覽車旅行	1.學生分組討論一日旅遊表，並得註明搭哪種交通工具 2.老師拿出遊覽出座位表、高鐵座位表，詢問學生如果想座窗戶旁邊，有幾個號碼可以選，並請同組同學分座位 3.老師引導學生觀察，坐窗戶邊與走道的號碼有甚麼發現?並請學生觀察這些數字的關係 4.老師導引等差數列的公式 5.學生熟練等差數列的第 N 項公式	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係。 【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	1. 操作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量	1. 高鐵、遊覽車座位表 2.學習單一
二	2/17~2/21	學生熟練等差數列的第N項	8-n-04 能在日常生活中，觀察有次序的數列，並理解其規則性。 8-n-05 能觀察出等差數列的規則性，並能利用首項、公差計算出等差數列的一般項。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。 C-C-07 能用回應情境、設想特例、估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。	坐遊覽車旅行	1.學生分組討論生活中還有甚麼是跟等差數列有相關的?(例如門牌號碼~) 2.學生熟練等差數列的相關題型 3.學生熟練等差數列的變形題目 4.完成學習單 2	【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	1. 分組評量 2. 紙筆評量	1.網路資料 2.學習單二
三	2/24~2/28	學生瞭解等差級數的生	8-n-06 能理解等差級數求和的公式，並能解決生活中相關的問題。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-R-04 能知道數學在促進人類文化發展上的具體例子。	來場電影院之旅	1.學生分組討論選一片近期好看電影出來供班級表決。老師將各組提供的電影由全班表決，(不能投自己組) 2.老師講解看電影注意事項，並提供看電影的分級制，順帶複習不等式	【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，	1. 分組評量 2. 口頭評量 3. 紙筆	1.電影表 2.分級表及座位

		活應用	C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。		3.老師詢問全班一個電影院的廳有幾排，再詢問若第一排有 8 個往後一排比前一排多 2 個，若共有 15 排？可以坐多少人 4.老師講解等差級數公式並由學生練習 5.學生完成學習單	並應用於生活中。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	評量	表 3.學習單 1
四	3/2~3/6	熟練等差數求和的解題	8-n-06 能理解等差級數求和的公式，並能解決生活中相關的問題。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-R-04 能知道數學在促進人類文化發展上的具體例子。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。	來場電影院之旅	1.學生分組討論生活中常見人數限制的場所又怎麼算出它的總人數？（遊樂園、演藝廳） 2.老師布題等差級數 10 題給學生練習 3.老師布題等差級數特殊題型 5 題給學生練習 4.學生完成學習單	【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	1. 分組評量 2. 紙筆評量	學習單 2
五	3/9~3/13	學生理解點、線、面及三角形、四邊形	8-s-01 能認識一些簡單圖形及其常用符號，如點、線、線段、射線、角、三角形的符號。 8-s-02 能理解角的基本性質。 8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四邊形的性質。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-03 能經闡釋及審視情境，重新評估原來的轉化是否得宜，並做必要的調整。	廟宇之旅	1.學生分組報告在廟宇之旅中所拍的照片，必須提到廟宇中有什麼平面圖形，並提及到三角形、四邊形、圓形等圖形。並依照所報告內容老師給予講評（1 組 4 分鐘，講評 1 分鐘） 2.教師針對各種平面圖形性質給予學生概念指導 3.完成學習單	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	1. 分組評量 2. 紙筆評量	1.廟宇照片 2.圖形報告 3.學習單
六	3/16~3/20	瞭解線對稱的生活應用	8-s-04 能認識垂直以及相關的概念。 8-s-06 能理解線對稱的意義，以及能應用到理解平面圖形的幾何性質。 8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四邊形的性質。 8-s-13 能理解平行四邊形及其性質。 8-s-20 能理解與圓相關的概念(如半徑、弦、弧、弓形等)的意義。 8-s-21 能理解弧長的公式以及扇形面積的公式。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。	汽車大觀	1.學生分組上台報告汽車商標中有哪些是線對稱圖形？（賓士、福斯---）並將這些提出的商標中，指出它的對稱軸 2.老師評比各組的報告，並指導學生線對稱圖形的性質，並統整三角形、四邊形及正多邊形的對稱軸有幾條 3.完成學習單	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫	1. 分組評量 2. 口頭評量	1.汽車商標 2.學習單

			C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-03 能經闡釋及審視情境，重新評估原來的轉化是否得宜，並做必要的調整。			於資源的永續利用和維持生態平衡。		
七	3/23~3/27	熟練線對稱的相關題型	8-s-04 能認識垂直以及相關的概念。 8-s-06 能理解線對稱的意義，以及能應用到理解平面圖形的幾何性質。 8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四邊形的性質。 8-s-14 能用線對稱概念，理解等腰三角形、正方形、菱形、箏形等平面圖形。 8-s-19 能熟練計算簡單圖形及其複合圖形的面積。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-03 能經闡釋及審視情境，重新評估原來的轉化是否得宜，並做必要的調整。	汽車大觀	1.老師將準備好的色紙發給學生，請每給學生折出一個星星，或者折出愛心（要觀察學生一定要對折才畫圖），並思考怎麼畫怎麼折才能畫出線對稱圖形 2.老師指導學生 10 題線對稱圖形題目 3.老師指導學生線對稱特殊題型 4.完成學習單	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	1. 操作評量 2. 紙筆評量	1.色紙 2.學習單 2
八	3/30~4/3	用圓規畫垂直線及角平分線	8-s-02 能理解角的基本性質。 8-s-04 能認識垂直以及相關的概念。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-02 能由解題的結果重新審視情境，提出新的觀點或問題。 C-E-03 能經闡釋及審視情境，重新評估原來的轉化是否得宜，並做必要的調整。	畫一個屋子	1.老師指導學生如何畫中垂線及角平分線 2.學生思考自己的屋子應該長什麼樣子，先構思草圖，並利用尺規做圖強化自己的屋子。 3.學生交出自己屋子圖並指出哪些地方是用尺規做圖完成的 4.完成學習單	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	1. 紙筆評量 2. 報告評量	1.圓規 2.學習單 1
九	4/6~4/10	熟練以圓規畫出所要的形狀	8-s-04 能認識垂直以及相關的概念。 8-s-11 能認識尺規作圖並能做基本的尺規作圖。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化	畫一個屋子	1.老師請學生利用尺規做圖畫出老師要求的 10 題題型 2.老師指導學生利用尺規做圖畫出變形題目 10 題線對稱圖形題目 3.完成學習單	【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。	紙筆評量	學習單 2

			演繹等)的內涵。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-02 能由解題的結果重新審視情境，提出新的觀點或問題。 C-E-03 能經闡釋及審視情境，重新評估原來的轉化是否得宜，並做必要的調整。			【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。		
十	4/13~4/17	瞭解內角和及外角和	8-s-03 能理解凸多邊形內角和以及外角和公式。 8-s-10 能理解三角形的基本性質。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-C-07 能用回應情境、設想特例、估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。	賽車高手	1.老師讓學生比賽軌道車的競賽，軌道必須先從簡單的角度到複雜的角度，分組競賽，讓每個學生都能參與到車子的移動 2.老師指導軌道轉彎所走的角度怎麼計算，並引出三角形外角合是多少度?多邊形的外角和又是幾度 3.完成學習單	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	1. 操作評量 2. 紙筆評量	1.軌道及小車 2.學習單 1
十一	4/20~4/24	熟練計算內外角和	8-s-03 能理解凸多邊形內角和以及外角和公式。 8-s-10 能理解三角形的基本性質。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-C-07 能用回應情境、設想特例、估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。	賽車高手	1.老師讓學生剪出一個三角形，正方形，或五邊形，並將內角剪下，看這些角合起來幾度，再將這些圖形的外角也剪下，看是否能拚出甚麼角度 2.教師指導學生內外角和的 10 題題型 3.學生熟練內外角和的題型 4.完成學習單	【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	1. 操作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量	1.色紙 2.學習單 2
十二	4/27~5/1	1.了解全等的意義及三角型的全等 2.熟練三角形的全等題型	8-s-07 能理解三角形全等性質。 8-s-08 能理解畢氏定理(Pythagorean Theorem)及其應用。(同 8-a-05) 8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四邊形的性質。 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。 C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。 C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。 C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。 C-C-07 能用回應情境、設想特例、估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。	回收分類疊一疊	1.老師分組請學生將鋁箔包壓扁並疊在一起，還有報紙也是摺疊再一起，請學生觀察，相同的鋁箔包壓扁後疊在一起會有甚麼現象 2.老師請學生剪兩個一模一樣的三角形，請學生思考怎麼剪才可以一模一樣? 3.老師指導學生甚麼是全等?而三角形的全等又有甚麼性質定義? 4.學生熟練三角形的全等並完成學習單	【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	1. 操作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量	1.色紙 2.學習單 3.回收的鋁箔包

			C-E-02 能由解題的結果重新審視情境，提出新的觀點或問題。					
十三	5/4~5/8	1.了解垂直平分線、角平分線怎麼形成及性質 2.熟練垂直平分線及角平分線的定義與性質	8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四邊形的性質。 8-s-16 能舉例說明，有一些敘述成立時，其逆敘述也會成立；但是，也有一些敘述成立時，其逆敘述卻不成立。 8-s-17 能針對幾何推理中的步驟，寫出所依據的幾何性質。 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。 C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。 C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。 C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。 C-C-07 能用回應情境、設想特例、估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。 C-E-02 能由解題的結果重新審視情境，提出新的觀點或問題。	摺紙比賽	1.老師發下正方形色紙，請學生針對其中一個角只能用折的找出角平分線 2.再請學生只能用折的找出兩個點的垂直平分線，並思考這兩條線用折的能摺出來是因為什麼關鍵(對折) 3.老師再發下任意的四邊形紙張，請學生一樣找出一個角的角平分線，及一個垂直平分線 4.老師指導學生垂直平分線、角平分線的性質，並請學生思考這兩條線在三角形上有甚麼作用 5.學生完成學習單	【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係。 【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	1. 操作評量 2. 紙筆評量	1.色紙(兩款，一種正方形，一種任意型) 2.學習單
十四	5/11~5/15	1.瞭解大角對大邊、兩邊和大於第三邊的性質 2.能應用三角形的邊角關係解決題目	8-s-10 能理解三角形的基本性質。 8-s-16 能舉例說明，有一些敘述成立時，其逆敘述也會成立；但是，也有一些敘述成立時，其逆敘述卻不成立。 8-s-17 能針對幾何推理中的步驟，寫出所依據的幾何性質。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-E-04 能評析解法的優缺點。	溜冰體驗	1.請學生分享自己的溜冰體驗記並記錄所溜的路徑，若是一個三角形，會有什麼現象。 2.請學生剪紙剪一個三角形，並將這三角形三個邊記錄長度，並將三個內角記錄度數，觀察有什麼特徵？ 3.老師指導學生熟練三角形的邊角關係 4.完成學習單	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	1. 報告評量 2. 操作評量 3. 紙筆評量	1.色紙 2.學習單
十五	5/18~5/22	了解平行與截線的性質	8-s-02 能理解角的基本性質。 8-s-05 能理解平行的意義，平行線截線性質，以及平行線判別性質。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。	火車追追追	1.老師讓學生試組火車軌道，並觀察軌道兩邊的線有甚麼關係，軌道組好後，讓學生試玩小火車，並思考火車軌道要交錯時怎麼組合才不會發生意外 2.老師介紹截線、平行線的性質，並要學生思考，兩平行線有沒有交點，並再思考若平行線有交點會有甚麼問題	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，	1. 操作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量	1.火車軌道、小火車 2.自編講義 3.學習

			C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。 C-E-01 能用解題的結果闡釋原來的情境問題。		3.完成學習單	並應用於生活中。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。		單 1
十六	5/25~5/29	熟練平行性質相關題型	8-s-02 能理解角的基本性質。 8-s-05 能理解平行的意義，平行線截線性質，以及平行線判別性質。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。 C-E-01 能用解題的結果闡釋原來的情境問題。	火車追追追	1.老師請學生畫一個同側內角超過 180 度的兩截線，並無限延伸，看看有甚麼關係，再畫一組兩截線同側內角小於 180 度，並將它延伸，會有甚麼關係，請同學將這兩個現象與兩平行線無限延伸做一個比較。 2.老師指導學生了解平行線的 10 題相關題型 3.學生熟練平行線的特殊題型 4.完成學習單	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	紙筆評量	1.方格紙 2.學習單 2
十七	6/1~6/5	瞭解平行四邊形的性質	8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四邊形的性質。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-03 能經闡釋及審視情境，重新評估原來的轉化是否得宜，並做必要的調整。 C-E-04 能評析解法的優缺點。	幾何形體變變變	1.學生分組討論平行四邊形在生活上的應用，為什麼要學平行四邊形？（平行四邊形是所有形體的最小限制） 2.老師發給學生色紙，請學生利用尺規做圖，畫出一個平行四邊形，在過程中並記錄平行四邊形的性質有哪些？ 3.老師將平行四邊形的性質做整理讓學生筆記下來，並試著想想畫平行四邊形的過程中，這些性質自己有發現到。 4.完成學習單	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係。 【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	1. 分組評量 2. 操作評量 3. 紙筆評量	1.色紙 2.筆記 3.學習單 1
十八	6/8~6/12	熟練平行四邊形性質的解題方法	8-s-13 能理解平行四邊形及其性質。 8-s-16 能舉例說明，有一些敘述成立時，其逆敘述也會成立；但是，也有一些敘述成立時，其逆敘述卻不成立。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-03 能經闡釋及審視情境，重新評估原來的轉化是否得宜，並做必要的調整。 C-E-04 能評析解法的優缺點。	幾何形體變變變	1.老師藉由扣條引導學生瞭解平行四邊形怎麼組合出來，並再強調平行四邊形的性質 2.老師布題 10 題平行四邊形題型 3.老師講解平行四邊形的特殊題型 4.完成學習單	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	1. 操作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量	1.扣條 2.學習單 2
十	6/15~6/19	瞭解	8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四邊形的性質。	拼貼幾	1.教師利用扣條讓學生講出是什麼形	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運	1. 口頭	1.扣條

九		相關四邊形的性質	8-s-15 能理解梯形及其性質。 8-s-18 能從幾何圖形的判別性質，判斷圖形的包含關係。 8-s-19 能熟練計算簡單圖形及其複合圖形的面積。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-E-01 能用解題的結果闡釋原來的情境問題。	何圖形	體，正方形、長方形、菱形、平行四邊形，其中平行四邊形必須接在正方形、長方形、菱形之後展示（因為平行四邊形只要角度改變一下即可形成） 2.學生分組討論老師剛才所演示的形體有什麼性質？ 3.老師統整正方形、長方形、菱形、平行四邊形的性質 4.老師布題 10 題上述四邊形的題型 5.完成學習單	用工作世界的資料。 【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	評量 2. 紙筆評量	2.學習單 1
廿	6/22~6/26	熟練四邊形的相關題型	8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四邊形的性質。 8-s-15 能理解梯形及其性質。 8-s-18 能從幾何圖形的判別性質，判斷圖形的包含關係。 8-s-19 能熟練計算簡單圖形及其複合圖形的面積。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-E-01 能用解題的結果闡釋原來的情境問題。	拼貼幾何圖形	1.學生利用色紙以尺規作圖畫出梯形及箏形，並討論梯形如何畫出？ 2.學生分組討論自家地板形狀有哪些？有沒有共同點？有沒有圓形？ 3.老師指導學生梯形、箏形的性質並再複習平行四邊形、菱形的性質，並要求學生記錄下來 4.完成學習單	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。	1. 操作評量 2. 分組評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	1.色紙 2.地板照片 3.學習單 2

108 學年度嘉義縣朴子國民中學九年級第一學期彈性學習課程 數字遊戲 教學計畫表 設計者：數學教學團隊(九年一貫)(表十三之二)

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式(表現任務)	教學資源
一	8/26~8/30	學生瞭解三角形比例線段的性質	9-s-04 能理解平行線截比例線段性質及其逆敘述。 9-s-05 能利用相似三角形對應邊成比例的觀念，解應用問題。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。 C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。 C-R-04 能知道數學在促進人類文化發展上的具體例子。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-E-02 能由解題的結果重新審視情境，提出新的觀點或問題。	比例線段的進階學習	1.學生分組討論比例線段的生活應用 2.老師指導學生比例線段的性質，並請學生紀錄在學習單上，並請同組同學互相詢問對方 3.老師指導學生三角形比例線段的應用解題 4.完成學習單	【生涯發展教育】2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 【性別平等教育】1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 【性別平等教育】2-4-3 分析性別平等的分工方式對於個人發展的影響。 【性別平等教育】2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。 【性別平等教育】3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制 【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 【環境教育】5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。	1. 分組評量 2. 紙筆評量	1.學習單 1 2.自編講義
二	9/2~9/6	學生熟練比例線段的解題	9-s-04 能理解平行線截比例線段性質及其逆敘述。 9-s-05 能利用相似三角形對應邊成比例的觀念，解應用問題。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。 C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。 C-R-04 能知道數學在促進人類文化發展上的具體例子。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-E-02 能由解題的結果重新審視情境，提出新的觀點或問題。	比例線段的進階學習	1.教師指導學生比例線段的進階題 8 題 2.教師指導學生比例線段的資優題 5 題 3.學生熟練比例線段的應用的題型 4.完成學習單	【生涯發展教育】2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 【性別平等教育】1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 【性別平等教育】2-4-3 分析性別平等的分工方式對於個人發展的影響。 【性別平等教育】2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。 【性別平等教育】3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制 【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 【環境教育】5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。	紙筆評量	學習單 2

三	9/9~9/13	學生瞭解相似多邊形的性質與應用	9-s-01 能理解平面圖形縮放的意義。 9-s-02 能理解多邊形相似的意義。 9-s-03 能理解三角形的相似性質。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-03 能經闡釋及審視情境，重新評估原來的轉化是否得宜，並做必要的調整。	影印機的使用	1.老師帶領學生(需分組)參觀影印機的使用(預先借好)，並在影印機旁簡單介紹使用，並示範印出100%、75、141%、50%、150%這四種樣式，並這四種樣式分別有四邊形、五邊形、六邊形三款 2.學生回教室分組討論，這三款四樣式的性質是甚麼 3.學生完成學習單	【人權教育】2-4-4 瞭解世界人權宣言對人權的維護與保障。 【人權教育】2-4-6 運用資訊網絡瞭解人權相關組織與活動。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【家政教育】4-4-7 尊重並接納多元的家庭生活方式與文化。	1. 分組參觀 2. 分組評量 3. 紙筆評量	1.影印機室 2.學習單 1
四	9/16~9/20	學生熟練相似多邊形的應用解題	9-s-01 能理解平面圖形縮放的意義。 9-s-02 能理解多邊形相似的意義。 9-s-03 能理解三角形的相似性質。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-03 能經闡釋及審視情境，重新評估原來的轉化是否得宜，並做必要的調整。	影印機的使用	1.老師指導學生相似多邊形的性質與應用 2.老師布題相似多邊形的題型 3.學生熟練相似多邊形的應用題 4.學生完成學習單	【人權教育】2-4-4 瞭解世界人權宣言對人權的維護與保障。 【人權教育】2-4-6 運用資訊網絡瞭解人權相關組織與活動。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【家政教育】4-4-7 尊重並接納多元的家庭生活方式與文化。	紙筆評量	學習單 2
五	9/23~9/27	學生瞭解相似三角形的性質與應用	9-s-03 能理解三角形的相似性質。 9-s-05 能利用相似三角形對應邊成比例的觀念，解應用問題。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。 C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。	1-3 影子的觀察	1.學生拿取方格紙找定旗杆，測量影子長度，並自己站定旗杆旁邊，請同學量影子長度。 2.學生計算操場樹的高度(在無法量的情況下，用估算的，利用影子長度) 3.學生回教室討論旗杆的影子長度跟實際長度的比是多少? 4.再計算自己的身高跟影子的比是多少?最後估算操場大樹是多少長度	【人權教育】2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【性別平等教育】1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。 【性別平等教育】1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。 【性別平等教育】2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 【性別平等教育】2-4-14 尊重不同文化中的家庭型態。 【性別平等教育】3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【資訊教育】2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 操作評量	學習單 1

			C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-01 能用解題的結果闡釋原來的情境問題。			【資訊教育】5-4-1 能區分自由軟體、共享軟體與商業軟體的異同。		
六	9/30~10/4	學生熟練相似三角形的應用解題	9-s-03 能理解三角形的相似性質。 9-s-05 能利用相似三角形對應邊成比例的觀念，解應用問題。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。 C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-01 能用解題的結果闡釋原來的情境問題。	1-3 影子的觀察	1.學生分組摺紙，找出三角形內的小三角形跟大三角會不會有相似的性質? 2.教師布題 10 題相似形的應用題 3.學生熟練相似形的題型 4.完成學習單	【人權教育】2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【性別平等教育】1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。 【性別平等教育】1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。 【性別平等教育】2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 【性別平等教育】 2-4-14 尊重不同文化中的家庭型態。 【性別平等教育】 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【資訊教育】2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 【資訊教育】5-4-1 能區分自由軟體、共享軟體與商業軟體的異同。	紙筆評量	學習單 2
七	10/7~10/11	學生熟練相似三角形的應用解題	9-s-03 能理解三角形的相似性質。 9-s-05 能利用相似三角形對應邊成比例的觀念，解應用問題。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。 C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-01 能用解題的結果闡釋原來的情境問題。	1-3 影子的觀察	1.老師布題 5 題進階的相似三角形應用題 2.老師布題相似三角形的難題並加深加廣 3.完成學習單	【人權教育】2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【性別平等教育】1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。 【性別平等教育】1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。 【性別平等教育】2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 【性別平等教育】 2-4-14 尊重不同文化中的家庭型態。 【性別平等教育】 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【資訊教育】2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 【資訊教育】5-4-1 能區分自由軟體、共享軟體與商業軟體的異同。	紙筆評量	學習單 3
八	10/14~10/18	學生瞭解點、線、圓的觀念與性質	9-s-06 能理解圓的幾何性質。 9-s-07 能理解直線與圓及兩圓的關係。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。 C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。	自行車與奧運的 LOGO	1.學生分組討論騎乘自行車一日遊的規畫表 2.老師講解騎乘自行車需準備的用品，以及騎乘注意事項，並出一個狀況題:如果自行車車鍊壞了，怎麼處理 3.老師指導學生線與圓的關係式，引出外公切線、內公切線公式 4.老師布題 10 題給予學生練習	【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】 1-4-3 瞭解自己的性取向。 【性別平等教育】1-4-5 接納自己的性別特質。 【性別平等教育】2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 【性別平等教育】3-4-2 檢視校園資源分配中對性別的不平等，並提出改善策略。	紙筆評量	學習單 1

			C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-02 能由解題的結果重新審視情境，提出新的觀點或問題。		5.完成學習單	【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。 【資訊教育】3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。		
九	10/21~10/25	學生瞭解點、線、圓的觀念與性質	9-s-06 能理解圓的幾何性質。 9-s-07 能理解直線與圓及兩圓的關係。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。 C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-02 能由解題的結果重新審視情境，提出新的觀點或問題。	自行車與奧運的LOGO	1.老師介紹奧運的歷史 2.學生討論奧運的歷史與競賽跟圓相關的內容有哪些 3.老師指導學生圓跟圓的關係與性質，並將線結合進入複習(公切線) 4.老師布題練習題給予學生練習 5.完成學習單	【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】1-4-3 瞭解自己的性取向。 【性別平等教育】1-4-5 接納自己的性別特質。 【性別平等教育】2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 【性別平等教育】3-4-2 檢視校園資源分配中對性別的不平等，並提出改善策略。 【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。 【資訊教育】3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。	1.口頭評量 2.紙筆評量	學習單2
十	10/28~11/1	學生熟練點、線、圓的性質與應用	9-s-06 能理解圓的幾何性質。 9-s-07 能理解直線與圓及兩圓的關係。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。 C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-02 能由解題的結果重新審視情境，提出新的觀點或問題。	自行車與奧運的LOGO	1.老師將本節公式整理給學生記錄下來 2.老師統整本節題目給予學生練習 3.老師布題本節題目的變形題及難題加深加廣 4.完成學習單	【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】1-4-3 瞭解自己的性取向。 【性別平等教育】1-4-5 接納自己的性別特質。 【性別平等教育】2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 【性別平等教育】3-4-2 檢視校園資源分配中對性別的不平等，並提出改善策略。 【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。 【資訊教育】3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。	紙筆評量	學習單3

十一	11/4~11/8	學生了解圓的角度應用	9-s-06 能理解圓的幾何性質。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-04 能評析解法的優缺點。	圓心~摺紙~應用大整理	1.請學生在色紙上畫一個圓(最好大一點，並標出圓心)，畫完後剪下，並對折。這時找出圓心角幾度。再對折，找出圓心角幾度。最後一次對折，再找出圓心角幾度 2.老師指導學生圓心角的度數與弧的度數關係，並布題練習 3.完成學習單	【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 【性別平等教育】1-4-2 分析媒體所建構的身體意象。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【性別平等教育】2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 【性別平等教育】3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。	1. 操作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量	1.色紙 2.學習單 1
十二	11/11~11/15	學生了解圓的角度應用	9-s-06 能理解圓的幾何性質。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-04 能評析解法的優缺點。	圓心~摺紙~應用大整理	1.請學生在色紙上畫一個圓(最好大一點，並標出圓心)，畫完後剪下，並隨便畫一個圓周角，並量出角度，再將圓周角所對的弧找出圓心角，並量出角度，反覆三次，請學生找出圓心角與圓周角的關係。 2.老師指導學生圓周角的度數與弧的度數關係，並布題練習 3.完成學習單	【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 【性別平等教育】1-4-2 分析媒體所建構的身體意象。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【性別平等教育】2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 【性別平等教育】3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。	1. 操作評量 2. 紙筆評量	1.色紙 2.學習單 2
十三	11/18~11/22	學生了解圓的角度應用	9-s-06 能理解圓的幾何性質。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演	圓心~摺紙~應用大整理	1.請學生在色紙上畫一個圓(最好大一點，並標出圓心)，畫完後剪下，並隨便畫一個圓弦切角，並量出角度，再將弦切角所對的弧找出圓周角及圓心角，並量出角度，反覆三次，請學生找出先弦切角、圓周角、圓心角的關係。 2.老師指導學生圓周角的度數與	【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 【性別平等教育】1-4-2 分析媒體所建構的身體意象。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。	1. 操作評量 2. 紙筆評量	1.色紙 2.學習單 3

			繹等)的內涵。 C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-04 能評析解法的優缺點。		弧的度數關係，並布題練習 3.完成學習單	【性別平等教育】2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 【性別平等教育】3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。		
十四	11/25~11/29	學生了解圓的角度應用	9-s-06 能理解圓的幾何性質。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-04 能評析解法的優缺點。	圓心~摺紙~應用大整理	1.請學生在色紙上畫一個圓(最好大一點，並標出圓心)，畫完後剪下，並隨便畫一個圓內角，並量出角度，再將圓內角所對的弧找出圓心角，並量出角度，再依照圓心角所對的弧角度，找角與所對的兩個弧關係，並反覆三次 2.老師複習本單元的所有公式與觀念 3.老師布題 10 題題型給予學生練習 4.完成學習單	【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 【性別平等教育】1-4-2 分析媒體所建構的身體意象。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【性別平等教育】2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 【性別平等教育】3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。	1. 操作評量 2. 紙筆評量	1.色紙 2.學習單 4
十五	12/2~12/6	學生瞭解推理的重要性	9-s-12 能認識證明的意義。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-07 能用回應情境、設想特例、估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-04 能評析解法的優缺點。	我是名偵探	1.學生報告自己喜歡的偵探故事分享 2.學生分組討論為什麼要學推理 3.老師指導學生推理證明的重要性 4.完成學習單	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	學習單 1
十六	12/9~12/13	學生熟練推理的過程與	9-s-12 能認識證明的意義。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。	我是名偵探	1.老師指導學生本節所學的證明性質總整理，並請學生寫下紀錄 2.老師布題 5 題證明應用題給予學生練習 3.完成學習單	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	1. 紙筆評量 2. 口頭評量	學習單 2

		應用	C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-07 能用回應情境、設想特例、估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-04 能評析解法的優缺點。			【資訊教育】3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。		
十七	12/16~12/20	找出外心	9-s-08 能理解多邊形外心的意義和相關性質。 9-s-09 能理解多邊形內心的意義和相關性質。 9-s-10 能理解三角形重心的意義和相關性質。 9-s-11 能理解正多邊形的幾何性質(含線對稱、內切圓、外接圓)。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。	你的心我的心~幾何之心	1.學生剪出一個三角形(要大一點)，並將這三角型的三條中垂線用摺出來，並觀察這三條線會不會交於一點 2.老師指導學生三中垂線交於一點是外心，並提出外心有甚麼性質及公式 3.老師指導學生練習外心的相關題型 4.完成學習單	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。 【性別平等教育】3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 【環境教育】2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。 【環境教育】4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。	1. 操作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量	1.色紙 2.學習單 1
十八	12/23~12/27	找出內心	9-s-08 能理解多邊形外心的意義和相關性質。 9-s-09 能理解多邊形內心的意義和相關性質。 9-s-10 能理解三角形重心的意義和相關性質。 9-s-11 能理解正多邊形的幾何性質(含線對稱、內切圓、外接圓)。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。	你的心我的心~幾何之心	1.學生剪出一個三角形(要大一點)，並將這三角型的三條角平分線用摺出來，並觀察這三條線會不會交於一點 2.老師指導學生角平分線交於一點是內心，並提出外心有甚麼性質及公式 3.老師指導學	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。 【性別平等教育】3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 【環境教育】2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。 【環境教育】4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。	1. 操作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量	1.色紙 2.學習單 2
十	12/30~1/3	找出重心	9-s-08 能理解多邊形外心的意義和相關性質。 9-s-09 能理解多邊形內心的意義和相關性質。	你的心我的心~	1.學生剪出一個三角形(要大一點)，並將這三角型的三條中線用	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	1. 操作評量	1.色紙 2.學習

九			9-s-10 能理解三角形重心的意義和相關性質。 9-s-11 能理解正多邊形的幾何性質(含線對稱、內切圓、外接圓)。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。	幾何之心	摺出來，並觀察這三條線會不會交於一點 2.老師指導學生三中線交於一點是重心，並提出重心有甚麼性質及公式 3.老師指導學生練習重心的相關題型 4.完成學習單	【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。 【性別平等教育】3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 【環境教育】2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。 【環境教育】4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。	2. 口頭評量 3. 紙筆評量	單 3
廿	1/6~1/10	學生熟練三角形的外心、內心、重心的作圖及多邊形的心新應用題	9-s-08 能理解多邊形外心的意義和相關性質。 9-s-09 能理解多邊形內心的意義和相關性質。 9-s-10 能理解三角形重心的意義和相關性質。 9-s-11 能理解正多邊形的幾何性質(含線對稱、內切圓、外接圓)。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。	你的心我的心~幾何之心	1.學生剪出一個正三角形(要大一點)，並找出正三角形的外心、內心、重心，並觀察這三心會不會交於一點 2.學生剪出一個直角三角形(要大一點)，並找出直角三角形的外心、內心、重心。 3.老師指導學生練習正三角形、直角三角形的三心相關題型 4.完成學習單	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。 【性別平等教育】3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 【環境教育】2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。 【環境教育】4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。	1. 操作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量	1.色紙 2.學習單 4
廿一	1/13~1/17	學生熟練三角形的外心、內心、重心的作圖及多	9-s-08 能理解多邊形外心的意義和相關性質。 9-s-09 能理解多邊形內心的意義和相關性質。 9-s-10 能理解三角形重心的意義和相關性質。 9-s-11 能理解正多邊形的幾何性質(含線對稱、內切圓、外接圓)。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等	你的心我的心~幾何之心	1.老師指導學生本節重點整理並記錄在學習單上 2.老師指導學生相關題型 10 題練習 3.完成學習單	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。	1. 操作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量	1.色紙 2.學習單 5

		邊形心的新應用題	方式來解決問題。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。			【性別平等教育】3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 【環境教育】2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。 【環境教育】4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。		

108學年度嘉義縣朴子國民中學九年級第二學期彈性學習課程 數字遊戲 教學計畫表　設計者：數學教學團隊(九年一貫)（表十三之二）

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式（表現任務）	教學資源
一	2/10~2/14	學生了解二次函數的圖形	9-a-01 能理解二次函數的意義。 9-a-02 能描繪二次函數的圖形。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-02 能由解題的結果重新審視情境，提出新的觀點或問題。	投籃比賽	1.學生分組至操場比賽投籃比賽 2.老師回教室後指導學生投籃的過程，籃球的軌跡像是甚麼? 3.並請學生紀錄在學習單上，並請同組同學互相討論 4.老師指導學生一次函數是甚麼?再引入二次函數。並以投籃軌跡為二次函數切入。 5.完成學習單	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【性別平等教育】2-4-3 分析性別平等的分工方式對於個人發展的影響。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。	1.分組評量 2.紙筆評量	1.自編講義 2.學習單1
二	2/17~2/21	學生熟練二次函數的圖形畫法	9-a-01 能理解二次函數的意義。 9-a-02 能描繪二次函數的圖形。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-02 能由解題的結果重新審視情境，提出新的觀點或問題。	投籃比賽	1.學生分組討論日常生活中有那些是二次函數的圖形? 2.教師指導學生二次函數的畫法 3.學生熟練二次函數的題型 4.完成學習單	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【性別平等教育】2-4-3 分析性別平等的分工方式對於個人發展的影響。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。	紙筆評量	學習單2
三	2/24~2/28	學生了解配方法的應	9-a-02 能描繪二次函數的圖形。 9-a-03 能計算二次函數的最大值或最小值。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。	配方法的進階應用	1.老師講解配方法的解題過程，並請學生在學習單上自行演練一遍 2.老師指導學生配方法的應用題	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】1-4-1 尊重青春期不同性	1.紙筆評量 2.口頭	學習單1

		用	C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-04 能評析解法的優缺點。		型，並以二次函數配方完成後，可以求得最大或最小值做練習 3.學生熟練配方法的題目應用 4.學生完成學習單	別者的身心發展與差異。 【性別平等教育】2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 【性別平等教育】2-4-14 尊重不同文化中的家庭型態。 【性別平等教育】3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【環境教育】3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【環境教育】5-4-1 具有參與國際性環境議題調查研究的經驗。	評量	
四	3/2~3/6	學生熟練配方法的應用解題	9-a-02 能描繪二次函數的圖形。 9-a-03 能計算二次函數的最大值或最小值。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-04 能評析解法的優缺點。	配方法的進階應用	1.老師指導學生配方法的進階題 10題 2.老師布題配方法的難題與加深加廣題 3.學生熟練配方法的進階與難題 4.學生完成學習單	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。 【性別平等教育】2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 【性別平等教育】2-4-14 尊重不同文化中的家庭型態。 【性別平等教育】3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【環境教育】3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【環境教育】5-4-1 具有參與國際性環境議題調查研究的經驗。	紙筆評量	學習單 2
五	3/9~3/13	學生了解二次函數的生活應用	9-a-04 能解決二次函數的相關應用問題。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。 C-C-07 能用回應情境、設想特例、估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-01 能用解題的結果闡釋原來的情境問題。 C-E-02 能由解題的結果重新審視情境，提出新的觀	小火車過拱門	1.學生分組試著讓小火車經過拱門，小火車有大至小，並討論拱門的高度怎麼計算?還有拱門像個二次函數，他的最高點是函數中的甚麼? 2.老師講解二次函數在生活中的應用很多，包括第一節的投籃，還有丟垃圾的軌跡、砲彈的軌跡等等，並請學生延續第一節課討論，生活中的應用二次函數若有最高點怎麼產生?有最低點是怎麼產生? 3.老師指導學生二次函數的應用問題，並完成學習單	【人權教育】2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【人權教育】2-4-6 運用資訊網絡瞭解人權相關組織與活動。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-2 分析媒體所建構的身體意象。 【性別平等教育】1-4-3 瞭解自己的性取向。 【性別平等教育】2-4-4 解析人際互動中的性別偏見與歧視。 【性別平等教育】2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。	1.操作評量 2.操作評量 3.紙筆評量	1. 拱門、小火車 2.學習單 1

			點或問題。 C-E-04 能評析解法的優缺點。			【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。		
六	3/16~3/20	學生熟練二次函數的應用解題	9-a-04 能解決二次函數的相關應用問題。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。 C-C-07 能用回應情境、設想特例、估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-01 能用解題的結果闡釋原來的情境問題。 C-E-02 能由解題的結果重新審視情境，提出新的觀點或問題。 C-E-04 能評析解法的優缺點。	小火車過拱門	1.老師布題二次函數應用問題給予學生練習 2.老師布題 10 題二次函數的應用題當作練習 3.學生熟練二次函數的應用題型 4.完成學習單	【人權教育】2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【人權教育】2-4-6 運用資訊網絡瞭解人權相關組織與活動。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-2 分析媒體所建構的身體意象。 【性別平等教育】1-4-3 瞭解自己的性取向。 【性別平等教育】2-4-4 解析人際互動中的性別偏見與歧視。 【性別平等教育】2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。	1.操作評量 2.紙筆評量	學習單 2
七	3/23~3/27	學生了解角柱、圓柱的性質	9-s-13 能認識線與平面、平面與平面的垂直關係與平行關係。 9-s-14 能理解簡單立體圖形。 9-s-15 能理解簡單立體圖形的展開圖，並能利用展開圖來計算立體圖形的表面積或側面積。 9-s-16 能計算直角柱、直圓柱的體積。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-03 能經闡釋及審視情境，重新評估原來的轉化是否得宜，並做必要的調整。	飲料大集合～糖尿病的認識	1.老師講解便利商店飲料含糖量，並告訴學生糖尿病已是文明病，因此藉由本單元提醒學生 2.學生分組討論所帶來的飲料罐含糖量多少，並討論一天可喝多少瓶，或一星期不能超過幾瓶 3.老師指導學生柱體的介紹及柱體的體積與表面積公式 4.老師布題 10 題給予學生練習 5.完成學習單	【人權教育】2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【人權教育】2-4-6 運用資訊網絡瞭解人權相關組織與活動。 【性別平等教育】2-4-3 分析性別平等的分工方式對於個人發展的影響。 【性別平等教育】2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。 【性別平等教育】2-4-14 尊重不同文化中的家庭型態。	1.口頭評量 2.紙筆評量	學習單
八	3/30~4/3	學生了解角錐與圓錐，並熟練其應用	9-s-14 能理解簡單立體圖形。 9-s-15 能理解簡單立體圖形的展開圖，並能利用展開圖來計算立體圖形的表面積或側面積。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。	交通安全	1.教師告訴學生交通安全的注意事項，例如發生事故要怎麼處理? 2.老師介紹交通事故錐後，學生分組討論交通上有甚麼要注意的事情 3.老師指導學生角錐與圓錐的組成要素及表面積如何計算	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】3-4-7 能評估問題解決方案的	1.口頭評量 2.分組評量 3.紙筆評量	1.交通安全知識 2.事故錐 3.學習

			C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-E-03 能經闡釋及審視情境，重新評估原來的轉化是否得宜，並做必要的調整。		4.老師布題 10 題指導學生熟練角錐圓錐表面積計算 5.完成學習單	適切性。		單 1
九	4/6~4/10	學生了解資料展示的用處	9-d-01 能將原始資料整理成次數分配表，並製作統計圖形，來顯示資料蘊含的意義。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。 C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。	EXCEL 好處多	1.老師用 EXCEL 檔案告訴學生怎麼將資料分類，還可以如何使用EXCEL做圖表，讓學生知道 EXCEL 的實用地方 2.學生分組討論作業，如何將班上的三次數學平時成績做成圖表並分析 3.老師指導學生資料展示的解讀應用 4.完成學習單	【家政教育】1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【家政教育】4-4-7 尊重並接納多元的家庭生活方式與文化。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。	1.口頭評量 2.紙筆評量	學習單
十	4/13~4/17	了解中位數	9-d-02 認識平均數、中位數與眾數。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。 C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。 C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。 C-E-03 能經闡釋及審視情境，重新評估原來的轉化是否得宜，並做必要的調整。	班上成績比一比	1.老師將班上數學成績從最低分列到最高分，先計算平均數，再問學生最中間的數是多少?跟平均數有甚麼關係? 2.老師指導學生平均數跟中位數的算法，並告訴學生平均數及中位數的定義，其實兩者所觀察的一一不一樣 3.學生將自己每周零用錢記錄下來，並算出平均數與中位數 4.老師指導學生練習平均數及中位數的相關題型 5.完成學習單	【人權教育】2-4-6 運用資訊網絡瞭解人權相關組織與活動。 【資訊教育】3-4-4 能建立及管理簡易資料庫。 【資訊教育】3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 【環境教育】3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【環境教育】5-4-1 具有參與國際性環境議題調查研究的經驗。	1.口頭評量 2.分組評量 3.紙筆評量	學習單 1
十一	4/20~4/24	了解四分位數	9-d-03 能認識全距及四分位距，並製作盒狀圖。 9-d-04 能認識百分位數的概念，並認識第 10、25、50、75、90 百分位數。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式	班上成績比一比	1.老師指導學生甚麼是四分位數及四分位距 2.老師指導學生如何將四分位數化成盒狀圖 3.學生分組將班上國文成績及英文成績化成盒狀圖 4.老師指導學生四分位數及盒狀圖的相關題型 5.完成學習單	【人權教育】2-4-6 運用資訊網絡瞭解人權相關組織與活動。 【資訊教育】3-4-4 能建立及管理簡易資料庫。 【資訊教育】3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 【環境教育】3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【環境教育】5-4-1 具有參與國際性環境議題調查研究的經驗。	1.口頭評量 2.分組評量 3.紙筆評量	學習單 2

			化演繹等)的內涵。 C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-04 能評析解法的優缺點。					
十二	4/27~5/1	了解百分位數	9-d-03 能認識全距及四分位距，並製作盒狀圖。 9-d-04 能認識百分位數的概念，並認識第 10、25、50、75、90 百分位數。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。 C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-04 能評析解法的優缺點。	班上成績比一比	1.老師指導學生甚麼是百分位數 2.學生分組將班上第一次段考成績每個同學的百分位數找出來 3.老師指導學生練習百分位數的相關題型 4.完成學習單	【人權教育】2-4-6 運用資訊網絡瞭解人權相關組織與活動。 【資訊教育】3-4-4 能建立及管理簡易資料庫。 【資訊教育】3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 【環境教育】3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【環境教育】5-4-1 具有參與國際性環境議題調查研究的經驗。	1.口頭評量 2.分組評量 3.紙筆評量	學習單 3
十三	5/4~5/8	了解機率的性質	9-d-05 能在具體情境中認識機率的概念。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-R-04 能知道數學在促進人類文化發展上的具體例子。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-04 能評析解法的優缺點。	樂透怎麼樂	1.老師介紹我們的樂透怎麼玩，任何一款，並告訴學生未滿 18 歲是不可以買樂透，並告訴中獎率是多少。在介紹刮刮樂的中獎率，其實中獎的定義是 100 元花出去，刮中 100 元也是中獎，所以看起來中獎率很高，可是真的賺錢的機率不是這樣的 2.老師指導學生簡易機率，例如抽獎，30 個學生中獎的機率都是 30 分之 1。	【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。 【性別平等教育】2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。	1.口頭評量 2.紙筆評量	1.樂透號碼 2.刮刮樂中獎資訊 3.學習單
十四	5/11~5/15	了解機率的性質	9-d-05 能在具體情境中認識機率的概念。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-R-04 能知道數學在促進人類文化發展上的具體例子。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-04 能評析解法的優缺點。	樂透怎麼樂	1.老師指導學生機率的相關題型 2.完成學習單	【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。 【性別平等教育】2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。	1.口頭評量 2.紙筆評量	1.樂透號碼 2.刮刮樂中獎資訊 3.學習單
十五	5/18~5/22							
十六	5/25~5/29							

十七	6/1~6/5							
十八	6/8~6/12							
十九	6/15~6/19							
廿	6/22~6/26							

108學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第一學期彈性學習節數教學計畫表　設計者：(九年一貫)（表十三之二）

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	單元/主題名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式	教學資源
一	8/30	課程準備週						
二	9/2 －9/6	認知目標 1.認識中國的位置特徵 2.認識中國的地形特徵 3.認識中國的氣候特徵 4.認識中國北方的自然環境 5.認識中國南方的自然環境 技能目標 1.會判讀中國地形圖 情意目標 1.欣賞中國複雜多樣的地形景觀	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。	中國居民生活的舞臺	1.孤立的位置。 2.複雜多樣的地形——緣海、山地、盆地、平原、丘陵、高原。 3.東西對比的氣候——季風氣候、乾燥氣候、高地氣候。 4.南北差異的自然舞臺。 5.北方地形——黃河流域、黃土高原、華北平原；氣候——夏熱冬寒、四季分明，夏雨集中，易生水旱災；交通——陸運為主；農業——發展甚早。 6.南方地形——山地丘陵廣布、長江中下游平原、珠江三角洲；氣候——高溫多雨，夏雨較多，雨季長；交通——河川水量穩定，水運發達；植物——常綠闊葉林；農業——發達，為主要的農產地帶。	【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	地圖
三	9/9 －9/13	認知目標 1.能了解原始社會的生活演進情形 2.能說明氏族社會的血緣關係	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變	古代的封建社會(一)	1.原始社會 2.封建社會	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用與維持生態平衡。 【人權教育】	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測	自編教材

		3.能理解中國封建社會的形成背景 4.能分析周代封建社會與宗法制度的關係 情意目標 1.能從各種不同的社會生活中，感受生命的首要工作就是生存 2.能體認血緣關係在氏族社會及封建社會中的重要性 3.能評價宗法制度與封建社會的互動關係	的多重因果關係。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 6-4-1 以我國為例，了解權力與政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工、合作，進而產生整體的經濟功能。 8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作與整合。			2-4-1 了解文化權並能欣賞文化、包容文化差異。	驗 5.實作評量 6.情境測驗	
四	9/16－9/20	認知目標 1.知道中國傳統家族與宗族制度得以維繫的基礎。 情意目標 1.體認宗族與家族制度的重要。 技能目標 1.願意延續家族與宗族制度，並主動了解家族間的規範與關係。	3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。 4-4-4 探索促進社會永續發	中國傳統的社會生活(一)	1.家族與宗族的維繫 2.家族與宗族的特色	【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材

			展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。					
五	9/23 — 9/27	認知目標 1.認識中國北方農業發展的自然條件。 2.認識中國北方農民的生活方式。 情意目標 1.體會農民工作的辛勤。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	鄉村居民的生活(一)	1.傳統北方農村居民的生活 2.文明的搖籃 3.聚落多在近水的高地 4.發展旱作農業——小麥、玉米、高粱 5.農耕活動配合節氣進行。	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材
六	9/30 — 10/4	認知目標 1.能知道周公制禮作樂與封建社會的關係 2.能解釋商周宗教思想的演進及其對後世的影響 3.能舉說明封建社會解體的原因 情意目標 1.能欣賞周公的制禮作樂與禮治精神 2.能肯定商代奠立的孝道傳統 3.能肯定商代修德觀念所顯示的人文精神	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 6-4-1 以我國為例，了解權力與政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。	古代的封建社會(二)	封建社會與解體	【性別平等教育】 3-4-6 反思社會環境中，性別關係的權力結構。 3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用與維持生態平衡。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞文化、包容文化差異。 2-4-2 認識各種人	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材

		4.願珍惜禮儀之邦承先啟後的文明遺產 5..能感受社會演變對個人的衝擊與影響	7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工、合作，進而產生整體的經濟功能。 8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作與整合。			權與日常生活的關係。		
七	10/7 — 10/11	第一次評量週	第一次評量週					
八	10/14 — 10/18	認知目標 1 了解中國宗族與家族的特色及其轉變 情意目標 1.體認宗族與家族制度的重要 技能目標 1.願意延續家族與宗族制度,並主動了解家族間的規範與關係	3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理,及其變遷的原因。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。	中國傳統的社會生活(二)	1.家族與宗族的轉變 2.宗族與家族制度仍影響著中國人的社會生活	【性別平等教育】 3-4-6 反思社會環境中,性別關係的權力結構。 3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材
九	10/21 — 10/25	認知目標 1.認識中國南方農業發展的自然條件	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文	鄉村居民的生活(二)	1.傳統南方農村居民的生活，發展稻作農業 2.農村生活的改變 3.華南稻米農業的特色	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】	1.教師觀察 2.自我評量	自編教材

		2.認識中國南方農民的生活 3.認識中國農村生活的變遷 情意目標 1.體會農民工作的辛勤	環境及其互動如何影響人類的生活型態。			3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。	3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
十	10/28 — 11/1	認知目標 1.能明瞭傳統中國的社會結構 2.能認識中國的節慶與農業生活息息相關 情意目標 1.能欣賞傳統社會各階層的生活情調	2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 6-4-1 以我國為例，了解權力與政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 9-4-1 探討個種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響。	帝制時代的傳統社會(一)	士為四民之首	【環境教育】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權教育】 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出策略、行動方案。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材
十	11/4 — 11/8	認知目標 1.知道自己所扮演的各種角色。	4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。	社會互動	1.互相依賴的社會人 2.多元的社會關係 3.互敬互重的人際互動	【人權教育】 1-3-2 了解規則之制定並實踐民主法	1.教師觀察 2.自我評	自編教材

		2.了解社會互動的多元與複雜。 3.體認衝突與偏見對社會關係的影響。 情意目標 1.了解個人與社會的密切關係。 技能目標 1.願意以尊重與寬容的態度和他人相處，並互相扶持，維持社會的和諧。	4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯證，並為自己的選擇與判斷提出理由。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。			治的精神。 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
十	11/11－11/15	認知目標 1.認識傳統北京市興起的區位條件 2.認識北京市的轉變 3.認識上海市興起的條件 4.認識現代上海市的發展 技能目標 1.討論都市興起與發展的條件 情意目標 1.體會中國都市居民的生活方式	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	都市居民的生活(一)	1.從傳統到現代——北京 2.現代化的工商業都市——上海	【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 【海洋教育】 2-4-2 了解航運與經濟發展的關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材
十	11/18－11/22	認知目標 1.能明瞭傳統中國的社會結構	2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。	帝制時代的傳統社會	1.活潑多樣的社會生活，重視歲時節慶 2.重視家族倫理	【性別平等教育】 3-4-6 反思社會環境中，性別關係的權	1.教師觀察 2.自我評	自編教材

		2.能認識中國的節慶與農業生活息息相關 3.能明白中國特重家族倫理的價值觀念 情意目標 1.能欣賞傳統社會各階層的生活情調 2.能同情傳統婦女的辛勞與壓力	2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 6-4-1 以我國為例，了解權力與政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。	(二)		力結構。 【人權教育】 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出策略、行動方案。	量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
十四	11/25－11/29	第二次評量週	第二次評量週					
十五	12/2－12/6	認知目標 1.舉出組織內各部門彼此相互配合運作的重要性 2.熟悉社會正常運作所需的各種規範 情意目標 1.體會個人和社會組織的密切關係 2.體會社會上諸多規範存在的必要性 技能目標 1.簡述進入工商業社會，組織間的配合更加重要的原因	3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。	社會組織與運作(一)	1.社會組織與個人 2.分工合作的社會組織	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材

		2.熱愛社會，並主動擔任各種志工以協助社會成長運作						
十六	12/9－12/13	認知目標 1.認識廣州市興起的條件 2.認識廣州市現代的發展 技能目標 1.討論都市興起與發展的條件 情意目標 1.體會中國都市居民的生活方式	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	都市居民的生活(二)	經濟改革的實驗地——廣州	【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 【海洋教育】 2-4-2 了解航運與經濟發展的關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
十七	12/16－12/20	認知目標 1.能分辨中西對待宗教的態度 情意目標 1.能體會中國包容的宗教情懷	2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 6-4-1 以我國為例，了解權力與政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。	帝制時代的傳統社會(三)	多元包容的宗教生活	【環境教育】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材
十	12/23	認知目標	3-4-4 說明多元社會與單一	社會組	不可或缺的遊戲規則	【人權教育】		自編教材

八	一 12/27	1.熟悉社會正常運作所需的各種規範 情意目標 1.體會社會上諸多規範存在的必要性 技能目標 1.能主動參與社區事務	社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。	織與運作(二)		1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。		
十九	12/30 －1/3	複習週						自編教材
廿	1/6 － 1/10	第三次評量週						

108 學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第二學期彈性學習節數教學計畫表　設計者：(九年一貫)（表十三之二）

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	單元/主題名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式	教學資源
一	2/10 — 2/14	●認知目標 1.認識位置 1.認識華南地區的範圍 1-1 說出華南地區的位置 1-2 指出華南地區的四個省區 1-3 指出華南地區的地理特色 2.認識嶺南丘陵的自然特色 2-1 說出嶺南地區的地形主體 2-2 指出嶺南丘陵地形特徵及形成原因 2-3說出廣西石灰岩地形發達的原因 3.認識東南丘陵的自然人文特色 3-1指出東南丘陵的位置及地形特色 3-2說出東南丘陵的地形特色對居民產業活動的影響 3-3列舉東南丘陵的文化特色 3-4指出東南丘陵形成僑鄉的原因 3-5 列舉華僑對東南丘陵的影響 ●情意目標 4.欣賞桂林山水之美 5.欣賞並尊重不同族群的文化 6.關心華南地區的經濟開發與臺商投資的現況 ●技能目標 7.認識石灰岩地形景觀	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	華南地區的丘陵地形	**嶺南丘陵** **東南丘陵**	環境教育 人權教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材

二	2/17 — 2/21	●認知目標 1.能理解明代獨裁專制政權的形成背景 2.能了解清代專制政權的本質 3.能認識明清政權交替的原因及其經過 4.舉出明清中西文化交流的成果 5.了解明清中西文化交流的中斷及其影響 ●情意目標 6.能評價明清君主專制獨裁對中國歷史變遷的影響 7.能評價明清對外關係的特質及其影響	2-3-3 了解今昔中國、亞洲和世界的主要文化特色。 2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。	中國的專制王權	君主的專制獨裁	人權教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
三	2/24 — 2/28	●認知目標 1.了解社會規範的意義 ●情意目標 2意遵守社會規範 3體會法律的重要 ●技能目標 4 遵守社會的規範	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 【環境教育】 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 4-2-2 能具體提出改善周遭環境問題的措施。	法律概述	法律的意義	人權教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材
四	3/2 — 3/6	●認知目標 1.認識形勢封閉的四川盆地 1-1 說出華中地區的氣候特徵與地形主體 1-2 指出四川盆地的地形特徵 1-3 說出四川盆地的氣候特色 1-4 說出成都平原主要的水利設施 1-5 指出重慶市升格為直轄市的原因 1-6 分析重慶市成為重要工業經濟中心的原因 2.了解長江中游盆地的特色	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	華中地區的盆地地形	四川盆地 長江中游盆地	環境教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境	自編教材

		2-1 說出長江中游的地形特徵與氣候特色 2-2 分析長江中游成為中國重要農產地的原因 2-3 說出長江中游的水系特色與水運網 2-4 說出「湖廣熟，天下足」的由來 2-5 指出長江中游地區的環境問題 ●情意目標 3.關心長江三峽建壩的問題 3-1 主動蒐集三峽大壩完成後，即將消失的古蹟或景點的資料 3-2 樂於參與討論三峽大壩興建的利弊得失 4.關心華中地區的經濟開發 ●技能目標 5.參與討論長江三峽大壩興建的原因及影響					測驗	
五	3/9－3/13	●認知目標 1.分析明清高壓統治對學術發展的影響 ●情意目標 2.能肯定明清社會經濟的發展及商人地位的上升 3.能體會明清時代商人的經營困境及理財手段 4.評價明清社會經濟發展的成就與困境 5.欣賞明清在庶民文化方面的成就	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，瞭解制衡對於約束權力的重要性。	專制王權下的思想箝制	1. 社會經濟的發展與困境 2. 文化發展與思想控制	人權教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材
六	3/16－3/20	●認知目標 1.了解社會規範的意義 2.指出法律與道德、習俗與宗教的差別 3.區別憲法、法律、命令 4.分析法律的功能 5.評鑑法律的重要性	6-3-4 列舉我國人民受到憲法所規範的權利與義務。 6-4-3 舉例說明各種權利(如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等)之間可能發生的衝突。	人民的基本權利	1. 法律的主要功能 2. 權利的種類 3. 權利的限制	人權教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆	自編教材

		●情意目標 6願意遵守社會規範 7.體會法律的重要 8.健全法治觀念 ●技能目標 9.遵守社會的規範 10.應用法律保障自身權利					測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
七	3/23 — 3/27	第一次評量週	第一次評量週					
八	3/30 — 4/3	●認知目標 1.認識黃土高原區的發展 1-1指出華北地區涵蓋的範圍 1-2說出華北地區的兩大地形主體 1-3指出黃土高原主要的分布範圍 1-4說出黃土高原地表崎嶇的原因 1-5 說出黃土高原民居窯洞的原因 ●情意目標 2.關心華北居民的生活 2-1願意了解華北地區的環境問題 2-2能主動思考改善華北居民生活的方法 ●技能目標 3.判讀地圖並回答問題 3-1 能依圖例，在地圖上找出各河道的時間先後	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-7 說出對生活空間及周緣環境的感受，願意提出改善建言或方案。	華北地區的黃土高原	**華北地區的黃土高原**	環境教育 人權教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材
九	4/6 — 4/10	●認知目標 1.能認識鴉片戰爭爆發前的中外關係 2.能瞭解鴉片戰爭發生的經過與影響 3.能說明英法聯軍的起因與結果 4.能了解俄國侵略中國領土的手段及影響 5.能了解太平天國起事的時代背景 6.能分析太平天國政策措施的得失	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 3-4-6 舉例指出在歷史上或生活中，因缺乏內、外在的挑戰，而影響社會或個人發展。 9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待	外患頻仍的時代	1. 西力衝擊的開始 2. 英法聯軍與邊疆危機	人權教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作	自編教材

		7.能理解曾國藩與湘軍崛起的背景及影響 8.能了解清末自強運動推展的背景與重要內容 9.能解釋自強運動失敗的原因 ●情意目標 10.能感受清末外患頻仍而萌生憂患意識 11.能從清末的喪權辱國外交中,體會弱國無外交的悲哀 12.能從自強運動的推展中,建立積極進取的企圖心 13.能肯定並願效法曾國藩的衛道衛國精神 14.能評價太平天國各種政策措施的得失利弊	事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性。				評量 6.情境測驗	
十	4/13—4/17	●認知目標 1.能了解法律上的義務的意義 2.能列舉出法律上的義務及其目的 3.能舉例說明違反義務時應擔負的法律責任 ●情意目標 4.能建立權利和義務並重的態度 5.能體會人民納稅的重要 6.培養服兵役的愛國心 ●技能目標 7.能確實享受權利與善盡義務 8.能主動協助或提醒親友誠實納稅 9.能把握受國民教育的機會，充實自我	6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。 6-3-4 列舉我國人民受到憲法所規範的權利與義務。 6-4-3 舉例說明各種權利(如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等)之間可能發生的衝突。 6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。	人民的義務	1. 憲法規定的基本義務 2. 其他法律規定的義務 3. 不履行義務的法律效果	人權教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材
十	4/20—4/24	●認知目標 1.了解三江平原的今昔發展 1-1 指出三江平原的位置 1-2 說明三江平原成為「北大荒」的原因 1-3 說明三江平原變成「北大倉」的原因 14 列舉三江平原的作物種類 2.認識松嫩平原的產業發展 2-1 說出松嫩平原的土壤特色	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-8 探討地方或區域所實施的環境保育政策與執行成果。	東北地區的平原地形	1. 三江平原 2. 松嫩平原 3. 遼河平原	環境教育 人權教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量	自編教材

		2-2 說明東北農業發展的主要人力來源 2-3 列舉松嫩平原上的重要農產 2-4 說出松嫩平原發展工業的條件 2-5 說出哈爾濱興起的主要原因 3.了解遼河平原重工業發展的情形 3-1 說出遼河平原發展農業的條件 3-2 說出遼河平原發展重工業的條件 3-3 說出瀋陽的都市特色 3-4 說出大連的都市特色 ●情意目標 5.關心產業活動對環境的影響 5-1 能思考產業的發展對環境生態的影響 5-2 尊重各民族的生活方式 5-3 能主動關心環境保育與經濟發展間的問題 ●技能目標 6.閱讀短文並回答問題					6.情境測驗	
十	4/27—5/1	●認知目標 1.能了解太平天國起事的時代背景 2.能分析太平天國政策措施的得失 3.能理解曾國藩與湘軍崛起的背景及影響 4.捻亂興起的背景及平定過程 5.回變的發生 ●情意目標 6.能評價太平天國各種政策措施的得失利弊	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 3-4-6 舉例指出在歷史上或生活中，因缺乏內、外在的挑戰，而影響社會或個人發展。	清末的人民起事	太平天國的興亡	人權教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材
十	5/4—5/8	●認知目標 1.能了解衝突的意義與產生的原因 2.能以日常生活為例，說明衝突處理的三步驟	6-4-3 舉例說明各種權利(如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等)之間可能發生的衝突。 6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異	衝突的處理與調解	1.權利的衝突 2.衝突的調	環境教育 性別平	1.教師觀察 2.自我評量	自編教材

		3.能說明調解的機構及功能 4.能分析調解與和解如何化解人際間的衝突 5.能評鑑各種解決衝突方式的不同影響與利弊得失 ●情意目標 6.能體會現代社會中人際間衝突的必然性 7.能分析必須培養個人具備處理衝突三步驟的道理 8.願意以理性態度進行溝通 9.能培養誠意溝通的積極態度 ●技能目標 10.能覺察人際間衝突的影響 11.能具體說明人際間各種衝突的由來 12.能舉例說明溝通的技巧與原則 13.能在日常生活中的衝突，積極運用調解與和解來創造雙贏的局面	及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。		解	等教育	3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
十四	5/11 — 5/15	第二次評量週	第二次評量週					
十五	5/18 — 5/22	●認知目標 1.了解新疆地區的區域特色 1-1 指出新疆的三大地理區及其自然環境特徵 1-2 說明天山水源對農牧業分布的影響 1-3 說明南、北疆盆地的環狀景觀結構 1-4 說明新疆綠洲農業作物成層分布的特色及其原因 ●情意目標 2.欣賞乾燥地區居民的生活智慧 2-1 喜歡閱讀乾燥地區居民生活方式的報導 2-2 欣賞乾燥地區居民適應環境所展現的智慧	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	新疆地區的三山夾兩盆地形	新疆	環境教育 人權教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材

		●技能目標 3.討論新疆坎井的水利措施 3-1 以圖示說明坎井的水利措施 3-2 討論坎井適應乾燥環境的設計優點						
十六	5/25—5/29	●認知目標 1.能理解曾國藩與湘軍崛起的背景及影響 2.能了解清末自強運動推展的背景與重要內容 3.能解釋自強運動失敗的原因 4.能敘述戊戌變法的背景及其經過 5.能分析義和團事變的原因、經過與影響 6.能分析立憲與革命救國運動的形成背景及其訴求 ●情意目標 7.能從自強運動的推展中，建立積極進取的企圖心 8.能肯定並願效法曾國藩的衛道衛國精神 9.能感受瓜分風潮使中國陷於「人為刀俎，我為魚肉」的悲哀 10.能肯定康梁變法改革的決心與勇氣 ●技能目標 11.應用各種權利救濟的方式 12.能感受民主政治的創業維艱而更珍惜既有成就	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-6 舉例指出在歷史上或生活中，因缺乏內、外在的挑戰，而影響社會或個人發展。	清末的改革	1. 自強運動的展開 2. 百日維新與庚子事變 3. 立憲與革命	人權教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
十七	6/1—6/5	●認知目標 1.了解訴訟的意義 2.分析刑事訴訟的程序 3.分析民事訴訟的程序 4.分析訴願及行政訴訟的程序 5.評鑑人權保障的重要性 ●情意目標 6.願意遵守社會規範 7.體會法律的重要	6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	訴訟程序	1. 訴訟的意義 2. 訴訟的種類 3. 別讓權利睡著了	人權教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材

		8.健全法治觀念 ●技能目標 9.遵守社會的規範 10.應用各種權利救濟的方式						
十八	6/8－6/12	●認知目標 1.了解青藏高原的人地關係 1-1 指出青藏高原的範圍 1-2 說出青藏高原三大地理區的自然環境特徵 1-3 說明藏北高原的山牧季移與自然環境的關係 ●情意目標 2.尊重各民族的文化特色 2-1 樂意蒐集有關少數民族的資料 2-2 欣賞不同民族為適應環境所表現的生活方式 2-3 尊重不同民族有保存其文化特色的權利	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	青藏地區的青藏高原	青藏高原	環境教育 人權教育		自編教材
十九	6/15－6/19	複習週						自編教材
廿	6/22－6/26	第三次評量週						

108 學年度嘉義縣朴子國民中學九年級第一學期彈性學習節數教學計畫表　設計者：(九年一貫)（表十三之二）

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	單元/主題名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式	教學資源
一	8/30	課程準備週						
二	9/2－9/6	技能目標 1.製作簡易地球儀，並回答問題。 2.仔細觀察地球儀上的海陸分布，並回答問題。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	製作簡易地球儀	把地球表面直接轉為平面時，即呈現瓣狀圖案。	【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
三	9/9 － 9/13	認知目標 1.能知道上古時代大河流域是孕育原始社會的文明搖籃 2.能理解古代社會階級存在的背景及其特徵 3.能解釋種姓制度的意義及其對印度社會的影響 情意目標 1.能感受原始社會的人類追求生存發展的艱辛 2.能批判古代階級社會的不公不義	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。	古代的社會組織	1.大河流域的原始社會 2.古代社會組織 3.印度種姓制度	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材
四	9/16－9/20	認知目標 1.了解社會變遷的意義與必然性	3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。	從傳統到現代	1.變遷是人類生活的常態 2.每個社會都會變遷 3.近代快速變遷的因素首推工業	【性別平等教育】 3-4-2 檢視校園資源分配中對性別的不平等，並提出	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量	自編

		2.明白工業革命對社會變遷的衝擊 情意目標 1.建立終生學習的觀念 技能目標 1.培養適應社會變遷的能力	4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯證，並為自己的選擇與判斷提出好理由。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。		革命	改善策略。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。	6.情境測驗	教材
五	9/23－9/27	認知目標 1.認識地表的海陸分布 1-1 說出全球海陸分布面積的比例 1-2 指出地圖上七大洲、三大洋的分布位置 2.認識世界自然環境的地區差異 2-1 指出五大地形和人口分布的關係 2-2 說出河流分布和人類生活的關係 2-3 指出熱、溫、寒三帶的分布緯度 2-4 指出世界主要氣候的類型和特色 2-5 分析地表氣候差異的主要影響因素	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。	居民生活的舞臺(一)	1.海陸分布不均。 2.地形各有不同——平原、盆地、山地、高原、丘陵。 3.氣候互有差異-依緯度位置區分為熱帶、溫帶、寒帶依降水多寡區分為乾燥、濕潤氣候。 4.水的分布非常廣泛，而且以不同的形態並存於地球表面，又不斷地在循環變化。地球的水文圈，包括一切地表的水體，其中海洋水占全球總水量約97%，是地球水體的主要組成部分。 5.其他水體有河流、湖泊、冰原及冰川、地下水等。 6.地球的表層為堅固而薄的岩石圈，內部則是熱烘烘的熔岩。 7.岩石圈由板塊組成，板塊不斷移動，塑造大地，並且引起火山爆發或地震等自然災害。另一方面，通過剝蝕作用，地面的主要物質，即岩石和土壤，	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材

					會逐漸被搬移到河流、湖泊或海岸。 8.內營力和外營力的相互作用，形成複雜的地表形狀。			
六	9/30－10/4	認知目標 1.能說明人類對現實生活的渴望是宗教產生的重要原因之一 2.能比較古埃及人所信仰的尼羅河神與法老之不同 情意目標 1.能體認古埃及人對尼羅河神及法老崇拜的宗教情操	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。	古代的宗教信仰(一)	1.宗教信仰 2.埃及的宗教	【環境教育】 2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 3-4-2 養成積極探究國內外環保議題的態度。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材
七	10/7－10/11	第一次評量週	第一次評量週					
八	10/14－10/18	認知目標 1.認識資訊革命造成的社會變遷 情意目標 1.建立終生學習的觀念 2.養成全球視野的恢宏胸襟 技能目標 1.培養適應社會變遷的能力 2.能分析積極參與公眾事務的國民，必須由家庭生活中開始培養的道理。	3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯證，並為自己的選擇與判斷提出好理由。	社會變遷的衝擊	1.器物生活的改變 2.制度的改變 3.思想觀念的衝擊	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材
九	10/21－10/25	認知目標 1.認識亞洲的自然環境 1-1 指出亞洲的主要地形 1-2 說出亞洲的氣候特色	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境	居民生活的舞臺(亞洲一)	1.認識亞洲的地形與氣候等自然環境。 2.地形各有不同 3.氣候互有差異	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【人權教育】	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材

		1-4 分析本區不同地理環境可供當地居民生活發展的自然特色	的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。		4.因應自然環境的不同，亞洲各國民眾的生活方式各具特色。	2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。		
十	10/28－11/1	認知目標 1.能說明佛教形成的社會背景及其基本教義 2.能分析猶太教與基督教的異同 情意目標 1.能領會佛教的慈悲與平等精神 2.能欣賞猶太人的宗教情操及神愛世人的思想	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。	古代的宗教信仰(二)	1.印度的佛教 2.猶太一神教 3.基督教	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	目
十一	11/4 — 11/8	認知目標 1.明白工業革命對社會變遷的衝擊 2.認識資訊革命造成的社會變遷 情意目標 1.養成全球視野的恢宏胸襟	4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯證，並為自己的選擇與判斷提出好理由。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	資訊社會的來臨	1.原因：電腦與網路的普及 2.好處：資訊普及、學習更方便 3.弊端：全球化的衝擊、人際疏離、網路犯罪多樣化	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 4-4-7 尊重並接納多元的家庭生活方式與文化。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	目
十二	11/11 — 11/15	1.了解亞洲居民的生活 1-1 指出亞洲地區居民主要的生活方式及其分布 1-2 說明西亞兩河流域的環境特性和農業發展的關係 1-3 說明東亞地區工業分布的狀況與特性	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	居民生活的舞臺(亞洲二)	1.中亞與西亞氣候乾旱，居民傳統上以畜牧與綠洲農業維生；今日則為世界最大石油供應地，經濟狀況改變甚鉅。 2.南亞、東亞和東南亞屬於季風氣候區，是世界人口最多、密度最高的地區，	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	目

			1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。		豐沛的人力成為近代工業發展的有利條件。	異。		
十三	11/18 — 11/22	認知目標 1.能比較說明雅典與斯巴達的生活習俗 2.能了解羅馬人從共和到帝國時代的轉變及其對生活習俗的影響 情意目標 1.能評價雅典與斯巴達的生活習俗之異同 2.能欣賞羅馬人多彩多姿的生活習俗 3.能批判羅馬帝國日趨腐化的社會風氣	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。	古代希臘的生活習俗	1.希臘城邦的生活習俗 2.羅馬人生活習俗的轉變	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材
十四	11/25 - 11/29	第二次評量週	第二次評量週					
十五	12/2 - 12/6	認知目標 1.認識資訊革命造成的社會變遷 情意目標 1.養成全球視野的恢宏胸襟	4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	網路資訊的世界(一)	網路資訊的普及讓學習變得更方便，我們可以利用網路蒐集各種資訊，也可以透過網路，主動學習日新月異的知識，所以網路可說是現代人的虛擬學校。請檢視自己常瀏覽的網站後，寫出你想推薦的網站名稱，並介紹其內容。	【資訊教育】 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 【性別平等教育】 3-3-4 辨識社會文化中性別、階級與權力的關係。 3-4-5 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材

十六	12/9 - 12/13	認知目標 1 了解南歐的自然環境 1-1 認識地中海氣候的特色 1-2 說明地中海型氣候對農業發展的影響 1-3 指出南歐的地形特色 1-4 分析地形對南歐海陸交通的影響 2.透過圖形的判讀，認識風帶移動對區域的氣候變化，所代表的意義	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	認識南歐	1.南歐的自然環境-地形破碎、崎嶇多山、海岸曲折多灣澳 2.歐洲位於東半球，亞洲的西面。面積 1016 萬平方公里，是世界第六大洲。人口超過 7 億，是人口最密集的大洲。 3.歐洲有 46 個獨立國家，另有多處屬地。 4.歐洲多半島、多島嶼和多海灣，海岸線長達 3.8 萬平方公里，是世界海岸線最曲折的一個洲。 5.歐洲地形以平原爲主，次爲海拔 200 公尺以上的高原、丘陵和山地。歐洲平原西起大西洋，東至烏拉爾山(歐亞分界)，橫貫歐洲大陸，綿延數千里。 6.阿爾卑斯山脈橫亙南部，是歐洲最大的山脈。東南部有高加索山脈，其主峰厄爾布魯士山海拔 5,642 公尺，是歐洲最高峰。	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
十七	12/16 - 12/20	認知目標 1.能說明基督教世界形成的時代背景 2.能描述基督教世界居民的社會生活 3.能理解封建社會的形成背景 4.能解釋封建體制下的階級關係	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在	基督教世界	基督教世界的形成	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材

		情意目標 1.願以寬容的精神及理性的態度尊重不同的宗教信仰 2.能評價封建社會籠罩下的生活方式	環境變遷時的優勢與劣勢。					
十八	12/23－12/27	認知目標 1.認識資訊革命造成的社會變遷 情意目標 1.養成全球視野的恢宏胸襟	4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 8-4-5 評估因新科技出現而訂定的有關處理社會變遷的政策或法令。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	網路資訊的世界(二)	分類與辨別網站的好壞	【資訊教育】 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 【性別平等教育】 3-3-4 辨識社會文化中性別、階級與權力的關係。 3-4-5 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。		自編教材
十九	12/30－1/3	複習週						自編教材
~~廿~~	1/6－1/10	第三次評量週						

108 學年度嘉義縣朴子國民中學九年級第二學期彈性學習節數教學計畫表　設計者：(九年一貫)（表十三之二）

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	單元/主題名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式	教學資源
一	2/10 - 2/14	認知目標 1.了解大氣運動的各現象，皆是由大氣壓力的差異所造成。 2.了解大氣流部的基本原理。 情意目標 3.能從不同的氣象中了解天氣對人活動的影響。 技能目標 4.以大氣運動和氣壓的關係，配合圖形之練習，讓學生了解並說明各種不同的現象。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	氣壓與風	「山雨欲來風滿樓」是如何形成的？	資訊教育 海洋教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材
二	2/17 - 2/21	認知目標 1.了解面對問題時而不應盲從或產生混淆。 情意目標 1.面對問題時	3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-1 想像自己的價值	主觀意見與客觀事實(一)	1.哪些事是實有的？哪些意見是依據客觀事實說明根據客觀事實說明根據客觀事實說明根

		能保持客觀的心態。 技能目標 1.面多眾多的資訊報導，能培養多元思考，辨識真相的能力。	觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯證，並為自己的選擇與判斷提出好理由。		據，而不是推論判斷的事實。 3.主觀意見則是個人以其價值觀、想法、背景，作為判斷依據，但不一定與事實是相同的。			
三	2/24－2/28	認知目標 1.能以日常生活為例，說明人類社會化的各種機構。 2.能分析家庭如何影響一個人的社會化。 情意目標 1.能體會現代社會中，有許多公眾事務需要每個人的參與和投入。 2.能分析積極參與公眾事務的國民，必須由家庭生活中開始培養的道理。	3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間空間下會有什麼變化。 5-4-1 了解自己的身心變化，並分享自己追求	家事是全家人的事	學生能學習幫忙分攤家務	環境教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材

		技能目標 1.能具體說明各種親屬關係的由來。 2.能舉例說明家庭所發揮的各種功能。	身心健康與成長的經驗。					
四	3/2－3/6	認知目標 1.了解等溫線、等雨量線皆是表示一區域內，溫度或雨量的分布變化情形。 情意目標 1.能透過等溫線與等雨量線來明白臺灣地區的氣候。 技能目標 1.了解雨量值與溫度值的由來，並留意線條代表的時空範圍。 2.透過圖形的判讀和計算，認識等值線對區域的氣候變	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	等溫線、等雨量線	等溫線、等雨量的介紹	資訊教育 海洋教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材

		化，所代表的意義。						
五	3/9－3/13	認知目標 1.了解面對問題時而不應盲從或產生混淆。 情意目標 1.面對問題時能保持客觀的心態。 技能目標 1.面對眾多的資訊報導，能培養多元思考，	3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯證，並為自己的選擇與判斷提出好理由。	主觀意見與客觀事實(二)	1.主觀意見的產生，常常是受到週遭環境、個人性格、親友意見或媒體報導等影響，而產生先入為主的觀念。 2.客觀事實是說明有依據、根據，而不是推論判斷的事實。 3.主觀意見則是個人以其價值觀、想法、背景，作為判斷依據，但不一定與事實是相同的。	環境教育 家政教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材
六	3/16－3/20	認知目標 1.了解家庭的	3-4-1 舉例解釋個人的	族譜大觀園	族譜記載家族中重	環境教育 人權教育	1.教師觀察 2.自我評量	自編教材

		意義與型態。 2.了解家庭負擔的責任。 3.分析說明家族得以維持的因素。 情意目標 1.體會家庭對個人的重要。 2.建立孝道的正確觀念 技能目標 1.能關心父母長輩，表現孝道。 2.能實踐家庭或家族的規定。 3.能透過實地訪談了解自己的家族。	種種需求與人類繁衍的關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀的影響。		要的資料，主要的因地內容而易		3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
七	3/23－3/27	第一次評量週	第一次評量週					
八	3/30－4/3	認知目標 1.認識中國北方農業發展的自然條件。 2.認識中國北方農民的生活方式。 情意目標 1.體會農民工作的辛勤。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	鄉村居民的生活	傳統北方農村居民生活與農業分類的	環境教育 資訊教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材

九	4/6－4/10	認知目標 1.能明瞭傳統中國的社會結構 2.能認識中國的節慶與農業生活息息相關 情意目標 1.能欣賞傳統社會各階層的生活情調	1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。	帝制時代的傳統社會(一)	士為四民之首	環境教育 家政教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材

			9-4-1 探討各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。					
＋	4/13－4/17	認知目標 1.知道中國傳統家族與宗族制度得以維繫的基礎。 情意目標 1.體認宗族與家族制度的重要。 技能目標 1.願意延續家族與宗族制度，並主動了解家族間的規範與關係。	3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與	中國傳統的社會生活(一)	1.家族與維繫 2.家族與特色	環境教育 人權教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材

			宗教等)如何影響人類的價值與行為。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。					
十一	4/20－4/24	認知目標 1.認識傳統北京市興起的區位條件 2.認識北京市的轉變 3.認識上海市興起的條件 4.認識現代上海市的發展 技能目標 1.討論都市興起與發展的條件 情意目標 1.體會中國都市居民的生活方式	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	都市居民的生活	1.從傳統—到現代—北京 2.現代商業—的都市—上海	資訊教育 海洋教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材
十二	4/27－5/1	認知目標 1.能明瞭傳統	1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何	帝制時代的傳統社會(二)	1.活潑多樣的社會生活,重視歲時節慶	性別平等教育 生涯發展教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	自編教材

		中國的社會結構 2.能認識中國的節慶與農業生活息息相關 3.能明白中國特重家族倫理的價值觀念 情意目標 1.能欣賞傳統社會各階層的生活情調 2.能理解傳統婦女的辛勞與壓力	影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 9-4-1 探討各種關係網路(如交通網、資訊		2.重視家族倫理		4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	

			網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。					
十三	5/4－5/8	認知目標 1.了解中國宗族與家族的特色及其轉變。 情意目標 1.體認宗族與家族制度的重要。 技能目標 1.願意延續家族與宗族制度，並主動了解家族間的規範與關係。	3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。 4-4-4 探索促	中國傳統的社會生活(二)	1.家族與宗族的轉變 2.宗族與家族制度仍影響著中國人的社會生活	環境教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材

			進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。					
十四	5/11－5/15	第二次評量週	第二次評量週					
十五	5/18－5/22	了解西亞鄉村居民的生活 1-1 指出西亞地區居民主要的生活方式及其分布 1-2 說明西亞兩河流域的環境特性和農業發展的關係 1-3 說出西亞游牧民族的生活特色	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。	居民生活的舞臺一(北非、西亞)	1.北非和西亞的自然環境-以高原為主體，沙漠廣布、氣候乾燥 2.尼羅河流域居民的生活-農民的生活週期隨著河水、漲落而變動 3.西亞居民的生活	環境教育 人權教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材
十六	5/25－5/29	認知目標 1.能知道上古時代大河流域	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的	古代的社會組織	古文明的社會組織	性別平等教育 人權教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	

		是孕育原始社會的文明搖籃 2.能理解古代社會階級存在的背景及其特徵 3.能解釋種姓制度的意義及其對印度社會的影響 情意目標 4.能感受原始社會的人類追求生存發展的艱辛 5.能批判古代階級社會的不公不義	生活型態。 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。				5.實作評量 6.情境測驗	
十七	6/1 - 6/5	認知目標 1.明白工業革命對社會變遷的衝擊 2.認識資訊革命造成的社會變遷 情意目標	4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯證，並為自己的	資訊社會的來臨	資訊社會帶來的優缺點	環境教育 人權教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	自編教材

		3.養成全球視野的恢宏胸襟	選擇與判斷提出好理由。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。					
十八	6/8－6/12	畢業典禮週						自編教材

108 學年度嘉義縣立朴子國民中學第一學期 八 年級彈性課程社團教學進度表

週次	日期	學校行事	合唱	管樂		
一	08/25 | 08/31		比賽指定曲練習	比賽曲練習+走圖		
二	09/01 | 09/07		比賽指定曲練習	比賽曲練習+走圖		
三	09/08 | 09/14		比賽指定曲練習	比賽曲練習+走圖		
四	09/15 | 09/21		比賽指定曲練習	比賽曲練習+走圖		
五	09/22 | 09/28		比賽指定曲練習	比賽曲練習+走圖		
六	09/29 | 10/05		比賽指定曲練習	比賽曲練習+走圖		
七	10/06 | 10/12	第一次段考	第一次段考	第一次段考		
八	10/13 | 10/19		舞蹈動作練習	比賽曲練習+走圖		
九	10/20 | 10/26		舞蹈動作練習	比賽曲練習+走圖		
十	10/27 | 11/02		舞蹈動作練習	比賽曲練習+走圖		
十一	11/03 | 11/09		舞蹈動作練習	比賽曲練習+走圖		

十二	11/10 ｜ 11/16		比賽指定曲練習	比賽曲練習+走圖		
十三	11/17 ｜ 11/23		比賽自選曲練習	比賽曲練習+走圖		
十四	11/24 ｜ 11/30	第二次段考	第二次段考	第二次段考		
十五	12/01 ｜ 12/07		比賽指定曲練習	比賽曲修正+隊形修正		
十六	12/08 ｜ 12/14		比賽自選曲練習	比賽曲修正+隊形修正		
十七	12/15 ｜ 12/21		比賽指定曲練習	比賽曲修正+隊形修正		
十八	12/22 ｜ 12/28		比賽自選曲練習	比賽曲修正+隊形修正		
十九	12/29 ｜ 01/04		比賽指定曲練習	比賽曲修正+隊形修正		
廿	01/05 ｜ 01/11		比賽自選曲練習	比賽曲修正+隊形修正		
廿一	01/12 ｜ 01/18	第三次段考	第三次段考	第三次段考		

108 學年度嘉義縣立朴子國民中學第二學期 八 年級彈性課程社團教學進度表

週次	日期	學校行事	合唱	管樂		
一	02/09 | 02/15		比賽自選曲練習	比賽曲練習+走圖		
二	02/16 | 02/22		比賽指定曲練習	比賽曲練習+走圖		
三	02/23 | 02/29		比賽自選曲練習	比賽曲練習+走圖		
四	03/01 | 03/07		比賽指定曲練習	比賽曲練習+走圖		
五	03/08 | 03/14		比賽自選曲練習	表演曲練習		
六	03/15 | 03/21		比賽指定曲練習	表演曲練習		
七	03/22 | 03/28	第一次段考	第一次段考	第一次段考		
八	03/29 | 04/04		準備畢業典禮迎賓曲	表演曲練習		
九	04/05 | 04/11		準備畢業典禮迎賓曲	表演曲練習		
十	04/12 | 04/18		準備畢業典禮迎賓曲	表演曲練習		
十一	04/19		準備畢業典禮迎賓曲	表演曲練習		

	04/25					
十二	04/26 | 05/02		準備畢業典禮迎賓曲	表演曲練習		
十三	05/03 | 05/09		準備畢業典禮迎賓曲	表演曲練習		
十四	05/10 | 05/16	第二次段考	第二次段考	第二次段考		
十五	05/17 | 05/23		準備畢業典禮迎賓曲	新學年比賽曲練習		
十六	05/24 | 05/30		準備畢業典禮迎賓曲	新學年比賽曲練習		
十七	05/31 | 06/06		準備畢業典禮迎賓曲	新學年比賽曲練習		
十八	06/07 | 06/13		準備畢業典禮迎賓曲	新學年比賽曲練習		
十九	06/14 | 06/20		準備畢業典禮迎賓曲	新學年比賽曲練習		
廿	06/21 | 06/27	第三次段考	第三次段考	第三次段考		

108 學年度嘉義縣立朴子國民中學第一學期 九 年級彈性課程社團教學進度表

週次	日期	學校行事	合唱	管樂		
一	08/25 | 08/31		比賽指定曲練習	比賽曲練習+走圖		
二	09/01 | 09/07		比賽指定曲練習	比賽曲練習+走圖		
三	09/08 | 09/14		比賽指定曲練習	比賽曲練習+走圖		
四	09/15 | 09/21		比賽指定曲練習	比賽曲練習+走圖		
五	09/22 | 09/28		比賽指定曲練習	比賽曲練習+走圖		
六	09/29 | 10/05		比賽指定曲練習	比賽曲練習+走圖		
七	10/06 | 10/12	第一次段考	第一次段考	第一次段考		
八	10/13 | 10/19		舞蹈動作練習	比賽曲練習+走圖		
九	10/20 | 10/26		舞蹈動作練習	比賽曲練習+走圖		
十	10/27 | 11/02		舞蹈動作練習	比賽曲練習+走圖		
十一	11/03 | 11/09		舞蹈動作練習	比賽曲練習+走圖		

十二	11/10 ｜ 11/16		比賽指定曲練習	比賽曲練習+走圖		
十三	11/17 ｜ 11/23		比賽自選曲練習	比賽曲練習+走圖		
十四	11/24 ｜ 11/30	第二次段考	第二次段考	第二次段考		
十五	12/01 ｜ 12/07		比賽指定曲練習	比賽曲修正+隊形修正		
十六	12/08 ｜ 12/14		比賽自選曲練習	比賽曲修正+隊形修正		
十七	12/15 ｜ 12/21		比賽指定曲練習	比賽曲修正+隊形修正		
十八	12/22 ｜ 12/28		比賽自選曲練習	比賽曲修正+隊形修正		
十九	12/29 ｜ 01/04		比賽指定曲練習	比賽曲修正+隊形修正		
廿	01/05 ｜ 01/11		比賽自選曲練習	比賽曲修正+隊形修正		
廿一	01/12 ｜ 01/18	第三次段考	第三次段考	第三次段考		

108 學年度嘉義縣立朴子國民中學第二學期 九 年級彈性課程社團教學進度表

週次	日期	學校行事	合唱	管樂		
一	02/09 | 02/15		比賽自選曲練習	比賽曲練習+走圖		
二	02/16 | 02/22		比賽指定曲練習	比賽曲練習+走圖		
三	02/23 | 02/29		比賽自選曲練習	比賽曲練習+走圖		
四	03/01 | 03/07		比賽指定曲練習	比賽曲練習+走圖		
五	03/08 | 03/14		比賽自選曲練習	表演曲練習		
六	03/15 | 03/21		比賽指定曲練習	表演曲練習		
七	03/22 | 03/28	第一次段考	第一次段考	第一次段考		
八	03/29 | 04/04		準備畢業典禮迎賓曲	表演曲練習		
九	04/05 | 04/11		準備畢業典禮迎賓曲	表演曲練習		
十	04/12 | 04/18		準備畢業典禮迎賓曲	表演曲練習		
十一	04/19		準備畢業典禮迎賓曲	表演曲練習		

	| 04/25					
十二	04/26 | 05/02		準備畢業典禮迎賓曲	表演曲練習		
十三	05/03 | 05/09		準備畢業典禮迎賓曲	表演曲練習		
十四	05/10 | 05/16	第二次段考	第二次段考	第二次段考		
十五	05/17 | 05/23		準備畢業典禮迎賓曲	表演曲練習		
十六	05/24 | 05/30		準備畢業典禮迎賓曲	表演曲練習		
十七	05/31 | 06/06		準備畢業典禮迎賓曲	表演曲練習		
十八	06/07 | 06/13	畢業典禮				
十九	06/14 | 06/20					
廿	06/21 | 06/27					

附件十一　108學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第一學期彈性課程班級輔導教學計畫表

一、教材來源：

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期學習總目標：

1.了解法律、制度對人權保障的意義

2. 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。

3. 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。

4. 培養解決生涯問題的自信與能力。

5. 透過各式各類的活動推廣，展現自己的興趣與專長，培養團隊合作精神。

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	學校行事活動	主題	單元名稱	能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	重大議題	教學資源	評量方式	統整相關領域
一	08/25 ｜ 08/31		班級經營			制定班規與認識幹部職務。	遵守法紀、學習負責任。	1				
二	09/01 ｜ 09/07	友善校園週	班級經營			學習互相尊重，團隊合作。	建立友善、助人、安全、和諧的校園。	1				
三	09/08 ｜ 09/14		處理班務			認識生活環境	如何維護我們的環境？	1	環境教育			
四	09/15 ｜ 09/21		開班會			新學期新目標。	新的開始對自己各項表現有何期許？	1	家庭教育			
五	09/22 ｜ 09/28	教師節活動	班級經營			教師節活動認識與教師節活動。	認識與教師節活動，敬師卡片產出。	1				
六	09/29 ｜ 10/05		班級經營			本校服務志工認識與了解。	培養一顆服務他人，學會感恩的心服務的好處有哪些？	1				
七	10/06		處理班			國慶日的由	國慶日的意	1				

	| 10/12		務			來	義。					
八	10/13 | 10/19	第一次段考	開班會			反省自己的學習計畫	反省自己的學習計畫	1				
九	10/20 | 10/26	班際球類競賽	班級經營			班際球類競賽	班際球類競賽	1				
十	10/27 | 11/02		班級經營			認識校園生態環境	認識校園環境	1	環境教育			
十一	11/03 | 11/09		處理班務			認識生態環境	認識週遭生活環境	1	環境教育			
十二	11/10 | 11/16	教室情境布置競賽	開班會			教室佈置	營造良好的學習空間	1	環境教育			
十三	11/17 | 11/23		班級經營			新興科技宣導	認識新興科技	1	資訊教育			
十四	11/24 | 11/30	第二次段考	班級經營			反省自己的學習計畫	反省自己的學習計畫	1				
十五	12/01 | 12/07	班際球類競賽	處理班務			班際球類競賽	班際球類競賽	1				
十六	12/08 | 12/14		開班會			運動家精神的培養	勝負的重要還是過程的重要。	1				
十七	12/15 | 12/21	校慶運動會	開班會			校慶運動會	校慶運動會	1				
十八	12/22 | 12/28	模範生選舉	班級經營			培養學生的公民素養	公民責任的認識與學習。	1				

十九	12/29 ｜ 01/04		班級經營			認識學校的校規與學生應盡的義務	了解自己的責任。	1	人權教育			
廿	01/05 ｜ 01/11		處理班務			學期總體檢	檢視學期初的目標是否達成，自己對未來的展望是如何，並做好寒假規劃。	1	家庭教育議題			
廿一	01/12 ｜ 01/18	段考 休業式	開班會			反省自己的學習計畫	反省自己的學習計畫	1				

備註：請分別列出七年級、八年級及九年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

附件十一　108學年度嘉義縣朴子國民中學八年級第二學期彈性課程班級輔導教學計畫表

一、教材來源：

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期學習總目標：

1. 了解法律、制度對人權保障的意義。

2. 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。

3. 透過活動，體驗節日民俗風情，等相關知能，尊重自我與他人文化。

4. 發展生涯規劃的能力。

5 體察人群間各種情感的特質，培養人文關懷情感。

6. 透過各式各類的活動推廣，展現自己的興趣與專長，培養團隊

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	學校行事活動	主題	單元名稱	能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	重大議題	教學資源	評量方式	統整相關領域
一	02/09 ｜ 02/15		班級經營			制定班規與認識幹部職務。	遵守法紀、學習負責任。					
二	02/16 ｜ 02/22	友善校園週	班級經營			建立友善、助人、安全、和諧的校園。	建立友善、助人、安全、和諧的校園。					
三	02/23 ｜ 02/29		處理班務			228和平紀念日的由來與認識。	228和平紀念日的由來與認識。					
四	03/01 ｜ 03/07		開班會			布袋衛生所戒菸預防性健康衛教宣導。	布袋衛生所戒菸預防性健康衛教宣導。					
五	03/08 ｜ 03/14		班級經營			敬老師宣導	性別平等、性侵害性騷擾性霸凌等相關宣導。					
六	03/15 ｜ 03/21		班級經營			消防宣導	認識火災，如何因應。					
七	03/22 ｜	第一次段考	處理班			反省自己的	反省自己的					

	03/28		務			學習計畫	學習計畫					
八	03/29 ｜ 04/04		開班會			清明節的認識，了解過去，實踐生活。	清明節的認識，了解過去，實踐生活。		生命教育			
九	04/05 ｜ 04/11	班際球類競賽	班級經營			班際球類競賽	班際球類競賽					
十	04/12 ｜ 04/18		班級經營			反毒宣講	反毒反菸檳					
十一	04/19 ｜ 04/25		處理班務			敬老宣導	敬老宣導		生涯發展教育			
十二	04/26 ｜ 05/02		開班會			規畫嘉義縣認同力旅行	規畫嘉義縣認同力旅行					
十三	05/03 ｜ 05/09		班級經營			空氣汙染宣導	空氣汙染宣導		健康教育			
十四	05/10 ｜ 05/16	第二次段考	班級經營			反省自己的學習計畫	反省自己的學習計畫					
十五	05/17 ｜ 05/23	班際球類競賽	處理班務			班際球類競賽	班際球類競賽					
十六	05/24 ｜ 05/30		開班會			品德教育宣導	品德教育宣導					
十七	05/31 ｜ 06/06		開班會			端午節的由來，認識端午節，相關資料蒐集，作品產出	端午節的由來，認識端午節，相關資料蒐集，作品產出					

十八	06/07 ｜ 06/13		班級經營			水域安全宣導	預防暑假溺水案件發生。					
十九	06/14 ｜ 06/20		班級經營			暑假生活規畫	安排暑假生活，讓暑假生活精彩可期。					
廿	06/21 ｜ 06/27	第三次段考	處理班務			反省自己的學習計畫	反省自己的學習計畫					

備註：請分別列出七年級、八年級及九年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

附件十一　108學年度嘉義縣朴子國民中學九年級第一學期彈性課程班級輔導教學計畫表

一、教材來源：

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期學習總目標：

1.了解法律、制度對人權保障的意義

2. 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。

3. 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。

4. 培養解決生涯問題的自信與能力。

5. 透過各式各類的活動推廣，展現自己的興趣與專長，培養團隊合作精神。

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	學校行事活動	主題	單元名稱	能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	重大議題	教學資源	評量方式	統整相關領域
一	08/25 ｜ 08/31		班級經營			制定班規與認識幹部職務。	遵守法紀、學習負責任。	1				
二	09/01 ｜ 09/07	友善校園週	班級經營			學習互相尊重，團隊合作。	建立友善、助人、安全、和諧的校園。	1				
三	09/08 ｜ 09/14		處理班務			認識生活環境	如何維護我們的環境？	1	環境教育			
四	09/15 ｜ 09/21		開班會			新學期新目標。	新的開始對自己各項表現有何期許？	1	家庭教育			
五	09/22 ｜ 09/28	教師節活動	班級經營			教師節活動認識與教師節活動。	認識與教師節活動，敬師卡片產出。	1				
六	09/29 ｜ 10/05		班級經營			本校服務志工認識與了解。	培養一顆服務他人，學會感恩的心服務的好處有哪些？	1				
七	10/06		處理班			國慶日的由	國慶日的意	1				

	| 10/12		務			來	義。					
八	10/13 | 10/19	第一次段考	開班會			反省自己的學習計畫	反省自己的學習計畫	1				
九	10/20 | 10/26	班際球類競賽	班級經營			班際球類競賽	班際球類競賽	1				
十	10/27 | 11/02		班級經營			認識校園生態環境	認識校園環境	1	環境教育			
十一	11/03 | 11/09		處理班務			認識生態環境	認識週遭生活環境	1	環境教育			
十二	11/10 | 11/16	教室情境布置競賽	開班會			教室佈置	營造良好的學習空間	1	環境教育			
十三	11/17 | 11/23		班級經營			新興科技宣導	認識新興科技	1	資訊教育			
十四	11/24 | 11/30	第二次段考	班級經營			反省自己的學習計畫	反省自己的學習計畫	1				
十五	12/01 | 12/07	班際球類競賽	處理班務			班際球類競賽	班際球類競賽	1				
十六	12/08 | 12/14		開班會			運動家精神的培養	勝負的重要還是過程的重要。	1				
十七	12/15 | 12/21	校慶運動會	開班會			校慶運動會	校慶運動會	1				
十八	12/22 | 12/28	模範生選舉	班級經營			培養學生的公民素養	公民責任的認識與學習。	1				

十九	12/29 ｜ 01/04		班級經營			認識學校的校規與學生應盡的義務	了解自己的責任。	1	人權教育			
廿	01/05 ｜ 01/11		處理班務			學期總體檢	檢視學期初的目標是否達成，自己對未來的展望是如何，並做好寒假規劃。	1	家庭教育議題			
廿一	01/12 ｜ 01/18	段考 休業式	開班會			反省自己的學習計畫	反省自己的學習計畫	1				

備註：請分別列出七年級、八年級及九年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

附件十一　108學年度嘉義縣朴子國民中學九年級第二學期彈性課程班級輔導教學計畫表

一、教材來源：

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期學習總目標：

1. 了解法律、制度對人權保障的意義。

2. 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。

3. 透過活動，體驗節日民俗風情，等相關知能，尊重自我與他人文化。

4. 發展生涯規劃的能力。

5 體察人群間各種情感的特質，培養人文關懷情感。

6. 透過各式各類的活動推廣，展現自己的興趣與專長，培養團隊

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	學校行事活動	主題	單元名稱	能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	重大議題	教學資源	評量方式	統整相關領域
一	02/09 | 02/15		班級經營			制定班規與認識幹部職務。	遵守法紀、學習負責任。					
二	02/16 | 02/22	友善校園週	班級經營			建立友善、助人、安全、和諧的校園。	建立友善、助人、安全、和諧的校園。					
三	02/23 | 02/29		處理班務			228和平紀念日的由來與認識。	228和平紀念日的由來與認識。					
四	03/01 | 03/07		開班會			布袋衛生所戒菸預防性健康衛教宣導。	布袋衛生所戒菸預防性健康衛教宣導。					
五	03/08 | 03/14		班級經營			敬老師宣導	性別平等、性侵害性騷擾性霸凌等相關宣導。					
六	03/15 | 03/21		班級經營			消防宣導	認識火災，如何因應。					
七	03/22 |	第一次段考	處理班			反省自己的	反省自己的					

	03/28		務			學習計畫	學習計畫					
八	03/29 ｜ 04/04		開班會			清明節的認識，了解過去，實踐生活。	清明節的認識，了解過去，實踐生活。		生命教育			
九	04/05 ｜ 04/11	班際球類競賽	班級經營			班際球類競賽	班際球類競賽					
十	04/12 ｜ 04/18		班級經營			反毒宣講	反毒反菸檳					
十一	04/19 ｜ 04/25		處理班務			敬老宣導	敬老宣導		生涯發展教育			
十二	04/26 ｜ 05/02		開班會			規畫嘉義縣認同力旅行	規畫嘉義縣認同力旅行					
十三	05/03 ｜ 05/09		班級經營			空氣汙染宣導	空氣汙染宣導		健康教育			
十四	05/10 ｜ 05/16	第二次段考	班級經營			反省自己的學習計畫	反省自己的學習計畫					
十五	05/17 ｜ 05/23	班際球類競賽	招生宣導			班際球類競賽	班際球類競賽					
十六	05/24 ｜ 05/30		升學講座									
十七	05/31 ｜ 06/06		同樂會									
十八	06/07 ｜	畢業典禮										

	06/13											
十九												
廿												

備註：請分別列出七年級、八年級及九年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108學年度嘉義縣朴子國民中學特殊類型教育特教班第一二學期語文(國語文)領域 教學計畫表　　設計者： 呂建均

一、教材來源：■自編　□編選-　二、本領域每週學習節數：5 節　　三、教學對象：特教班學生

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
蔡○耘	九	多障/中度(智能、肢體)	黃○瑄	九	智障/輕度	-	-	-

四、核心素養、學習重點、學年目標、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
A 自主行動： 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 B 溝通互動： 國-J-B1 運用國語文表情達，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 C 社會參與： 國-J-C1 閱讀各類文本，從中	(一)聆聽 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 **簡化說出聆聽內容的要點。** 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 **簡化、減量依據不同情境，適切回應。** (二)口語表達 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 **簡化、減量分享自身經驗。** 2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 **簡化、減量依理解的內容，明確表達意見。** (四)識字與寫字 4-Ⅳ-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。**不調整** 4-Ⅳ-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 **簡化、減量、分解1.能運用字典。2.了解一字多音。3.了解一字多義。** (五)閱讀 5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 **簡化、減量、分解1.理解文本主要概念。2.指出寫作目的。** 5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 **簡化、減量、分解 1.理解文本內容。2.理解文本形式。** (六)寫作 6-Ⅳ-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。**簡化善用標點符號**	1. 能聽懂對話內容。 2. 能讀懂閱讀文本內容。 3. 能表達自己的意見。 4. 能運用標點符號。	實作 問答 觀察

培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。**簡化**、**減量仿寫** Ab-Ⅳ-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 減量 3000 個常用字的字形、字音和字義 Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 減量文句表達的邏輯。 Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 減量篇章的主旨、結構 Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 減量順敘、倒敘法 Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。 不調整 Bc-Ⅳ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 不調整 Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 減量以事實、理論為論據，達到說服目的· Be-Ⅳ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等 格式與寫作方法為主。 減量在學習應用方面，以簡報文主·		

	Ca-Ⅳ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝 古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 減量各類文本中的飲食文化內涵・ Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制 度等文化內涵。 減量各類文本中的親屬關係、道德倫理 Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 減量類文本中的藝術文化內涵・		

五、本學期課程內涵：

第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
第 1 週 至 第 7 週	**桂花雨** 1. 驚嘆號的功用 2. 桂花香味之形容語 3. 明白桂花在文中之象徵為何 4. 桂花為何引起作者之鄉愁	第 8 週 至 第 14 週	**土** 1. 認識「鄉土詩」的特質 2. 欣賞詩人以「士、農」對比的技巧書寫鄉土情。 3. 培養開闊的心胸	第 15 週 至 第 20 週	**豬血糕** 1. 認識一字多音 2. 豬血糕的美感象徵 3. [借味]的意思 4. 作者藉由豬血糕帶來的啟示

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
第 1 週 至 第 7 週	**分享** 1. 作者認為充實而長久的快樂為何 2. 認識一字多義 3. 為何文中描述半夜吃的糖不甜 4. 如何能使精神富有	第 8 週 至 第 14 週	**成功，是失敗的累積** 1. 認識創作與生命的關係 2. 認識倒敘法 3. 以[改變]為主軸，寫出 50 字的文章	第 15 週 至 第 20 週	**管好舌頭** 1. 認識委婉詞語 2. [走捷徑，終究會吃虧]的意思 3. 口語表達文章大義

註 1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。
註 3：請以單元為單位合併週次。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學特殊類型教育特教班第一二學期英語領域 教學計畫表　　設計者： 呂建均

一、教材來源：■自編　□編選-參考教材○○　　二、本領域每週學習節數：3 節　　三、教學對象：特教班學生

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
蔡○耘	九	多障/中度（智能、肢體）	黃○瑄	九	智障/輕度	-	-	-

四、核心素養、學習重點、學年目標、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
A 自主行動： 英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習 與溝通成效。 B 溝通互動： 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合 宜的溝通與互動。 C 社會參與： 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	【聽】 1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 **不調整** 1-IV-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 **分解** 1. 能聽懂常用的教室用語　2. 能聽懂常用的日常生活用語。 【說】 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。**不調整** 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 **簡化**能使用日常生活用語。 2-IV-3 能依情境使用教室用語。 **簡化**能使用教室用語。 【讀】 3-IV-1 能辨識連續書寫體大小寫字母。 **替代**能辨識印刷體大小寫字母。 3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。**不調整** 【寫】 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 **簡化** 能拼寫課堂所學字詞。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。**不調整**	1. 能聽懂課堂所教字彙。 2. 能說出課堂所教字彙。 3. 能讀懂課堂所教字彙。 4. 能寫出課堂所教字彙。	實作 問答 觀察

	Aa-Ⅳ-1 連續體大小寫字母的辨識及書寫。 替代印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-Ⅳ-2 常見的教室用語。 不調整 B-Ⅳ-5 人、事、 時、地、物的 描 述 及 問 答。 簡化 B-Ⅳ-5 人、事、 時、地、物的 描 述 C-Ⅳ-1 國內外節慶習俗。 不調整		

五、本學期課程內涵：

第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
第 1 週 至 第 7 週	**招呼語** 1. 招呼語字彙 2. 招呼語唸法 3. 招呼語拼字	第 8 週 至 第 14 週	**家庭成員** 1. 家庭成員字彙 2. 家庭成員唸法 3. 家庭成員拼字	第 15 週 至 第 20 週	**顏色** 1. 顏色字彙 2. 顏色唸法 3. 顏色拼字

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容

第 1 週 至 第 7 週	**數字** 1. 數字字彙 2. 數字唸法 3. 數字拼字	第 8 週 至 第 14 週	**動物** 1. 動物字彙 2. 動物唸法 3. 動物拼字	第 15 週 至 第 20 週	**食物** 1. 食物字彙 2. 食物唸法 3. 食物拼字

註 1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註 3：請以單元為單位合併週次。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學特殊類型教育特教班第一二學期數學領域 教學計畫表　　設計者： 許雅筑

一、教材來源：■自編　□編選-參考教材○○　　二、本領域每週學習節數：4 節　　三、教學對象：特教班學生

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
蔡○耘	九	多障/中度（智能、肢體）	黃○瑄	九	智障/輕度	-	-	-

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
A 自主行動： 數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 B 溝通互動： 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。**簡化**、**分解**、**重整** **1.理解生活中常見的正負數之概念；2.判讀生活中常見的數線圖** N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 **減量** **使用「正、負」表徵生活中的量** N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以$\|a-b\|$表示數線上兩點a,b的距離。**簡化**、**減量**、**重整** **比較數的大小、生活中的數線、生活中數線兩點間的差距** s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。**簡化**、**減量**、**分解** **1. 理解線對稱的意義；2. 能將線對稱概念應用於日常生活中** S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。**簡化**、**替代**、**重整** **線對稱圖形對折、折疊生活物品** g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標	1. 理解生活中常見的正負數之概念。 2. 能判讀生活中常見的數線圖。 3. 能將線對稱概念運用於日常生活中。 4. 能判讀生活中常見之直角坐標圖。 5. 能理解不等式在生活中的實用意義。 6. 能理解生活中統計資料所代表的意義。	紙筆 問答 實作 指認

的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。 C 社會參與： 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	點的距離。簡化、分解、重整 **1.認識直角坐標圖的意義與構成要素；2. 報讀生活中直角坐標圖的坐標點；3.標示生活中直角坐標圖的坐標點** G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。簡化、減量、重整 **生活中常見直角坐標圖、生活中以平面直角坐標系表示位置** a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。分解、重整 **1.區辨生活中數與量的大小；2.判讀不等式所標示之數的範圍；3.使用正確不等式詞彙描述情境** A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。簡化、減量、重整 **以不等式概念解決日常生活情境問題** A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。簡化、減量、重整 **以不等式概念判別日常生活中年齡、身高、重量、人數、數量、金額、時間等條件限制之相關資訊** d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。簡化、減量 **理解生活中統計資料所代表的意義** D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。簡化、減量、分解 **1.生活中常見的數據資料整理成次數分配表；2.長條圖、折線圖、圓形圖；3.可使用計算機輔助。**		

五、本學期課程內涵：

第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
第 1 週 至 第 6 週	**正負數** 1. 數的基礎運算（計算機）。 2. 正數、負數的概念。 3. 正數、負數所代表的數學符號。 4. 正負數記錄數值的消長(記帳、營收等）。 5. 收入、支出、結餘所代表的意義。	第 7 週 至 第 13 週	**生活中的數線圖** 1. 生活中常見路線圖的站名或數值（公車路線圖、樓層圖等）。 2. 路線圖兩點間的差距。 3. 常見測量工具之刻度閱讀。 4. 測量物品長度或重量(直尺、捲尺、皮尺、體重機、秤子）。	第 14 週 至 第 20 週	**線對稱** 1. 從生活中的常用物品認識線對稱概念。 2. 運用線對稱概念摺疊物品(折衣服、折毛巾、折色紙等）。 3. 判別圖形是否為線對稱圖形。 4. 繪製線對稱圖形。 5. 對稱概念於生活中的靈活運用。

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
第 1 週 至 第 6 週	**坐標藏寶圖** 1. 直角坐標的構成要素。 2. 常見直角座標圖的判讀與應用 3. 坐標點或座位位置的報讀（座位表、電影院、直角坐標圖)。 4. 坐標點或座位位置的尋找。 5. 坐標藏寶圖尋寶趣。	第 7 週 至 第 13 週	**數的範圍** 1. 生活數量的大小、多寡或長短。 2. 日常生活中大於、高於、超過、以上所代表的範圍概念。 3. 日常生活中小於、低於、未滿、不足、以下所代表的範圍概念。 4. 年齡、身高、重量、人數、數量、金額、時間等條件限制相關資訊之辨別。	第 14 週 至 第 20 週	**生活中的統計** 1. 統計的基本概念。 2. 紀錄生活資料的簡易統計方式。 3. 次數分配表的意義與生活運用。 4. 認識統計圖形(長條圖、折線圖) 5. 分析統計圖表(長條圖、折線圖、圓餅圖)資料所代表的意義。 6. 依據資料，繪製統計圖表(長條圖、折線圖)。

108學年度嘉義縣朴子國民中學特殊類型教育特教班第一二學期自然與生活科技領域 教學計畫表 設計者：林秀鳳

一、教材來源：■自編　□編選-參考教材　二、本領域每週學習節數：3 節　三、教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
蔡〇耘	九	多重障/中度	黃〇瑄	九	智障/輕度

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
A 自主行動： 自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 B 溝通互動： 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法整理自然 科學資訊或數據，並利用口語、 影像、文字與圖案、繪圖或實物、 科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、 發現與成果、價值和限制等。 C 社會參與： 自-J-C1 從日常學習中， 主動關心自然環境相關公共議 題，尊重生命。	pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、 限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 (減量)為能利用口語、實物，描述主要過程和可能的運用。 學習內容: Ga-IV-5 生物技術的進步，有助於解決農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題，但也可能帶來新問題。 (減化)為生物技術的進步，有助於解決食品，以及環境相關的問題。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 (減量)為能從學習活動、日常經驗、自然環境，進行各種觀察，進而能察覺問題。 學習內容: Mc-IV-6 用電安全常識，避免觸電和電線走火。 （無調整） ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成	1. 認識生物體的營養與恆定 2. 運用科學知識瞭解節約用水的重要性 3. 運用科學知能解決日常生活的問題	操作 問答 實作

	就感。 (減量)為能動手實作解決問題。 學習內容: Na-Ⅳ-2　生活中節約能源的方法。(無調整) Na-Ⅳ-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。 (減量)為各種廢棄物的處理方法。		

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	養分/ 1.食物中的養分。 2.植物如何獲得養分。 3.動物如何獲得養分。	八	生物的協調作用/ 1.神經系統。 2.內分泌系統。 3.生物的感應。	十六	生物的恆定性/ 1.體溫的恆定。 2.呼吸與氣體的恆定。 3.排泄作用與水分的恆定。
二		九		十七	
三		十		十八	
		十一			
四	養分/ 1.食物中的養分。 2.植物如何獲得養分。 3.動物如何獲得養分。	十二	生物的協調作用/ 1.神經系統。 2.內分泌系統。 3.生物的感應。	十九	生物的恆定性/ 1.體溫的恆定。 2.呼吸與氣體的恆定。 3.排泄作用與水分的恆定。
五		十三		二十	
六		十四		二十一	
七		十五			

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	遺傳/ 1.人類的遺傳。 2 生物科技的應用。	八	地球上的生物/ 1.生物的命名與分類。 2.植物界。 3.動物界。	十六	人類與環境 / 1.生物多樣性與其重要性。 2.植物對水土保持的重要性。 3.植物調節環境的能力。
二		九		十七	
三		十		十八	
四		十一			
五	遺傳/ 1.人類的遺傳。 2 生物科技的應用。	十二	地球上的生物/ 1.生物的命名與分類。 2.植物界。 3.動物界。	十九	人類與環境 / 1.生物多樣性與其重要性。 2.植物對水土保持的重要性。 3.植物調節環境的能力。
六		十三		二十	
七		十四		二十一	
		十五			

註1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註3：請以單元為單位合併週次。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學特殊類型教育特教班第一二學期科技領域 教學計畫表　　設計者： 呂建均

一、教材來源：■自編　□編選-參考教材○○　　二、本領域每週學習節數：2 節　　三、教學對象：特教班學生

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
蔡○耘	九	多障/中度（智能、肢體）	黃○瑄	九	智障/輕度	-	-	-

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
A 自主行動： 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 B 溝通互動： 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 C 社會參與： 科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。	[運算思維] 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 **減量 熟悉資訊系統** 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 **簡化熟悉資訊科技工具的使用方法** 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 **簡化能整理數位資源** 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。**不調整** [設計思考] 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。**不調整** 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 **簡化、減量能主動參與科技實作活動** 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 **簡化、減量能具備與人合作的能力** 資 T-IV-1 資料處理應用專題。**不調整** 資 H-IV-1 個人資料保護。**不調整**	1. 培養正確使用科技產品的概念與習慣。 2. 能使用瀏覽器。 3. 能使用文書軟體。 4. 能使用簡報軟體。 5. 能使用照片編輯軟體 6. 能使用社群軟體。	紙筆 問答 實作 指認

五、本學期課程內涵：

第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
第 1 週 至 第 6 週	**聰明使用 3C 產品** 1. 認識 3C 產品 2. 知道 3C 產品對生活帶來的便利 3. 知道 3C 產品對健康帶來的危害 4. 建立正確使用 3C 產品的習慣	第 7 週 至 第 13 週	**瀏覽器介紹** 1. Google 2. Internet Explorer	第 14 週 至 第 20 週	**文書軟體(WORD)介紹** 1. 認識 WORD 基本功能。 2. 改變字體顏色 3. 改變字體大小 4. 文字藝術師 5. 字數統計

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
第 1 週 至 第 6 週	**文書軟體(Powerpoint)介紹** 1. 認識 Powerpoint 基本功能。 2. 插入文字 3. 插入圖片 4. 插入動畫	第 7 週 至 第 13 週	**照片編輯軟體介紹** 1. Photocap 2. Photoshop 3. 去背景 4. 加入特效	第 14 週 至 第 20 週	**社群軟體介紹** 1. FB 2. LINE 3. 貼文 4. 發送訊息 5. 回覆 6. 收回訊息

嘉義縣朴子市朴子國民中學108學年度特殊類型教育集中式特教班社會領域 教學計畫表　設計者：陳家芠

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材　　二、本領域每週學習節數：3節　　三、教學對象：2人

教學對象											
學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
蔡○○	九	智障/中度	黃○○	九	智障/輕度						

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式（含調整）
社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。 社-J-A2 覺察人類生活 相關議題，進而 分析判斷及反思，並嘗試改善 或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語 言、表格與圖像等表徵符號，表 達人類生活的 豐富面貌，並能 促進相互溝通 與理解。 社-J-B2 理解不同時空 的科技與媒體發展和應用，增 進	【學習表現】 **原學習表現:**歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 重整重整為台灣歷史的各階段發展歷史與事件 **調整後學習表現:**能認識台灣歷史的各階段發展歷程與重大事件。 **原學習表現:**地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 重整重整內容改為臺灣的位置、地形、氣候和水文 **調整後學習表現:**能了解臺灣的位置、地形、氣候和水文概況。 **原學習表現:**公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 重整重整為基本法律常識和權利 **調整後學習表現:**能認識攸關自己基本的法律常識和權利。 **原學習表現:**歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 重整重整內容改為台灣各階段重大歷史事件 **調整後學習表現:**能理解台灣各階段重大歷史事件及相關重要人物。	1.能依紀年與分期，認識台灣歷史的各階段發展及事件。 2.在提示下能認識臺灣的位置、地形、氣候和水文概況。 3.能認識現代公民須具備的法律常識和權利。 4.能認識台灣各階段重大歷史事件及重要歷史人物。 5.在引導下能認識台灣的人文地理與族群文化特色。 6.在引導下能認識自己基本的相關法律權利和常識(如公民權、隱私權、財產權、生存權、自由權、及受教權	課程之評量方式採課程本位評量方式評量，以指認、問答、觀察和實作為主。

媒體識讀能 力，並思辨其在 生活中可能帶 來的衝突與影響。 社-J-C1 培養道德思辨 與實踐能力、尊 重人權的態度，具備民主素養、 法治觀念、環境 倫理以及在地 與全球意識，參 與社會公益活動。 社-J-C2 具備同理與理 性溝通的知能與態度，發展與 人合作的互動 關係。	**原學習表現:**地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 重整調整為認識台灣自然與人文地理互動 **調整後學習表現:**能認識台灣的自然與人文地理間的相互關係。 **原學習表現:**公 1c-Ⅳ-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 簡化簡化內容改為引導下提出自己的見解 **調整後學習表現:**在引導下能依自己觀點提出對公共事務及事件的看法。 【學習內容】 歷 A-Ⅳ-1 紀年與分期。 簡化 能依紀年與分期認識台灣歷史的各階段發展及事件。 地 Ac-Ⅳ-2 臺灣的氣候特色。 重整 在提示下能認識臺灣的位置、地形、氣候和水文概況。 公 Aa-Ⅳ-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？ 重整 能認識現代公民須具備的法律常識和權利。 歷 D-Ⅳ-1 地方史探究（一）。 重整 能認識台灣各階段重大歷史事件及重要歷史人物。 地 Ad-Ⅳ-3 多元族群的文化特色。 簡化 在引導下能認識台灣的人文地理與族群文化特色。 公 Ab-Ⅳ-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 重整	等）。	

	在引導下能認識自己基本的法律權利和常識(如公民權、隱私權、財產權、生存權、自由權、及受教權等）。		

五、本學期課程內涵：
第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一～五	歷史：大航海時代的臺灣 地理：臺灣的位置及對臺灣的影響 公民：自我發展與人性尊嚴	六～十	歷史：東亞的海商集團 地理：臺灣的地形 公民：公平正義下的平等	十一～十五	歷史：清領時期的政經發展 地理：臺灣的氣候 公民：我們都是一家人	十六～二十一	歷史：移墾社會的變遷 地理：臺灣的水文 公民：校園生活中的公共參與

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一～五	歷史：日治時期的政治發展 地理：臺灣的人口組成與多元族群 公民：個人與社會	六～九	歷史：日治時期的社會與文化 地理：臺灣的第一級產業 公民：社會規範及文化	十～十四	歷史：戰後臺灣的政治變遷與對外關係 地理：臺灣的第二、三級產業 公民：社會變遷	十五～十八	歷史：戰後臺灣的經濟與社會發展 地理：臺灣的區域發展與差異 公民：社會福利

108 學年度嘉義縣朴子國民中學特殊類型教育特教班第一二學期健康與體育領域 教學計畫表 設計者：林秀鳳

一、教材來源：■自編　□編選-參考教材　二、本領域每週學習節數：健康 2 節、體育 1 節　三、教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
蔡〇耘	九	多重障/中度	黃〇瑄	九	智障/輕度

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
A 自主行動： 健體-J-A1　具備體育與健康 的知能與態度，展 現自我運動與保 健潛能，探索人性、自我價值與生 命意義，並積極實 踐，不輕言放棄。。 B 溝通互動： 健體-J-B1　具備情意表達的 能力，能以同理心 與人溝通互動，並 理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 C 社會參與： 健體-J-C2　具備利他及合群的知能與態度並在體育活動和健 康生活中培育相 互合作及與人和 諧互動的素養。	1c-IV-4 了解身體發展、運動和營養的關係。 (減量)為了解身體發展和營養的關係。 學習內容: Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食物中毒預防處理方法。 (減量)為食物中毒預防處理方法。 1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 (減量)為 理解生理層面健康的概念。 學習內容: Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 (減量)為身體器官的構造與功能。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。 (減量)為視力、口腔保健策略 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 (減量)為樂於實踐健康的生活型態。 學習內容: Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 (減量)為有利人際關係的溝通技巧。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 (減量)為表現局部的身體控制能力，發展專項運動技能。	1. 認識運動和食物營養的關聯性 2. 認識器官的構造與功能並增進身體的保健方法 3. 實踐健康的生活與增進人際關係的方法 4. 能在體能活動中做傳接球、拋球等動作 5. 能增進全身性投擲與發球技巧 6. 能增進手眼協調並樂於參與體適能活動	操作 問答 實作

	學習內容: Hc-Ⅳ-1 標的性球類運動動作組合及團隊戰術。 (減化)為標的性球類運動動作 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 (減量)為表現全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 學習內容: Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 (減量)為網/牆性球類運動動作		

五、本學期課程內涵：第一學期(健康)

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	健康人生開步走/ 1.食在健康。 2 營造全面的健康。	八	個人衛生與保健/ 1.養護用眼好習慣。 2.皮膚的保健。 3.青春健檢 DIY	十六	我的青春檔案/ 1.均衡的飲食。 2.維持運動習慣。 3.正確選擇與穿著內衣。
二		九		十七	
三		十		十八	
		十一			
四	健康人生開步走/ 1.食在健康。 2 營造全面的健康。	十二	個人衛生與保健/ 1.養護用眼好習慣。 2.皮膚的保健。 3.青春健檢 DIY	十九	我的青春檔案/ 1.均衡的飲食。 2.維持運動習慣。 3.正確選擇與穿著內衣。
五		十三		二十	
六		十四		二十一	
七		十五			

本學期課程內涵：第一學期(體育)

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	應聲入網——籃球/ 1. 雙手投籃。 2 單手投籃。	七	應聲入網——籃球/ 1. 雙手投籃。 2 單手投籃。 3. 拋球上籃。	十四	排除萬難——排球/ 1. 雙手對空擊球。 2. 雙手彈地接球。
二		八		十五	
三		九		十六	
		十			
四	應聲入網——籃球/ 1. 運球障礙賽。 2. 拋球上籃。	十一	排除萬難——排球/ 1. 單手對空擊球 2. 單手彈地接球	十七	羽中作樂——羽球/ 1.發球練習。 2.接球練習。
五		十二		十八	
六		十三		十九	
				二十	
				二十一	

第二學期(健康)

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	健康的飲食/ 1.認識食物的營養素。 2 均衡的飲食。	八	醫藥保衛戰/ 1.口腔的護理。 2.手部與足部的清潔。 3.身體的保健	十六	為青春開一扇窗/ 1.維持良好的生活習慣。 2.建立良好的人際關係。
二		九		十七	
三		十		十八	
四		十一			
五	健康的飲食/ 1.認識食物的營養素。 2 均衡的飲食。	十二	醫藥保衛戰/ 1.口腔的護理。 2.手部與足部的清潔。 3.身體的保健	十九	為青春開一扇窗/ 1.維持良好的生活習慣。 2.建立良好的人際關係。
六		十三		二十	
七		十四		二十一	
		十五			

第二學期(體育)

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	滾球高手/ 1.滾地球。 2.向下拋滾球。	八	投擲高手/ 1.我會丟飛盤。 2.我會接飛盤。 3.我會拋接羽毛球。	十五	體能活動/ 1.仰臥起坐。 2.翻滾動作。 3.跨步走。
二		九		十六	
三		十		十七	
四		十一		十八	
五	滾球高手/ 1.滾地球。 2.向下拋滾球。	十二	投擲高手/ 1.我會丟飛盤。 2.我會接飛盤。 3.我會拋接羽毛球。	十九	體能活動/ 1.仰臥起坐。 2.翻滾動作。 3.跨步走。
六		十三		二十	
七		十四		二十一	

註1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註3：請以單元為單位合併週次。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學特殊類型教育特教班第一二學期綜合活動領域 教學計畫表　　設計者： 許雅筑

一、教材來源：■自編　□編選-參考教材○○　　二、本領域每週學習節數：3 節　　三、教學對象：特教班學生

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
蔡○耘	九	多障/中度（智能、肢體）	黃○瑄	九	智障/輕度	-	-	-

四、核心素養、學習重點、學年目標、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
A 自主行動： 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 B 溝通互動： 綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他	【自我與生涯發展】 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 簡化、減量 **培養主動積極的態度，養成自我管理的能力。** 輔Ba-IV-2自我管理與學習效能的提升。 簡化、減量 **自我管理的提升** 【生活經營與創新】 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。不調整 童Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。簡化 **生活禮節與團隊規範的遵守** 輔Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。不調整 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。簡化、減量、分解 **1.善用校內各項資源；2.妥善計畫與執行個人生活中重要事務。** 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。簡化、減量 **飲品的製備** 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。簡化、減量 **校內資源探索與整合運用** 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。簡化、重整 **生活空間的清潔、收納與管理** 【社會與環境關懷】 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。簡化、	1. 能充分運用校園內各項資源。 2. 能確實管理個人服裝儀容。 3. 能在團體中與他人互助合作、完成分內工作。 4. 能妥善計畫與執行生活中重要的清潔事務。 5. 能製作有益健康的飲品。	實作 問答 觀察

人。 C 社會參與： 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提 升 團隊效能，達成共同目標。	**減量 了解本地的生活禮儀與文化** 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。**簡化**、**減量** **合宜的穿著禮儀。** 家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。**簡化**、**減量** **合宜的禮儀展現。**		

五、本學期課程內涵：

第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
第 1 週 至 第 7 週	**校園好朋友** 1. 同儕、師長的互動與禮貌 2. 處室功能與可用資源 3. 校內處室位置與動線 4. 校內資源的運用	第 8 週 至 第 14 週	**美姿美儀** 1. 儀容之整潔 2. 穿著之禮儀 3. 端正自然的儀態 4. 自身儀態的覺察與檢討	第 15 週 至 第 20 週	**成果展準備** 1. 票選成果展主題 2. 成果展活動宣傳 3. 成果展準備 4. 成果展發表

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
第 1 週 至 第 7 週	**居家環境亮晶晶-擦拭** 1. 物品的擦拭、清潔 2. 物品的整理、收納 3. 抹布的正確清洗 4. 抹布的消毒、汰換	第 8 週 至 第 14 週	**居家環境亮晶晶-清掃** 1. 掃地工作之規劃與執行 2. 拖地工作之規劃與執行 3. 清潔劑的正確稀釋 4. 居家環境大範圍之清掃規劃	第 15 週 至 第 20 週	**健康飲品** 1. 飲品原料的準備 2. 果汁機的使用 3. 熱飲的沖泡 4. 飲料菜單

註 1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數： 節註明是外加或抽離。

註 3：請以單元為單位合併週次。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學特殊類型教育特教班第一二學期藝術領域 教學計畫表　　設計者： 許雅筑

一、教材來源：■自編　□編選-參考教材○○　　二、本領域每週學習節數：3 節　　三、教學對象：特教班學生

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
蔡○耘	九	多障/中度（智能、肢體）	黃○瑄	九	智障/輕度	-	-	-

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
A 自主行動： 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 B 溝通互動： 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 C 社會參與： 藝-J-C2	【表現】 視1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。簡化 **能使用多元媒材與技法，表現個人的想法與創意** 視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。減量 **造形表現** 視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。不調整 視1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。簡化 **能使用數位媒體，表達創作意念。** 視E-IV-3 數位影像、數位媒材。不調整 【鑑賞】 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。簡化、重整 **能運用適當的語彙描述從音樂作品中聆聽到的內容** 表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。減量 **東方當代表演藝術類型之代表作品** 表A-IV-3	1. 能使用色紙折出平面或立體之摺紙作品。 2. 能創作個人特色之刮畫作品。 3. 能具備基礎技法完成輕黏土作品。 4. 能透過攝影、電腦設備製作生活應用的作品。 5. 能欣賞音樂、戲劇表演，並體察其中傳達之情感。 6. 能養成於日常生活中欣賞藝術表現的興趣與習慣。	實作 問答 觀察

透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表演形式分析、文本分析。簡化 **表演的內容與其中傳達之情感** 【實踐】 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 簡化 **能運用科技媒體聆賞音樂、戲劇，以培養日常生活的休閒與興趣。** 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。重整 **音樂與日常休閒活動**		

五、本學期課程內涵：

第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
第 1 週 至 第 7 週	**摺紙趣** 1. 基本摺紙技法 2. 平面的摺紙作品 3. 立體的摺紙作品 4. 摺紙作品的結合創作	第 8 週 至 第 14 週	**刮畫刮刮樂** 1. 刮畫草稿設計。 2. 輪廓線描繪。 3. 圖案挖空。	第 15 週 至 第 20 週	**音樂欣賞** 1. 音樂歌曲的欣賞。 2. 音樂歌曲詞意的賞析與討論。

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
第 1 週 至 第 7 週	**輕黏土** 1. 黏土基礎塑形能力。 2. 工具的使用、紋路的刻畫。 3. 黏土部件的黏合。 4. 小型的輕黏土作品。	第 8 週 至 第 14 週	**媒體設備** 1. 填色畫 APP。 2. 攝影設備與功能認識。 3. 人物或景物的攝影作品。 4. 攝影作品的紀錄與分享。	第 15 週 至 第 20 週	**戲劇欣賞** 1. 戲劇表演的欣賞。 2. 戲劇表演的觀後討論與分享。

註 1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註 3：請以單元為單位合併週次。

嘉義縣朴子國中108學年度彈性學習課程特殊需求領域-功能性動作機能課程教學內容規劃表　設計者：許雅筑 老師

（一）教材來源：■自編　□編選-參考教材＿＿＿＿＿　（二）本領域每週學習節數：1節　（三）教學對象：特教班學生

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
蔡○耘	九	多重障礙/中度(智能、肢體)	**黃○瑄**	九	智能障礙/輕度	–	–	–	–	–	–

（四）核心素養、教學重點與評量方式：

領域核心素養	領綱學習重點	學年目標	評量方式
特功-A2 運用身體活動能力及功能性動作技能，發展並提升參與學校生活的能力，實踐及因應生活環境中的各種挑戰。 特功-A3 具備身體活動能力及功能性動作技能，以因應經常性及非經常性的學校生活。	學習表現 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與手眼協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-1 參與生活作息。 學習內容 特功 II-8 站姿的維持。 特功 II-10 單腳站姿勢的維持。黃生 特功 V-8 單一台階的踏上或踏下。 特功 V-9 障礙物的跨越。 特功 V-17 繞過障礙物、狹窄走廊或擁擠校園裡的移動。 特功 VII-2 推或拉物。 特功 VII-4 物品的轉動或扭轉。 特功 VII-5 物品的拋丟或接住。 特功 VIII-5 拇指及食指尖的撿拾。 特功 IX-17 文具及學習材料的使用。 特功 IX-13 直線或曲線的描畫。 特功 IX-11 剪直線或曲線。 特功 X-2 複雜或連續二個以上動作的模仿。 特功 X-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。黃生	【蔡生】 1. 能在生活中維持正確站姿姿勢。 2. 能模仿連續兩個以上動作的墊上運動。 3. 能在走廊、校園、不同大樓間安全移動。 4. 能提升生活中手臂操作功能。 5. 能提升手部精細動作之操作與協調技能。 【黃生】 1. 能提升生活中正確站姿之維持與平衡表現。 2. 能根據指令執行連續兩個以上動作的墊上運動。 3. 能在走廊、校園、不同大樓間安全移動。 4. 能提升生活中手臂操作功能。 5. 能提升手部精細動作之操作與協調技能。	實作評量 觀察

（五）本學期課程內涵：

【第一學期】

週次	單元名稱	學習內容
1-7 週	正確站姿維持	1. 靠牆站姿維持/單腳站姿姿勢維持 2. 背部、肩頸伸展動作 3. 生活中站姿維持(平常作息、升旗活動)
8-14 週	校園移動	1. 單腳跨越動作(突起物、跨大步) 2. 跨越或繞過校園內障礙物 3. 校園中移動之安全守則 4. 校園障礙挑戰賽
15-20 週	手部精細動作 (文書整理)	1. 拇指及食指尖的撿拾物品。 2. 文具使用(迴紋針、長尾夾、資料夾) 3. 講義資料整理

【第二學期】

週次	單元名稱	學習內容
1-7 週	連續動作執行	1. 連續動作之地墊運動(躺臥、四足跪姿、高跪姿) 2. 大腿、背部肌力之增強 3. 大腿、背部伸展運動
8-14 週	手臂使用技能	1. 手部訓練運動(彈力帶、啞鈴) 2. 扭轉動作(開瓶、擰抹布) 3. 物品拋接 4. 手部動作挑戰賽
15-20 週	手部精細動作 (剪紙畫線)	1. 直線、曲線描畫。 2. 剪刀使用(剪直線、剪曲線) 3. 剪紙畫線藝術作品創作

108學年度嘉義縣朴子國民中學特殊類型教育特教班第一二學期特殊需求領域(職業教育) 教學計畫表 設計者：林秀鳳

一、教材來源：■自編　□編選-參考教材　二、本領域每週學習節數：4 節　三、教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
蔡〇耘	九	多重障/中度	黃〇瑄	九	智障/輕度

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點	學年目標	評量方式
A 自主行動：特職-J-A1 具備職場所需 良好的身心發 展知能與態度，並於團體 中展現自我潛 能、探索人性、自我價值 與生命意義、 積極實踐。 B 溝通互動：特職-J-B2 具備於職場中善用科技、資 訊與媒體以增 進學習的素養，並察覺、 思辨職場中人 與科技、資訊、媒體的互動關係 C 社會參與：特職-J-C1 培養職業道德思辨與實踐能力，具備與職業相關的民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與職場中公益團體活動，關懷職業倫理議題與職業生態環境。	學習表現 特職 5-J-1 妥善保管工作器具。 特職 5-J-2 主動表達需求以增進工作效能。 特職 7-J-2 表現良好的職場禮儀。 特職 7-J-3 因應不同對象、身分主動調整問候用話。 特職 2-J-2 運用不同交通方式準時到達指定地。 特職 4-J-2 演練常見職場意外災害的應變方法。 學習內容 特職 III-J-1 工作場域中工作器具的使用方式。 特職 III-J-2 工作效能的增進與維持方式。 特職 III-J-7 職場禮儀的表現與排解衝突的方式。 特職 I-J-4 交通工具的運用方式。 特職 II-J-5 職場環境潛在危險的認識與防範。	1. 認識工作場所中器具的使用及保管方法 2. 增進職場工作效率與維持的方法 3. 增進職場禮儀良好表現的方法 4. 能運用各種交通工具到達工作地 5. 認識職場意外災害的應變方法	操作 問答

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	認識各行各業的人/ 1.認識為我們服務的人。 2.字卡與圖卡對對碰:將各種職業名稱與字卡做配對。	八	我是園藝小幫手/ 1.冬季生產的蔬果。 2.除草。 3.認識菜園的菜蟲。	十五	我會搭火車/ 1.認識火車時刻表。 2.我會買車票(包括自動售票機和售票口)。 3.火車圖卡與文字對對碰。
二		九		十六	
三		十		十七	
		十一			
四	我是包裝高手/ 1.食物保鮮的方法。 2.食物的包裝與收納。	十二	至速食店購物/ 1.能至櫃台點餐。 2.能自行將食物端至餐桌。 3.餐點食用完畢能將垃圾收拾乾淨	十八	我是洗車高手/ 1.認識洗車用具。 2.清洗車體。 3.清理車子內部。
五		十三		十九	
六		十四		二十	
七				二十一	

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	金錢管理/ 1.認識存提款單 2.填存提款單 3.至郵局存款	八	清潔與垃圾分類/ 1.認識資源回收的種類。 2.能做到垃圾分類。 3.將資源回收物擺放於資源回收桶。	十五	美味可口的餐點/ 1.認識各種廚房器具。 2.製作蛋餅。 3.製作布丁。 4.水果拼盤。 5.製作總匯三明治
二		九		十六	
三		十		十七	
四		十一		十八	
五	安全教育/ 1.認識職業傷害。 2.交通安全。 3.受傷的處理(包括割傷及燒燙傷)。	十二	衣物的清潔與整理/ 1.我會清洗工作服。 2.我會使用烘乾機。 3.我會晾曬工作服。	十九	快打高手/ 1.中文打字。 2.英文打字。
六		十三		二十	
七		十四		二十一	

註1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註3：請以單元為單位合併週次。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學特殊類型教育 資源班第一二學期 國文領域 教學計畫表 設計者：蘇意嵐

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材 康軒 二、本領域每週學習節數： 抽離 5 節 三、教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
許 00	七	學習障礙	黃 00	七	學習障礙	洪 00	七	學習障礙			

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學	**一、聆聽:** 學習表現【1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納】簡化為以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄。學習內容【Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型】簡化為敘事、判斷等句型。 **二、口語表達:** 學習表現【2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗】不調整。學習內容【Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受】簡化為自我的感受;【Bb-Ⅳ-4 直接抒情】不調整。 **三、識字與寫字:** 學習表現【4-Ⅳ-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字】減量為認識國字至少 3500 字，使用 2,500 字。學習內容【Ab-Ⅳ-14,000 個常用字的	1. 能以同理心，聆聽敘事、判斷等句型的各項發言，並加以記錄。 2. 能掌握生活情境與自我的感受，適切表情達意，直接抒情分享自身經驗。 3. 認識國字至少 3500 字，使用 2,500 字，並使用 1500 個常用字的字形、字音和字義。	■評量方式採檔案評量、實作評量與課程本位評量。

習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	字形、字音和字義】減量為1,500 個常用字的字形、字音和字義。 **四、閱讀：** 學習表現【5-Ⅳ-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化】不調整；【5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點】簡化為經引導理解各類文本的句子、段落與主要概念。 學習內容【Ac-Ⅳ-1 標點符號在文本中的不同效果】不調整；【Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法】。簡化為順敘；【Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型】簡化為敘事句型；【Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義】簡化為文句表達的意義。 **五、寫作：** 學習表現【6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章】簡化為經引導依據審題、立意、取材、組織、遣詞寫出結構完整的文章。學習內容【Be-Ⅳ-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主】簡化為在人際溝通方面，以書信、便條等之慣用語彙與書寫格式為主。	4. 能比較在不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類順敘文本以及在文本中的不同效果，並表現情感的起伏變化。 5. 能經引導理解敘事句型的各類文本句子、段落與主要概念以及文句所要表達的意義。 6. 經引導能依據審題、立意、取材、組織、遣詞寫出在人際溝通方面，以書信、便條等之慣用語彙與書寫格式為主結構完整的文章。	

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一 二	■夏夜 1.能以適度的語調朗誦，體會詩的聲情之美。 2.能知道創作兒童詩的背景與成就。	八 九	■差不多先生傳 1.能思考敷衍隨便的害處，培養實事求是的精神。 2.能知道現代人的通病，及其可能產生的弊端。	十五 十六	■紙船印象 1.認識本文真正主題所在——母親對子女的愛心， 2.能辨別本課生難詞語的讀音。
三 四	■吃冰的滋味 1.認識臺灣早期社會的生活情趣。 2.了解作者因社會變遷所生的感受。	十 十一	■論語選 1.能從他人的行為中獲得啟發。 2.能謹慎分辨朋友的優點和缺點。 3.能知道如何增進人際的相處。	十七 十八 十九	■兒時記趣 1.體會日常生活中的閒情逸趣。 2.學習運用觀察力和想像力寫作。
五 六 七	■善用時間的方法 1.能了解事情的輕重緩急，調整做事計畫。 2.能知道善用時間，做重要的事。	十二 十三 十四	■那默默的一群 1.能尊重社會上各行各業堅守崗位、盡心工作、有所奉獻的人。 2.了解各行各業的甘苦與對社會的貢獻。	二十 二十一	■鬧元宵 1.認識元宵節慶習俗。 2.能觀察周遭事物與活動，積累寫作素材。

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一 二	■負荷 1.體會父母親對子女無怨無悔的愛。 2.正確、順暢地念讀文章，並避免語詞停頓的錯誤。	八 九	■分享 1.了解分享的意義與價值。 2.能在論說時適當引用事例和名言。	十五 十六	■謝天 1.能從日常生活中發現問題、深入省思，以充實寫作素養。 2.體認心存感謝的真正意義，並培養功成不居的美德。
三 四	■山居秋暝 1.能分辨詩中靜態與動態景物的搭配關係。 2.能透過摹寫，把聽到某種聲音的特殊感覺表現出來。	十 十一	■背影 1.連結個人感受及生活經驗，透過文意，反思親恩。 2.從文句語氣判別文意。	十七 十八	
五 六 七	■下雨天真好 1.能體會文中表現出的人情美及傳統的中庸之美。 2.能學習用母親的慈善心對待身邊的人與物。	十二 十三 十四	■記承天夜遊 1.學習借景抒情的表達技巧。 2.欣賞本文描寫光影的美妙。	十九 二十 二十一	■王冕的少年時代 1.認識章回小說的形式與特色。 2.學習記敘文描繪人物與事件的手法。

註1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註3：可以以單元為單位合併週次。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學特殊類型教育 資源班第一二學期 國文領域 教學計畫表 設計者：吳麗娟

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材 翰林 二、本領域每週學習節數： 抽離 5 節 三、教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
王 00	一	學習障礙	洪 00	一	學習障礙	廖 00	一	智能障礙	張 00	一	多重障礙
呂 00	一	學習障礙									

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學	**一、聆聽:** 學習表現【1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納】簡化為以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄。學習內容【Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型】簡化為敘事、判斷等句型。 **二、口語表達:** 學習表現【2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗】不調整。學習內容【Bb-IV-1 自我及人際交流的感受】簡化為自我的感受;【Bb-IV-4 直接抒情】不調整。 **三、識字與寫字:** 學習表現【4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字】減量為認識國字至少 3500 字，使用 2,500 字。學習內容【Ab-IV-14,000 個常用字的	1. 能以同理心，聆聽敘事、判斷等句型的各項發言，並加以記錄。 2. 能掌握生活情境與自我的感受，適切表情達意，直接抒情分享自身經驗。 3. 認識國字至少 3500 字，使用 2,500 字，並使用 1500 個常用字的字形、字音和字義。	■評量方式採檔案評量、實作評量與課程本位評量。

習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	字形、字音和字義】減量為1,500 個常用字的字形、字音和字義。 **四、閱讀：** 學習表現【5-Ⅳ-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化】不調整；【5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點】簡化為經引導理解各類文本的句子、段落與主要概念。 學習內容【Ac-Ⅳ-1 標點符號在文本中的不同效果】不調整；【Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法】。簡化為順敘；【Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型】簡化為敘事句型；【Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義】簡化為文句表達的意義。 **五、寫作：** 學習表現【6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章】簡化為經引導依據審題、立意、取材、組織、遣詞寫出結構完整的文章。學習內容【Be-Ⅳ-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主】簡化為在人際溝通方面，以書信、便條等之慣用語彙與書寫格式為主。	4. 能比較在不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類順敘文本以及在文本中的不同效果，並表現情感的起伏變化。 5. 能經引導理解敘事句型的各類文本句子、段落與主要概念以及文句所要表達的意義。 6. 經引導能依據審題、立意、取材、組織、遣詞寫出在人際溝通方面，以書信、便條等之慣用語彙與書寫格式為主結構完整的文章。	

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	■小滿 1.能以適度的語調朗誦，體會詩的聲情之美。 2.能知道創作兒童詩的背景與成就。	八	■朋友四型 1.能思考敷衍隨便的害處，培養實事求是的精神。 2.能知道現代人的通病，及其可能產生的弊端。	十五	■給母親梳頭髮 1.認識本文真正主題所在——母親對子女的愛心， 2.能辨別本課生難詞語的讀音。
二		九		十六	
三	■街角的冰淇淋小店 1.認識臺灣早期社會的生活情趣。 2.了解作者因社會變遷所生的感受。	十	■起飛的時候 1.能從他人的行為中獲得啟發。 2.能謹慎分辨朋友的優點和缺點。 3.能知道如何增進人際的相處。	十七	■觀察入微的瑞士少年 1.能以適度的語調朗讀本課課文。 2.能以先總後分的結構撰寫文章。
四		十一		十八	
五	■祭公文 1.能了解事情的輕重緩急，調整做事計畫。 2.能知道善用時間，做重要的事。	十二		十九	
六		十三	■颱風 1.能尊重社會上各行各業堅守崗位、盡心工作、有所奉獻的人。 2.了解各行各業的甘苦與對社會的貢獻。	二十	■天燈的下一步 1.認識元宵節慶習俗。 2.能觀察周遭事物與活動，積累寫作素材。
七		十四		二十一	

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	■六把雨傘 1.觀察日常事物，並在其中寄寓情感。 2.培養自在自適的生活態度。	八	■別讓耳朵吃毒藥 1.體會親情的可貴，能感受並回應別人的善意。 2.能聆聽周遭事物所發出聲音的獨特性或美感。	十五	
二		九		十六	■與老天爺說話 1.能從日常生活中發現問題、深入省思，以充實寫作素養。 2.體認心存感謝的真正意義，並培養功成不居的美德。
三	■登鸛雀樓 1.能分辨詩中靜態與動態景物的搭配關係。 2.能透過摹寫，把聽到某種聲音的特殊感覺表現出來。	十	■螢火 1.了解住家社區的特色，培養愛護鄉里的情懷。 2.體認賞螢的美麗情懷與作者的懷舊心情。	十七	
四		十一		十八	
五	■壞人壞事代表 1.能口述自己在旅行中與人互動或對話的經驗。 2.能對人生懷抱熱情，保持積極活力。	十二		十九	■小大人的滋味 1.關懷臺灣文化，建立對臺灣的認同感。 2.能援引人物傳記作為範例來講述事理。
六		十三	■初至天目雙清莊記 1.學習借景抒情的表達技巧。 2.欣賞本文描寫光影的美妙。	二十	
七		十四		二十一	

註1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註3：可以以單元為單位合併週次。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學特殊類型教育 不分類資源班 第一二學期 國語文領域 教學計畫表 設計者：吳麗娟

一、教材來源：□自編 ☑編選-參考教材康軒版本第三冊 二、本領域每週學習節數： 5 節/抽離 三、教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
黃 00	二	學習障礙	陳 00	二	學習障礙	涂 00	二	學習障礙	楊 00	二	學習障礙

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
A 自主行動 - A2 系統思考與解決問題 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 B 溝通互動 - B1 符號運用與溝通表達 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我	1. **聆聽**:學習表現【1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應】不調整，學習內容【◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法】減量為僅順敘法，倒敘、插敘與補敘法刪除。 2. **口語表達**:學習表現【2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋】簡化為有效把握聽聞內容的邏輯，學習內容【Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法】減量為描述、列舉、因果等寫作手法。 3. **識字與寫字**:學習表現【4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字】減量為認識國字至少 2700 字，使用 2100 字、【4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義】無調整、學習內容【Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義】減量為 2100 個常用字	1. 能在聆聽順敘的句型中分辨聲情意涵及運用表達技巧，並作適切的回應。 2. 能將所聽聞有關描述、列舉、因果等寫作手法的文章內容的邏輯說出來。 3. 認識國字至少 2700 字，使用 2100 字的字形、字音和字義。 4. 理解新詩、現代散文的句子、段落，並能應用閱讀策略增進篇章主旨、寓意的了解，增進學習效能。 5. 能依據人際溝通的需求，以書信、便條之慣用語彙與書寫格式來增進寫作技巧。	■評量方式採檔案評量、實作評量與課程本位評量。

溝通與互動。 C 社會參與 - C2 人際關係與團隊合作 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	的字形字音和字義。 4. **閱讀**:學習表現【5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點】簡化為在引導下理解各類文本的句子、段落、【5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力】簡化為能經提示應用閱讀策略增進學習效果,學習內容【Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本】減量為新詩、現代散文、【Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析】減量為篇章的主旨、寓意。 5. **寫作**:學習表現【6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本】無調整，學習內容【Be-Ⅳ-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主】減量為以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	6. 能在自己所規畫的時間內改善學習態度及遵守學習規範。	

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一 二	●墾丁十九首選 1.知道轉化、設問等修辭手法。 2.體會作者關愛本土的心情，培養愛護鄉土 的情懷。	九 十	●田園之秋選 1.學習觀察大自然的景象並加以描寫。 2.能指出本文內容前後呼應的地方。	十五 十六	●竹 1.能學習運用排比的修辭技巧。 2.能體認君子的可貴，陶冶高尚的品 格。
三 四	●沒字的書 1.學習寫作故事。 2.培養閱讀古典小說的興趣。	十一 十二	●馬說 1.體會賢才自重自愛的道理。 2.培養不求浮華，注重充實內涵的精神。	十七 十八 十九	●肩膀上的鴿子 1.了解外來語的特質，並觀察生活中的 運用情形。 2.能發現生活中平凡事物的趣味。 3.培養愛護鄉里的情懷
五 六	●涉江採芙蓉 1.認識古體詩的形式及古詩十九首。	十三 十四	●張釋之執法 1.能知道歷史上不屈從皇帝的故事。 2.能瞭解四種句型的結構。	二十	●稍安勿躁 1.了解力學不倦才能有成的道理。 2.學習以對比的手法寫作。
七 八	●燕詩示劉叟 1.學習藉物起興及以物喻人的寫作手法。 2.體會親情的可貴，與父母做良好的互 動。			二十一	

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	●獨一無二 1.古今「風箏詩」欣賞。	七	●最佳編劇 1.透過戲劇方式使學生熟悉課文內容,使故事更具畫面感。 2.體會人文精神與對環境的關懷。	十四	●我的陋室銘 1.知道「銘」的性質。 2.認識本文中所使用的類疊、對偶、借代、引用修辭技巧，並加以運用。
		八		十五	
二	●雌雄莫辨 1.認識中國古代傑出的女性。 2.強化性別平等概念。	九		十六	●萬物一家 1.了解並懂得應用「譬喻」、「轉化」、「摹寫」、「倒反」、「引用」的修辭技巧。 2.體會愛物之情，增進護生之心。
三		十	●夏夜的亮點 1.了解台灣螢火蟲之美。 2.體會課文敘述之美的感受。	十七	
四		十一		十八	●命運規劃局 1.生命無常、練習坦然和逝者說再見。 2.珍惜師友情誼，與人和善互動。 3.了解人生的難以完美，能勇於面對挫敗，開展新局。
				十九	
五	●寶島趴趴走 1.了解書信的功能。 2.認識書信和信封的寫作格式及專門用語。	十二	●致勝妙計 1.知道 36 計。 2.思考、討論如何將 36 計運用於生活中。	二十	
六		十三			

註 1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註 3：可以以單元為單位合併週次。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學特殊類型教育 資源班第一二學期 國文領域 教學計畫表 設計者：吳麗娟

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材翰林版本 二、本領域每週學習節數： 5 節 三、教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
李 00	三	學習障礙	陳 00	三	學習障礙	何 00	三	學習障礙	許 00	三	學習障礙
涂 00	三	學習障礙									

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
A 自主行動- A1 身心素質與自我精進-國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 B 溝通互動- B1 符號運用與溝通表達-國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，	**一、聆聽**: 學習表現【1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應】不調整、【1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法】簡化為分辨聆聽內容的邏輯性;學習內容【Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受】不調整、【Bb-Ⅳ-4 直接抒情】不調整。 **二、口語表達**: 學習表現【2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋】不調整、【2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌】簡化為依理解的內容，明確表達意見，並注重言談禮貌；學習內容【◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵】簡化為各類文本中的親屬關係、典章制度等文化內涵、【◎Cb-Ⅳ-2】各類文本中所	1.能依據不同情境，在自我及人際交流的感受下，分辨聲情意涵、表達技巧及聆聽內容的邏輯性，直接抒情，適切回應。 2.能有效把握各類文本中的親屬關係、典章制度等文化內涵以及所反映的個人與家庭的關係，對聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 3.能認識各種書體與名家碑帖，並欣賞書法的行款和布局、行氣及風格。 4.能對新詩、現代散文、現代小說，應用閱讀策略增進學習效能。	■評量方式採檔案評量、實作評量與課程本位評量。

進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 C 社會參與- C3 多元文化與國際理解-國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係】簡化為各類文本中所反映的個人與家庭的關係。 **三、識字與寫字**: 學習表現【4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖】簡化為認識各種書體、【4-IV-5 欣賞書法的行款和布局、行氣及風格】不調整；學習內容【Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞】不調整。 **四、閱讀**: 學習表現【5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力】簡化為應用閱讀策略增進學習效能、【5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性】不調整；學習內容【◎Ba- Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本】簡化為新詩、現代散文、現代小說、【Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵】簡化為各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展。 **五、寫作**: 學習表現【6-IV-4 依據需求書寫各類文本】不調整；學習內容【Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法】簡化為順敘。	5.能大量閱讀多元文本，理解議題內涵、科技文明演進、生存環境發展、及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6.依據需求書寫各類順敘的文本。	

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	■第一幅畫 1.能欣賞一些名畫，開拓眼界。	八		十五	■泰戈爾名言大全 1. 能了解段落大意、文字意涵以及泰戈爾的詩意。 2. 懂得文章主旨：體悟到「擁有」是多麼幸福的事。
二		九	■米其林主廚大賽 1. 江振誠成功的秘訣。 2. 此文所要傳達的主旨。	十六	
三	■我所知道的以色列 1. 能知道以色列成立的原因及經過。 2. 能經由閱讀本文產生憂患意識，懂得居安思危。	十		十七	
四		十一	■與鏡花緣相遇 1. 君子國國人行為背後的意義。 2.《鏡花緣》一書所要傳達的訊息。	十八	■一場自由的旅行 1. 能體會旅行的意義。
五	■欣賞浙江小百花越劇團 1. 能了解宋詞詞人創作背後的故事 2. 在讀相關詩詞時，能體會詞中情感。	十二		十九	
六		十三	■誠實棒棒糖 1. 了解誠實需要在生活之中培養。 2. 能有在日常生活中就要有奉行誠實上的觀念。	二十	■優點百寶袋 1.能明白何謂「追求各式各樣的標籤」 2.能懂得明白發掘自己，才是最該追逐的標籤。
七	■為自己寫首詩 1. 明白文章之中所講的現代詩壇的一些窘狀。 2. 懂得表達對詩人的期許。	十四		二十一	

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	■揭開海市蜃樓的神祕面紗 能明白海市蜃樓自然景觀現象的成因，並靈活運用此成語。	八			
二		九			
三	■永遠看見希望的盲人聲樂家 能學會安德烈．波伽利抱持永不放棄、堅持到底的信念，克服種種難關。	十	■彷彿若有光 能知道人對於某一個空間總是存在著獨特的情感，學會如何保留待未來好好回味。		
四		十一			
五	■金陵酒商化狐記 能知道人若品德有缺，幹盡壞事，只是衣冠禽獸，最終天網恢恢惡有惡報。	十二	■服輸，才會舒服 1.能在閱讀文章之後，寫分段大意。 2.能與他人合作討論，發表自己的見解。 3.能知道「愛與包容」比輸贏更重要。		
六		十三			
七	■ Google 傳奇-人類資訊大革命 1. 明白 Google 的歷史、功能及其未來發展。 2. 學會如何有效使用 Google。	十四			

註1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註3：可以以單元為單位合併週次。

嘉義縣朴子市朴子國民中學108學年度特殊類型教育分散式資源班英語領域 教學計畫表　設計者：陳家玆

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材　二、本領域每週學習節數：3節 三、教學對象：5人

教學對象											
學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
廖○○	七	智能障礙	洪○○	七	學習障礙	王○○	七	學習障礙	張○○	七	多重障礙
呂○○	七	學習障礙									

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式（含調整）
英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學	【學習表現】 **聽:** 1- Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 簡化、減量為能聽辨出課堂中習得的英文辭彙。 **說:** 2- Ⅲ-3 能以簡易的英語介紹自己。 簡化能以簡易的英語短句表達介紹自己。 **讀:** 3- Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 簡化能朗讀出課文中的佳句及對話。 **寫:** 4- Ⅳ-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 減量能聽寫出課文中的重要英文單字及片語。 **綜合:** 5-Ⅳ-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 簡化能依教師提問問題作簡單的回答和敘述。 **興趣與態度:** 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。。不調整 **【學習內容】**	1.能聽辨出課堂中所習得的英文辭彙。 2.能以簡易的英語短句表達介紹自己。 3.能朗讀出課文中的佳句及對話。 4.能聽寫出課文中的重要英文單字及片語。 5.能依教師提問問題作簡單的回答和敘述。 6.能積極參與英文課堂中的練習活動。	1.課程之評量方式採課程本位評量方式評量，以口說、指認、觀察、紙筆和實作為主。 2.評量調整需求服務：延長時間、試卷調整。

字詞、句型及肢體語言進行適切合宜 的溝 通 與 互動。 英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	Ac-Ⅳ-4 國中階段所學字詞 減量聽辨單元進度中較重要單字。 B-Ⅲ-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 簡化提示及引導下完成簡易的英語介紹 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 簡化先學習課文佳句,再學習課文對話。 Ac-Ⅳ-4 國中階段所學字詞國中階段基本常用字詞為 1200 字 減量國中階段基本常用字詞為 600 字。 5-Ⅳ-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 簡化能依教師提問問題作簡單的回答和敘述。		

五、本學期課程內涵：

第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一～五	Get Ready Lesson 1 Who’s This Young Man?/認識家人名稱的英文詞彙，並說出簡單的英文句子介紹家人。	六～十	Lesson 2 What Are These?/認識指示代名詞 this / that / these / these，透過說出指示代名詞表示名詞的距離遠。 Lesson 3 What’s the Date Today?/認識並使用 where 句型詢問地點及使用地方介系詞回答問題。	十一～十五	Lesson 4 There Is a Playground at Robert’s School/結合 L3、L4 所學之地方介係詞，表達出物品的位置。 Lesson 5 Please Take a Seat /認識祈使句的三種句型，且把 please 加入至祈使句中適當的位置。	十六～二十一	Lesson 6 What Are You Doing/認識現在進行式，並使用 be 動詞造出現在進行式問句與答句。 Book 1 總複習

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一～五	Get Ready Lesson 1 I Play Basketball Every Day/認識課文中有關運動的字彙，並能正確詢問與回答他人。	六～九	Lesson 2 My Brother Gets up/ 認識 Does…? 及 What does…?的句型，且會詢問他人日常活動即回答。 Lesson 3 What’s the Date Today?/認識 When… ?及 What is the date? 的句型並比較其差異。	十～十四	Lesson 4 How Much Juice Do You Want?能知道「How much+ 不可數名詞 + do you need?」的，並句型詢問物品的需求量。 Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room?/知道 always、usually、often、sometimes 等頻率副詞，且表達出正確地頻率與次數。	十五～十八	Lesson 6 Where Were You Yesterday?/ 認識並比較現在式時間副詞 now 與過去式時間副詞 then 所代表的動詞時態。 Book 2 總複習

備註：請列出第一學期及第二學期學習領域（國語文、英語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）之教學計畫表

嘉義縣朴子市朴子國民中學108學年度特殊類型教育分散式資源班英語領域 教學計畫表　設計者：許雅筑

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材　二、本領域每週學習節數：4節 三、教學對象：5人

教學對象											
學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
廖○○	七	智能障礙	洪○○	七	學習障礙	王○○	七	學習障礙	張○○	七	多重障礙
呂○○	七	學習障礙									

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
A自主行動： 英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習 與溝通成效。 B溝通互動： 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合 宜的溝通與互動。 C社會參與： 英-J-C2 積極參與課內及課	【學習表現】 1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 減量 **能聽懂課堂中所學的字詞。** 1-Ⅳ-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 簡化、分解 **1.能聽懂常用的教室用語；2.能聽懂日常生活用語的主要大意。** 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 減量 **能以正確的發音說出課堂中所學的字詞。** 2-Ⅳ-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 簡化、減量 **能以正確的發音說出課堂中重要句型的句子。** 3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 減量 **能辨識課堂中所學的字詞。** 3-IV-6 能看懂基本的句型。 簡化、減量 **1.能辨識課堂中所學的基本句子；2.能看懂課本基本句子的意思。** 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 減量、替代 **能抄寫課堂中所學的字詞。** 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 簡化、減量 **能以正確書寫格式抄寫英文句子。**	1. 能聽辨課堂中所學的英文字詞與日常生活用語。 2. 能以正確的發音說出課堂中重要句型的句子。 3. 能看懂課堂中所學的基本句子。 4. 能抄寫課堂中所學的字詞與句子。 5. 在提示下，能聽懂日常生活應對的常用語句並做簡單回應。 6. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	紙筆測驗 口說測驗 作業檢核 課堂問答

外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 簡化、分解 **1.能聽懂日常生活應對的常用語句;2.能依循教師的示範做適當的回應。** 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。**不調整** **【學習內容】** Ac-IV-3 常見的生活用語。**不調整** Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 減量、替代 **1.國中階段基本常用字 600 字；2.聽音指認、閱讀朗讀主題句、抄寫** Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 減量 **日常生活中常用之文法句型。** Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 簡化、減量 **日常生活中常用之文法句型。** B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 減量 **日常生活中重要字詞及句型的生活溝通。** B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。**不調整**		

五、本學期課程內涵：

第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
第 1 週 至 第 7 週	**Unit 1 Who's That Handsome Boy?** 親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Who...?的問句與其回答。 I/You/He/She/It＋be 動詞(not)＋名詞/形容詞.的直述句 **Unit 2 Where Is the Bedroom?** 位置、房間、事物特徵描述 this/that/it 與 these/these/they 的差異。 What is/are...＋指示代名詞?的問句。 名詞單數變複數的規則。	第 8 週 至 第 14 週	**Unit 3　Look at the Sign** 圖像符號、建議與規範 Let's.... / Let's not....的句型。 Do and Don't 的布告。 Can…?的問句並回答。 **Unit 4 What Time Is the Concert?** 星期、時間、見面會、報導 What day 及 What time 的句型。 現在進行式。	第 15 週 至 第 20 週	**Unit 5　What's the Date?** 日期、月份、節慶 It is in＋月份. 序數的形成規則。 What's the date?/ When is...?的問句句型。 **Unit 6　There Are Some Elephants over There** 旅遊、動物關係 There is/are (not)...的描述句。 Are there any...?的問句與其回答。

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
第 1 週 至 第 7 週	**Unit 1 Do You Shower in the Morning?** 日常作息及活動 電話用語。 現在簡單式（第一、二人稱及第三人稱複數）。 一般動詞的句型。 **Unit 2　What Sports Does He Play?** 描述外表、休閒活動 形容他人的長相、外表與身高。 敘述日常的休閒活動。	第 8 週 至 第 14 週	**Unit 3　Which Do You Like?** 食物名稱 日期介系詞 on。 疑問詞 When 的問句與其回答。 疑問詞 which 的問句與其回答。 **Unit 4　How Much Flour Do You Need?** 量詞、食譜 How many/How much 的問句與其回答。	第 15 週 至 第 20 週	**Unit 5　There Was a Lot of Trash in the Sea** 環境 特定活動之頻率或次數。 疑問副詞 how often 的句型與其回答。 What's the date?/ When is...?的問句句型。 **Unit 6　I Visited India Last Month** 暑假活動、學科 過去式規則/不規則動詞變化。 過去式直述句與問句。

嘉義縣朴子市朴子國民中學108學年度特殊類型教育分散式資源班英語領域 教學計畫表　設計者：陳家芠

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材　二、本領域每週學習節數：4節 三、教學對象：3人

教學對象											
學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
涂○○	八	學習障礙	黃○○	八	學習障礙	楊○○	八	學習障礙			

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式（含調整）
英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用	【學習表現】 1.語言能力（聽）： 1-Ⅳ-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。(不調整) 2.語言能力（說）： 2-Ⅳ-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 (減量)經引導能以簡易的英語描述自己。 3.語言能力（讀）： 3-Ⅳ-7 能了解對話的主要內容。(不調整) 4.語言能力（寫）： 4-Ⅳ-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 (簡化)經引導能拼寫國中階段基本常用字詞 5.聽說讀寫綜合應用能力: 5-Ⅳ-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。(不調整) 6.學習興趣與態度： 6-Ⅳ-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 (減量)主動預習、複習並將學習內容作基本的整理。	1.能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 2.經引導能以簡易的英語描述自己。 3.能了解對話的主要內容。 4.經引導能拼寫國中階段基本常用字詞 5.能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6.主動預習、複習並將學習內容作基本的整理。 7.能學會使用英文字典。 8.能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較	1.課程之評量方式採課程本位評量方式評量，以口說、指認、觀察、紙筆和實作為主。 2.評量調整需求服務：延長時間、試卷調整。

所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	7.學習方法與策略： 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 (簡化)能使用英文字典 8.文化理解： 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。(不調整) 9.邏輯思考、判斷與創造力學習階段： 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。 (重整)經提示根據上下文語境，說出不同訊息間的因果關係。 **【學習內容】** Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 (減量) 常見的教室用語和生活用語，約600字。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 (減量)自己的簡易描述。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。(不調整) Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。(不調整) B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。(不調整) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 (減量)人的描述及問答。 Ac-IV-3 常見的生活用語。(不調整) C-IV-1 國內外節慶習俗。 D-IV-3 訊息因果關係的釐清。 (簡化)說出訊息因果關係	9.經提示根據上下文語境，說出不同訊息間的因果關係。	

五、本學期課程內涵：

第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一～五	Unit 1 What Did You Do at the Camp?/對過去式直述句有初步的概念，能知道過去式規則動詞變化。 Unit 2 Why Did You Go There?/用過去式句型，回答或詢問在過去所從事的活動、地點及時間，知道過去式不規則動詞的變化。	六～十	Unit 3 What Did They Send to the Kids?/能用 whose 與代名詞所有格來詢問和表達物品。 Unit 4 She Was Doing the Dishes Then /能用過去式、過去進行式句型描述過去時間所發生的事情。	十一～十五	Unit 5 I Want to Be a Teacher/能用簡單的句型說出常見的職業類別。 Unit 6 It Is Terrible to Be Sick / 1.能使用以動名詞為主詞的句型表達想法。 2.能以虛主詞 it 取代真主詞的句型表達想法。	十六～二十一	Unit 7 We Will Go to the Department Store/能知道未來式 will 與 be going to 的用法。 Unit 8 We Will Go by Plane/能使用 how 開頭的句型詢問及回答到某地的交通方式。 Unit 9 How Do We Get to the Ice Cream Shop/能使用 how 開頭的句型問路。

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一～五	Unit 1 The Gray Smartwatch Is Lighter than the/能使用比較級的句型比較兩者物品的差異。 Unit 2 We Use the Freshest Fruit of the Season/能知道形容詞最高級的規則及不規則變化。	六～九	Unit 3 The Easter Eggs Look Pretty/能知道連綴動詞所搭配之形容詞。 Unit 4 Everyone Is Practicing Hard/能使用簡單的句型說出表達身體部位受傷的說法。	十～十四	Unit 5 She Makes Me Sort Trash/能知道並使用使役動詞之句型。 Unit 6 We Can Watch the Sun Go Down/能知道感官動詞並使用感官動詞說出簡單的句型表達其感受。	十五～十八	Unit 7 Most of Us Wanted to Eat at the Steak House/能說出不同的小費文化。 Unit 8 I Cried When the Dragon Died/說出課文經典的童話內容，且用 when 來連接兩個子句。 Unit 9 If I Don't Understand Something, I'll Ask the Teacher Right Away/能正確使用假設語氣 If，並說出 if 於句首及句中標點符號的用法。

備註：請列出第一學期及第二學期學習領域（國語文、英語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）之教學計畫表

嘉義縣朴子市朴子國民中學108學年度特殊類型教育分散式資源班英語領域 教學計畫表　設計者：陳家玘

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材　二、本領域每週學習節數：4節 三、教學對象：5人

教學對象											
學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
何○○	九	學習障礙	李○○	九	學習障礙	陳○○	九	學習障礙	涂○○	九	學習障礙
許○○	九	學習障礙									

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式（含調整）
英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1	【學習表現】 1.語言能力（聽）： 1-Ⅳ-3 能聽懂基本或重要句型的句子。(不調整) 2.語言能力（說）： 2-Ⅳ-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。(不調整) 3.語言能力（讀）： 3-Ⅳ-8 能了解短文、 簡訊、 書信的主要內容。 (減量）能了解短文的主要內容。 4.語言能力（寫）： 4-Ⅳ-6 能將簡易的中文句子譯成英文。 (簡化)在提示下能將簡易的中文句子譯成英文。 5.聽說讀寫綜合應用能力: 5-Ⅳ-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 (減量）能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文。 6.學習興趣與態度： 6-Ⅳ-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演	1. 能聽懂基本或重要句型的句子。 2. 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 3. 能了解短文的主要內容。 4. 在提示下能將簡易的中文句子譯成英文。 5. 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文。 6. 能樂於參與有助提升英語能力歌唱活動。 7. 在提示下利用語言及非語言溝通策略提升溝通效能。 8. 能了解、尊重不同之文化習俗 9. 經提示根據上下文語境,說出不	1.課程之評量方式採課程本位評量方式評量，以口說、指認、觀察、紙筆和實作為主。 2.評量調整需求服務：延長時間、試卷調整。

具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 (減量）能樂於參與有助提升英語能力歌唱活動。 7.學習方法與策略： 7-IV-3 利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。 (簡化)在提示下利用語言及非語言溝通策略提升溝通效能。 8.文化理解： 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。(不調整) 9.邏輯思考、判斷與創造力學習階段： 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。 (重整)經提示根據上下文語境，說出不同訊息間的因果關係。 **【學習內容】** Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 (簡化）國中階段的簡易文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 (減量）國中階段所學句型的生活溝通。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。(不調整) B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 (減量）國中階段所學句型。 Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。(不調整) Ab- IV -2 歌謠、韻文的節奏與音韻。(不調整) B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。(不調整) C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 (簡化)在提示下能對文化習俗了解及尊重。	同訊息間的因果關係。	

	D-IV-3 訊息因果關係的釐清。 (簡化)說出訊息因果關係		

五、本學期課程內涵：

第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一～五	L1 Have You Ever Tried Fortune Cookies Before? / 了解幸運籤餅的來源，知道籤文有趣勵志的內容。 L2 Are You Bored with Eating the Same Food Every Day?/透過英文的字詞認識中西方的飲食，並了解文化差異。認識並使用名詞子句描述對某件事的看法或轉述他人的意見。	六～十	L3 Dolphins Don’t Belong Here, Do They?/ 了解世界海洋日的背景及活動，培養學生知道海洋對於人與地球的重要性。 L4 Baby Was Found by a Friend of Mine/認識並學會使用被動語態的用法。 L5 This Is How I Get Good Luck/ 了解東西方祈求好運的風俗習慣差異，認識 wh-引導名詞子句的用法。	十一～十五	L6 I Have to Decide Whether I Should Go to High School or a Vocational School/認識討論未來志向時(高中、高職)的想法，學會使用含有 whether 或 if 的名詞子句表達對某事的疑問。 L7 Nick Vujicic Is a Man with a Big Heart/認識身障名人的成長故事和激勵人心的名言，認識並學會運用介系詞片語做後位修飾的用法。	十六～二十一	L8 It’s the Building That Is Known for Its Green Design/認識環境保護、節能減碳的重要性，認識關係代名詞 who、which、that 的主格用法。 L9 This Isn’t the Life That I Want/培養察覺自己的情緒與壓力，認識關係代名詞 who、which、that 的受格用法。

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一～五	L1 I'll Help You As Soon As I Finish My LINE Message /認識 line 的源起，及對生活產生的影響。認識過去完成式的結構和用法。 L2 He's Always Late, and So Is Ken's Brother/認識及運用 so、neither 開頭的附和句。	六～九	L3 I'll Volunteer to Take Out the Garbage / 認識可分開、不可分開的雙字動詞。 L4 Things Are Different Now Because We Have 3D Printing/ 認識科技新知，刺激孩子對未來生活的想像力。複習 when 連結簡單式、進行式、過去完成式。	十～十四	L5 They Are the Bears That Have White V-shapes on Their Chests /複習使用關係代名詞 that 當主詞、受詞用法。 L6 We'll Be Best Friends Forever/複習使役、要求性、感官、連綴等動詞。	十五～十八	複習 Book 1 - Book 6 議題融入教學

備註：請列出第一學期及第二學期學習領域（國語文、英語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）之教學計畫表

108 學年度嘉義縣朴子國民中學特殊類型教育資源班第一二學期數學領域 教學計畫表 設計者：邱惠姿

一、教材來源：▉自編 □編選-參考教材　　二、本領域每週學習節數：抽離 4 節　三、教學對象：七年級(組別 A)

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
許o君	七	學習障礙	洪o瑄	七	學習障礙	王o雯	七	學習障礙	陳o璇	七	學習障礙
學生姓名	年級	障礙類別/程度									
呂o如	七	學習障礙									

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
A 自主行動：數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用當的數學語言進行溝通，並將所學應用於日常生活中。 B 溝通互動：數-J-B1 具備處理代數與幾	**●N(數與量)** 學習表現【n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。】保留【n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。】保留【n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。】簡化為理解指數律的意義和運算規則。【n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。】保留。 學習內容【N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。】保留【N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。】簡化為正負數的基礎四則運算。【N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；	1. 能了解數的各項運算法則。 2. 熟練因倍數的意義和運用。 3. 能理解的分數運算法則。 4. 能理解代數的意義及一元一次方程式的意涵。 5. 認識二元一次方程式的意涵	紙筆 問答 實作

何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係與性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 C 社會參與：數-J-C1 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	$-(a+b)=-a-b$；$-(a-b)=-a+b$ 。】保留【N-7-7 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」（$a^m \times a^n = a^{m+n}$、$(a^m)^n = a^{mn}$、$(a \times b)^n = a^n \times b^n$，其中$m,n$為非負整數）；以數字例表示「同底數的除法指數律」（$a^m \div a^n = a^{m-n}$，其中$m \geq n$且m,n為非負整數）。】簡化為指數律的基礎乘除運算。【】【】【】 **●S(空間與形狀)** 此學習表現與內容未出現於國一年段。 **●G(座標幾何)** 學習表現【g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。】簡化為認識直角坐標的意義和要素，能報讀與標示坐標點。【g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。】簡化為在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形。 學習內容【G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。】保留 **●A(代數)** 學習表現【a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。】【a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。】保留【a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。】保留【a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。】簡化為能理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求簡單之二元一次聯立方程式的解。 學習內容【A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。】保留【A-7-2 一元一次方	及解題方式。 6. 能理解平面直角坐標系的要素和圖形。 7. 能理解比、比例式的意義。 8. 能理解不等式的意義。	

	程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。】保留【A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。】【A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。】保留【A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。】簡化為理解代入消去法與加減消去法運算方式並運算簡易題型。【A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。】保留 **●F(函數)** 此學習表現與內容未出現於國一年段。 **●D(資料與不確定性)** 此學習表現與內容未出現於國一年段。		

五、本學期課程內涵：

第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	好玩的「數」/	八	2. 質因數的意義	十五	4. 分數的四則運算
二	1. 負數的意義	九	3. 尋找最大公因數	十六	數學會說話：一元一次方程式/
三	2. 負數的加減乘除	十	4. 尋找最小公倍數	十七	1. 未知數的概念

四	3. 負數的四則運算	十一	不「分」軒輊/	十八	2. 代數式化簡
五	4. 指數的意義和運算	十二	1. 分數的通分	十九	3. 以代數立式及解題
六	「因」你而在，幸福「倍」增/	十三	2. 分數的約分	二十	4. 一元一次方程式應用
七	1. 因數和倍數判別	十四	3. 分數的加減乘除	二十一	

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	生活中的聯立/	八	2. 二元一次方程式的圖形	十五	
二	1. 二元一次方程式的意義	九	3. 簡易的二元一次方程式作圖	十六	解讀生活中的線性函數與不等式
三	2. 二元一次聯立方程式的意義	十		十七	1. 線性函數的意義
四	3. 代入消去法的運算規則	十一	比比皆是/	十八	2. 線性函數的圖形判別
五	4. 加減消去法的運算規則	十二	1. 生活中常見的比和比例實例	十九	3. 不等式符號的意義分辨
	5. 運用二元一次方程式解生活的簡單問題		2. 連比的意義和簡易運算		4. 解讀一元一次不等式的式子意義
六	坐標的二維世界/	十三	3. 正比意義和簡易運算	二十	5. 一元一次不等式的簡單運算
七	1. 直角坐標的要素	十四	4. 反比意義和簡易運算	二十一	

註 1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數： 節註明是外加或抽離。

註 3：可以以單元為單位合併週次。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學特殊類型教育資源班第一二學期數學領域 教學計畫表　設計者：邱惠姿

一、教材來源：■自編　□編選-參考教材　　二、本領域每週學習節數：抽離 4 節　　三、教學對象：八年級

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
黃○惠	八	學習障礙	楊○婷	八	學習障礙	涂○萱	八	學習障礙	侯○綾	八	情緒障礙
學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度			
陳○菁	八	疑似學習障礙	陳○婷	八	疑似學習障礙	蔡○紋	八	疑似學習障礙			

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
A 自主行動：數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用當的數學語言進行溝通，並將所學應用於日常生活中。 B 溝通互動：數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境	●N(數與量) 學習表現【n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。】減量為理解其意義並學會基礎運算，【n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項】減量為認識等差數列並計算其他項，【n-IV-8 理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題】簡化為理解等差級數的計算方式。【n-IV-6、n-IV-9】省略不用。 ●S(空間與形狀) 學習表現【s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角 和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。】簡化為理解內角和與外角和意義【s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符	1. 能理解多項式的意義與其運算法則。 2. 能理解二次方根與運算，並學習畢氏定理的意涵。 3. 能判斷與採取適當方式進行因式分解。	紙筆 問答 實作

中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係與性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 C 社會參與：數-J-C1 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	號、性質，並應用於幾何問題的解題。】【s-Ⅳ-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與 日常生活的問題。】【s-Ⅳ-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能 應用於解決幾何與日常生活的問題。】【s-Ⅳ-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生 活的問題。】保留【s-Ⅳ-7 理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。】減量為理解畢氏定理的意義【s-Ⅳ-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如 正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相 關問題。】【s-Ⅳ-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應 用於解決幾何與日常生活的問題。】【s-Ⅳ-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形 的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。】保留 ●G(座標幾何) 此學習表現未出現於國二年段。 ●A(代數) 學習表現【a-Ⅳ-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式】保留【a-Ⅳ-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題】減量為使用因式分解求一元二次方程式的解。 ●F(函數)此學習表現未出現於國二年段。 ●D(資料與不確定性) 此學習表現未出現於國二年段。	4. 理解一元二次方程式的意義，並加以應用。 5. 能理解等差數列的特性並應用於日常生活之情境。 6. 能認識垂直、平分、對稱等的概念並應用之。 7. 能理解三角形的各種重要概念。 8. 能理解四邊形的各種重要概念。	

五、本學期課程內涵：

第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	多項式中的千變萬化/	八	2. 根式化簡與運算	十五	
二	1. 四種乘法公式的意涵	九	3. 畢氏定理意義與應用	十六	謎團突圍：解一元二次方程式/
三	2. 多項式之加法運算法則	十		十七	1. 以因式分解法解一元二次方程式
四	3. 多項式之減法運算法則	十一	多變的因式分解/	十八	2. 以配方法解一元二次方程式
五	4. 多項式之乘法運算法則 5. 多項式之除法運算法則	十二	1. 以提公因式法進行因式分解 2. 以公式法進行因式分解	十九	3. 一元二次方程式的公式解 4. 一元二次方程式的應用
六	平凡中的不凡—平方根與畢氏定理/	十三	3. 以十字交乘式法進行因式分解	二十	
七	1. 平方根的意義	十四		二十一	

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	好好玩數—數列奧秘/	八	2. 垂直與平分的特性	十五	
二	1. 數列意義	九	3. 現對稱圖形判斷	十六	四邊形特性大蒐羅
三	2. 等差數列之要項與計算	十		十七	1. 平行線之截角關係
四	3. 等差級數之計算	十一	三角形特性大蒐羅/	十八	2. 平行四邊形之邊角關係
五		十二	1. 三角形的內角與外角	十九	3. 長方形、菱形、箏形、正方形的性質
六	幾何大觀園/	十三	2. 三角形的全等性質	二十	
七	1. 生活中的平面圖形	十四	3. 三角形的邊角關係	二十一	

註1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註3：可以以單元為單位合併週次。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學特殊類型教育資源班第一二學期數學領域 教學計畫表　設計者：邱惠姿

一、教材來源：■自編　□編選-參考教材　　二、本領域每週學習節數：抽離 4 節　　三、教學對象：九年級

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
何○蔚	九	學習障礙	蔡○儒	九	學習障礙	呂○芳	九	學習障礙	許○如	九	學習障礙
學生姓名	年級	障礙類別/程度									
涂○瑜	九	學習障礙									

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
A 自主行動：數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用當的數學語言進行溝通，並將所學應用於日常生活中。 B 溝通互動：數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能	●N(數與量) 此學習表現未出現於國三年段。 ●S(空間與形狀) 學習表現【s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。】保留。【s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。】簡化為理解三角形重心、外心、內心的意義，能加以辨別其差異。【s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。】保留【s-IV-15 認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。】保留【s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。】簡化為能理解簡單的立體圖	1. 能理解三角形相似性質和判斷方式，並加以應用。 2. 理解三角形的特殊性質與其意義。 3. 能以符號、文字來表達概念，具	紙筆 問答 實作

力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係與性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 C 社會參與：數-J-C1 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	形，並計算簡單的表面積與體積問題。 ●G(座標幾何) 此學習表現未出現於國三年段。 ●A(代數) 此學習表現未出現於國三年段。 ●F(函數) 學習表現【f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。】保留【f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。】簡化為在提示下能分辨二次函數開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值，並減量為不須理解二次函數的標準式。 ●D(資料與不確定性) 學習表現【d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。】簡化、減量為認識生活常用的統計圖表。【d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。】簡化為理解機率的意義，能解決生活中簡單的機率問題。	備基本的推理證明的能力。 4. 能理解圓的幾何性質並加以應用。 5. 認識二次函數的圖形及要素。 6. 認識立體幾何圖形的概念。 7. 認識生活常見之統計機率的概念。	

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	「比」「比」皆是/ 1. 比例線段之關係 2. 圖形的縮放和相似 3. 三角形相似性質 4. 對應邊、對應角之相對關係 5. 相似三角形在生活中的應用	八	圓的奧秘/ 1. 點線圓的位置關係 2. 圓心角的意涵與辨別 3. 圓周角的意涵與辨別 4. 圓內角的意涵與辨別 5. 圓外角的意涵與辨別 6. 弦切角的意涵與辨別 7. 圓的五角之比較與辨異	十五	我有理性腦：「證明」與「圓」的幾何特性/ 1. 證明與推理之訓練 2. 圓的外心意義與辨別 3. 圓的內心意義與辨別 4. 圓的重心意義與辨別 5. 圓的三心之比較與辨異
二		九		十六	
三		十		十七	
四		十一		十八	
五		十二		十九	
六		十三		二十	
七		十四		二十一	

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	趣味拋物線：二次函數/ 1. 二次函數圖形的圖形辨別 2. 二次函數圖形的繪製 3. 二次函數圖形的開口辨別 4. 二次函數圖形的極值辨別 5. 二次函數在生活中的應用	八	生活中的立體圖形/ 1. 角錐與角柱 2. 柱體表面積的計算 3. 柱體體積的雜算 4. 生活中立體圖形的應用	十五	活用數學：統計與機率/ 1. 眾多資料的整理表與基本定義：次數累積、相對次數累積 2. 各項統計涂的意涵與繪製 3. 統計在生活中的應用 4. 生活中機率出現的情形與計算
二		九		十六	
三		十		十七	
四		十一		十八	
五		十二		十九	
六		十三		二十	
七		十四		二十一	

註1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註3：可以以單元為單位合併週次。

108 學年度嘉義縣朴子國民中學特殊類型教育資源班第一二學期數學領域 教學計畫表　設計者：許雅筑

一、教材來源：□自編　■編選-參考教材（康軒）　二、本領域每週學習節數：外加 2 節　三、教學對象：九年級

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
陳○君	九	學習障礙	李○諠	九	學習障礙	-	-	-	-	-	-

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
A 自主行動： 數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用當的數學語言進行溝通，並將所學應用於日常生活中。 B 溝通互動： 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間	s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。**簡化**、**分解** **1.能理解平面圖形縮放的意義；2.能理解平行線截比例線段性質。** s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。**簡化**、**分解** **1.理解三角形相似的性質；2.利用對應角相等或對應邊成比例性質，判斷兩個三角形的相似。** s-IV-12 理解直角三角形中某一銳角的角度決定邊長的比值，認識這些比值的符號，並能運用到日常生活的情境解決問題。**簡化** **認識相似直角三角形邊長比值不變性，並能用以解決簡單情境問題。** s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。**簡化**、**分解** **1.認識點、直線與圓之間的位置關係；2.認識圓的相關概念（π、弦、圓弧、**	1. 能理解平面圖形的縮放與相似的性質。 2. 能理解圓的幾何性質並加以應用。 3. 能認識三角形的內心、外心、重心。 4. 能判讀二次函數的圖形及其特徵。 5. 能判讀立體圖形及其展開圖。	紙筆 問答 實作

的基本關係與性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 C 社會參與： 數-J-C1 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	**弓形等)；3.認識圓的幾何性質（圓心角、圓周角、圓內接四邊形對角互補等)；3.能運用圓弧長與扇形面積公式**。 s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。 f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。**簡化** **1.能理解二次函數的意義；2.能判別某函數是否為二次函數；2.能根據二次函數標準式，描繪二次函數的圖形。** f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。**簡化**能根據二物函數標準式，判別開口方向、頂點、對稱軸、極值。 s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。**減量** **1.理解簡單的立體圖與平面展開圖；2.能計算立體圖形的表面積、側面積與體積。** n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。**減量** **使用計算機計算複雜的統計數字。** d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。**簡化**、**減量**、**分解** **1.理解常用統計圖表；2.分析簡單統計資料的特性；3.理解統計軟體的資訊表徵，並用於溝通。** d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。**簡化**、**減量** **1.理解機率的意義；2.能應用機率解決簡單日常生活問題。**	6. 能理解生活常見之統計資料與機率情境所代表的意義。	

五、本學期課程內涵：

第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	相似形	八	圓	十五	外心、內心、重心
二	1. 平行線截比例線段性質。	九	1. 點、線、圓的位置關係。	十六	1. 三角形的外心和其相關性質。
三	2. 平面圖形的縮放與相似形的意義。	十	2. 圓心角與弧的度數。	十七	2. 三角形的內心和其相關性質。
四	3. 三角形 SSS、SAS、AA 相似性質。	十一	3. 圓周角與弦切角。	十八	3. 三角形的重心和其相關性質。
五	4. 相似三角形的判別。	十二	4. 圓弧長與扇形面積。	十九	4. 多邊形的內心與重心和其相關性質。
六	5. 相似三角形的面積與邊長關係。	十三	5. 圓內角與圓外角。	二十	
七	6. 直角三角形的相似關係。	十四	6. 圓的線段乘冪性質。	二十一	

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	二次函數	八	生活中的立體圖形	十五	統計與機率
二	1. 二次函數的意義與判別。	九	1. 立體圖形與其平面展開圖。	十六	1. 資料的整理與分組：相對次數分配表及累積相對次數分配表。
三	2. 描繪二次函數圖形。	十	2. 判讀柱體的頂點、面、邊。	十七	
四	3. 根據二次函數標準式判斷對稱軸方程式、頂點坐標及開口方向。	十一	3. 角柱、圓柱的表面積、側面積與體積。	十八	2. 統計圖表的繪製與報讀：長方圖、折線圖、圓形圖。
五		十二		十九	
六	4. 利用二次函數圖形的頂點位置以及開口方向，求此二次函數的最大值或最小值。	十三	4. 判讀錐體的頂點、面、邊。	二十	3. 認識平均數、中位數與眾數、百分位數的概念
七		十四	5. 角錐、圓錐的表面積。	二十一	4. 具體情境中的機率概念。

嘉義縣朴子國民中學108學年度彈性學習課程(校定課程) 特殊需求領域課程教學內容規劃表　設計者：邱惠姿

一、教材來源：■自編　□編選-參考教材　　二、本領域每週學習節數：外加 1 節　　三、教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
侯○綾	八	情緒障礙	楊○婷	八	學習障礙	陳○菁	八	疑似學習障礙	潘○思	七	疑似情緒障礙

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
特社-J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，為自己的行為後果負責。 特社-J-A2 具備理解情境與運用適當的策略解決生活壓力的問題。	學習表現 特社 1-J-1 處理情緒的技巧(四) 1. 分辨自己的矛盾情緒。 2. 表達自己的矛盾情緒。 3. 分析不同處理方式引發的行為後果。 4. 根據情境或情緒強烈程度，選擇可被接受的方式表達自己的各種情緒。 (修：能分辨與適當表達自己的各項情緒。) 學習內容 特社 I-J-1 兩難情緒的處理。 (修：個人情緒的覺察與處理。)	1. 能分辨自己的喜怒哀樂等各項情緒狀態。 2. 能了解各種不同的情緒表達方式。 3. 能分辨不同情緒處理方式所引發之結果。 4. 能依據情境選擇適當的情緒表達方式。 5. 能與自己的情緒妥善相處。 6. 能尋求資源，處理並紓解為自己的負面情緒。	紙筆評量 實作評量

五、本學期課程內涵：

第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	「情」有可原/ 1. 認識不同情境所引發之情緒 2. 認識情緒反應的分別 3. 學習覺知自我情緒反應 4. 了解情緒對健康身心的影響	八	情緒照妖鏡/ 1. 透過情緒的表現行為，了解自己的情緒 2. 接納自我的正向情緒與負向情緒 3. 了解情緒的多種表達方式	十五	情緒管家/ 1. 能覺知並辨別自己的情緒問題 2. 能集思廣益，為不同的情緒提出各種的表達方式
二		九		十六	
三		十		十七	
四		十一		十八	
五		十二		十九	
六		十三		二十	
七		十四		二十一	

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	情緒管控你可以/ 1. 分辨在不同情境條件下，適當表達情緒時應考慮之條件 2. 辨別各項情緒用語給人之感受 3. 辨別各項語氣用語給人之感受 4. 辨別各項肢體動作給人之感受 5. 依情境選擇合適的情緒反應	八	我的內在房客：如何和情緒相處/ 1. 能覺察自己可能產生情緒反應之情境 2. 能知道如何在情境下處理自己產生的情緒 3. 學習避免或轉化可能引發情緒的情境	十五	管理情緒有方法/ 1. 能了解抒發情緒之適合方式 2. 能了解抒發情緒之適合對象 3. 能適時釋放自己的情緒壓力，避免情緒超載
二		九		十六	
三		十		十七	
四		十一		十八	
五		十二		十九	
六		十三		二十	
七		十四		二十一	

註1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註3：可以以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣朴子國民中學特殊類型教育 資優資源班 第一二學期 七年級 國語文領域 教學計畫表 設計者：李妙晏

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材：國文（康軒） 二、本領域每週學習節數：5節(抽離) 三、教學對象:一年級國語文類資優生

學生姓名	年級	類別	學生姓名	年級	類別	學生姓名	年級	類別	學生姓名	年級	類別
謝醇蓉	七	國語文類	陳昱妡	七	國語文類						

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後(**加深加廣**)領綱學習重點	學年目標	評量方式
國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體	**一、學習表現** 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論。 4-IV-1 認識國字至少4,500 字，使用3,500 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句，寫出結構完整、主旨明確的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	1.培養學生文章判讀、文意理解能力 2.激發學生閱讀的興趣，提升文學鑑賞素養 3.學習利用工具書，結合網路資源，增進語文自學的能力 4.能進行語文創作，寫出文意清	書面報告 觀察評量 口頭評量 檔案評量 作業單

所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與 素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	**二、學習內容(加深加廣)** Ab-IV-6 常用文言文的詞義。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、古今義變。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩等。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服目的。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	晰流暢的文章	

五、學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1-2	現代詩的別稱與特色	9-10	《論語》中的成語	16	善用觀察力、想像力寫作
3-5	論說文——引經據典	11	寫作練習—配合中秋節，自訂與「月亮」題目	17	短文寫作—人物描寫
6-7	象徵、倒反修辭	12-13	根據文本繪製心智圖	18-20	主題報告—傳統文化技藝
8	《論語》作者、補充篇章	14-15	〈紙船印象〉與母愛		

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1-2	現代詩中的意象	8-9	寫作練習—— 一次難忘的旅行	16	〈記承天夜遊〉擴寫練習
3-5	近體詩詩格律、選文補充	10-11	生活中的聲音及特色	17-18	〈音樂家與職籃巨星〉—— 努力的重要
6	旅行與旅遊文學	12-13	書法流變、判別	19=20	主題報告—自學文章閱讀心得
7	〈背影〉中的象徵修辭	14-15	認識蘇軾及其作品風格		

108學年度嘉義縣朴子國民中學特殊類型教育 資優資源班 第一二學期 八年級 國語文領域 教學計畫表 設計者：李妙晏

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材：國文(康軒) 二、本領域每週學習節數：5節(抽離) 三、教學對象:二年級國語文類資優生

學生姓名	年級	類別	學生姓名	年級	類別	學生姓名	年級	類別	學生姓名	年級	類別
涂冠虹	八	國語文類	黃嘉鋆	八	國語文類						

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後(**加深加廣**)領綱學習重點	學年目標	評量方式
國-J-A2 透過欣賞各類文 本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用 於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人	**一、學習表現** 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	1.提升學生文章判讀、文意理解能力 2.激發學生閱讀的興趣，提升文學鑑賞素養 3.提升學生推論思考、反思批判能力 4.自主閱讀，學生能歸納統整文章重點 5.能進行語文創作，寫出文意清晰流暢的文章	書面報告 觀察評量 口頭評量 檔案評量 作業單

的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 6-Ⅳ-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 **二、學習內容(加深加廣)** Ab-Ⅳ-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅳ-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義 Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說。 Ad-Ⅳ-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩等。 Ad-Ⅳ-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅳ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類等寫作手法。 Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Be-Ⅳ-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 Be-Ⅳ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅳ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		

國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	Cb-Ⅳ-1　各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-Ⅳ-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		

五、本學期課程內涵：

第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1-2	認識余光中的詩風特色	8-9	〈良馬對〉——說話技巧	19-20	外國小說選讀賞析
3-4	《西遊記》與小說發展	10-12	《運動家的風度》		
5-6	古詩概說	13-15	《史記》地位與特色		
7	詞類介紹及判別	16-18	〈愛蓮說〉、飲食文學		

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1-3	理解詩意、創作並發表作品	11-12	張潮《幽夢影》篇章選讀賞析(抒情文寫作)		
4-5	樂府詩概說與〈木蘭詩〉	13-14	廖鴻基、海洋文學		
6-7	書信格式與應用	15-18	生活中的題辭與柬帖		
8-10	世說新語選讀賞析	19-20	〈空城計〉——三國演義及三國志的比較		

二、不分類資優資源班/資賦優異學生：

（一）八年級英語課程

1.教材來源：■自編

2.本領域每週學習節數：1 節(抽離)

3.教學對象:八年級數理及語文類資優生，檢附授課名單如下：

年級：	八	八	八
類別：	數理類	語文類	語文類
姓名：	陳 00	黃 00	涂 00

4.課程進度表

※第1學期：

時間（週次）	單元名稱	時間(週次)	單元名稱
1-2	Labor Day	12-13	Día de Muertos
3-5	英式英語 vs 美式英語（文字）	14-15	Speech drill-reflectin on the movie, Coco
6-8	英式英語 vs 美式英語（發音）	16	Thanksgiving
9-10	A letter to Santa Claus	17-18	Christmas
11	All Saints' Day	19-21	北歐極光跨年/spelling bee

※第2學期：

時間（週次）	單元名稱	時間(週次)	單元名稱
第 1 週	Valentine's Day	第 10 週	Easter Day
第 2-3 週	Lecture: My unforgettable trip	第 11─12 週	Speech drill: Universities in Taiwan
第 4-5 週	Saint Patrick's Day	第 13─15 週	A letter to Mom
第 6-7 週	Spelling bee	第 16-18 週	Famous universities in the world
第 8─9 週	April Fool's Day	第 19─20 週	主題報告─My favorite festival

5. 課程架構

<table>
<tr><th>課程名稱</th><th>類型</th><th colspan="2">學習表現與學習內容</th><th>學年目標</th><th>評量方式</th></tr>
<tr><td rowspan="16">英語</td><td rowspan="16">選修</td><td>編碼</td><td>學習表現</td><td rowspan="16">1. 提升學生英語聽辨能力
2. 提升學生英語口說能力
3. 提升學生英語閱讀能力
4. 提升學生英語寫作能力</td><td rowspan="16">■口頭發表
□書面報告
■作業單
□活動設計
■觀察評量
■演示評量
□檔案評量</td></tr>
<tr><td>1-IV-8</td><td>能聽懂簡易影片的主要內容。
加深能聽懂影片的內容</td></tr>
<tr><td>2-IV-5</td><td>能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。
加深能以英語表達個人的需求、意願和感受。</td></tr>
<tr><td>3-IV-12</td><td>能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預 測後續文意及情節發展等。
不調整</td></tr>
<tr><td>4-IV-5</td><td>能依提示寫出正確達意的簡單句子。
加深能寫出正確達意的句子</td></tr>
<tr><td>5-IV-2</td><td>能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。
不調整</td></tr>
<tr><td>6-IV-4</td><td>樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、 短片、廣播、網路等。
不調整</td></tr>
<tr><td>7-IV-4</td><td>能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。
不調整</td></tr>
<tr><td>8-IV-5</td><td>能具有基本的世界觀。
不調整</td></tr>
<tr><td>9-IV-3</td><td>能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。
不調整</td></tr>
<tr><td>編碼</td><td>學習內容條目及說明</td></tr>
<tr><td>Ad-IV-1</td><td>國中階段所學的文法句型。</td></tr>
<tr><td>B-IV-4</td><td>個人的 需求、意願和 感 受 的 表 達。</td></tr>
<tr><td>B-IV-6</td><td>圖片描述</td></tr>
</table>

		C-IV-1	國內外節慶習俗。		
		C-IV-4	**基本的世界觀**		
		D-IV-3	**訊息因果關係的釐清。**		

二、不分類資優資源班/資賦優異學生：

（一）七年級數學課程

1.教材來源：□自編 ■編選-參考教材：數學（翰林）

2.本領域每週學習節數：4 節(抽離)

3.教學對象:七年級數理類資優生，檢附授課名單如下：

年級：	七	七	七	七	七	七
類別：	數理類	數理類	數理類	數理類	數理類	數理類
姓名：	陳０榕	王０尹	許０瑩	謝０珊	黃０雅	呂０莉

4.課程進度表

※第1學期：

時間（週次）	單元名稱	時間(週次）	單元名稱
1-2	數線與正負數加減	11-12	最大公因數及最小公倍數
3-4	正負數的乘除	13-14	分數與指數律
5-6	指數記法與科學記號	15-16	式子的運算與一元一次方程式
7-8	質因數分解	17-18	應用問題
9-10	質因數分解	19-21	平面圖形與三視圖

※第2學期：

時間（週次）	單元名稱	時間(週次）	單元名稱
1~3	解二元一次聯立方程式	12-13	正、反比
4-5	應用問題	14-17	一元一次不等式
6	直角坐標平面	18-19	統計圖表
7-9	二元一次方程式的圖形	20	平均數、中位數與眾數
10-11	比例式		

5.課程架構

課程名稱	類型	學習表現與學習內容		學年目標	評量方式
數學	必修	編碼	學習表現	1. 精熟整數、指數律、科學記號及分數運算。 2. 精熟解一元一次、二元一次聯立方程式及一元一次不等式。 3. 精熟平面座標、比例與正反比、平面幾何圖形與三視圖、統計圖表。	■口頭發表 □書面報告 ■作業單 □活動設計 ■觀察評量 ■演示評量 □檔案評量
		n-IV-1	理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。		
		n-IV-2	理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。		
		n-IV-3	理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。		
		n-IV-4	理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。		
		s-IV-1	理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。		
		s-IV-3	理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。		
		s-IV-5	理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。		
		s-IV-16	理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。		
		g-IV-1	認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。		
		g-IV-2	在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。		
		a-IV-2	理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。		
		a-IV-3	理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。		
		a-IV-4	理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。		
		d-IV-1	理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。		

		編碼	學習內容條目及說明		
		N-7-3	**負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：**使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。		
		N-7-6	**指數的意義：**指數為非負整數的次方；$a \neq 0$時$a^0 = 1$；同底數的大小比較；指數的運算。		
		N-7-7	**指數律：**以數字例表示「同底數的乘法指數律」（$a^m \times a^n = a^{m+n}$、$(a^m)^n = a^{mn}$、$(a \times b)^n = a^n \times b^n$，其中$m,n$為非負整數）；以數字例表示「同底數的除法指數律」（$a^m \div a^n = a^{m-n}$，其中$m \geq n$且m,n為非負整數）。		
		N-7-8	**科學記號：**以科學記號表達正數，此數可以是很大的數（次方為正整數），也可以是很小的數（次方為負整數）。		
		N-7-9	**比與比例式：**比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。		
		S-7-1	**簡單圖形與幾何符號：**點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。#		
		S-7-2	**三視圖：**立體圖形的前視圖、上視圖、左（右）視圖。立體圖形限制內嵌於 3×3×3 的正方體且不得中空。		
		S-7-5	**線對稱的基本圖形：**等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。		
		G-7-1	**平面直角坐標系：**以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。		
		A-7-3	**一元一次方程式的解法與應用：**等量公理；移項法則；驗算；應用問題。		
		A-7-5	**二元一次聯立方程式的解法與應用：**代入消去法；加減消去法；應用問題。		
		A-7-6	**二元一次聯立方程式的幾何意義：**$ax + by = c$的圖形；$y = c$的圖形（水平線）；$x = c$的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。		
		A-7-8	**一元一次不等式的解與應用：**單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。		
		D-7-1	**統計圖表：**蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。		
		D-7-2	**統計數據：**用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性；使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。		

（二）八年級課程架構

1.教材來源：□自編 ■編選-參考教材：數學（南一）

2.本領域每週學習節數：4 節(抽離)

3.教學對象:八年級數理類資優生，檢附授課名單如下：

年級：	八					
類別：	數理類					
姓名：	陳０于					

4.課程進度表

※第1學期：

時間（週次）	單元名稱	時間(週次)	單元名稱
1-2	乘法公式	12	利用乘法公式因式分解
3-4	多項式與加減乘除運算	13-14	利用十字交乘法作因式分解
5-6	平方根與近似值	15	因式分解解一元二次方程式
7-8	根式的運算	16-18	配方法與公式解
9-10	畢氏定理	19-21	應用問題
11	提公因式因式分解		

※第2學期：

時間（週次）	單元名稱	時間(週次)	單元名稱
1-2	等差數列	11-12	三角形的全等性質
3-5	等差級數	13	中垂線與分角線性質
6	生活中的平面圖形	14-15	三角形的邊角關係
7	垂直、平分與線對稱	16-17	平行
8-9	尺規作圖	18-	平行四邊形
10	三角形的內角與外角	19-20	特殊四邊形的性質

5.課程架構

課程名稱	類型	學習表現與學習內容		學年目標	評量方式
數學	必修	編碼	學習表現	1. 精熟乘法公式與多項式、根式、畢氏定理、因式分解、一元二次方程式。 2. 熟練數列、幾何圖形、三角形基本性質與全等、四邊形。	■口頭發表 □書面報告 ■作業單 □活動設計 ■觀察評量 ■演示評量 □檔案評量
		n-IV-5	理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。		
		n-IV-7	辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。		
		n-IV-8	理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。		
		n-IV-9	使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。		
		s-IV-2	理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。		
		s-IV-4	理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。		
		s-IV-5	理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。		
		s-IV-7	理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。		
		s-IV-8	理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。		
		s-IV-9	理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。		
		s-IV-13	理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。		
		a-IV-5	認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。		
		a-IV-6	理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。		

		編碼	學習內容條目及說明		
		N-8-1	**二次方根：**二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。		
		N-8-4	**等差數列：**等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。		
		N-8-5	**等差級數求和：**等差級數求和公式；生活中相關的問題。		
		S-8-2	**凸多邊形的內角和：**凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正n邊形的每個內角度數。		
		S-8-3	**平行：**平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。		
		S-8-5	**三角形的全等性質：**三角形的全等判定（SAS、SSS、ASA、AAS、RHS）；全等符號（≅）。		
		S-8-6	**畢氏定理：**畢氏定理（勾股弦定理、商高定理）的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。		
		S-8-8	**三角形的基本性質：**等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角和。		
		S-8-9	**平行四邊形的基本性質：**關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。		
		S-8-10	**正方形、長方形、箏形的基本性質：**長方形的對角線等長且互相平分；菱形對角線互相垂直平分；箏形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。		
		S-8-12	**尺規作圖與幾何推理：**複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。#		
		A-8-1	**二次式的乘法公式：**$(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$；$(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$ ； $(a+b)(a-b)=a^2-b^2$；$(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$。		
		A-8-3	**多項式的四則運算：**直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次）；被除式為二次之多項式的除法運算。		
		A-8-5	**因式分解的方法：**提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。		
		A-8-7	**一元二次方程式的解法與應用：**利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。		

（三）九年級課程架構

1.教材來源：□自編 ■編選-參考教材：數學（康軒）

2.本領域每週學習節數：4 節(抽離)

3.教學對象:九年級數理類資優生，檢附授課名單如下：

年級：	九	九	九	九	九	
類別：	數理類	數理類	數理類	數理類	數理類	
姓名：	林０嫻	蔡０妤	吳０霓	王０君	馬０鎂	

4.課程進度表

※第1學期：

時間（週次）	單元名稱	時間(週次）	單元名稱
1-2	比例線段	12-14	圓心角與圓周角
3-5	相似多邊形	15-16	推理與證明
6-8	相似三角形的應用	17-21	三角形的三心
9-11	點、線、圓		

※第2學期：

時間（週次）	單元名稱	時間(週次）	單元名稱
1-2	二次函數的圖形	9-10	資料分配與資料展示
3-4	配方法與二次函數	11-12	資料分析
5-6	二次函數的應用問題	13-14	機率
7	角柱與圓柱	15-20	會考複習
8	角錐與圓錐		

5.課程架構

課程名稱	類型	學習表現與學習內容		學年目標	評量方式
數學	必修	編碼	學習表現	1. 精熟相似形與其應用。 2. 精熟圓形與其性質。 3. 精熟三角形的三心與其應用。 4. 熟練二次函數、立體圖形與機率統計	■口頭發表 □書面報告 ■作業單 □活動設計 ■觀察評量 ■演示評量 □檔案評量
		s-IV-6	理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。		
		s-IV-10	理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。		
		s-IV-11	理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。		
		s-IV-12	理解直角三角形中某一銳角的角度決定邊長的比值，認識這些比值的符號，並能運用到日常生活的情境解決問題。		
		s-IV-14	認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。		
		s-IV-15	認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。		
		a-IV-1	理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。		
		f-IV-2	理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。		
		f-IV-3	理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。		
		d-IV-1	理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。		
		d-IV-2	理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。		
		編碼	學習內容條目及說明		
		S-9-2	**三角形的相似性質：**三角形的相似判定（AA、SAS、SSS）；對應邊長之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號（~）。		

		S-9-3	**平行線截比例線段：**連接三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊（其長度等於第三邊的一半）；平行線截比例線段性質；利用截線段成比例判定兩直線平行；平行線截比例線段性質的應用。		
		S-9-6	**圓的幾何性質：**圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。		
		S-9-7	**點、直線與圓的關係：**點與圓的位置關係（內部、圓上、外部）；直線與圓的位置關係（不相交、相切、交於兩點）；圓心與切點的連線垂直此切線（切線性質）；圓心到弦的垂直線段（弦心距）垂直平分此弦。		
		S-9-8	**三角形的外心：**外心的意義與外接圓；三角形的外心到三角形的三個頂點等距；直角三角形的外心即斜邊的中點。		
		S-9-9	**三角形的內心：**內心的意義與內切圓；三角形的內心到三角形的三邊等距；三角形的面積＝周長×內切圓半徑÷2；直角三角形的內切圓半徑＝（兩股和－斜邊）÷2。		
		S-9-10	**三角形的重心：**重心的意義與中線；三角形的三條中線將三角形面積六等份；重心到頂點的距離等於它到對邊中點的兩倍；重心的物理意義。		
		S-9-11	**證明的意義：**幾何推理（須說明所依據的幾何性質）；代數推理（須說明所依據的代數性質）。		
		S-9-12	**空間中的線與平面：**長方體與正四面體的示意圖，利用長方體與正四面體作為特例，介紹線與線的平行、垂直與歪斜關係，線與平面的垂直與平行關係。		
		S-9-13	**表面積與體積：**直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。		
		F-9-1	**二次函數的意義：**二次函數的意義；具體情境中列出兩量的二次函數關係。		
		F-9-2	**二次函數的圖形與極值：**二次函數的相關名詞（對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值）；描繪$y=ax^2$、$y=ax^2+k$、$y=a(x-h)^2$、$y=a(x-h)^2+k$的圖形；對稱軸就是通過頂點（最高點、最低點）的鉛垂線；$y=ax^2$的圖形與$y=a(x-h)^2+k$的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。		
		D-9-1	**統計數據的分布：**全距；四分位距；盒狀圖。		
		D-9-2	**認識機率：**機率的意義；樹狀圖（以兩層為限）。		
		D-9-3	**古典機率：**具有對稱性的情境下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等）之機率；不具對稱性的物體（圖釘、圓錐、叉杯）之機率探究。		

108學年度嘉義縣朴子國民中學特殊類型教育 資優資源班 第一二學期 七年級 自然科學領域 教學計畫表 設計者：何淑貞

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材：自然科學（翰林） 二、本領域每週學習節數：3節(抽離) 三、教學對象:一年級數理類資優生

學生姓名	年級	類別	學生姓名	年級	類別	學生姓名	年級	類別	學生姓名	年級	類別
陳妍榕	七	數理類	王姿尹	七	數理類	許如瑩	七	數理類	謝孟珊	七	數理類
黃婕雅	七	數理類	呂雅莉	七	數理類						

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後(**加深加廣**)領綱學習重點	學年目標	評量方式
自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科	**一、學習表現** ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。	1.使學生了解構成生物體的構造，彼此分工協調，組成完整的生命體。 2.學生對生殖、遺傳、演化與生物的分類有深入的了解。 3.能熟練操作實驗器材進行自然活動。	口頭評量 觀察評量 演示評量 作業單

技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C3透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai -IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 **二、學習內容(加深加廣)** BDa-Vc-1 不同的細胞具有不同的功能、形態及構造。 BDa-Va-2 生物膜的構造與功能。 BDa-Vc-3ATP 是提供細胞生理作用所需能量的直接來源。 BDb-Va-10 光合作用包括光反應與固碳反應。 BDb-Va-7 動物體的防禦構造與功能。 BDb-Va-4 動物體對刺激的感應。 BDb-Va-13 植物激素會調節植物體的生理作用。 BDa-Vc-5 真核細胞的細胞週期包括間期與細胞分裂期。 BDa-Vc-8 動物生殖細胞一般須經過減數分裂的過程形成配子。 BGa-Vc-2 孟德爾遺傳法則的延伸。		

	BGa-Ⅴc-4 性聯遺傳。 BGb-Ⅴc-2 達爾文的演化理論。 BGb-Ⅴc-5 在地球上的生物經演化過程而形成目前的生物多樣性。 BMb-Ⅴc-2 孟德爾依據實驗結果推論遺傳現象的規律性。		

五、學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1-2	生命的起源、生物圈 ◆手機顯微鏡的操作 ◆科學閱讀：最古老的化石	9-10	運輸作用：維管束與血液循環系統 ◆膨壓變化與氣孔開閉 ◆科學閱讀：蒸散作用的機制	17-18	血糖、水分與體溫的恆定 ◆體溫調節中樞與調節機制 ◆科學閱讀：春化素、開花素與光照黑暗交替
3-4	細胞的構造、物質進出細胞的方式 ◆細胞的跨膜運輸：主動與被動運輸 ◆科學閱讀：虎克與細胞學說	11-12	運輸作用：維管束與血液循環系統 ◆人體的免疫系統 ◆科學閱讀：冠狀動脈與心肌梗塞	19-20	血糖、水分與體溫的恆定 ◆含氮廢物的比較 ◆科學閱讀：支氣管炎
5-6	從細胞到個體、食物中的養分、酵素 ◆細胞構造：溶體、內質網、核糖體、高基氏體	13-14	生物體的協調與控制：神經傳導途徑與內分泌系統 ◆受器與「癢」、「辣」等複雜的感覺 ◆間腦與下視丘 ◆科學閱讀：漸凍人與運動神經元		
7-8	生物獲得養分的方式 ◆光反應與碳反應	15-16	生物體的協調與控制：神經傳導途徑與內分泌系統		

	◆光合色素與光合作用 ◆水溶性與脂溶性養分、乳糜管(淋巴管) ◆科學閱讀：消化性潰瘍		◆科學閱讀：呆小症 ◆科學閱讀：褪黑激素		

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1-2	生殖的基礎：有性生殖、無性生殖與開花植物 ◆科學閱讀：細胞週期、無性生殖的海參	9-10	演化：演化論、化石及生物演化 ◆演化的證據 ◆科學閱讀：絕對年代、活化石、臺灣獼猴、噬血症候群、根瘤菌	17-18	生物與環境：生態系的組成與種類、人與環境 ◆生物交換作用關係圖 ◆科學閱讀：菌根菌、熱帶雨林、地衣
3-4	生殖的基礎：有性生殖、無性生殖與開花植物 ◆科學閱讀：試管嬰兒、植物的雙重受精 遺傳：基因與遺傳法則、突變與生物技術	11-12	生物圈的生物：生物命名與分類、五界分類法 ◆校園蕨類植物探索活動 ◆科學閱讀：青黴菌、過溝菜蕨	19-20	生物與環境：生態系的組成與種類、人與環境 ◆科學閱讀：海底煙囪、珠光鳳蝶、綠蠵龜
5-6	遺傳：基因與遺傳法則、突變與生物技術 ◆科學閱讀：亨丁頓氏 舞蹈症、基因工程	13-14	生物圈的生物：生物命名與分類、五界分類法 ◆校園裸子植物探索活動 ◆科學閱讀：珊瑚白化、水蛭、海鬣蜥、貓熊、條蟲、寬尾鳳蝶、章魚、		

			龍蝦、水母		
7-8	演化：演化論、化石及生物演化 ◆科學閱讀：達爾文天擇說、「性擇」理論	15-16	生物與環境：生態系的組成與種類、人與環境 ◆科學閱讀：豬籠草、食物鏈		

108學年度嘉義縣朴子國民中學特殊類型教育 資優資源班 第一二學期 八年級 自然科學領域 教學計畫表 設計者：何淑貞

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材：自然與生活科技(南一) 二、本領域每週學習節數：3節(抽離) 三、教學對象:二年級數理類資優生

學生姓名	年級	類別	學生姓名	年級	類別	學生姓名	年級	類別	學生姓名	年級	類別
陳晏于	八										

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後(**加深加廣**)領綱學習重點	學年目標	評量方式
自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 **自-J-A3** 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問	**一、學習表現** **tc-IV-1** 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 **tm-IV-1** 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 **pa-IV-2** 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 **pc-IV-2** 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學	1.學生能熟練實驗室器材的使用，並進行實驗活動。 2.學生對物質的世界、元素與化合物、化學計量、電解質、有機化合物等化學概念能精熟，並有加深加廣的了解。	口頭評量 觀察評量 演示評量 作業單

題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 **自-J-B1** 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。	名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 **ai-IV-1** 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 **an-IV-2** 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 **二、學習內容(加深加廣)** **PBb-Vc-1** 克氏溫標的意義及理想氣體的內能的簡單說明。 **PBb-Vc-4** 由於物體溫度的不同所造成的能量傳遞稱為熱 **PEb-Vc-5** 摩擦力、正向力、彈力等常見的作用力 **PKa-Vc-1** 波速、頻率、波長的數學關係。 **CAa-Vc-2** 道耳頓根據定比定律、倍比定律、質量守恆定律及元素概念提出原子說。 **CAa-Vc-3** 元素依原子序大小順序，有規律的排列在週期表上。 **CAa-Vc-4** 同位素。 **CAb-Vc-3** 化合物可依組成與性質不同，分為離子化合物與分子化合物。 **CCb-Vc-1** 原子之間會以不同方式形成不同的化學鍵結。 **CCb-Vc-2** 化學鍵的特性會影響物質的結構，並決定其功能。 **CJa-Vc-3** 莫耳與簡單的化學計量。 **CJc-Vc-1** 氧化還原的廣義定義為：物質失去電子稱為氧化反應；得到電子稱為還原反應。 **CJd-Vc-3** $pH=-\log[H^+]$，此數值可代表水溶液的酸鹼程度。 **PBb-Va-1** 理想氣體狀態方程為 $PV=nRT$，此溫度 T 為絕對溫度。	3.學生對聲、光、熱與力學等物理概念有加深加廣的學習與精熟練習。	

	PKa-Va-2 介質振動會產生波。 **PKa-Va-7** 如聲音形成駐波，其頻率最低者稱為基音，頻率高者稱為泛音。 **PKa-Va-8** 物體振動的頻率和聲波頻率相同時會產生聲音的共振（或共鳴）		

五、本學期課程內涵：

第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1-2	物理與化學基礎簡介 •有效數字與科學記號	9-10	光與顏色 •活動：幻覺轉盤	17-18	元素與化合物 •電子排列規則 •價電子與價軌域
3-4	聲音與波動 •駐波簡介 •閉管樂器	11-12	光與顏色 •活動：牛奶的散射(模擬夕陽)	19-20	元素與化合物 •元素週期表與元素性質規律性 •化學式與化學鍵
5-6	聲音與波動 •看見聲音：紙湯杯共振	13-14	溫度與熱 •絕對溫標 •熱容量、水當量		
7-8	光與顏色 •全反射簡介 •平面鏡與幾何光學	15-16	溫度與熱 •潛熱 •跑馬燈熱對流活動		

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容

1-2	化學反應 •化學計量進階練習	9-10	酸鹼鹽 •pOH 值與滴定曲線	17-18	力的世界 •虎克定律與彈簧的串聯與並聯三力以上的平衡
3-4	化學反應 •原子質量單位(amu) •平衡係數與氧化數平衡。	11-12	反應速率與平衡 •碰撞學說 •有效碰撞與活化能 •勒沙特列原理	19-20	力的世界 •摩擦係數 •滾動摩擦 •理想氣體方程式
5-6	氧化還原 •廣義與狹義氧化還原定義 •氧化還原練習	13-14	有機化學 •有機化合物的結構與類別		
7-8	酸鹼鹽 •離子積常數	15-16	有機化學 •有機化合物與無機化合物的比較		

108學年度嘉義縣朴子國民中學特殊類型教育 資優資源班 第一二學期 九年級 自然科學領域 教學計畫表 設計者：何淑貞

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材：自然與生活科技(康軒) 二、本領域每週學習節數：3節(抽離)　三、教學對象:三年級數理類資優生

學生姓名	年級	類別	學生姓名	年級	類別	學生姓名	年級	類別	學生姓名	年級	類別
林芷嫻	九	數理類	蔡佳妤	九	數理類						
吳貞霓	九	數理類	王祺君	九	數理類						

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後(**加深加廣**)領綱學習重點	學年目標	評量方式
自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 **自-J-A2** 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 **自-J-A3** 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 **自-J-B1** 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方	**一、學習表現** **tc-IV-1** 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 **tm-IV-1** 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 **po-IV-2** 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 **pa-IV-2** 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 **pc-IV-2** 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 **ai-IV-2** 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 **ai-IV-3** 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	1.學生能了解運動學、功與能、簡單機械、電學、電磁學等物理概念，了解公式的物理意義，並有完整且加深加廣的學習。 2.學生藉由實驗活動能對電化學產生興趣，並能得到精熟的學習。	口頭評量 觀察評量 演示評量 作業單

法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。	**二、學習內容(加深加廣)** **PBa-Vc-2** 不同形式的能量間可以轉換，且總能量守恆。能量的形式因觀察尺度的不同，而有不同的展現與說明。 **PBa-Vc-3** 質量及能量可以相互轉換，其轉換公式為 $E = mc^2$。 **PBa-Vc-4** 原子核的融合以及原子核的分裂是質量可以轉換為能量的應用實例，且為目前重要之能源議題。 **PEb-Vc-4** 牛頓三大運動定律。 **PKc-Vc-1** 電荷會產生電場，兩點電荷間有電力，此力量值與兩點電荷所帶電荷量成正比，與兩點電荷間的距離平方成反比。 **PMc-Vc-2** 電在生活中的應用。 **PBa-Va-5** 一般性的力學能守恆律與實例。 **PKb-Va-1** 萬有引力定律的說明。		

第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1-2	直線運動 •x-t、v-t 及 a-t 圖分析	9-10	功與能 •齒輪、滑輪組	17-18	基本的靜電現象與電路 •Y-△電路
3-4	直線運動 •打點計時器進階題型	11-12	功與能 •力矩與靜力平衡應用	19-20	電的應用 •電流熱效應
5-6	力與運動 •視重問題 •拋體運動	13-14	基本的靜電現象與電路 •等效電阻		

7-8	力與運動 •連接體運動 •阿特午機	15-16	基本的靜電現象與電路 •惠斯同電橋		

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1-2	電的應用 •電流熱效應進階應用	9-10	電流與磁現象 •冷次定律與磁通量	17-18	電學進階演練
3-4	電的應用 •電解原理	11-12	聲、光、熱學進階演練		
5-6	電流與磁現象 •電鍍	13-14	聲、光、熱學進階演練		
7-8	電流與磁現象 •電流磁場交互作用	15-16	力學進階演練		

二、其他課程計畫

（一）課程架構

課程名稱	類型	年級	學年目標	適用類別	
				數理類	語文類
國文專題	選修	七	1. 藉由閱讀，培養學生閱讀興趣與寫作能力 2. 連結文本與生活，表達自身感受 3. 能尊重、傾聽他人觀點，擴充自己的視野		
		八	1. 透過持續閱讀，加深加廣語文知識及文學素養 2. 養成閱讀習慣，自主學習 3. 勇於發表自己看法與感受，提升口語表達能力		
			評量方式		
			■口頭發表 ■書面報告 ■作業單 □活動設計 ■觀察評量 □演示評量 ■檔案評量		
			學習內容		
		七	1. 認識常用字的形音義，能正確運用。 2. 閱讀古典文學與現代文學篇章，了解不同時代的文學內涵。 3. 掌握篇章主旨，提升閱讀理解能力，並學會分析文本資料、作摘要。 4. 培養學生閱讀習慣、增加閱讀量。 5. 能清楚地陳述自己的意見，並能用心聆聽不同觀點。		✓
		八	1. 認識常用文言文的字詞涵義、古今義變 2. 閱讀古典文學與現代文學篇章書籍，深入了解不同時代的文學內涵及特色。		✓

			3. 掌握篇章主旨結構，增進閱讀理解能力，並學會分析文本、統整歸納重點、發表心得省思。 4. 建立閱讀習慣、能主動閱讀。 5. 能有條理地陳述自己的看法感受，並能以同理心傾聽他人觀點進而給予回饋。		

（二）課程進度表

1.課程名稱：選修　七年級國文專題　　節數：■外加□抽離　每週1節

※第1學期：

時間（週次）	單元名稱	時間（週次）	單元名稱
第1—5週	閱讀《老師的十二樣見面禮》	第11—14週	閱讀理解策略指導、實作
第6—7週	標點符號認識及應用	第15—18週	閱讀《小王子》
第8—10週	《論語》與儒家文化	第19—20週	口語心得發表與回饋

※第2學期：

時間（週次）	單元名稱	時間（週次）	單元名稱
第1—5週	閱讀《刺蝟的優雅》	第12—14週	繪製文本心智圖
第6—7週	上台報告——律詩心得賞析	第15—18週	閱讀〈蘇東坡突圍〉、蘇軾作品
第8—11週	短文寫作——最難忘的聲音	第19—20週	讀書心得報告與回饋

1.課程名稱：選修　八年級國文專題　　節數：■外加□抽離　每週1節

※第1學期：

時間（週次）	單元名稱	時間（週次）	單元名稱
第1—5週	閱讀《十月的天空》	第13—14週	文史典故選讀
第6—7週	古詩名篇上台報告	第15—18週	會考試題寫作、講評
第8—12週	寫作練習——日記一則	第19—20週	口語心得發表與回饋

※第2學期：

時間（週次）	單元名稱	時間(週次）	單元名稱
第1—5週	閱讀《千江有水千江月》	第13—16週	會考試題寫作、講評
第6—10週	時事與長文閱讀測驗	第17—18週	《三國演義》歇後語、名篇選讀
第11—12週	《幽夢影》仿寫	第19—20週	閱讀心得發表與回饋

二、不分類資優資源班/資賦優異學生：

（一）七年級數學專題課程

1.教材來源： ■自編□編選

2.本領域每週學習節數：1 節(外加)

3.教學對象:七年級數理類資優生，檢附授課名單如下：

年級：	七	七	七	七	七	七
類別：	數理類	數理類	數理類	數理類	數理類	數理類
姓名：	陳０榕	王０尹	許０瑩	謝０珊	黃０雅	呂０莉

4.課程進度表

※第1學期：

時間(週次)	單元名稱	時間(週次)	單元名稱
1-2	2 進位、16 進位與 10 進位的意義與互換	12-14	連分數、繁分數
3-5	除法原理、質數篩法	15-16	逆推
6-8	因數個數、孿生質數猜想	17-18	絕對值方程式的解法
9-11	輾轉相除法求最大公因數	19-21	數線上的內、外分點公式

※第2學期：

時間(週次)	單元名稱	時間(週次)	單元名稱
1-4	不定方程與其解	13-15	一元二次不等式及二元一次不等式簡介
5-7	三元一次聯立方程式的解法	16-18	絕對值不等式
8-12	斜率意義與直線方程式的關聯	19-20	蓋樂牌(三視圖)

5.課程架構：因專題課的授課內容為目前108課綱國中數學的延伸，故無法與108課綱的學習表現與學習內容有所呼應，因此在此只將授課的內容列出。

課程名稱	類型	學習內容	學年目標	評量方式
數學專題	選修	第一學期 1.整數的運算 (1) 2進位、16進位與10進位的意義與互換 2.分數的運算 (1) 質數篩法與孿生質數猜想 (2) 因數個數 (3) 輾轉相除法求最大公因數 (4) 除法原理 (5) 連分數 (6) 繁分數 3. 一元一次方程式 (1) 絕對值方程式的解法 (2) 數線上的內、外分點公式 (3) 逆推 第二學期 4. 二元一次方程式 (1) 不定方程 (2)三元一次聯立方程式的解法 5. 平面直角坐標 (1) 斜率意義與直線方程式的關聯 6. 一元一次不等式 (1) 絕對值不等式 (2)一元二次不等式及二元一次不等式簡介 7.蓋樂牌(三視圖)	充實數學課外知識	□口頭發表 □書面報告 ■作業單 □活動設計 ■觀察評量 ■演示評量 □檔案評量

（二）八年級課程架構

1.教材來源： ■自編□編選

2.本領域每週學習節數：2 節(外加)

3.教學對象:八年級數理類資優生，檢附授課名單如下：

年級：	八					
類別：	數理類					
姓名：	陳０于					

4.課程進度表

※第1學期：

時間(週次)	單元名稱	時間（週次）	單元名稱
1-3	立方和、立方差、完全立方公式與三項和的平方公式	13	畢氏樹
4	帕斯卡三角形與萊布尼茲三角形	14	介紹Andrew John Wiles與費馬最後定理
5-6	因式定理、餘式定理	15-16	方形拼板、矩形拼板
7-8	立方根與高次方根的意義與簡易運算	17	雙十字交乘法分解
9	雙重根號的化簡	18	韋達定理
10	實數系的介紹	19	分式方程
11	畢氏定理逆定理	20-21	黃金比例與黃金分割、黃金矩形
12	特殊直角三角形的邊長比		

※第2學期：

時間(週次)	單元名稱	時間(週次)	單元名稱
1-2	費布納西數列與連分數的關係	12-13	正五邊形的尺規作圖
3-6	費波那契數列的延伸	14-15	古希臘三大幾何難題的介紹
7-8	不只老鼠會打洞	16-18	三角不等式
9-10	旋轉、點對稱圖形介紹	19-20	極值問題
11	莫比烏斯帶與克萊茵瓶		

5.課程架構：因專題課的授課內容為目前108課綱國中數學的延伸，故無法與108課綱的學習表現與學習內容有所呼應，因此在此只將授課的內容列出。

課程名稱	類型	學習內容	學年目標	評量方式
數學專題	選修	第一學期 1.乘法公式與多項式 (1)立方和、立方差、完全立方 (2)三項和的平方 (3)帕斯卡三角形與萊布尼茲三角形 (4)因式定理、餘式定理 2.根式 (1)立方根與高次方根的意義與簡易運算 (2)雙重根號的化簡 (3)實數系的介紹 3. 畢氏定理 (1)畢氏定理逆定理 (2)特殊直角三角形的邊長比 (3)畢氏樹 (4)介紹Andrew John Wiles與費馬最後定理 4. 因式分解 (1)方形拼板、矩形拼板 (2)雙十字交乘法分解 5. 一元二次方程式 (1)韋達定理 (2)分式方程 (3)黃金比例與黃金分割、黃金矩形 第二學期 6. 數列 (1)費布納西數列與連分數的關係 (2)費波那契數列的延伸 7.幾何圖形 (1)不只老鼠會打洞 (2)旋轉、點對稱圖形介紹	充實數學課外知識	■口頭發表 □書面報告 ■作業單 □活動設計 ■觀察評量 ■演示評量 □檔案評量

		(3)莫比烏斯帶與克萊茵瓶 (4)正五邊形的尺規作圖 (5)古希臘三大幾何難題的介紹 8. 三角形基本性質 (1)三角不等式 (2)極值問題		

（三）九年級課程架構

1.教材來源： ■自編□編選

2.本領域每週學習節數：2 節(外加)

3.教學對象:九年級數理類資優生，檢附授課名單如下：

年級：	九	九	九	九	九	
類別：	數理類	數理類	數理類	數理類	數理類	
姓名：	林０嫻	蔡０妤	吳０霓	王０君	馬０鎂	

4.課程進度表

※第1學期：

時間（週次）	單元名稱	時間(週次）	單元名稱
1-2	內分比與外分比	14-15	算術平均、幾何平均、調和平均與其大小關係
3-5	西瓦定理、孟氏定理	16-17	反證法與邏輯介紹
6-8	西瓦與孟氏定理的應用	18-19	鴿籠原理與Ramsey Theorem
9-10	黃金三角形	20-21	垂心與旁心
11-13	托勒密定理		

※第2學期：

時間（週次）	單元名稱	時間(週次）	單元名稱
1	空間座標	8-9	正多面體定理與多面體公式的證明
2-3	三垂線定理	10-12	加法與乘法原理
4-5	祖氏原理	13-16	簡易的排列組合
6-7	證明圓錐、角錐與球的體積	17-20	協助學生準備資優班入學考試

5.課程架構：因專題課的授課內容為目前108課綱國中數學的延伸，故無法與108課綱的學習表現與學習內容有所呼應，因此在此只將授課的內容列出。

課程名稱	類型	學習內容	學年目標	評量方式
數學專題	選修	第一學期 1.比例線段與相似形 (1)內分比與外分比 (2)西瓦定理 (3)孟氏定理 (4)西瓦與孟氏定理的應用 (5)黃金三角形 2.圓的性質 (1)托勒密定理 (2)算術平均、幾何平均、調和平均與其大小關係 3.推理證明與三角形的心 (1)垂心與旁心 (2)鴿籠原理與Ramsey Theorem (3)反證法與邏輯介紹 第二學期 1.立體幾何圖形 (1)空間座標 (2)三垂線定理 (3)祖氏原理 (4)證明圓錐、角錐與球的體積 (5)正多面體定理與多面體公式的證明 2. 統計與機率 (1)加法與乘法原理 (2)簡易的排列組合 3.協助學生準備資優班入學考試	充實數學課外知識	■口頭發表 □書面報告 ■作業單 □活動設計 ■觀察評量 ■演示評量 □檔案評量

二、其他課程計畫

(一)課程架構

課程名稱	類型	年級	課程計畫	適用類別	
				數理類	語文類
自然專題	選修		學年目標		
		七	1. 增進學生邏輯推理與觀察力。 2. 利用科普閱讀提昇學生科學素養。 3. 學生能夠關注與課程相關的科學新聞與時事，培養科學興趣。	✓	
		八	1. 藉由科學探索活動，嫻熟科學探究方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2. 激發學生自然科學潛能及培養實驗設計與操作能力。	✓	
		九	1.培養學生高層次思考與解決問題的能力。 2.提高學生對題目的敏銳度、理解力與判斷能力。 3.學生由演練中，能歸納出解題的邏輯與規則，進而提升解題技巧。	✓	
			評量方式		
			■口頭發表 □書面報告 ■作業單 □活動設計 ■觀察評量 ■演示評量 □檔案評量		
			學習內容		
		七	▲科普閱讀與科學新聞解讀 一、科普閱讀-謠言大破解 1.As blind as a bat. 2.運動飲料知多少? 3.紅茶+鮮奶迸出腎結石? 4.吃酵素，補酵素? 5.放膽吃蛋不怕高膽固醇? 6.腦人的誤解。 7.鴕鳥心態會導致鴕鳥窒息!? 8.我不廢，我有話說!	✓	

			9.電鰻發電，「天然又環保」? 10.天然ㄟ真的尚好? 11.超級「模」王大道：誰的生存策略最高竿? 12.網路新聞追追追 13.她有沒有做? 14.硫酸銅樂章 二、科學新聞與時事： 1.檳榔西施與水果蝙蝠 2.反式脂肪 3.該吃哪種糖? 4.該不該吃口香糖? 5.喝酒保健? 6.咖啡是天然致癌物? 7.你會看成分標示嗎? 8.燻肉吃不得? 9.營養基因體學 10.吃維他命E好嗎? 11.維他命C真能治感冒? 12.音樂鎮定情緒 13.防汗劑不能用? 14.人體不朽任務 15.紙的故事 16.微波爐不是壞東西 17.甲醇喝不得 18.汞真麻煩 三、主題報告 1.環境可以影響物種的性別嗎? 2.CRISPR/Cas9系統		
		八	▲科學遊戲與創意教學 1.氣質有多大：以氣球演示空氣的質量。 2.自製比重計：以吸管包覆油性紙黏土，自製比重計。	✓	

			3.史萊姆：白膠加上硼砂變化出的非牛頓流體。 4.氧氣炸彈：香蕉皮取代二氧化錳，與雙氧水作用。 5.看見聲音1：以紙湯杯、細沙演示，產生產生克拉尼圖形。 6.看見聲音2：以紙湯杯、毛根演示，毛跟隨杯底振動起舞。 7.音杯：以食指摩擦玻璃杯緣發出聲音。 8.不同凡響：以彈簧、PE杯，製作傳聲筒。 9.無所遁形：以線香、寶特瓶、雷射筆觀察光的直線前進。 10.茶包天燈：燃燒茶包袋，因熱對流而上升。 11.菲涅爾透鏡的奧妙：擁有與凸透鏡、凹透鏡相同的功能、是將鏡片曲率按同心圓狀分割一定等距、且減輕重量與容量的板狀特殊塑膠透鏡。 12.抓不住的水：正向力、摩擦力與重力的觀察。 13.感溫愛心：液體受熱體積膨脹 14.自由落燭:觀察燭火因熱對流而逐漸變暗的現象 15.掌中冰泡：小蘇打粉與醋酸產生吸熱反應，使手掌溫度下降。 16.自製仙女棒：線香上塗膠水，黏上鎂粉、鐵粉、碳粉，制成仙女棒。 17.身邊的指示劑：利用手邊可得的物質來演示酸鹼指示劑。 18.焦糖瑪奇朵：硫酸脫水性的觀察。 19.真的是感熱嗎：感熱紙遇熱、酸及鹼之反應。 20.開水變牛奶，牛奶變開水：石灰水與二		

			氧化碳的可逆反應。 21.浮沉子：利用浮沉玩具平均密度的變化，使其上下浮動。		
		九	▲物理、化學解題策略 1. 密度、濃度進階演練。 2. 聲波與波動進階演練。 3. 幾何光學應用題型。 4. 幾何光學進階演練。 5. 熱學進階演練。 6. 電子排列規則。 7. 化學反應式係數平衡。 8. 化學式。 9. 化學計量進階演練。 10. 酸鹼濃度進階演練。 11. 靜力平衡題型應用。 12. 摩擦力、壓力與浮力進階演練。 13. 力與運動的進階演練。 14. 功與能進階演練。 15. 簡單機械進階演練。 16. 有效電阻題型。 17. 電學進階演練。 18. 冷次定律探討。 19. 電磁感應進階演練。 20. 資優試題演練。	✓	

(二)課程進度表

1.課程名稱：選修　七年級自然專題　　節數：■外加 □抽離 每週1 節

※第1學期：

時間（週次）	單元名稱	時間（週次）	單元名稱
第1-2週	▲科普閱讀 1.As blind as a bat.	第11-12週	11.超級「模」王大道：誰的生存策略最高

	2.運動飲料知多少?		竿?
第3-4週	3.紅茶+鮮奶迸出腎結石? 4.吃酵素，補酵素?	第13-14週	12.網路新聞追追追-1
第5-6週	5.放膽吃蛋不怕高膽固醇? 6.腦人的誤解。	第15-16週	12.網路新聞追追追-2
第7-8週	7.鴕鳥心態會導致鴕鳥窒息!? 8.我不廢，我有話說!	第17-18週	13.她有沒有做? 14.硫酸銅樂章
第9-10週	9.電鰻發電，「天然又環保」? 10.天然ㄟ真的尚好?	第19-20週	▲主題報告 環境可以影響物種的性別嗎?

※第2學期：

時間（週次）	單元名稱	時間（週次）	單元名稱
第1-2週	▲專題:與科學新聞 1.檳榔西施與水果蝙蝠 2.反式脂肪	第11-12週	11.維他命C真能治感冒? 12.音樂鎮定情緒
第3-4週	1. 該吃哪種糖? 4.該不該吃口香糖?	第13-14週	13.防汗劑不能用? 14.人體不朽任務
第5-6週	5.喝酒保健? 6.咖啡是天然致癌物?	第15-16週	15.紙的故事 16.微波爐不是壞東西
第7-8週	7.你會看成分標示嗎? 8.燻肉吃不得?	第17-18週	17.甲醇喝不得 18.汞真麻煩
第9-10週	9.營養基因體學 10.吃維他命E好嗎?	第19-20週	▲主題報告 CRISPR/Cas9系統

2.課程名稱：選修　八年級自然專題　節數：■外加 □抽離 每週1節

※第1學期：

時間（週次）	單元名稱	時間（週次）	單元名稱

第1-4週	氣質有多大	第11-12週	不同凡響
第5-4週	自製比重計	第13-14週	無所遁形、菲涅爾透鏡
第5-6週	看見聲音-1	第15-16週	茶包天燈
第7-8週	看見聲音-2、魔音杯	第17-18週	自由落燭、感溫愛心
第9-10週	分組報告(一)	第19-20週	分組報告(二)

※第2學期：

時間（週次）	單元名稱	時間（週次）	單元名稱
第1-2週	掌中冰泡	第11-12週	焦糖瑪奇朵、真的是感熱嗎
第3-4週	自製仙女棒	第13-14週	開水變牛奶，牛奶變開水
第5-6週	氧氣炸彈	第15-16週	抓不住的水
第7-8週	史萊姆、身邊的指示劑	第17-18週	浮沉子
第9-10週	分組報告(一)	第19-20週	分組報告(二)

3.課程名稱：選修　九年級自然專題　節數：■外加 □抽離 每週1節

※第1學期：

時間（週次）	單元名稱	時間（週次）	單元名稱
第1-2週	▲理化解題策略 密度、濃度進階演練。	第11-12週	化學式。
第3-4週	聲波與波動進階演練。	第13-14週	化學計量進階演練。
第5-6週	幾何光學應用題型。	第15-16週	酸鹼濃度進階演練。
第7-8週	電子排列規則。	第17-18週	靜力平衡題型。
第9-10週	化學反應式係數平衡。	第19-20週	摩擦力、壓力與浮力進階演練。

※第2學期：

時間（週	單元名稱	時間（週	單元名稱

次）		次）	
第1-2週	運動學的進階演練。	第11-12週	冷次定律探討。
第3-4週	功能進階演練。	第13-14週	電磁感應進階演練。
第5-6週	簡單機械進階應用。	第15-16週	資優試題演練。
第7-8週	有效電阻進階題型。	第17-18週	資優試題演練。
第9-10週	電學進階演練。		

三、**不分類資優資源班**：本校設有資優資源班1班，資優教師3名，每週節數共44節，課程規劃及節數詳如下表：

領域小組 / 類別	年級（人數）	領域課程						彈性學習課程					
		國文		英文	數學		自然	校本課程（外加）			特殊需求（外加）		合計
		抽離	外加	外加	抽離	外加	抽離	國文專題	數學專題	自然專題	創造力	獨立研究	
語文資優類	三年級（語文3人）												
	二年級（語文2人）	5		1				1					7
	一年級（語文 人）	5						1				1（與一年級數理合開）	7
數理資優類	三年級（數理6人）				4		3		2	1			10
	二年級（數理1人）				4		3		2	1		1	11
	一年級（數理 人）				4		3		1	1			9
合計		10		1	12		9	2	5	3		2	44

註：

一、特需課程計畫

1.課程名稱：選修　七年級獨立研究　　節數：■外加 □抽離 每週 1 節

課程名稱	類型	年級	課程計畫	適用類別	
				數理類	語文類
獨立研究	選修	七	**核心素養** 獨-J-B1能分析歸納、製作圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用複雜形式之口語、文字、影像、繪圖或實物，表達獨立研究之過程、發現或成果、價值和限制。 獨-J-B2能善用科技、資訊與媒體，分辨資料蒐集可信程度，以獲得獨立研究過程中所需之資料。 獨-J-C2透過獨立研究小組學習，發展與同儕溝通、共同參與、執行及討論的能力，能接納不同意見，具備與人和諧互動技巧。 **學習表現** 1a-IV-1 能從日常生活經驗、自然環境觀察、領域學習課程、新聞時事或 社會重大議題等向度發現並提出自己感興趣的內容 1b-IV-1 能理解同儕報告，提出合理且完整的疑問或意見，形成評價並提出合理的建議或改善方案。 1c-IV-1 能從他人研究成果、良師典範學習及自己研究歷程及成果中，激 發並保持研究動機與熱忱。 2d-IV-1 能與教師共同建構獨立研究內容或計畫，決定學習範圍、順序與 進度 3a-IV-1 能從日常生活、課堂學習、自然環境、科技運用及社會議題中， 進行有計畫的多方觀察後進而察覺問題 3c-IV-1 能運用圖書館、網路、線上資料庫、期刊等，依據研究主題，搜尋相關資料。 3f-IV-1 能使用藝術與美感構成要素和形式原理，融入研究成果展現中 **學習內容** 1. 一般探索 (1) 研究主題興趣探索 (2) 獨立研究作品評析 2. 研究方法訓練 (1) 獨立研究基本概念與研究列舉 (2) 量化研究方法介紹。	✓	✓

			(3) 質性研究方法介紹。 (4) 獨立研究基本步驟介紹 (5) 實驗器材、科技設備操作技能、資料蒐集與運用技能		
			學年目標		
			1. 學生能認識獨立研究的意涵，提升獨立思考與問題解決的能力。 2. 藉由小題目的演練，培養學生深入問題、研究問題並解決問題的方法與技巧。		
			評量方式		
			■口頭發表 ■書面報告 □作業單 ■活動設計 ■觀察評量 ■演示評量 □檔案評量		

課程進度表：

※第1學期：

時間（週次）	單元名稱	時間（週次）	單元名稱
第1~2週	研究方法基本概念介紹	第11~12週	作品觀摩與討論-人文獨立研究
第3~4週	文獻資料搜索及網路資源應用	第13~14週	作品觀摩與討論-人文獨立研究
第5~6週	研究工具技能訓練-word、excel、powerpoint	第15~16週	作品觀摩與討論-自然科學獨立研究
第7~8週	研究工具技能訓練-word、excel、powerpoint	第17~18週	作品觀摩與討論-自然科學獨立研究
第9~10週	研究工具技能訓練-word、excel、powerpoint	第19~20週	心得報告

※第2學期：

時間（週次）	單元名稱	時間（週次）	單元名稱
第1-2週	主題研究：人文獨立研究方法 題目與內文標題擬定	第11-12週	主題研究：科學研究方法 主題、目的、流程、方法

第3-4週	描寫、敘述、說明與議論	第13-14週	觀察與紀錄
第5-6週	描寫、敘述、說明與議論	第15-16週	觀察與紀錄
第7-8週	報告撰寫	第17-18週	研究結果分析與報告撰寫
第9-10週	PPT製作與分組報告	第19-20週	PPT製作與分組報告

2.課程名稱：選修　八年級獨立研究　節數：■外加 □抽離 每週 1 節

課程名稱	類型	年級	課程計畫	適用類別	
				數理類	語文類
獨立研究	選修	八	核心素養 獨-J-A2提出適切的探究問題，依據習得的知識，透過獨立思考與分析，提出可能的問題解決模式，並實際驗證及解析 獨-J-B1能分析歸納、製作圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用複雜形式之口語、文字、影像、繪圖或實物，表達獨立研究之過程、發現或成果、價值和限制 獨-J-B2能善用科技、資訊與媒體，分辨資料蒐集可信程度，以獲得獨立研究過程中所需之資料。 獨-J-C2透過獨立研究小組學習，發展與同儕溝通、共同參與、執行及討論的能力，能接納不同意見，具備與人和諧互動技巧 學習表現 1a-Ⅳ-1 能從日常生活經驗、自然環境觀察、領域學習課程、新聞時事或 社會重大議題等向度發現並提出自己感興趣的內容 1a-IV-3能透過動手解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 1b-Ⅳ-1 能理解同儕報告，提出合理且完整的疑問或意見，形成評價並提出合理的建議或改善方案。 1b-IV-2能主動與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標。 1d-IV-3能依據引註參考資料格式，註明資料的來源與出處。 2b -IV-1能將蒐集的數據或資料，加以分析、比較，提出關聯與差異。 2b-IV-3能知道自己及他人所觀察、記錄或收集資料所得	✓	

			的現象、實驗數據，並推論其中的關聯性。 2b-IV-4能運用領域知識，提出自己的主張、理由及證據，解釋自己的觀點。 2b-IV-5能運用簡單數理演算公式、科學證據或理論，理解領域知識或理論及其因果關係，或提出他人論點限制，進而提出不同論點。 2d-Ⅳ-1 能與教師共同建構獨立研究內容或計畫，決定學習範圍、順序與進度 3c-Ⅳ-1 能運用圖書館、網路、線上資料庫、期刊等，依據研究主題，搜尋相關資料。 3d-IV-1能依據研究主題，了解研究工具種類及用途，挑選適合研究工具。 3e-IV-2能從得到的資訊或數據，分析出差異，形成解釋、獲知因果關係。 3e-IV-3 能從得到的資訊或數據，分析出差異，提出研究結果與發現。 3f-Ⅳ-1 能使用藝術與美感構成要素和形式原理，融入研究成果展現中		
			學習內容		
			▲獨立研究實作 (1)研究主題選擇 (2)研究計畫介紹與撰擬：研究動機/研究背景、 (3)文獻蒐集 (4)研究資料蒐集 (5)研究資料整理 (6)究資料分析 (7)研究成果展現 (8)表達技巧訓練 (9)研究過程與成果評鑑。		
			學年目標		
			1. 學生能根據自己的興趣與能力，運用科學方法進行科學探究，並得到一個獨特新穎的結論、發現或發明的新知識。 2. 學生在獨立研究的過程中獲得各種研究能力的提升，如資料收集技能、界定問題能力、編寫研究計畫能力、研究報告之展現等。		
			評量方式		
			■口頭發表 ■書面報告 □作業單 ■活動設計 ■觀察評量 ■演示評量 □檔案評量		

課程進度表：

※第1學期：

時間（週次）	單元名稱	時間（週次）	單元名稱
第1~2週	說明獨立研究的意義、認識獨立研究、認識研究的方法	第11~12週	研究的進行與持續性的資料蒐集
第3~4週	確立研究主題、擬定研究計畫、研究資料的蒐集與閱讀	第13~14週	研究的進行與持續性的資料蒐集
第5~6週	研究的進行與持續性的資料蒐集	第15~16週	整理與分析資料
第7~8週	研究的進行與持續性的資料蒐集	第17~18週	整理與分析資料
第9~10週	研究的進行與持續性的資料蒐集	第19~20週	整理與分析資料

※第2學期：

時間（週次）	單元名稱	時間（週次）	單元名稱
第1-2週	檢驗實驗缺失，修正實驗	第11-12週	整理與分析資料
第3-4週	設計實驗步驟，進行修正實驗	第13-14週	撰寫實驗報告
第5-6週	設計實驗步驟，進行修正實驗	第15-16週	撰寫實驗報告
第7-8週	整理與分析資料	第17-18週	發表成果
第9-10週	整理與分析資料	第19-20週	發表成果

嘉義縣立朴子國民中學課程發展委員會設置作業要點

102 年 6 月 28 日 101 學年度第 2 學期期末校務會議訂定
107 年 6 月 28 日 106 學年度第 2 學期期末校務會議修訂

壹、 依據：依據教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號頒布〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。

貳、本校應成立課程發展委員會（以下簡稱課發會），課發會之任務及職掌如下：

一、規劃學校課程計畫，發展學校本位課程。

二、審查各學習領域、特殊教育班(含集中式特教班、分散式資源班)課程計畫。

三、審查自編教科用書，議決應開設之選修課程。

四、議決各學習領域學習節數及彈性課程學習節數(含特殊需求領域)。

五、審查各學習領域課程小組之計畫與執行成效。

六、負責課程與教學評鑑，並進行學習評鑑。

七、規劃教師專業成長進修計畫。

八、確認學校編餘節數運用之減課範疇、對象等，並應優先針對指導學生學習之教師予以減課。

九、其他有關課程發展事宜。

參、課發會置委員二十三人，委員均為無給職，其組成方式如下：

組成成員	人　　數	參　　加　　人　　員
行政人員代表	8	校長、　教務主任、學務主任、輔導主任、總務主任、教學組長、設備組長、特教組長
年級代表	3	一年級代表：101 班導師 二年級代表：201 班導師 三年級代表：301 班導師
領域教師代表	9	語文、數學、自然科學、社會、健康與體育、藝術、綜合活動、科技等八大學習領域召集人及特教教師代表 1 人
家長及社區代表	3	家長代表、社區代表、身心障礙學生家長代表

肆、課發會任務分工職掌如下表：

組別	召集人	任務分工
總召集人	校長	綜理學校課程計畫事宜。
執行秘書	教務主任	協助總召集人推動課程發展、計畫、執行與考核事宜，落實學校本位課程。

課程研發組	教學組長	發展與檢討改善學校本位課程，編擬八大學習領域之自編或改編教材，探討重大議題融入各學習領域教學，研擬與實施各學期統整課程，設計與發展選修課程、以及發展學校課程計畫。
教學研究組	年級代表 領域教師代表	探討與規劃領域學習節數與彈性學習節數，探討班群與協同教學，發展創新教學方法(如：合作學習教學法)，協助教師發展教學策略，發展與檢討改善多元化教學評量。
資訊設備組	設備組長	負責規劃與協助執行教學及學習評鑑，擬定「選用教科用書辦法」。 負責策劃執行資訊教育相關軟硬體設施，提升多媒體教學之專業技能及；提供相關教學行政支援，充實相關資訊、設備、圖書、光碟等教學設備。
文宣聯絡組	輔導主任 總務主任	負責課程變革之宣導推廣； 負責聯絡社區、家長與教師，及各項會議聯繫，提供教學與行政支援。
行政協調組	學務主任 總務主任 輔導主任	推動學校課程計畫行政工作各處室協調配合與執行。
特殊教育組	特教組長 特教教師	協助辦理特殊教育課程發展、計畫、執行事宜。
家長暨社區代表組	家長會長	家長暨社區參與學校教學規劃，提供協助與建議。

伍、課發會每學年定期舉行四次會議，以每學期各兩次為原則。但經委員二分之一以上連署開會時，校長應召開臨時委員會議。課發會開會時，校長為當然主席，校長因故無法主持時，由委員互推一人為主席。

課發會開會時，應有全體委員二分之一以上出席，及出席委員二分之一以上之決議行之。

陸、每學年開學前一個月召開會議時，應提出新學年度學校課程計畫，送縣政府教育局備查。

柒、課發會得邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢。

捌、課發會下設各學習領域課程小組（以下簡稱各領域小組），分為語文、數學、自然科學、社會、健康與體育、藝術、綜合活動、科技等八大學習領域小組，職掌如下：

（一）擬定所屬學習領域課程計畫。

（二）分析所屬學習領域之審定本教材，或自編教材。

（三）進行橫向及縱向課程統整或補強規劃事宜。

（四）規劃所屬學習領域教師專業成長進修計畫。

（五）擬定所屬學習領域教學評量。

（六）擬定所屬學習領域教師教學評鑑指標，並實施教學評鑑。

（七）實踐課程與協同教學相關事宜。

（八）檢討與改進所屬學習領域教學策略與成效。

（九）其他有關所屬學習領域相關事宜。

玖、各領域小組組成人員及實施方式如下：

（一）教師採分領域、分年級或分學習階段，每位教師應參加一個以上之領域小組；另各領域小組得視需要，由家長會或社區人士選（推）舉家長及社區代表。

（二）各領域小組置召集人一人，由成員選（推）舉產生，召集人應定期召集小組會議。但經成員二分之一以上連署開會時，召集人應召開臨時會議。

（三）各領域小組於學期結束前應提出次一學期所屬學習領域之課程計畫，送請學校課發會審查。

（四）各領域小組審議通過之提案，由召集人送課發會核定後辦理。

（五）各領域小組開會時得邀請學者專家等列席。

拾、學校得聯合成立校際之課發會，小型學校亦得配合實際需要，合併數個領域小組成為一個跨領域課程小組。

拾壹、課發會之行政工作，由學校教務（導）處主辦，相關處（室）協辦。

拾貳、本要點經本校校務會議通過，校長核定後施行，修正時亦同。

嘉義縣立朴子國中107學年度第二學期期末課發會會議紀錄

一、時間：108年6月10日（星期一）中午12點40分

二、地點：二F圖書室

三、主席：曾崇賢校長，紀錄：莊曜旭主任

四、出席者：如簽到表

五、討論題綱：

議案1：討論107學年度彈性課程安排：

說明：(1)領域學習節數分配表（詳如附件）

學習領域		每週學習節數		
		七年級	八年級	九年級
語文	國文	5	5	5
	英語	3	3	4
數學		4	4	4
社會		3	3	4
自然與生活科技			4	4
自然		3		
科技		2		
藝術與人文		3	3	3
健康與體育		3	3	3
綜合活動		3	3	3
領域學習節數		29	28	30

(2)請依學校願景與學生圖象，討論彈性課程安排。

討論：

七年級：

(1)七年級彈性課程建議排定6節課，其中社團2節、班週會2節為學校行事必須。

(2)國文領域爭取1節彈性課程，安排文章解析，增進學生閱讀理解能力。透過文章解構，教師指導學生圈補主語、劃線、預測、圖像判讀、摘要寫作等技巧，使學生更好的解讀一篇文章，並進而增進寫作能力。

(3)社會領域爭取1節彈性課程，延續107學年度辦理之教育部國民及學前教育署「國民小學及國民中學活化課程與教學計畫」子計畫2：協助學校教師落實十二年國民基本教育課程綱要計畫。透過對朴子地區的文史探索及實地踏查，結合藝術領域彙整製作海報，提升學生對社區的認同。

八九年級：

(1)八年級彈性學習節數排定6節，其中社團2節、班級輔導1節為學校行事必須。

(2)九年級彈性學習節數排定4節。其中社團1節、班級輔導1節為學校行事必須。

決議：

七年級彈性課程配置

七年級	社團	班週會	文史踏查	說文解密
節數	2	2	1	1

八年級彈性學習節數配置

八年級	社團	班級輔導	社會變遷	數字遊戲	生活美語
節數	2	1	1	1	1

九年級彈性學習節數配置

九年級	技藝/社團	班級輔導	社會變遷	數字遊戲
節數	1	1	1	1

議案 2：技藝教育課程上課時間安排

討論：配合合作學校萬能工商的時間，以不影響各領域課程為原則。

決議：維持在週五下午三節（社團、週會、班會）

議案 3：各領域教科書版本

說明：各年段各領域教科書版本評選結果如下：

七年級：

科目	國文	英語	數學	自然	社會	健體	綜合	藝文	科技
版本	康軒	翰林	翰林	翰林	康軒	康軒	南一	翰林	翰林

八年級：

科目	國文	英語	數學	自然	社會	健體	綜合	藝文
版本	康軒	翰林	南一	南一	翰林	翰林	翰林	康軒

九年級：

科目	國文	英語	數學	自然	社會	健體	綜合	藝文
版本	翰林	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	翰林

決議：依各領域評選結果。

六、臨時動議：

嘉義縣立朴子國107學年度第二學期期末課發會會議簽到表

時間：107 年 06 月 10 日　　地點：圖書室

職稱	簽到	職稱	簽到
校長		國文領域代表	
教務主任		英語領域代表	
學務主任		數學領域代表	
輔導主任	輔導主任 陳建宏	自然領域代表	
總務主任		社會領域代表	
教學組長		健體領域代表	
輔導組長		藝文領域代表	
特教組長		綜合領域代表	
一年級代表		特教教師代表	
二年級代表		家長及社區代表	
三年級代表		家長及社區代表	

朴子國中108學年度第一學期期初課程發展委員會會議紀錄

一、會議時間：108年7月15日（星期一）中午13：00

二、會議地點：圖書室

三、出席人員：如簽到表

四、主席： 莊曜旭主任　　紀錄：凌于雯組長’

五、會議記錄內容：

（一）主席報告：審查108學年度學校課程計畫。

（二）提案討論

案由一:審查108學年度學校課程計畫案，請討論。

1. 校本課程:

討論：

(1) 文史踏查：社會領域結合藝術與人文領域，延續107學年度辦理之教育部國民及學前教育署補助國民小學及國民中學活化課程與教學之子計畫2協助學校落實十二年國民基本教育課程綱要計畫，橫向連結課內歷史、地理、公民等相關課程，縱向連結社區文史場館，探討社區議題融入教學。藝術與人文領域指導學生完成相關研討成果。

(2) 說文解字：透過劃記、圈補主語、預測、圖像、摘要等閱讀策略，引導學生掌握閱讀重點，快速理解文章所要表達的目的和觀念，並能藉由這些策略從文章中學習如何寫作，以提升作文寫作能力。

(3) 班週會：藉由各式各樣的重要議題討論，開啟學生關心社會、共同參與的學習。也藉由發表言論訓練學生的邏輯思辨能力與口語表達能力。

(4) 社團：希望藉由多元學習，讓朴中孩子不侷限於課業的學習，能各個方面發掘孩子的潛能，使孩子在各方面有所成長，而不是只會讀書。

(5) 生活美語：由英語領域負責，每週一次播放英語聽力教材，增強學生聽、說等會話能力。

(6) 數字遊戲：由數學領域負責，協助學生了解自己學習不足，加強數學基礎練習，培養學生主動思考，提升學生邏輯思辨能力，能活用數學解決日常生活問題。

(7) 特殊需求：由特教教師負責，依學生實際需求開設相關生活管理課程，協助學生增進自主能力。

2.學習節數分配

說明：

(1)領域學習總節數七年級為 29 節，八年級為 28 節，九年級為 30 節。

(2)彈性學習時數：七年級為 6 節，八年級為 6 節，九年級為 4 節。

(3)特教班部定課程 29 節，彈性課程 6 節。

3.教科書版本

說明：已於 6 月初由各領域教學研究會完成評選，請參照附件六。

4.會考後至畢業典禮前之課程活動規畫表

說明：包含國高中銜接課程、補救教學、班際體育競賽、升學博覽會等，請參照附件五。

討論：

國文領域：銜接國、高中古文課程，選定 1~2 篇高一上學期古文(詩選)，加強理解古文。

英語領域：課程融入英語歌唱、影片、對話、戲劇等多元教學，以複習國中課程並銜接高中課程體驗進行。

數學領域：桌遊教學，提引學生學習興趣，激發邏輯思考。

自然領域：視學生個別差異實施補救教學。

社會領域：採主題式介紹，配合桌遊，增加學生社會科知識。

歷史科：介紹台灣廟宇文化，俾使學生了解鄉土文化藝術。

地理科：大富翁遊戲—環遊世界，介紹各國風土民情。

公民科：人權議題討論。

健體領域：班際排球賽。

決議：依討論結果通過。

案由二：108 學年度第一學期技藝教育課程

說明：

108 學年度第一學期技藝教育學程將申請與萬能工商辦理「合作式技藝課程」5 個班，經調查學生意願，開設「餐旅職群」3 班共 70 人、「家政職群」1 班共 25 人、「設計職群」1 班共 20 人，合計上學期「合作式技藝班」有 115 人，自辦式「商業與管理職群」1 個班，21 人參加，總計上學期 136 人參加；第 2 學期預計申請「餐旅職群」1 班 17 人、「家政職群」1 班 15 人，計 32 人參加。利用週五下午上課，預計上 15~17 週。

決議：依說明照案通過。

案由三：討論108學年度生涯發展教育計畫各項課程與活動之編擬。

說明：編擬活動名稱與執行時程，如業務報告，討論是否需要增刪。

決議：無須增刪，請各領域融入各科教學。課程進度表的單元名稱要標示「生涯發展教育」，編寫學習單，放入教學檔案。

案由四：108學年度特殊教育課程計畫(含身障類斑級各領域調整方案)案，請討論。

說明：

1. 依據「國民教育階段特殊教育課程綱要」之理念彈性調整九年一貫能力指標，規劃特殊教育課程，以利特殊教育與普通教育順利接軌。檢送本校特殊教育課程計畫，前述計畫內含下列三項資料：

   (1)本校108學年特殊教育課程計畫

   (2)集中式特教班、不分類資源班各領域調整方案

   (3)集中式特教班學習領域、彈性課程節數一覽表

2. 集中式特教班每週總節數40節，不分類資源班每週總節數44節。特教班的節數比例均符合九年一貫新課綱之要求，特教班及資源班課程計畫及方案已經由104學年第2學期期末特教推行委員會審議通過。

決議：照案通過。

案由五：提審學校課程評鑑計畫，請討論。

說明：因應108課程計畫審查需要，提審本校課程評鑑計畫草案，請依教育部公佈九年一貫課程總綱綱要及課程發展委員會組織設置要點規範權限審訂。

決議：如草案所擬，照案通過。

(三)臨時動議：

散會： 00時00分

紀錄：　　主任：　　校長：

嘉義縣立朴子國108學年度第一學期期初課發會會議簽到表

時間：107 年 07 月 15 日　　地點：圖書室

職稱	簽到	職稱	簽到
校長		國文領域代表	
教務主任		英語領域代表	
學務主任		數學領域代表	
輔導主任	輔導室主任陳建宏	自然領域代表	
總務主任		社會領域代表	
教學組長		健體領域代表	
輔導組長		藝文領域代表	
特教組長		綜合領域代表	
一年級代表		特教教師代表	
二年級代表		家長及社區代表	
三年級代表		家長及社區代表	

嘉義縣朴子國中107學年度第二學期期末

特殊教育推行委員會會記錄

日期:108年6月25日（二）7:50
會議地點：圖書室。
主席：曾崇賢校長　　**記錄**：特教組呂建均
出席人員：如簽到表

會議程序:主席致詞-上次會議決議事項-業務報告-提案討論-臨時動議-散會

一、主席致詞：

本次會議為本學期期末特推會，這一年來感謝各位委員對特教推行工作的協助，現在請特教組長針對本次會議進行業務報告及相關討論

二、上次會議決議情形：

編號	案　　由	會議決議	承辦單位	執行情形	執行決議
1	審查107學年度第2學期特教班個別化教育計畫。	通過	特教班教師	依據計畫確實執行。	■ 除管 □ 列管 □持續追蹤
2	審查107學年度第2學期資源班個別化教育計畫。	通過	資源班教師	確實執行。	■ 除管 □ 列管 □持續追蹤
3	審議107學年度第2學期資優個別化輔導計畫。。	通過	資優個管教師	確實執行。	■ 除管 □ 列管 □持續追蹤
4	審議107學年度第2學期特教班課表、學習科目、節數。	通過	特教班教師	確實執行。	■ 除管 □ 列管 □持續追蹤
5	審議107學年度第2學期資源班課表、學習科目、節數。	通過	資源班教師	確實執行。	■ 除管 □ 列管 □ 持續追蹤
6	審議107學年度第2學期特教班、資源班教材。	通過	身障類教師、資優類教師	確實執行。	■ 除管 □ 列管 □持續追蹤
7	審議107學年度第2學期特教教育專業團隊舊個案巡迴診視申請名單。	通過	輔導室特教組	確實執行。	■ 除管 □ 列管 □持續追蹤
8	審議朴子國民中學申請107學年度第2學期高級中等以下各學校身心障礙學生申請交通費補助名單。	通過	輔導室特教組	確實執行。	■ 除管 □ 列管 □持續追蹤
9	審議107學年度身心障礙學生十二年適性輔導安置報名的名單與志願順序。	通過	輔導室特教組	確實執行。	■ 除管 □ 列管 □持續追蹤
10	審議107學年度國中小身心障礙學生就讀普通班減少班級人數乙案。	通過	輔導室特教組	確實執行。	■ 除管 □ 列管 □持續追蹤

三、工作報告

1.本學期特教與資優相關申請：請參見表一。

表一、107學年第2學期個人相關申請

■身心障礙類

申請項目	學生班級/姓名	通過申請學生人數	申請資格	申請結果
專業團隊物理治	209蔡0耘	1人	須物理治療之	物理治療師到校提

療			身障學生	供直接服務
交通補助費	209 蔡 0 耘、 209 黃 0 如、 205 陳 0 軒	3 人	領有身障證明且無法自行上學者	每人 2500 元
大字書	205 陳 0 軒	1 人	視覺障礙	通過

2.**特殊教育暨資優教育及相關宣導活動**

(1)107 學年度國小身障學生轉銜參觀活動:108.6.12

(2)107 年度資優校際交流計畫:108.6/6 辦畢

(3)教師特教宣導講題:

日期	地點	型態	主題	負責人
108.8.28	3 樓視聽教室	教師宣導	身障生發現及融合教育	許雅筑

3.108 學年度的身心障礙新生，預計有 8 位學障學生安置於不分類資源班，另有 1 位疑似身心障礙學生，也會接受資源服務，請協助遴選適當的教師擔任導師。

四、討論事項

(一)提案：審議 108 學年度第 1 學期個別化教育計畫(IEP)及個別化輔導計畫(IGP)。

說明：是否須調整？請委員提供建議。

決議: 照案通過

(二)提案：審議 108 學年度第 1 學期特教班學生名單與安置情形。

說明：家長與老師均認為安置適切，維持在原安置，是否須調整？請委員提供建議。

決議: 照案通過

(三)提案：審議 108 學年度身障資源班、資優資源班及集中式特教班課程計畫。

說明：因應新課綱，各班別依照領剛做出相關調整。其中部定課程無調整，校訂課程方面，身障資源班無調整，資優資源班之語文資優組外加 1 節國文專題研究課(不參加普通班之國文專題)，數理組三年級外加 2 節數學專題研究及 2 節自然專題研究，二年級外加 2 節數學專題研究及 2 節獨立研究，一年級外加 1 節數學專題及 1 節自然專題。集中式特教班之 6 節彈性課程，其中 1 節上普通班之班週會，另外 5 節調整為特殊需求課程(動作訓練+職業教育)。

決議: 照案通過

(四)提案：檢討 108 學年度第 1 學期特教班教師授課節數表。

說明：特教班每週授課總節數為 35 節，是否須調整？請委員提供建議。

決議: 照案通過

(五)提案：檢討 108 學年度第 1 學期身障類資源班教師授課節數表。

說明：資源班每週授課總節數為 44 節，是否須調整？請委員提供建議。

決議: 照案通過

(六)提案：檢討 108 學年度第 1 學期資優類資源班教師授課節數表。

說明：資源班每週授課總節數為 44 節，是否須調整？請委員提供建議。

決議: 照案通過

(七)提案:審議 108 學年度特教學生(含資優生與身障生)需求彙整表、身心障礙學生學習上的各項調整及相關支持服務及 108 學年度資優學生課程安排，提請審議。

說明：(一) 學生個別化教育計畫及個別化輔導計畫如檔案所示

(二)「108 學年特教學生需求彙整表」，包含身心障礙學生及資賦優異學生，如檔案所示。

(三)108 學年度特教學生需無障礙環境學生 2 人,請總務處配合提供教室的安排與無障礙廁所。

(四)108 學年度特教學生家庭支持服務,14 人需提供家長諮詢,0 人需提供經濟補助,13 人需提供親職教育,請輔導室協助提供。

(五)108 學年度特教學生需物理治療 2 人,提出申請。

(六)108 學年度特殊教育課程安排,集中式特教班學生數 2 人,依據「108 新課綱」預計開設八大領域課程、特殊需求課程。

(七)資源班學生數 21.5 人,開設課程及分組如檔案,108 學年度資源班區塊排課能力分組表,需請教務處協助排課事宜。

(八)108 學年度特教學生有行為情緒問題需行為功能介入方案目前為 1 位,並為其申請特教助理。

(九)本校資優資源班學生共 16 人,提供資源班服務,含抽離課程與外加課程。

(十)108 學年度特殊教育學生學習評量調整如下。

1. 身心障礙學生安置於資源班及集中式特教班共 20 位,依「嘉義縣國民教育階段特殊教育學生成績評量實施要點」,學生能力採多元評量方式,包含實作評量、生態評量、動態評量、檔案評量、課程本位評量等方式,並依學生特殊需求及衡量其學習優勢管道,彈性調整教育目標、評量方式及評量內容。

2. 安置普通班接受特教服務學生 1 位,評量部分之前跟學生及家長討論過,並和學生聊過三次,討論是否需要做放大試卷,學生表示不需放大試卷,且學業成績均表現不錯,在班上排名都在前面五名內。

3. 安置資源班學生 18 位,需提供考試評量調整 18 位,評量內容調整 18 位。
資源班的評量成績則和以往相同,如下表

成績 / 類型	定期考查		平時成績	
	外加	抽離	外加	抽離
原班級	100%	50%	100%	0%
資源班	0%	50%	0%	100%

4. 安置集中式特教班學生 2 位,需提供考試評量調整 2 位,採課程本位評量提供作答調整 2 位。

5. 資賦優異學生的成績評量,目前有採用抽離與外加方式的授課,學生的定期評量均回原班考試,因此定期評量成績均採用原班考試成績。但平時成績的評量部分,針對抽離式的學生,因使用完全抽離模式上課,平時成績評量須有所調整,學生有原班的小考考卷,請學生考完試後帶到資源班作檢討,資源班老師會針對學生源班小考考卷和資源班的平時評量作平均,並且審酌上課的參與度及學習積極度,於每次段考後送當次平時成績給原班任課老師

決議 : 照案通過

五、臨時動議:無。

六、主席結論:

謝謝各位委員這一年來對特教業務的支持,謝謝大家

嘉義縣立朴子國中107學年度第二學期期末
特殊教育推行委員會會議簽到表

一、時間：民國108年6月25日（星期二）　時間：7:50

二、地點：本校圖書室

三、主席：曾崇賢校長　　記錄：呂建均

四、出席人員：

序號	職稱	負責人	姓名	性別	簽到	備註
1	主任委員	校長	曾崇賢	男		
2	委員兼執行秘書	輔導主任	陳建宏	男		
3	委員	教務主任	莊曜旭	男		
4	委員	學務主任	鄭佳霖	男		
5	委員	總務主任	沈維斌	男		
6	委員兼秘書	人事主任	翁慧娥	女	請假	
7	委員	會計主任	黃彗媚	女	請假	
8	委員	特教組長	呂建均	男		
9	委員	集中式特教班導師	蘇賢慧	女		
10	委員	身心障礙類資源班導師	邱惠姿	女		
11	委員	資賦優異類資源班導師	何淑貞	女		
12	委員	普通班教師	呂文賢	男		
13	委員	普通班教師	陳如萍	女		
	委員	普通班教師	呂錦鳳	女		
14	委員	身心障礙學生家長代表	陳鈺憓	女	請假	

嘉義縣朴子國中校長及教師公開授課實施計畫

108 年 6 月 28 日 107 學年度第 2 學期期末校務會議通過

壹、依據：

一、教育部國民及學前教育署國民中學與國民小學實施校長及教師公開授課參考原則。

二、嘉義縣國民中小學校長及教師公開授課實施計畫。

貳、目的

一、鼓勵校長和教師運用公開授課方式，相互觀課學習教學經驗、教材教法、教具製作、視聽媒體運用、資訊融入教學，建立專業發展共識，促進教師合作成長。

二、藉以切磋教學方法，精進教學專業能力、觀課班級經營，有效輔導學生生活；增進教學技能，提升學生學習成效，達到教學目標。

參、實施對象：本校全體教師（含校長）、代理教師等。

肆、實施內容：

一、每學年度校長及每一位教師(不限領域)，至少須進行一場公開授課，科目依其任教或專長科目為原則。分別於**每學期的第一次領域會議**中確認後提交教務處，教務處彙整公告於學校網站。

二、公開觀課活動應儘量安排於領域時間內進行。**觀課者**於觀課日前三天內，向**教學者**索取「授課進度」及「教學活動設計」，並主動了解班級學生學習狀況；入班觀察並填寫「公開觀課紀錄表」(附錄-4)。

三、每次公開授課以正常化為原則，教學觀課時間以每節 45 分鐘為一單元。

四、每場次**教學者**應主動邀請至少 2 名本校教師參與觀課，教學觀課結束，於一週內進行回饋分享(議課)，並完成「校長及教師公開觀課自評表」(附錄-5)。會後由教務處整理成冊。

伍、實施方式

一、安排公開觀課：教務處於每學期初排定公開觀課辦理時間規劃表（附錄-1)。

二、設計教學活動：**教學者**者針對教學內容進行設計（附錄-2)，於教學觀摩三日前提供予**觀課者**參閱。

三、說課：**教學者**應於進行教學觀課活動前，至少安排 10 分鐘說課，將授課重點及觀察內容讓**觀課者**知道。

四、觀課：**觀課者**依教務處排定時間入班進行教學觀察，觀察過程中至少拍二張數位照片（使用於附錄-3），並填寫「公開觀課紀錄表」(附錄-4)，後將附錄-3、附錄-4 交回給**教學者**。

五、議課：教學結束後，**教學者**應與**觀課者**進行分享、回饋，並將所得紀錄於「校長及教師公開觀課自評表」(附錄-5)。

六、公開觀課流程：說課（觀課前進行，10 分鐘以上）→觀課（45 分鐘/節）→議課（45 分鐘）

七、活動結束後，**教學者**請將上述表單（附錄-2、-3、-4、-5）送至教務處彙整。

八、教務處收齊「觀課紀錄表」、「活動照片」及「自評表」後，複印乙份，併「教學活動設計單」呈校長核定後存教務處備查；原始文件交還**教學者**自行收存於教學檔案。

陸、本辦法經校長核可後公佈實施，修正時亦同。

承辦人:　　教務主任:　　校長:

附錄-1

嘉義縣朴子國中校長及教師公開觀課活動-辦理時間規劃表

項次	授課者	授課班級	科目	時間/節次	參與觀課者(人)	備註
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

備註：

一、請各位老師自行選填一週次公開授課者，每位老師 1 場教學，2 場觀摩他人。

二、教學者要交【附錄-2】教學活動設計單（電子檔）、【附錄-5】公開授課自評表；觀課者要交【附錄-3】教師同儕學習活動照片、【附錄-4】公開授課觀課紀錄表。

三、教學活動設計請於教學前兩週，回傳電子檔給教學組長。

四、節次的規劃是上午 4 節，下午 3 節。

附錄-2

嘉義縣朴子國中教學活動設計單

<table>
<tr><td>授課教師</td><td></td><td rowspan="2">學習目標</td><td colspan="3" rowspan="2"></td></tr>
<tr><td>年級</td><td></td></tr>
<tr><td>教學領域</td><td></td><td rowspan="4">學生先備經驗或教材分析</td><td colspan="3" rowspan="4"></td></tr>
<tr><td>教學單元</td><td></td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td></td></tr>
<tr><td>教學日期</td><td>民國　　年　　月　　日
午第　　節</td></tr>
<tr><td colspan="4">教學活動</td><td>時間</td><td>評量方式</td></tr>
<tr><td colspan="4"></td><td></td><td></td></tr>
</table>

（授課者填寫）

附錄-3

嘉義縣朴子國中校長及教師公開觀課同儕學習活動照片

活動：公開授課　　日期：
活動：教室觀察　　日期：

（觀課者協助拍攝）

附錄-4

嘉義縣朴子國中校長及教師公開觀課紀錄表

<table>
<tr><td>觀課教師</td><td></td><td>觀課日期</td><td>年　　月　　日</td></tr>
<tr><td>授課教師</td><td></td><td>教學年/班</td><td></td></tr>
<tr><td>教學領域教學</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>教學內容</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">教學觀察</td><td colspan="2">教學活動</td><td>學生表現</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td></td></tr>
<tr><td>優點</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>疑惑</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>觀課省思</td><td colspan="3"></td></tr>
</table>

（觀課者填寫）

附錄-5

嘉義縣朴子國中校長及教師公開觀課自評表

授課教師		教學年/班	
教學領域 教學單元			
教學內容			
實際教學 內容簡述	教學活動	學生表現	
學習目標 達成情形			
自我省思			
同儕回饋 後心得			

（授課者填寫）

嘉義縣立朴子國民中學

108學年度第一學期預定行事曆

月份	週次	星期 日	一	二	三	四	五	六		重要事項
8月	預備	18	19	20	21	22	23	24		8/22新生訓練
	1	25	26	27	28	29	30	31		8/25～8/30 祖孫週活動 8/28備課日(上午教職員CPR+AED研習 / 下午特教研習) 8/29全校返校日、備課日 8/30開學日、開學典禮、期初校務會議 8/30-9/6友善校園週
9月	2	1	2	3	4	5	6	7		9/3-4三(34冊)年級成就評量 9/3回收身心障礙本人及子女調查表 9/6國三技藝班始業
	3	8	9	10	11	12	13	14		服儀檢查週 9/8 移民署新住民多元文化活動(借家政教室) 9/9依正式課表上課 9/9第八節輔導課開始 9/10、9/11國三生CPR+AED訓練 9/13中秋節
	4	15	16	17	18	19	20	21		9/20藝術講座(週會班會) 9/20國家防災日地震避難演練
	5	22	23	24	25	26	27	28		9/28(六)班親會暨12年國教宣導(上午)
	6	29	30							9/30班級模範生資料繳交截止
10月	6			1	2	3	4	5		10/2教師會報 10/2-4三年級校外教學 10/5 召開三年級校外教學驗收暨檢討會議 10/5補上班（補10/11）
	7	6	7	8	9	10	11	12		10/10國慶日 10/8-9第一次段考
	8	13	14	15	16	17	18	19		服儀檢查週 10/18一年級班際競賽
	9	20	21	22	23	24	25	26		10/21-22二年級童軍露營 10/23召開二年級童軍露營驗收暨檢討會議 10/25二年級班際競賽 10/25-10/31犯罪被害人保護週
	10	27	28	29	30	31				三年級畢業照暨編輯會議(暫定)
11月	10						1	2		11/01八年級社區高級中等學校專業群科參訪(暫定東吳高職)
	11	3	4	5	6	7	8	9		11/6教師會報 11/6二年級子宮頸疫苗第二劑
	12	10	11	12	13	14	15	16		服儀檢查週
	13	17	18	19	20	21	22	23		
	14	24	25	26	27	28	29	30		11/28-29第二次段考
	15	1	2	3	4	5	6	7		12/4教師會報 12/6資優資源班校外教學(暫定)
	16	8	9	10	11	12	13	14		12/13校慶(暫定)

12月	17	15	16	17	18	19	20	21		服儀檢查週 12-17-12/19嘉義縣中小學聯合運動會 12/20三年級均質化參訪活動(暫定協志高職)
	18	22	23	24	25	26	27	28		12/23-12/27教育部排球、籃球聯賽
	19	29	30	31						12/30全校模範生投票日 12/31資源班、特教班校外教學(暫定) 12/31公告全校模範生當選名單
1月	19				1	2	3	4		1/1開國紀念日
	20	5	6	7	8	9	10	11		1/8教師會報 1/10第八節止
	21	12	13	14	15	16	17	18		服儀檢查週 1/16-17第三次段考 1/17國三技藝班結業
	寒假	19	20	21	22	23	24	25		1/20休業式、期末校務會議 1/23-29春節假期(1/24除夕)
		26	27	28	29	30	31			
2月								1		
		2	3	4	5	6	7	8		
	1	9	10	11	12	13	14	15		服儀檢查週 2/11開學日 2/12畢業紀念冊初稿送件
	2	16	17	18	19	20	21	22		
	3	23	24	25	26	27	28	29		2/28和平紀念日